AÑO 16 NO.46 | 1 PESO

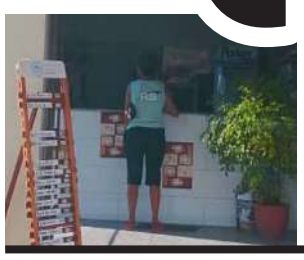
24 NOV. 2026

RNSP: 0611 | CIERRE: 11: 00 A.M.

AÑO DEL CENTENARIO DEL COMANDANTE EN JEFE FIDEL CASTRO RUZ

el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 4
En Candelaria varias instalaciones de Comercio han pasado a Mercados de Barrio

PÁG. 8
La tradición del café se mantiene viva desde El Brujito, en la Sierra del Rosario



Todas las horas con Fidel



ILUSTRACIÓN: DAUSELL VALDÉS

POR **YUDAISIS MORENO BENÍTEZ**
yudaisismoreno@gmail.com

● Encima de su mesa, entre cientos de objetos de uso diario, con la portada estrujada por el hojeo **Cien horas con Fidel**, del intelectual y periodista Ignacio Ramonet, parecían el libro de cabecera para sus días de luz, de andar tropezoso, los de vientos y calma, entre lomas, carbón y café.

Y sucede que las 328 páginas escritas desde la pasión y la conciencia, son para Eufemia Bocourt Bocourt, una guía donde se refugia cuando siente el peso de los años encima, al ver las contradicciones del mundo, la dureza de los tiempos, la ausencia de los valores, la acritud de los humanos…

NO solo para ella. ¿Cuántos de nosotros vamos al pensamiento del Fidel Castro a buscar soluciones para problemas de hoy? ¿Qué hubiera hecho Fidel? ¡Si el Comandante estuviera! ¡Cómo se extraña!, son recurrentes frases dichas donde quiera, al reclamar la vigencia del estadista que, a cien años de su nacimiento este 2026, y en el décimo aniversario de su partida este 25 de noviembre, aún no puede soltarnos la mano, porque no sabemos andar sin él.

Cuba ha cambiado vertiginosamente en su economía, sus centros laborales, su dinamismo y hasta su quietud, sus calles, su gente, y no hay cubano que no lo sienta en su piel, sus pasos agitados y sus días oscuros…

Pero el sentimiento patrio, el coraje para defender el suelo, la solidaridad para tendernos la mano, el valor para luchar a diario, nos tiene que devolver cada día al pensamiento fidelista, porque quizás como nunca antes, en estos tiempos se requiere retomar sus ideas para reinventar la Cuba de todos.

"Estos tiempos son más difíciles, mucho más difíciles, tenemos que estar conscientes de eso; se requiere un esfuerzo mayor, se requiere una valentía mayor, se requiere un heroísmo mayor, se requiere una inteligencia mayor, se requiere una organización más eficiente, se requiere una moral más alta, se requiere una lucha más tenaz, precisamente para preservar la patria, la Revolución y las conquistas del socialismo".

Así lo expresó en 1993, y hoy cabe repetirlo como si hablara de altos precios, de servicios de salud, de energía eléctrica…, por ello no hay mejor manera que conmemorar la partida física de Fidel Castro Ruz, que, llevándolo a cada hora en el pensamiento y la acción de todos los cubanos, quizás como Eufemia, en su casita en la loma de El Brujito. ▬▬

Informativa

EL 20 DE NOVIEMBRE EN LA HISTORIA DE CABAÑAS

«POBLADORES, ESTUDIANTES Y REPRESENTANTES DE ORGANIZACIONES POLÍTICAS Y DE MASAS, PARTICIPARON EN EL HOMENAJE QUE INICIÓ CON UNA PEREGRINACIÓN DESDE EL PARQUE CENTRAL DE ESTE POBLADO MARIELEÑO, HASTA EL MAUSOLEO ERIGIDO A LOS MÁRTIRES DE LA MASACRE»



PLENO PCC

176 transformaciones: accionar, participar, controlar

POR **YUDAISIS MORENO BENÍTEZ**

● Con una amplia explicación de cómo se implementan en Artemisa las 176 Transformaciones Económicas y Sociales, aprobadas por el gobierno, inició el Pleno del PCC, en su última reunión ordinaria correspondiente al año en curso.

A los 180 MegaWatt en generación fotovoltaica instalados en la provincia en una decena de parques, viviendas y centros laborales, se refirió Ricardo Concepción Rodríguez, el gobernador, insistiendo en el crecimiento sostenido de esta energía solar, el aporte al Sistema Electroenergético Nacional, además de la contribución a la calidad de vida y los servicios.

Con la mención de cada uno de los ejes temáticos, Artemisa logra potenciar la producción de carbón, miel y tabaco, estabiliza la entrega de leche según lo planificado, mas no se obtienen resultados ni medianamente satisfactorios, en otros importantes rubros como la caña, siembra que solo está a un 4% de lo previsto.

Trascendió en el pleno la importancia de la actividad turística de la provincia, otro acápite de las transformaciones sin resultados, incluso con la alta disponibilidad de los trabajadores del sector, que se han incorporado a otros, al quedar sin garantía salarial.

Importante lograr sostenibilidad en los movimientos comunitarios Red Juvenil y Mi barrio por la Patria, que buscan revitalizar costumbres locales, con el protagonismo de los más jóvenes y los trabajadores, lo cual muestra avances, pero no logra sistematicidad.

Gladys Martínez Verdecia, miembro del Buró Político del Partido y Primera Secretaria del Comité Provincial, instó a la preparación constante, a lograr intercambios en la base, escuchar e involucrar a los artemiseños en las transformaciones que reiteró son económicas y sociales y en este último adjetivo tiene mucha preponderancia la opinión popular.

Explicó además, que "existen cientos de insatisfacciones y aunque no todas tienen solución, sí respuestas, pero precisan a la vez de mayor convocatoria en la base, movilización, participación y control de los artemiseños, porque las transformaciones son un gran desafío en función de salvar lo más preciado, la Revolución", acotó.

Noviembre en la historia de Cabañas



TEXTO Y FOTOS **YUSMARY ROMERO CRUZ**

● A 68 años del atroz hecho que se inscribió en la historia como la Masacre de Cabañas, en la mañana de este 20 de noviembre se recordó a los 22 jóvenes que perdieron la vida a causa de la represión de la tiranía batistiana, aquellos tristes días del onceno mes del año.

Pobladores, estudiantes y representantes de organizaciones políticas y de masas, participaron en el homenaje que inició con una peregrinación desde el parque central de este poblado marieleño, hasta el mausoleo erigido a los mártires de la masacre.

Desde este sagrado sitio tuvo lugar el tradicional pase de lista y no faltaron las flores depositadas ante el monumento que atesora los nombres de las víctimas.

"Cuando murieron los 22 hijos de este pueblo humilde, faltaban menos de dos meses para la victoria. No pudieron ver el amanecer de enero de 1959, pero con su vida participaron en un proceso que le devolvió a Cuba el derecho a decidir su propio destino", dijo durante el desarrollo del encuentro, Yoelmis Osorio Pereda, primer secretario del Partido en Mariel.

"Hoy nuestros retos son otros: llevar el agua a las comunidades, aunque no haya combustible suficiente; mantener los hospitales funcionando, aunque la electricidad sea escasa; mantener abiertas las escuelas aun cuando faltan recursos. Nada de eso es espectacular, pero todo ello es también resistencia. Cuando la presión externa intenta asfixiar a nuestro pueblo, la terquedad de cada hombre y cada mujer que saca adelante su día, que cumple con su deber, es en sí misma una respuesta", agregó. La jornada constituyó una oportunidad para rendir tributo a quienes forman parte de la historia de la comunidad. Como cada 20 de noviembre se reafirmó el compromiso de los marieleños con la memoria de los cabañenses caídos.

Nuevo Primer Secretario de la UJC en Artemisa



FOTO: ADIANEZ FERNÁNDEZ

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**

● En pleno extraordinario de la Unión de Jóvenes Comunistas, presidido por Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Partido en la provincia y por Meyvis Estévez Echevarría, primera secretaria del Comité Nacional de la UJC, se acordó la liberación de la actual primera secretaria del comité provincial de la organización juvenil en Artemisa, y la promoción a dicha responsabilidad del compañero Alain Díaz García.

Lázara Yudelkis Quiala Leal fue liberada para ocupar responsabilidades en el Partido Comunista de Cuba. Durante su tránsito por la Unión de Jóvenes Comunistas y la Organización de Pioneros José Martí, demostró capacidad para el trabajo en equipo, y se mantuvo al frente de las tareas en tiempos de mucha complejidad, lo cual fue resaltado por los participantes en el pleno.

Mientras, Alain Díaz García, quien asumirá ahora la conducción de la juventud artemiseña, ha probado sus capacidades de liderazgo desde su cargo de miembro del Buró Provincial para atender la esfera educacional, y también desde la conducción de la juventud a nivel municipal.

De ambos, Estévez Echevarría resaltó cualidades como seres humanos y un vínculo directo con los jóvenes, en especial con el estudiantado, tal y como demandan estos tiempos, en tanto transmitió a los presentes un mensaje especial de felicitación en el Día Internacional del Estudiante.

Gladys Martínez Verdecia, por su parte, también agradeció el acompañamiento de ambos, y la entrega y disposición a cumplir cada tarea que se les ha encomendado, pues hoy como nunca hacen falta líderes sensibles que conecten con los jóvenes, entiendan sus preocupaciones y los acompañen para seguir haciendo Revolución.

Alternativas para recuperar transformadores

POR **JOEL MAYOR LORÁN**

● Mediante la contratación de tres cuentapropistas para la reparación de transformadores, la Empresa Eléctrica Artemisa pretende incrementar el número de estos dispositivos recuperados, informó Francisco Pérez Hernández, su director.

Todavía no marcha a la velocidad que queremos, pero vamos a seguir insistiendo, a fin de recuperar cinco o seis de estos equipos semanalmente, aseguró el ingeniero.

De esta forma, además, nos insertamos al proceso de implementación de las transformaciones económicas y sociales, específicamente la primera de las 176 medidas, la que se refiere a ampliar las facultades del sistema empresarial estatal, en aras de que opere con mayor autonomía, resaltó.

Y estamos tras los talleres de empresas que hoy los tienen en desuso, como en la Conformadora de Guanajay, el central 30 de Noviembre, en San Cristóbal y Antillana de Acero, en La Habana, agregó.

"Se requiere un local que tenga condiciones para hacer pruebas eléctricas, un horno de una temperatura al menos de 130 grados y personas que dominen la actividad y puedan desarmar, enrollar y armar el equipo.

"En diciembre, también aplicaremos un sistema en nuestras unidades municipales, y a cualquier técnico que recupere un transformador se lo vamos a pagar. Muchas veces ni siquiera está quemado, tiene un puente interior partido o el enrollado movido. Buscamos soluciones en el mismo sitio y estimular a ese trabajador.

"Tenemos dañados casi 170 transformadores de distribución, principalmente a causa de sobrevoltajes externos, por descargas atmosféricas, y de la sobrecarga, por la incorporación de más equipos en los hogares y por la conexión de todos al mismo tiempo, cuando se restablece el servicio, después de muchas horas de apagón", detalló.

EL JUSTO CAMBIO QUE PEDÍA FIDEL

«CAMBIAR TODO LO QUE DEBA SER CAMBIADO NO ES FÁCIL. PARA ESTE FIN SE NECESITAN RECURSOS INFINITOS, CADA VEZ MÁS COSTOSOS. PERO LA BATALLA NO PUEDE DEJAR DE DARSE, Y EMPIEZA POR EL PROPIO HOMBRE, POR SU CAPACIDAD PARA ROMPER LAS FRONTERAS Y LOS LÍMITES IMPUESTOS FÉRREAMENTE EN SU CABEZA»

El justo cambio que pedía Fidel





POR **MIGUEL TERRY VALDESPINO**

● Uno de los fragmentos más citados del concepto de Revolución, emitido por el líder histórico de este proceso, Fidel Castro Ruz, ha sido, sin dudas, el de «cambiar todo lo que debe ser cambiado».

Y en una época de cambios constantes, motivados por decenas de razones, ha estado viviendo la nación cubana, solo que esos cambios andan aún muy lejos de lograr los resultados que tanto esperan los habitantes de la Mayor de Las Antillas, sumida en las consecuencias de una crisis económica profunda y afectada duramente por los efectos de un bloqueo cada vez más cerrado.

Es imposible que el ciudadano común en Cuba, arraigado a una larga tradición y vocación fidelista, no tome como referente constante esta alusión del autor de **La historia me absolverá**, pues de sobra conoce que una Revolución, si es verdadera, como decía el Che, implica en sí misma un proceso de transformaciones y oxigenación constantes, capaces de llevar a la sociedad de menos a más, de pequeños a grandes sueños, si realmente se pretende llevar a un país al camino del desarrollo, la prosperidad y la justicia social.

Cambiar todo lo que deba ser cambiado no es fácil. Para este fin se necesitan recursos infinitos, cada vez más costosos. Pero la batalla no puede dejar de darse, y empieza por el propio hombre, por su capacidad para romper las fronteras y los límites impuestos férreamente en su cabeza.

Ya lo aseguró el escritor mexicano Carlos Fuentes en su novela **Gringo viejo**: "Yo creo que las verdaderas fronteras del hombre están en su cabeza". Y esas dañinas fronteras siempre son enemigas juradas de los cambios, léase: el desarrollo.

Volvamos por un instante a 1953, al momento en que Fidel organiza el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes. Prepara el ataque con jóvenes inexpertos, sin una gota de conocimiento militar, en completa desventaja contra un ejército bien alimentado, armado con tanques, fusiles, ametralladoras, aviación, oficiales formados en academias y miles de soldados y policías.

En total desventaja, Fidel se lanza a tomar ambos cuarteles, en especial el primero de ellos, segunda fortaleza militar de Cuba nada más y nada menos. Tres años más tarde, tras el fracaso de Alegría de Pío y la pérdida de decenas de expedicionarios, y finalmente con unos pocos sobrevivientes y fusiles bajo su mando, exclama en Cinco Palmas la frase que hasta a su hermano y expedicionario Raúl Castro dejo boquiabierto: "!Ahora sí ganamos la guerra!". Y la ganó.

Es decir, cuando el hombre se empeña en cambiar su realidad, no hay Dios capaz de frenarlo. Si dejara la vida en ese empeño, otros continuarían su ejemplo.

Dije que cambiar todo lo que deba ser cambiado no es tarea sencilla. Nunca lo ha sido. Pero cruzarse de brazos o hacer oídos sordos a los cambios que conducen al bien, nunca llevará a la solución y la transformación de nada. Todo lo contrario. Llevarán el estancamiento y la desidia sociales, a sepultar el más bello de los proyectos humanos.

Cuando a diario escuchamos las trabas que se levantan o siguen en pie aquí, allá y acullá, cuando el presidente cubano nos habla en su programa de radio de «fracaso institucional», por culpa de seres con poder decisión que parecen, o no quieren entender la realidad, y son piedras y nunca camino, se olvida olímpicamente esta advertencia del líder, que nos previno sobre la posibilidad de malograr la Revolución por culpa de nuestros errores y no por las presiones y traquimañas de ningún imperio.

La prisa lleva maravilla y lleva error, cantaba Silvio Rodríguez. Cierto es. Pero Fidel, que una vez se declaró «miembro del bando de los impacientes», bien supo que no hay descanso para quienes deben responder por los derechos del pueblo, en una sociedad que pretende ser «con todos y para el bien de todos», según la bellísima idea martiana.

El cubano de hoy se lamenta fuerte, a causa de la falta de agua, el fluido eléctrico, los precios astronómicos, los salarios insuficientes, la falta de higiene en los barrios y ciudades, la inseguridad ciudadana creciente, la debacle de la bancarización, del pago por vías digitales...y no paro de contar.

En muchos de estos casos la falta de recursos asoma su oreja peluda; pero en otros se trata de poner en práctica, simplemente, ese cambio del que hablaba Fidel. Un cambio que sea menos absurdo, con menos burocracia y menos papeleo (cuanto menos, mucho mejor) y mucha solidaridad y empatía con el prójimo en cada decisión tomada.

Pongamos un ejemplo positivo: en el municipio de Guanajay los jubilados, muchos de ellos ya bien mayores, reciben la pensión en su propia casa, sin necesidad de someterse a colas sumamente engorrosas y brutales. Si allí han podido realizarlo con acierto, ¿por qué en otros municipios no ha sucedido igual? ¿Qué lo impide? Solo las fronteras de las que hablaba Carlos Fuentes, solo la victoria de la retranca que siempre acaba frenando en seco los cambios necesarios, de los que hablaba Fidel, para que la sociedad sea más humana.

A diez años de la partida del líder histórico del proceso revolucionario, del hombre que creía en el sueño de la victoria, en cualquier circunstancia adversa, es imprescindible evocar al menos un valioso detalle de lo que el pueblo, ahora mismo, no deja ni dejará de citar.▬▬

EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YUDAISIS MORENO** Y **ANAIS GLORIA TAMAYO**
yudaisismoreno@gmail.com

1 | UN PAGO EN LEY, Y UNA DEMORA QUE DUELE

Caridad Concepción Montes se personó en nuestra redacción, en calle 33 esquina a 44, en Artemisa, para hacer pública la situación de Gonzalo Pérez Álvarez, vecino de calle 39, # 4619, entre 46 y 48, reparto La Matilde, Artemisa.

"Gonzalo se jubiló por segunda vez en enero de 2026. Según funcionarios del Ministerio de Trabajo en el municipio, su jubilación acumuló 408.00 pesos. Desde entonces hasta la fecha no se le ha incorporado ese monto a su jubilación", nos cuenta.

"En varias ocasiones la familia del jubilado ha asistido a las oficinas de esta institución, para reclamar su derecho y los funcionarios argumentan que el expediente está para la provincia, que las interrupciones prolongadas del servicio eléctrico no los dejan trabajar, que existe falta de personal para procesar el trámite, y que no hay combustible para traer el expediente de la provincia.

"Alegan que se pagará con carácter retroactivo, explica la misiva."

"Se teme que exista alguna Ley que los ciudadanos comunes desconocemos para que se venza el plazo de reclamación, por eso estamos tramitando esta inquietud a otras instancias", acota.

Esta lectora nos explica que ya han ido a la Oficina de Atención a la Población del Gobierno Municipal y que ellos tampoco tienen la solución, pero en manos de alguien sí debe estar, y nos hacemos eco de esta solicitud.

"Esto también le sucede a la jubilada Elsa Eugenia Aguiar Piedra, extrabajadora de la Escuela de Oficios Enrique Hart, al igual que Gonzalo Pérez Álvarez. A Elsa se le debe su dinero desde el mes de noviembre del año 2025".

"De las tantas visitas a las oficinas al Ministerio del Trabajo en el municipio, supimos que no son casos aislados. Es decir que existen más trabajadores jubilados a los que se les debe dinero", continúa la misiva.

"Es un beneficio que por Ley les pertenece y el estado es quien lo aprueba, no es justo que demore tanto un trámite a personas que no tienen mucho tiempo para esperar y que les hace falta ese dinero. Nuestro reclamo es urgente y necesitamos de su colaboración para que se resuelva esta inquietud cuanto antes", concluye preocupada la artemiseña.

Por derechos así, incumplidos sin legislación que les ampare, por demoras de trámites, por respuestas que nunca debieron darse... es que solemos decir que nada funciona, y lo cierto es que todos los mecanismos están creados para que estos dos jubilados de Educación y los demás, reciban en tiempo el dinero ganado, sin que medien ni zozobras ni malos ratos, por ello esperamos que esta misiva viabilice tan lento proceder de la dirección de Trabajo.

OPINIÓN GRÁFICA



Vida y Comunidad

COMERCIO EN CANDELARIA SE SUMA A LAS TRANSFORMACIONES

«DIRIGIR UN PLANTEL PRIMARIO ES DIFÍCIL EN TIEMPOS DE BLOQUEO, CON LOS ESCASOS RECURSOS Y LOS PROBLEMAS ECONÓMICOS QUE ATRAVIESA LA NACIÓN»



Comercio en Candelaria se suma a las transformaciones

POR **DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ**
danielsuarezrodriguez1968@gmail.com



FOTOS: CORTESÍA DE COMERCIO CANDELARIA

EL MERCADO DE BARRIO EN LA ANTIGUA CARNICERÍA La Atómica cumple con ofertas de productos y precios inferiores a los de otras unidades

● Dentro de las medidas orientadas por la dirección del país, con el propósito de transformar y fortalecer la economía, corresponde al Comercio Interior un protagonismo especial y el compromiso de convertirse en un sector más dinámico y ajustado a las realidades actuales y futuras del país.

En Candelaria, como parte de esas transformaciones, desde el 25 de septiembre, la Filial de Comercio pasó a funcionar como Empresa municipal de Comercio, Gastronomía y Servicios (EMCGS), subordinada al Consejo de la Administración a ese nivel, lo que trae aparejado mayor nivel de descentralización, nuevas exigencias, responsabilidades y mayor capacidad de gestión de recursos, dentro y fuera de los marcos de la localidad.

La EMCGS desarrolla un movimiento de reorganización y optimización de las unidades empresariales de bases. De siete se redujeron a cuatro y de una plantilla aprobada de 251 trabajadores, pasaron a 181.

Nuevas espectativas con el mercado de barrio

En medio del panorama inflacionario que todos los días le gana la carrera al bolsillo, han llegado también a esta localidad los mercados de barrio. Para la primera etapa de implementación, la propuesta fue abrir 11 unidades de este tipo, ocho en bodegas y tres en carnicerías. Solo dos vieron la luz en octubre: La Casa Godínez y la carnicería La Atómica

Pedro Arnaldo Valdés Rey, director de la EMCGS, ahondó en las expectativas de estos espacios cuya transformación ha sido lenta. “La población necesita y espera mucho del Mercado de Barrio, pero no se trata de cerrar un establecimiento y abrir otro. Es un proceso que lleva trámites y muchos pasos para asegurar el éxito”.

Ya este municipio tenía un camino recorrido, pues desde el año 2022 iniciaron con el arrendamiento de 18 unidades y locales de la gastronomía y los servicios: 17 a trabajadores por cuenta propia y el otro a una mipyme. Aun así, aclara, el proceso de los mercados de barrio es más complejo.

Se trata ahora de las 18 bodegas y nueve carnicerías del municipio. “Los locales arrendados no dejan de ser propiedad de Comercio. Y es importante atender cada parte del proceso, desde la licitación, para que sea adecuada, transparente y justa; si lo desean, dar oportunidad de empleo a quienes ya trabajan en las unidades a transformar. Sus administradores son la primera opción a valorar para convertirse en TCP y quedar al frente del nuevo establecimiento”.

Aclaró que el Mercado de Barrio tiene la obligación de poner a la venta productos de primera necesidad: 16 de alimentación y cinco de aseo; con precios inferiores entre un 10 y un 15 % respecto al resto de los actores económicos de la localidad”.

Desde antes de inaugurar estos espacios deben estar previstos igualmente, los mecanismos de control del cumplimiento de su encargo social y quienes los administren han de contar con proveedores para la compra mayorista.

“De las siete unidades seleccionadas para la primera etapa en Candelaria, cinco están ubicadas en el centro urbano: el Mercado Ideal, bodega La Favorita y las carnicerías La Atómica, El Novillo y La Central. Las demás son bodegas distribuidas en la periferia para favorecer a la población de esas comunidades que por la distancia, tienen siempre menos facilidades de acceder a las ofertas en el centro urbano: La Nueva de Bayate, Veinte de Soroa, Las Terrazas, Casa Godínez, Casa Soroa y La Aurora”.

Hasta el momento, los trabajadores de La Casa Godínez y la carnicería La Atómica mantienen latente una preocupación: no tienen en el municipio un mercado mayorista, por lo cual deben gestionar en otros municipios de la provincia y fuera de esta sus mercancías, lo cual encarece los productos y se refleja en tablillas muy similares a las de otros establecimientos particulares”.

Un espacio para las ventas tradicionales

A pesar de las ventajas del Mercado de Barrio, la población manifiesta inquietudes respecto a las formas de distribución de productos que tradicionalmente se recogían en las bodegas: pan, leche y otros normados, regulados o de donación con destino a las personas vulnerables.

“Se le ha informado a la población que se habilitaron fuera de los mercados de barrio cinco bodegas para la venta de productos de canasta familiar o de donación. Una en la comunidad Candito y cuatro en el centro urbano, donde podrán acceder a ellos los consumidores del resto de las comunidades rurales”.

En las nuevas condiciones de subordinación al Consejo de la Administración Municipal, la EMCGS de Candelaria no deja de trabajar en la reorganización de sus unidades y en la ubicación más óptima de trabajadores y cuadros, factores que han resultado claves para el paso de Filial a Empresa y en la implementación exitosa de los mercados de barrio en una primera etapa. ▬▬

DEL ALFABETO: EL USO ADECUADO DE LOS DOS PUNTOS Y EL ACOSTUMBRADO ACERTIJO.

A CARGO DE **GRISEL MARTÍNEZ LOACES**

● Existen palabras recién incorporadas al lenguaje o de origen extranjero que se nos complican en nuestro idioma, pero a veces a la hora de elaborar un texto, lo que resulta más difícil es el uso adecuado de los signos de puntuación, por eso y ante la consulta de una lectora asidua a la sección, acudimos a la Real Academia de la Lengua Española (RAE)para aclarar esta duda.

¿Después de dos puntos se escribe mayúscula o minúscula?

Según la RAE, lo pautado es continuar con minúsculas luego de los dos puntos. Eso sí, hay varias excepciones que se deben memorizar. Si se escribe en un contexto formal, una enumeración, una explicación y el inicio de un mensaje pueden usar igual signo de puntuación, pero requieren de diferentes soluciones.

En las enumeraciones y las explicaciones que continúan el enunciado, los dos puntos anuncian información relacionada con lo anterior y no funcionan como un punto que cierre la frase. Entonces se usa la minúscula. Veamos los siguientes ejemplos.

En tiempos de verano, antes de salir a la calle debes asegurarte de llevar: una sombrilla, ropa adecuada y un pomo de agua. La palabra **una** se escribe con minúscula porque introduce los elementos anunciados.

Otro tanto ocurre en, **Hoy tendremos mosquitos en el atardecer: está soplando viento del sur.** La segunda parte explica la primera. También en, **Solo queda una posibilidad: recurrir a la ayuda de algún vecino con electricidad**, donde se concreta la posibilidad mencionada.

También después de expresiones como **dicho de otro modo**, se mantiene la minúscula. Por ejemplo. **Anunciaron lluvia para toda la semana. Dicho de otro modo: habrá que esperar para pintar el refrigerador.**

Como habrás notado, escribir una frase completa después de los dos puntos no obliga, por sí solo, a comenzar con mayúscula. Entonces, **¿en qué casos hay que poner mayúsculas después de los dos puntos, según la RAE?**

La mayúscula aparece tras el saludo, en cartas y correos electrónicos. En este caso el cuerpo del mensaje aparece en una línea aparte. Un ejemplo de lo que hablamos:

Estimado amigo:

A pesar de que lo he intentado no he podido verte, por eso te escribo.

También corresponde el uso de la mayúscula cuando introducimos una cita textual completa, que no tiene que ser necesariamente de un personaje célebre, basta con que estemos reflejando literalmente lo expresado por alguien. **Parece que hay noticias, la directora anunció: Mañana nos veremos después de mi reunión.** En este caso la mayúscula abre las palabras reproducidas.

Otro ejemplo del uso de la mayúscula después de dos puntos, es en avisos que introducen enunciados independientes. **Cuidado: Hay perro**, o también **Advertencia: No pase si no es empleado**. Igual en, **Aviso: Mañana no se podrá usar el ascensor.**

Hay otras recomendaciones de la RAE, respecto al uso de los dos puntos. Se escriben pegados a la palabra anterior y separados por un espacio de la posterior. Otra cuestión a tener en cuenta es que una enumeración escrita en la misma línea necesita un vocablo que la anuncie. La frase **Traje: arroz, sazones y sal**, es **incorrecta**. Puede expresarse correctamente como **Traje tres productos: arroz, sazones y sal.**

Sin espacio para más, la respuesta del anterior acertijo

¿En qué sitio está el jueves antes que el miércoles?

Por supuesto que esta es una pregunta con trampa. Claro que el único lugar donde está el jueves antes que el miércoles es: el Diccionario, porque allí las palabras aparecen ordenadas alfabéticamente y la J está primero que la M.

● **Aquí tienes el nuevo acertijo.**

¿Conoces algún nombre propio de varón que no tenga ninguna letra en común con las de CARLOS?

SIEMPRE CONTIGO
EL ÚLTIMO MARTES DEL MES
REGRESA LA PÁGINA VARIADA

Variada

POR **DAIRIS BRITO HERNÁNDEZ**

A lo natural

● La guacamaya francesa es un arbusto originario de América del Sur que crece en jardines y parques de Cuba, donde se le conoce además como Palo Santo, guacamayón o hierba de los empeines. Sus llamativas flores amarillas en racimos la hacen apreciada como ornamental, pero también posee una larga tradición medicinal.

Sus hojas contienen compuestos bioactivos como: ácido crisofánico, crisofanol, kaempferol, antraquinonas y minerales (potasio, hierro, calcio, zinc, entre otros).

Diversos estudios han demostrado su actividad frente a bacterias como *Staphylococcus aureus* y *Streptomyces pyogenes*, y hongos como *Candida albicans*, *Trichophyton rubrum* y *Malassezia furfur*, este último causante de la pitiriasis versicolor, conocida popularmente como güito. También se le atribuyen propiedades cicatrizantes y antihistamínicas.

Posee propiedades antioxidantes, antimicrobianas, antidiabéticas, antinflamatorias y antifúngicas. Muy útil en tratamientos para la piel, en afecciones como: el herpes, salpullidos, escabiosis y eczemas. En diferentes países, se ha utilizado para tratar el reumatismo, para aliviar el dolor de cabeza y estómago, las parálisis y como laxante. Además para la tos, el asma, la sinusitis y la bronquitis.

No se debe usar durante el embarazo, la lactancia, ni en niños menores de cinco años.



Interesante

● Hasta diciembre, la Tierra contará con una compañera celestial: 2026 QQ8, una miniluna de apenas dos metros de diámetro. Este pequeño cuerpo fue identificado en agosto, por el Centro de Planetas Menores, luego de quedar atrapado por la gravedad terrestre en abril. Aunque al principio se barajó que pudiera tratarse de restos de un cohete o satélite, observaciones posteriores con telescopios en Hawái descartaron esa posibilidad y apuntaron a un origen natural, posiblemente un pequeño asteroide. Su órbita alrededor del Sol dura



359 días y su máxima aproximación a nuestro planeta será de 568 000 kilómetros, sin riesgo de colisión: incluso si se acercara más, se desintegraría en la atmósfera antes de impactar.

Del Idioma

El diccionario más importante del español abre sus páginas a Cuba. La Real Academia Española (RAE) y la Asociación de Academias de la Lengua Española (Asale) presentaron el 30 de octubre en Madrid, la 24 edición del Diccionario de la lengua española (DLE), donde incluye el cubanismo «asere» y su variante «acere».

La palabra estrella llega con doble carta de presentación: por un lado, designa a esa «persona con quien existe una relación de amistad muy cercana»; por otro, funciona como apelativo para dirigirse a alguien con confianza. La variante «acere», ya presente en el Diccionario de americanismos como «amigo íntimo, compañero inseparable», también queda recogida.

Pero no viene sola. La edición suma un centenar de cubanismos, escogidos por un equipo de expertos tras un riguroso trabajo de investigación. Entre



ellos asoman el «cocotaxi», ese triciclo motorizado de carrocería semiesférica que evoca la forma de un coco y que rueda como transporte urbano de pasajeros, y el «agromercado», el espacio donde se agrupan varios puestos de venta de productos agrícolas.

¿Sabías que?



● Un billete cubano aspira a coronarse como el mejor del mundo en 2026. Se trata del ejemplar de 5 000 pesos dedicado a Celia Sánchez Manduley, que acaba de colarse entre los finalistas del Premio Billete del Año que concede la International Bank Note Society (IBNS), una entidad consagrada al estudio y la colección de papel moneda. El certamen pone en valor la factura artística, la inventiva de los diseños y los elementos de seguridad; en esta edición, el billete cubano rivaliza con ejemplares de Bután, China y Ucrania.

Su gran baza: es el primero de Cuba en rendir homenaje a una mujer, nada menos que la heroína de la Sierra Maestra. El Banco Central de Cuba (BCC) lo lanzó el 1 de abril de 2026, con un formato de 150 por 70 milímetros. En el anverso, el rostro de Celia emerge en altorrelieve para que pueda reconocerse al tacto, mientras el diseño despliega un arsenal de salvaguardas: la mariposa (*Hedychium coronarium*), flor nacional, que juguetea con un arcoíris en movimiento según se mire; un hilo tridimensional incrustado en el papel que hace desfilar las siglas BCC y la denominación; además, marca de agua y electrotipo con la efigie de Celia y el número 5 000. El reverso rinde tributo al Memorial Celia Sánchez Manduley, en el Parque Lenin de La Habana, sellando así el nexo del diseño con la memoria histórica de la isla.

El revuelo no se ha limitado a los círculos oficiales: los coleccionistas internacionales ya se han lanzado tras la pieza. El catálogo numismático Numista lo bautiza con el número P-146 y le concede un índice de rareza de 88 sobre 100. Que el billete cubano figure entre los aspirantes al galardón de la IBNS es, sin dudas, una distinción para el diseño del papel moneda nacional y para el retrato de una de las mujeres más emblemáticas de la Historia de Cuba.

¡Qué sabor!

● Les proponemos la receta de queso crema para hacer en casa. Una opción para las meriendas de la escuela y para degustar en familia.

Se coloca en el fogón a fuego medio una olla con un litro de leche, sin llegar a hervir.

Después le incorporas dos cucharadas de jugo de limón o vinagre blanco, poco a poco, mientras revuelves. En este proceso puedes observar cómo se cuaja. Cubres la olla con un paño de diez a 15 minutos.

Al transcurrir este tiempo, utilizas un colador con un paño para pasar la mezcla y dejas escurrir alrededor de una hora, para lograr una textura más firme.

Le agregas media cucharadita de sal o crema de leche, esta opcional, si la tienes en casa. Guardas en un recipiente bien cerrado en el refrigerador por una hora.



"Si tuviera el privilegio de vivir otra vez mi propia vida, muchas cosas las haría diferente de como las hice hasta hoy, pero puedo a la vez asegurarles, que toda mi vida lucharía con idéntica pasión por los mismos objetivos por los que he luchado hasta hoy."

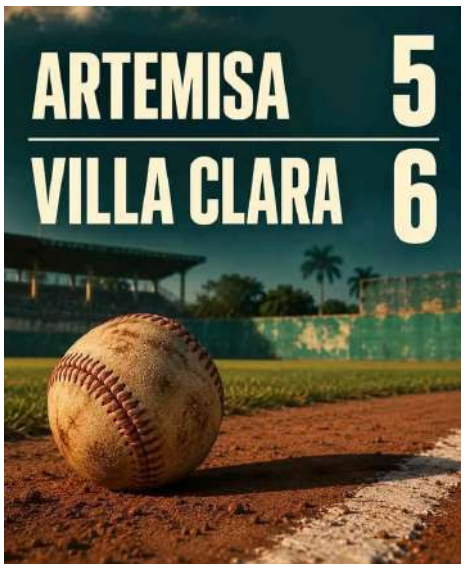
Fidel Castro Ruz

Deporte

EL DEPORTE CELEBRA SU FIESTA
«EL EMPEÑO HA DE REDOBLARSE, EN ARAS DE NUEVAS VICTORIAS.
SOLO DEL TRABAJO EN LA BASE NACEN LOS VERDADEROS RESULTADOS»



Adiós a las aspiraciones



POR **CARLOS E. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ**
carlosenriquerodriguez850@gmail.com

● Los Cazadores de Artemisa dijeron adiós el pasado jueves, a cualquier aspiración matemática de clasificar a la segunda ronda, de la actual Serie Nacional de Béisbol en su edición 65.

Los Leopardos de Villa Clara, en su ciudad naranja los derrotaron por la mínima diferencia de una carrera (6x5). El éxito para Alain Sánchez y la derrota a los libros de Aniel López, con punto por juego salvado para Leinier Abreu y jonrón de Leonardo Montero.

Artemisa muestra ahora foja de 13 triunfos y 23 reveses. Una actuación para olvidar y comenzar a realizar análisis de qué falló en el conjunto.

Al inicio del clásico cubano, tal vez los Cazadores de Artemisa no eran favoritos como Pinar del Río, Matanzas e Industriales, pero en nómina nuestros muchachos cuentan con nombres que bien podían empujar al equipo, para pelear un boleto junto a Mayabeque, Villa Clara y Cienfuegos.

Entre estos podemos citar a Dayán García, con buena temporada como de costumbre, José Antonio Jiménez, Andy Cosme, Daniel López y Osmel Solano entre otros, unidos a un pitcheo encabezado por Yunieski García y Geonel Gutiérrez, junto a Andy Luis Pérez, Leonardo Ocle, José Ángel García e Israel Sánchez Cuesta. Está vez no se pudo.

Desde ahora hay que pensar en la edición 66 de la Serie Nacional y mirarse por dentro para cambiar lo que debe ser cambiado. Trabajar fuerte en la base, desarrollar talentos y estimular el trabajo colectivos, resultan elementos a tener en cuenta si queremos una mejor actuación en 2027.



El deporte celebra su fiesta

POR **JOEL MAYOR LORÁN**
Y **YEMMI VALDÉS RAMOS**
yemvr94@gmail.com

● Juegos, baile, gimnasia musical aerobia, malabares, pasatiempos y competencias, de acuerdo con la imaginación y las potencialidades de cada municipio; así ha sido la celebración, por toda Artemisa, del Día de la Cultura Física y el Deporte.

Hubo alegría y diversión por doquier, como cada 19 de noviembre, en homenaje al de 1961, cuando Fidel clausuró la Primera Plenaria de Corresponsales Voluntarios Deportivos, y resaltó su papel relevante en el surgimiento y desarrollo del deporte revolucionario.

Igualmente, se reconoció a trabajadores, atletas, profesores, entrenadores, activistas, glorias y peñas deportivas... a quienes defienden sobre canchas y terrenos que el deporte sea un derecho del pueblo.

Combinados deportivos, gimnasios de cultura física, estadios, terrenos y la Eide, entre otras escuelas, planearon iniciativas para promover la recreación física, como forma sana de emplear el tiempo libre.

Sin embargo, que el deporte celebre su fiesta no le restó espacio al llamado a mantener lo logrado. Si bien Artemisa ha cosechado cuantiosos frutos de la obra desarrollada por Fidel, el visionario Líder de la Revolución cubana, en medio de las difíciles circunstancias actuales, el empeño ha de redoblarse, en aras de nuevas victorias. Solo del trabajo en la base nacen los verdaderos resultados.

Celebran al deporte participativo en San Cristóbal

San Cristóbal realizó el acto municipal por el 19 de noviembre, Día de la Cultura Física, el Deporte y la Recreación, en saludo al aniversario 41 de la proclamación por Fidel y la activación de los Consejos Voluntarios Deportivos (CVD).

La Dirección de Deportes, Educación Física y Recreación, Cultura y Educación de la Administración Municipal, convocó a vivir una jornada diferente en el parque de la localidad.

El público presente disfrutó de exhibiciones de patinaje, Taichí, fútbol, composiciones gimnásticas del grupo del adulto mayor Vivir 120, así como la presentación del baile del sapito por el Círculo Infantil Amanecer de América.

Participaron en el acto Miriela Lizana García, organizadora provincial de los CDR, Idania García Valido, metodóloga provincial y las principales autoridades políticas y gubernamentales del municipio, representantes de Salud, Educación, Cultura, glorias deportivas, atletas activos y jubilados, discapacitados y familiares de los premiados.



FOTOS: YEMMI VALDÉS RAMOS

En este escenario se reconoció a profesores destacados durante la etapa en esferas como la actividad física comunitaria (Marbelys Pérez Gavilán), recreación (Odalys Sosa Pérez), educación física (Lázaro Alain Salázar Cardentey), y deportes (Yordanis Mendivia Polo).

Además, se distinguió como mejor corresponsal deportivo a Alexander Cardentey López, con 43 años de experiencia en ese rol, narrador multipremiado en el territorio y dos veces Vanguardia Nacional.

Se destacó, asimismo, a la mejor peña deportiva, esta vez El Itabo, por su participación en torneos y actividades diversas en apoyo a los atletas y equipos del municipio, además de la celebración de fechas de interés para el deporte.

Por otra parte, fueron reconocidos como mejor CVD la Casa de abuelos de San Cristóbal y como comité de actos masivos el Combinado deportivo urbano.

El activista más destacado resultó ser José Manuel Angulo Jorro, por su constante desempeño en la recuperación y elaboración de implementos deportivos de conjunto con los resultados sobresalientes en los Fórum de Ciencia y Técnica.

Al cierre, reconocieron de manera especial como mejor en su tipo al Combinado Urbano y una divertida bailoterapia animó la jornada de conmemoración al deporte participativo.



GANADOR CON PIMIENTA Y LUZ PROPIA

«ROLANDO ÁVALOS DÍAZ, O SIMPLEMENTE ROLY, ACABA DE OBTENER EL PREMIO BECA DE CREACIÓN DE SONETOS DE LA UNEAC EN ARTEMISA, POR INTERMEDIO DE SU PROYECTO DE LIBRO BITÁCORAS DE UN SILENCIO.»

Ganador con pimienta y luz propia

POR **MIGUEL TERRY VALDESPINO**
terryvaldespinomiguel@gmail.com

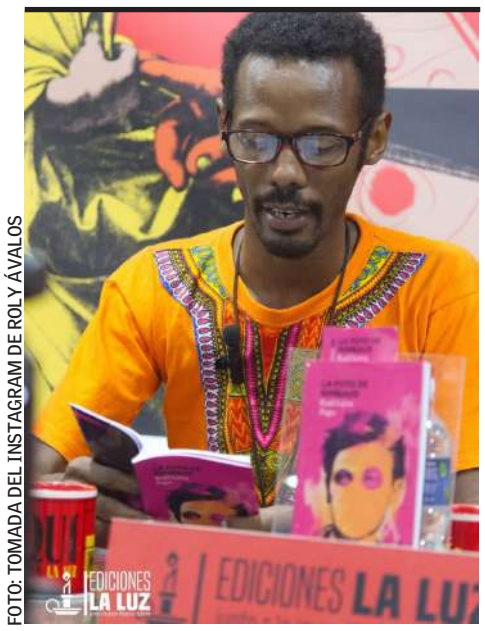


FOTO: TOMADA DEL INSTAGRAM DE ROLY ÁVALOS

● Tiene influencias inevitables de su tío, el estelar repentista y multifacético autor Alexis Díaz Pimienta. Imposible le resultaría a nadie escapar de tan cercana maestría. Pero tiene, sobre todo, mucho de él mismo y de los grandes maestros de la décima y la poesía cubana y de la lengua española.

El resumen anterior corresponde a Rolando Ávalos Díaz, o simplemente Roly, el joven escritor que acaba de obtener el premio Beca de Creación de Sonetos de la Uneac en Artemisa, por intermedio de su proyecto de libro **Bitácoras de un silencio**.

Roly improvisa fuerte y con la velocidad y el estruendo del rayo que cruza el cielo y después será el trueno que hará temblar la tarde. Primero es la luz, a su vera el estampido y al cierre, la frutal lluvia de versos que se acumula en los rincones más generosos de la memoria, de cualquier mortal que los escuche.

Es la décima. Pero el soneto, la prueba de fuego para cualquier poeta, según Guillén, desde los tiempos de Lope de Vega, Quevedo y Góngora, quizás desde antes, le regala un magnífico linaje al cuerpo esplendente de la poesía y vence los desafíos del tiempo para que ahora, tan vivo como en los Siglos de Oro, con sus 14 versos, siga vibrando en autores de tanta fibra como Rolando Ávalos Díaz, el poeta que ahora me responde en limpia prosa.

Dices que los premios literarios te resultan ariscos, pero has obtenido varios. ¿Eres un asiduo concursante?

Creo que a buena parte de los escritores, sean asiduos o no a los concursos, hay premios que se les resisten. Por etapas he sido asiduo participante, casi tanto o más asiduo que la buena suerte conmigo, porque ganar depende tanto del azar como del talento.

Pienso que alivia bastante aprender pronto que cada certamen es un juego, una apuesta, una botella al mar, una ilusión. No es garantía de calidad ni perdurabilidad. A veces se acierta, otras tantas no. Al final lo más importante no es el lauro, sino que tu obra soporte el paso del tiempo.

Pero un galardón puede garantizarte publicación, alegría, cierta legitimación pública, algo de dinero, ánimo para respirar, darte una palmadita en la espalda, reafirmar que no estás tan errado en la locura de dedicarte a la escritura, y puede que hasta te felicite un vecino que no sabía que eras escritor.

De cualquier modo, sí he conseguido adivinar algunos premios, más en el extranjero, sobre todo para cuentos, poemas sueltos o cuadernos breves de poemas. Se me ha concedido uno a un libro: el Francisco Riverón Hernández de Décima Escrita, por **Boca de lobo** (Ediciones **Montecallado**, 2019).

Cuando el viento ha soplado a mi favor lo he celebrado con creces. Y me parece justo ver el lado bueno del *iceberg*, porque sabes muy bien cuánto nos volcamos sobre la página en blanco, cuánto nos va la vida en la creación de mundos que no existen o para que existan.

¿Qué valor le das a un premio como la Beca Uneac de Sonetos que acabas de recibir?

Le concedo un gran valor, pues se me han juntado varias satisfacciones por primera vez: nunca me habían reconocido por la fundamentación de un proyecto de libro y menos por un conjunto unitario de sonetos, estrofa que he practicado con cuidado, devoción, que le precede una tradición de centurias y plumas ilustres.

Era la segunda vez que lo intentaba con la Beca de Creación Literaria La Pupila Insomne. Agradezco al espíritu del admirable Villena, y al jurado, que eligió por unanimidad **Bitácoras de un silencio**.

¿Qué pretendes entregarles a los lectores con este libro?

Me gustaría que fuese un libro donde se sientan reflejadas las angustias del lector, sus interrogantes, sus deseos, sus realidades, sus circunstancias más nimias, partiendo de que el hombre como entidad terrenal ama, vive y muere con el mismo asombro o tedio en cualquier latitud.

Bitácoras de un silencio tiene sonetos acerca de los viajes, la familia, el hogar, el desasosiego, la sensación de extrañeza en un hábitat ajeno, acompañado de algunas referencias literarias o sociales, con endecasílabo sarcasmo, con leve humor, con amargura: hay diversos tonos.

La idea es que crezca, se diversifique un tanto más, en cantidad y calidad, y ahonde en otros temas, otras obsesiones, también con variaciones estilísticas y desborde mi propia voz.

¿Cuánto pesa, para bien o para mal, ser sobrino de ese monstruo del repentismo nombrado Alexis Díaz-Pimienta?

Pesa mucho, para bien, tener un gran referente del repentismo y de la literatura en mi familia. Debo mucho al aprendizaje que me ha brindado. Yo lo celebro y lo canto, lo honro, me bebo sus enseñanzas y consejos de primera mano, escudriño en sus investigaciones, en sus búsquedas; disfruto de sus novelas, cuentos, poemas, literatura infantojuvenil, lo reverencio como merece en toda su amplitud, ya oceánica a estas alturas, aunque parezca exagerado.

Solo les parecerá exagerado el elogio a quienes no lo conozcan, quienes tengan como base la crítica irresponsable, de pasillo o de chat. Sé que los humanos tendemos, inevitablemente, a comparar, incluso a augurar los posibles derroteros, pero intento hacer mi propia obra al margen, que es lo que toca.

En tiempos tan oscuros, ¿qué valor sigue teniendo el poeta y la poesía?

Nunca son malos tiempos para la lírica. La poesía hoy es más necesaria que nunca. Si durante siglos ha prevalecido gracias una inmensa minoría de feligreses, en ocasiones los propios poetas, ahora, en esta era distópica, desangelada y cruel, no será distinto.

La forma de consumirla quizá ha cambiado, los formatos son otros, la virtualidad ha ganado terreno, se ha desterrado el halo romántico que persistía hasta ayer, pero la poesía va más allá de los poetas, de los moldes estróficos, de los malos pronósticos; aunque no venda, no se aprecie en su polisémica medida, de alguna manera la poesía siempre sobrevive.

Hay que seguir educando culturalmente, hay que insistir en iluminar las mentes y los espíritus, hay que alfabetizar y alfabetizar en muchos sentidos, pero también alimentar los cuerpos para que las almas estén más dispuestas a dialogar con un poema.

Ganado tengo el pan, hágase el verso, plasmó José Martí, y mucho tiempo después, en otra parte, escribió el gran bardo argentino Roberto Juarroz: *Todo hombre necesita/ una canción intraducible.*

¿Sonetista o decimista?

Sonetista, decimista (como escritor y como improvisador), versolibrista... Poeta, sin apellidos.

Grisel en su último retablo

POR **M.T.V.**

● Tuve la suerte de conocerla personalmente y disfrutar de algunas de sus actuaciones para niños, en la sala del grupo Teatro Al Límite, en Bauta, comandado por Jorge Juan Fernández (Chino Juan), piezas donde puso su talento a consideración de la grey infantil.

Hace apenas unas horas, por desgracia, conocí de su fallecimiento, de la adversa noticia que enluta las tablas artemiseñas, aunque la labor de Grisel Franco supera por mucho la geografía de nuestra provincia, para inscribirse en la parte más generosa y tierna de la cultura cubana.

Grisel fue una artista de amplio diapasón: fue instructora de arte, impartió cursos de verano a través del Proyecto Semillas, fue la profesora titular del Curso Taller de Verano sobre actuación y títeres, convocado por el Centro Nacional de Investigación de las Artes Escénicas, incursionó en el cine, ya con edad avanzada, para interpretar a Loretta, una cineasta francesa, en un filme, ahora en proceso de edición.

Tras su fallecimiento, en las instituciones culturales de Bauta y en palabras de Chino Juan, con quien tantos momentos y proyectos compartió, se le reconoció por «su mirada inquieta y amplia sonrisa, mayor tesoro y motor de su consagración artística».

Decía el gran novelista francés Gustave Flaubert que «si miráramos siempre al cielo, tendríamos alas». A Grisel, titiritera de altos quilates, que ahora viaja a otra dimensión, siempre le sobraron alas para volar bien alto, al sitio donde la belleza del alma humana siempre está de pura fiesta.



FOTO: TOMADA DEL PERFIL DE CULTURA DE BAUTA

CAFÉ DE MONTAÑA Y CORAZÓN
«LASTIMOSAMENTE POCO SE PROVEE PARA PODER AVIVAR LA PRODUCCIÓN ENTRE LAS MONTAÑAS»

Café de montaña y corazón

La Sierra del Rosario está marcada por cimarrones y rancheadores, por el paso de Maceo en su campaña militar y la llegada de franceses a finales del siglo XVIII, para convertirla en emporio cafetalero, claro, con la huella del campesino laborioso y noble descrito por Cirilo Villaverde en su Excursión a Vueltabajo

POR **YUDAISIS MORENO** Y **DANIEL SUÁREZ**
yudaisismoreno@gmail.com

● Rendidos ante el encanto imponente de tres elevaciones de la Sierra del Rosario: Sabalo, Calabrote y La Pimienta; hay quienes en El Brujito, Candelaria, no abandonan la montaña.

Diferente a otras comunidades, acá en cada amanecer se reinventan, solo se llega a pie o en mulo, por caminos empinados y agrestes, casi difuminados por la ausencia de tráfico.

Ya no ves en El Brujito al médico ni a la enfermera de la familia, ni otras bondades que eran parte del Plan Turquino.

En tiempos donde las tradicionales bodegas dan paso a unidades arrendadas o a Mercados de Barrio, allí no se vislumbra lo que hará con la suya Comercio en el municipio, en tanto, ellos bajan y suben con alimentos y aseo gestionados en el llano.

En esas difíciles condiciones, hay una certeza: no renuncian al café como principal fuente de empleo y remuneración, aun cuando se les paga por las cosechas, cifras que no cubren los gastos para solventar necesidades básicas.

Asociados al café y la tradición

A la cooperativa de créditos y servicios 17 de Noviembre, están asociados los campesinos de El Brujito, Pozo Azul, Arroyón y Las Minas, explica su presidente Pedro Trujillo Valladares, quien no se permite ni un día del año sin visitar, aunque sea a uno de sus cooperativistas y le duele ver como muchos, a lo largo del tiempo, decidieron irse vivir al pueblo.

Es natural de San Cristóbal. Tiene casi 70 años y hace 35 vive en el lugar, donde se casó y formó una familia de dos hijos que renunciaron a vivir en la montaña. Él, bombero profesional y la hembra, educadora en un círculo infantil.

Pedro fue delegado de la circunscripción en cinco mandatos consecutivos, es decir, durante 15 años, y lleva más de 20 al frente de la CCS. Conoce al detalle los caminos y a los habitantes de estas lomas.

"Nunca antes vi tan en peligro la producción cafetalera. Mucha gente se ha ido en busca de mejores condiciones. Otros que se han quedado no quieren trabajar el café, hay quienes mantienen su cultivo en estas lomas, pero viven en el pueblo y unos que todavía viven y trabajan aquí, se enfrentan a mil dificultades.

"Aparte de los servicios que no tenemos de farmacia, médico, transporte y demás; ahora somos una circunscripción especial de montaña. El delegado vive en Las Terrazas. ¿Cómo puede venir, intercambiar con sus electores, atendernos?

"Además, esta es una población envejecida. De los 87 asociados, nada más diez son jóvenes. Ya los planes no son los de antes. Este año solo llegaremos a acopiar entre 700 y 800 latas de café, de un plan de 2 000. Hace unos años eran miles de latas.

"También es bajo el precio que pagan por lata en la UEB, no llega a 700 pesos. Y todo lo que necesita el guajiro para vivir se encarece cada día. Si no hacemos algo por ayudar, seguirá en descenso la producción cafetalera en este lomerío".



SIN LA TRADICIÓN CAFETALERA, El Brujito no existiera



EL PROCESO DE SECADO ES LENTO, pero Eufemia conoce sus particularidades



ENCIMA DE CADA CASA o al lado, un panel es energía limpia para los días



FOTOS: YUDAISIS MORENO

Con la nobleza del lomerío

Isidro Dimas Cabeza Bocourt, de 78 años, nació y residió hasta su juventud dentro de la sierra, en la loma La Justicia. Antes de cumplir 30 trabajaba cerca de El Brujito, atendiendo el café por la Agricultura. Contrajo matrimonio con una lugareña y vivió allí hasta que pasó a otras tareas.

Su esposa falleció y Dimas regresa cada semana a El Brujito. Narra con nostalgia los tiempos buenos de cosechas de café, en jornadas interminables y agotadoras.

"Cultivar y cosechar café no es cuestión solamente de querer. Depende de las condiciones del campesino. Hoy es muy difícil retener a las familias en las lomas, porque sobre todo la juventud, prefiere abrirse caminos en el llano.

"Los productos para los vulnerables los trae a cuestas el bodeguero Rafael, por el compromiso contraído, en sus más de 20 años en la bodega. Si él no lo hace o se va, quizás no lleguen".

Entre tantos hombres, las mujeres son minoría, pero que sí son corajudas no hay dudas, y lo muestra la historia de Eufemia Bocourt Bocourt, rodeada de unas 500 plantas de café de la variedad Robusta, en una vivienda, solo acompañada por sus animales domésticos y como patio, la punta de la loma.

"Lastimosamente poco se provee para poder avivar la producción entre las montañas", dice la septuagenaria mujer, con el arraigo de quien no se cansa, porque amanezce en busca del grano maduro, y en una plancha de zinc contigua a su vivienda lo seca, no sin antes haberlo colocado tres días en agua para evitar que la broca, considerado el insecto plaga que más afecta a esta producción, haga polvo el grano, explica con ancestral juicio.

Eufemia recolecta grano a grano donde aún no llega la noticia, de cómo será el pago de la campaña 2026-2027, ni tampoco llegan los sacos, herraduras o clavos de herraje para la mula, en la cual se traslada cada vez que necesita buscar en el llano lo imprescindible para sustentarse.

"La loma se ha despoblado. Lo sufro a diario", dice, pero seguiré acá, mientras tenga fuerzas, porque, a pesar de las incomprensiones de muchos y la situación actual, llevo el café y este lomerío en la sangre que circula por mis venas.

¿Volverá a llover café?

Prolifera el robo en esta zona. No puedes dejar sola la casa porque se llevan los animales y el café, incluso los paneles y las baterías donados por el proyecto KarEn, hace más de 20 años. Por eso los campesinos no quieren alejarse ni a comprar lo elemental para su casa y el trabajo: alimentos, aseo, machete y limas, botas. Como ejemplo, cuentan con testimonios diversos.

"Estas lomas bajaban cada año hasta 25 000 latas de café, en arrias de mulos, hoy ni 800", comenta Dimas. Antiguas fincas muy productivas se las tragó el bosque. Se ha perdido la motivación y se le tira más al autoconsumo de cultivos varios. Dentro de unos años, a este paso, quedarán solo cafetales pequeños. Debemos hacer algo rápido, tanto por la economía de Cuba como por quienes han vivido trabajando por el café en estas montañas y precisan de nuevos incentivos. ▬▬

DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adianez Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORA
Grisel Martínez Loaces

DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800
TELÉFONO 49 355200
CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cip.cu

Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa

24 nov. 2026
Edición 46