

elartemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

PÁG. 4

En el sistema bancario hay muchos trabajadores consagrados cuyas historias merecen contarse

PÁG. 8

La alianza entre actores económicos estatales y no estatales va dando frutos en la UEB Cría Lindero, de Artemisa

Diez de Octubre: SÍMBOLO DE LIBERTAD



MARTIRENA

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ
danielsuarezrodriguez1968@gmail.com

En el cuartón de Punta Piedra, a la vera del camino entre Manzanillo y Campechuela, está Demajagua, enmarcada por los ríos Gua y Buey. Tan libres como sus aguas habrían de ser libres en Cuba los blancos y los negros, a partir del 10 de Octubre de 1868, por obra y gracia de la justicia tomada a mano armada en el ingenio. Con Céspedes al frente, en muestra singular de patriotismo y cubanía, se tomó la decisión irreversible de no volver jamás a ser esclavos, ni de España ni del cuero del mayoral.

Comenzó así un largo camino de revolución, dividido en etapas diferentes. Hasta hoy, en ejemplar continuidad, dan cuerpo a una misma idea: ganar primero y sostener después la independencia.

Fue en la guerra extendida por diez años cuando primero se combatió en Cuba por tener Patria y aunque no se logró entonces abolir la esclavitud del negro,

ni la definitiva independencia, sí abrió la brecha por donde más tarde supimos alcanzarla.

Duras jornadas de sudor y sangre dejaron el machete como arma de combate y legaron símbolos en himno, bandera y escudo. En heroica pelea combatimos sin esperar por las armas. Se las arrebatamos al enemigo al precio de la vida y entendimos que no era el combate solo asunto de regiones, de centro y oriente. Debían llegar tea y tajos de machete al occidente cubano. No se llegó a avanzar más allá de Las Villas. Mas, Gómez y el Titán, en la guerra que preparó el Apóstol, se encargaron de atravesar la isla por su espina dorsal, hasta los profundos confines de Vueltaabajo. Y pusieron a España al punto de la derrota.

En la guerra primera por ver a Cuba libre de yugos y ataduras, brilló la intransigencia de sus hombres más lúcidos y grandes. A la propuesta de dar por terminada la guerra ante la falta de recursos, decidió El Mayor continuarla, solo con la vergüenza de los cubanos. No renunció Céspedes a la batalla, a cambio de la

vida de su hijo. El general Calixto García prefirió el suicidio digno a caer en manos enemigas. Salvó Maceo en Baraguá el honor de un pueblo, al no aceptar la rendición ni la paz del enemigo en El Zanjón, si con ella se iba en dirección contraria al sueño de hacer independiente a Cuba y libre a sus esclavos.

En la guerra grande, iniciada el 10 de Octubre, cuajó en realidad una idea: la unidad de un pueblo que aspira a la victoria, nunca ha de ser opción, sino deber, principio y condición. Fue aquella guerra el escenario geopolítico donde puso al descubierto el águila hostil y voraz, sus verdaderas intenciones de expansión y dominio sobre un país que hasta hoy, no deja sin respuesta cada afrenta.

Y a propósito del triste empeño que del norte sopla todavía, pero ahora con más fuerza, obstinado y retorcido; no es ocioso recordar al agresor que para los cubanos siempre es 10 de Octubre, porque desde la hora gloriosa de la antorcha levantada, aprendimos a morir, pero también a matar por Cuba libre.

Informativa

SIMIENTES Y SUSTRATO SEGUROS PARA LA CAMPAÑA TABACALERA
«PARA ESTA CONTIENDA, LA EMPRESA TIENE PLANIFICADA LA SIEMBRA DE 480 HECTÁREAS DE TABACO BAJO TELA»



Vicepresidente cubano chequea producción de alimentos en Artemisa

POR YEMMI VALDÉS RAMOS

● El vicepresidente de la República de Cuba, Salvador Valdés Mesa, llegó a San Cristóbal en la provincia de Artemisa, para chequear la marcha de los principales planes y programas relacionados con la producción de alimentos.

Estuvieron presentes en el intercambio la miembro del Buró del Partido Comunista de Cuba y Secretaria del PCC en Artemisa Gladys Martínez Verdecia, el vicegovernador Yoán Molina Blanco y los intendentes de los once municipios de la provincia.

A los productores y empresarios les insistió el vicepresidente cubano sobre la pertinencia, ahora más que nunca, de sustituir importaciones y del éxito de la campaña de frío para garantizar los alimentos del último trimestre del año.

Destacó que el país avanza en la obtención de viandas, pero necesita incrementar la producción de granos y proteínas. Por eso se detuvo en temas como la siembra de arroz, frijoles, maíz; los sistemas de riego, los aseguramientos y todas las propuestas para asegurar la alimentación, con la mira puesta en el mes de diciembre.

La efectividad del balance municipal resulta clave hacia el autoabastecimiento, evaluar las reservas y opciones, productor a productor.

El delegado de la Agricultura, Norberto González Pedraza, informó que la provincia demanda 17 mil toneladas (t) de arroz al año y prevé llegar a las 12 mil, luego de finalizar la campaña de primavera al 100,2 %, aunque precisa multiplicar los esfuerzos, porque crece anualmente en rendimientos, pero deberán crecer también en áreas.

La modalidad de arroz popular y la colaboración con inversionistas extranjeros tendrán en el desarrollo de este renglón productivo, un peso fundamental.

Por otra parte, se trabaja en un plan de 9 124,2 hectáreas (ha.) de maíz que marcha al 101 % de cumplimiento hasta la actualidad y llamó la atención, acerca de que solo sean 300 ha. de soya para semilla, en el presente año.

Valdés Mesa insistió en el cultivo de plantas oleaginosas para producir aceites, se refirió al control para lograr autoabastecimiento, sobre todo de productos cárnicos, de los cuales prevén alcanzar 466,1 t y 88,7 son de carne de cerdo. Además, siguen entre los pendientes otras proteínas como el huevo, las producciones ovina, caprina, cunícola, la acuicultura y la avicultura, desde las potenciales ventajas del ganado menor.

Ahora mismo 475 entidades en Artemisa, cuentan con autoconsumo de cultivos varios. El aporte de las formas de gestión no estatal se hace más regular y la responsabilidad social se comprende y se asume. Las iniciativas de la industria alimentaria también se espera que agreguen protagonismo.

Fueron estos y otros temas en la agenda de intercambio que serán más frecuentes y sobre los que prometió regresar, para un nuevo control, en el mes de diciembre.



Con el azul de la Patria en el pecho

POR SAYLIS MENA SUÁREZ

● La escuela primaria Orlando Nodarse Verde, del municipio cabecera, fue el escenario este jueves del acto provincial de imposición de la pañoleta azul, ceremonia que marca el ingreso de los educandos de primer grado, a la Organización de Pioneros Moncadistas y que abre oficialmente la Jornada Ideológica Camilo Che, del 8 al 28 de Octubre.

En este contexto, la imposición del atributo trasciende lo simbólico: representa el primer compromiso público de las nuevas generaciones con los valores que sostienen la identidad cubana.

La doctora Leannis Gavilanes López, madre de Lía Camila Ochoa Gavilanes, quien estrena la ansiada pañoleta, manifestó a este semanario el orgullo que siente al ver crecer a su pequeña.

“Verla con el atributo ratifica y engrandece el compromiso de nosotros como padres con ellos, porque es un paso más dentro de su desarrollo en la escuela, es un paso de crecimiento. Además, a partir de ahora pueden desarrollar funciones dentro de la organización, y tenemos que prepararlos y guiarlos en ese sentido.

“Lía es una niña enérgica, inteligente y muy vivaz. Le atrae todo lo relacionado con la escuela y ahora está aún más motivada, pues también aprende a leer. Esto demuestra además, el buen trabajo que hacen tanto los maestros como la dirección del centro por ayudarlos en ese proceso”, agregó.

Lía Camila, a pesar de su corta edad, sueña con ser doctora y salvar vidas como su mamá. De eso están llenas nuestras aulas: estudiantes con sueños y metas, de esos que ningún obstáculo en el camino logra arrebatar.

La jornada también fue propicia para la creación del círculo de interés Pequeños guardianes de la democracia socialista, primero que se constituye en la provincia. La iniciativa se desarrolló en el grupo sexto C de la institución, y resultó una alianza con las direcciones municipales y provinciales de Educación, la Unión de Jóvenes Comunistas en el territorio y el Consejo Electoral Provincial.

“El objetivo principal del círculo de interés es concentrar el conocimiento de cómo se desarrolla el proceso electoral en Cuba desde edades tempranas”, explicó Juan Permuy Felipe, presidente de la Comisión Electoral en la Villa Roja.

Mientras, Daisy Leonard Leal, maestra de ese destacamento, agradeció que haya sido su grupo el escogido para la constitución de la iniciativa, teniendo en cuenta que la esencia del proyecto también forma parte de los aspectos fundamentales de la educación ciudadana.

Para la escuela primaria Orlando Nodarse Verde, este día no solo queda guardado en la memoria colectiva del claustro y las familias, sino que se convierte en el punto de partida de un mes de intensa labor ideológica.

Simientes y sustrato seguros para la campaña tabacalera

POR GISELLE VICHOT CASTILLO

● Con la garantía del sustrato necesario y miles de bandejas de posturas, ya en fase de desarrollo, la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco Lázaro Peña, de Artemisa asume el inicio de la campaña tabacalera 2026-2027, una de las etapas agrícolas de mayor peso en la economía del territorio.

Según precisiones brindadas por Lineidis Álvarez Elías, director de Producción de la emblemática entidad tabacalera, todo marcha a buen ritmo, tanto para la modalidad de tabaco tapado, como para la de sol ensartado, con un riguroso respaldo técnico y organizativo en las áreas de cultivo.

Para esta contienda, la empresa tiene planificada la siembra de 480 hectáreas (ha.) de tabaco bajo tela (tapado), rubro insignia destinado fundamentalmente a las capas de exportación.

Álvarez Elías destacó que uno de los mayores logros en esta etapa previa, ha sido la producción de 2 191 metros cúbicos (m³) de sustrato, cifra que no solo asegura el 100 % de la demanda para las áreas de la provincia de Artemisa, sino que permite en estos

momentos continuar produciendo para apoyar los requerimientos de otros territorios del país.

En cuanto a la simiente, el directivo informó que ya se encuentran en producción 63 620 bandejas de posturas, volumen suficiente para cubrir de inmediato las primeras 284 ha. de la contienda. En este empeño intervienen 18 formas productivas, integradas por dos Cooperativas de Producción Agropecuaria, tres Unidades Básicas de Producción Cooperativa y 13 productores individuales.

Paralelamente, la entidad planifica la siembra de 100 ha. bajo la modalidad de tabaco de sol ensartado (vega de segunda), cuyas labores en el surco están previstas para iniciarse durante la primera decena de noviembre. En este frente se sumarán 25 productores procedentes de las provincias de Artemisa y Mayabeque.

Como elemento novedoso dentro de la estrategia de sostenibilidad, cuatro vegueros producirán sus propias posturas mediante la tecnología de túneles, una iniciativa insertada en el proyecto de desarrollo tabacalero, promovido por el Grupo Empresarial Tabacuba.

Féminas, militantes y empoderadas

POR Y.V.R.

● La Red de Educadores Populares de San Cristóbal y la experiencia CREA, en el Consejo Popular Santa Cruz, que acompaña y se articula como movimiento del Centro Martin Luther King (CMLK), recibieron la visita de integrantes de la red Alforja.

La jornada estuvo marcada por el intercambio de experiencias. Mujeres del grupo gestor de CREA y del grupo de acompañamiento de la red cubana de Educación Popular, conocieron sobre la organización y lucha de Alforja en la defensa de la mujer en América Latina.

Se trata de un movimiento feminista de izquierda que va más allá de emancipar cuerpos y territorios. Su lucha apunta a la solidaridad en tiempos de guerra contra las mujeres y de múltiples violencias que aún persisten, desde la discriminación por género y la reproducción de un patrón patriarcal. El enfoque es también anticolonialista.

Hay en sus esencias muchos puntos de contacto con la familia que es el Centro CMLK-redes, que además, tiene la tradición de romper las fronteras más allá de la solidaridad.

Por eso las vivencias de uno y otro lado se complementaron en un encuentro de hermandad y aprendizajes, a fin de más articulación por el bienestar de las comunidades en la vida cotidiana.

CREA busca y genera un estado de participación en Santa Cruz para la producción de sentidos, bienes, saberes, responsabilidad social y empoderamiento, con apego a la igualdad de género desde un feminismo popular y comunitario.

Ambas experiencias defienden el legítimo derecho de vivir una vida libre de violencia y se dedican a pensar colectivamente en la educación popular feminista, sus desafíos, sueños y propuestas a materializar.

EL OCASO DEL CIVISMO

«LA POSTAL DE UN PARQUE PÚBLICO CONVERTIDO EN VERTEDERO IMPROVISADO, NO ES MÁS QUE UN REFLEJO CRUDO Y DOLOROSO DE ESTA REALIDAD QUE NOS AHOGA»

Opinión

El ocaso del civismo

● La problemática de la basura en Artemisa, y en Cuba, ha dejado de ser una emergencia esporádica, para convertirse en un paisaje permanente de nuestra cotidianidad.

Ya no sorprende ver como los desechos se acumulan en esquinas, parques y solares. En municipios como los de nuestro territorio, la situación adquiere matices alarmantes. La postal de un parque público convertido en vertedero improvisado, no es más que un reflejo crudo y doloroso de esta realidad que nos ahoga.

Se ha arraigado una peligrosa cultura de la indiferencia, donde el espacio público se percibe como un territorio ajeno, sin dueño y sin ley. La pérdida del sentido de pertenencia ha llevado a que muchos ciudadanos depositen sus desechos en cualquier lugar, sin remordimiento alguno.

Es la ley del mínimo esfuerzo impuesta por la falta de una educación cívica, que hemos permitido que poco a poco se pierda. Hemos olvidado que cuidar el entorno es, ante todo, cuidarnos a nosotros mismos. El impacto de esta realidad va mucho más allá de lo meramente estético; es una bomba de tiempo para la salud pública de toda la nación.

La acumulación descontrolada de basura, genera focos propicios para la proliferación de roedores, mosquitos y graves enfermedades infecciosas. Y lo más preocupante: al parecer la población está acostumbrada a convivir con este riesgo latente.

El caso específico del parque La Edad de Oro en Artemisa encierra a veces una ironía literaria que debería estremecernos como sociedad. Lleva el nombre de la obra cumbre de José Martí, dedicada precisamente a la formación, la pureza y el futuro de la niñez cubana.



ILUSTRACIÓN: MARTIRENA

Sin embargo, permitimos que el entorno se deteriore día tras día, ofreciendo a las nuevas generaciones un ejemplo palpable de abandono y desidia.

¿Qué futuro le estamos enseñando a los niños, cuando normalizamos que la basura forme parte inseparable de sus áreas de juego y esparcimiento?

La degradación del espacio público es también la del tejido social que nos sostiene como comunidad.

POR SAYLIS
MENA
SUÁREZ



Un pueblo que pierde el respeto por sus parques, sus calles y sus monumentos, pierde también el respeto por sí mismo y por su historia.

Romper este ciclo perverso requiere una acción conjunta y coordinada. Ha llegado el momento de mirar hacia adentro y preguntarnos qué estamos haciendo para proteger y embellecer los lugares que habitamos.

No podemos seguir esperando que las condiciones sean perfectas para actuar. La adversidad, lejos de paralizarnos, debe impulsarnos a buscar alternativas extraordinarias y soluciones colectivas.

Reducir el consumo de plásticos de un solo uso, reutilizar los envases, separar los desechos y encontrar formas creativas de gestionar lo que ya no nos sirve, son pasos fundamentales.

Organicemos brigadas vecinales de limpieza y designemos puntos temporales de acopio seguros. La unión de los vecinos puede lograr lo que a veces parece una tarea titánica.

El ejemplo es la herramienta más poderosa para transformar mentalidades. Un niño que crece viendo a sus padres limpiar el parque y respetar las áreas comunes, aprenderá a valorar y defender su entorno natural y social.

Cada gesto cuenta. Cada mano que se suma hace la diferencia. Imaginemos una ciudad donde los parques sean oasis de paz, donde el verde y las flores sean los protagonistas.

Ese escenario es posible si trabajamos unidos, con disciplina, constancia y respeto.

**EL PUEBLO OPINA**

A cargo de **YUDASIS MORENO Y ANAIS GLORIA TAMAYO**
yudaisismoreno@gmail.com

1 R/RESPUESTA A MEDIAS, SOLUCIÓN AUSENTE

En una publicación anterior referimos la insatisfacción de los vecinos de Mojica Arriba, en Mariel, acerca de la crítica situación de los pobladores por la ausencia del servicio de agua, en un período aproximado de tres años, incluida la falta de información del porqué no hay agua y de los trámites realizados al respecto.

Adolfo Rodríguez González, director adjunto de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Artemisa, explica que "esta población incluye antiguos trabajadores de la fábrica de cemento. Recibían el suministro de agua a partir de la fuente de abasto de la institución, lo cual legalmente consta en la Ley 124 de Las Aguas Terrestres, siendo responsables de asegurar el servicio.

"Debido a la ruptura del equipo de bombeo quedó inhabilitado el pozo y la entidad hizo dejación de esta infraestructura.

"En 2024, gracias al programa de cambio de matriz energética, en una zona cercana a esta población, se instaló una fuente de abasto solar y un punto de fácil acceso, para que los usuarios pudieran recibir por alguna vía al agua.

"Actualmente, debido al robo de los siete paneles, se inhabilitó el pozo, por lo que también se encuentra afectada esta parte del poblado. "Se concluye proponer a la Delegación de Recursos Hidráulicos de Artemisa, incluir estas dos poblaciones en el servicio de agua en pipas de forma permanente", sugiere Adolfo, y preguntamos ¿Quién propone?

Se sugiere, además, al gobierno local y de-

más autoridades la valoración de una posible solución de conjunto con la UEB Acueducto, en la medida que exista disponibilidad de combustible. ¿Existe?

A pesar de dejar más preguntas que respuestas agradecemos al director adjunto, y le invitamos a que lea la misiva que le sigue a esta, pues Mojica sigue dando de qué hablar.

2 OJO CON MOJICA ¡REPETIMOS!

Eyder Carbonell Tamayo, director de la Oficina Nacional de Administración Tributaria en Mariel, decidió escribirnos, pues es uno de los tantos afectados en Mojica, por el ausente abasto de agua, haciendo alusión a un recorrido durante el cual se decretó que esta población no presentaba problema alguno con el vital líquido.

"Sin embargo, la situación es que este poblado atraviesa una crisis cada día más desesperante. No son solo los apagones, la alimentación y otros problemas colaterales, como es el incendio, casi permanente, de un basurero que desprende olores contaminantes, sino también la situación del agua.

"Se ha planteado a la administración de Mariel, a la cual me debo por el puesto que ocupo", acota el director.

Nos cuenta que recientemente la comunidad sufrió un acto vandálico, al sustraerse del área del pozo ubicado en Miranda, un grupo de paneles solares, los cuales no estaban cumpliendo ninguna función porque, según directivos del municipio, existen problemas con un equipamiento averiado que impedía el funcionamiento de dicha bomba de agua.

"No obstante, hace más de seis meses se envió

a arreglar y los pobladores no tenemos referencia de su estado actual.

"Tras el robo de los paneles, la administración decidió retirarlos sin una respuesta de cómo resolver la situación creada por la rotura de este medio. Personalmente, recomendamos que no se libere un presupuesto para que un trabajador por cuenta propia ejecutara una obra de rehabilitación de los conductores de agua destruidos, ya que existían referencias de este y sus pretensiones de incumplir con la obra (tal como sucedió).

"La fábrica de cemento René Arcay, tenía y tiene una instalación hecha hace más de 30 años

y por mala manipulación, y pudiera decirse que casi de forma intencional, dejaron esta vía inoperable, tras romper un tramo de tubería que dejó a la comunidad sin agua y desde ese entonces se inició la situación del agua en Mojica", concluye Eyder.

Al parecer hay varios nudos por atar entre la administración y los actores económicos de esta comunidad marieleña. Volvemos a la comunicación y la importancia de que al menos los líderes del barrio, incluido el delegado, reciban e informen qué sucede, y cómo puede encaminarse una solución con participación popular. El agua llegará a todos, si todos se involucran.

**LA FOTO DE HOY****Demoró, pero la voluntad se impuso**

FOTO: JOSÉ ALBERTO NÁPOLES

Ave 85, entre 88 y 90, Las 400 Alquízar

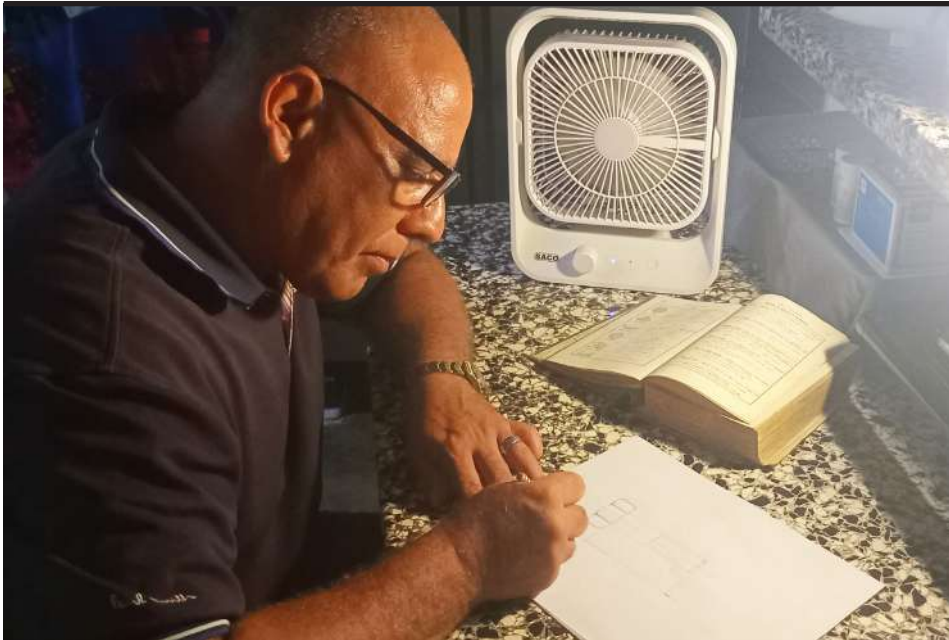
Vida y Comunidad

HONRADEZ Y BUEN TRATO COMO DIVISAS
«DEISY Y LÁZARO SON DOS TRABAJADORES BANCARIOS QUE HAN DEDICADO MÁS DE MEDIA VIDA A LA SUCURSAL 1352 DEL BANCO POPULAR DE AHORRO (BPA) EN SAN CRISTÓBAL»



Siempre en la búsqueda de soluciones

Cada 7 de octubre se celebra el Día del Innovador



TEXTO Y FOTO YUSMARY ROMERO CRUZ
yusmaryromerocruz@gmail.com

● En ese afán por encontrar una solución ante cada problema, más de 300 innovaciones han nacido del ingenio y la consagración del marieleño Abel Sotero Rondón, durante 34 años de constante hacer.

La Central Termoeléctrica Máximo Gómez Báez, donde laboró una década y media, fue una escuela para Abel, quien comenzó a innovar desde los 20 años. “Surgí de ese gran movimiento con el que cuenta la planta”, asegura y recuerda entre los trabajos de mayor impacto “la recuperación del sistema de giro de los cargadores rusos, una de las partes más

vulnerables de estos equipos. Hice, además, muchas piezas y dispositivos para distintas áreas de la termo”.

Luego, en la Empresa de Mantenimiento a Centrales Eléctricas (Emce) también tendría la oportunidad de brindar sus aportes en este campo, como jefe de Taller de Equipos Propios; mientras que, los últimos 13 años los ha dedicado a la Empresa de Construcción y Montaje Mariel, entidad enclavada en la Zona Especial de Desarrollo, donde se desempeña como jefe de Maquinado en la Unidad Empresarial de Base Talleres.

Lo que bien se aprende no se olvida, versa el refrán; no obstante, para Abel —graduado de Tecnología en Maquinado y Corte de Metales en el Instituto Politécnico Primero de Mayo, de Pinar del Río— superarse es una premisa. De su mano hay dos libros imprescindibles que siempre lo acompañan, y manifiesta su preocupación por la formación de nuevas generaciones, ya que según refiere actualmente solo él ejerce esta especialidad en el municipio.

En los próximos días presentará cuatro trabajos en el Fórum de Ciencia y Técnica de su empresa, que cuenta con un total de 123 aniristas. Entre estos destaca la construcción del reductor del sistema de giro de la Bomba MAN, conocida como el elefante blanco.

“Adquirir este reductor en el exterior costaba 13 000 euros, más todos los gastos en los que se debe incurrir asociados a la importación. Gracias a nuestros conocimientos y a un grupo de 13 compañeros que participamos en esta innovación logramos construir las piezas del reductor”, explica.

“Todos los años presento innovaciones; he llegado hasta el nivel nacional. Me interesa encontrarle solución a las cosas, y siempre consulto con mis compañeros, porque uno debe hacer tormentas de ideas a la hora de dar una solución, mediante cualquier trabajo que se vaya a hacer. De esa forma, también se le ahorran divisas al país”.

Ante la interrogante de si podría seguir el curso de su vida profesional, sin las innovaciones, responde. “Ya eso está en mi ser. Además, nuestro país, no solo ahora, de siempre, ha tenido dificultades para adquirir algunas cosas, y aunque parezca que no, ya uno no anda pensando en comprarlas, sino, en darles solución por nuestros propios medios; por lo menos yo pienso así. Todos mis equipos están funcionando gracias a que nosotros mismos los reparamos y ponemos en marcha. En mi taller no hay ningún equipo parado”.

Para Abel, buscar alternativas y resolver con los recursos disponibles es una práctica necesaria; convierte así cada oportunidad en una motivación para innovar.

DÍA DEL TRABAJADOR BANCARIO

Honradez y buen trato como divisas

TEXTO Y FOTO YEMMI VALDÉS RAMOS
yemvr94@gmail.com

● Deisy y Lázaro son dos trabajadores bancarios que han dedicado más de media vida a la sucursal 1352 del Banco Popular de Ahorro (BPA) en San Cristóbal.

Ella, Deisy Peguero Castillo, graduada de Técnico Medio en Finanzas, es fundadora. “Comencé a trabajar en la institución el 11 de septiembre de 1981, en el Departamento de Economía; entonces éramos un área anexa del Banco Central de Cuba pues fue el 16 de mayo de 1982 que pasamos a ser Banco Popular de Ahorro. Desde ese entonces muchas cosas han sucedido.

“La labor del banco es muy rigurosa; aquí he pasado casi por todos los puestos de trabajo: cajera, comercial, gerente... desde los 19 años aprendiendo y enseñando en todas las áreas. Ahora soy gestora de operaciones bancarias y entre mis funciones está hacer las tarjetas magnéticas.

“He estado dentro del sistema bancario durante 45 años, esta es mi casa, sueño con ella. De hecho, me jubilé y me reincorporé porque no me adapté a estar lejos.

“Atendemos a los clientes con placer, prestamos un servicio que no siempre es fácil, pero el que trabaja con la población, al asumir su rol de servidor público, tiene que dejar sus problemas atrás cuando tiene a los usuarios delante, brindarles una sonrisa con la mejor dedicación y paciencia.

“También debemos dominar el contenido, estudiar mucho los manuales, porque van cambiando las normas y debemos explicar los procedimientos del modo más correcto posible y tratar de satisfacer la necesidad de quien acude a la institución”.

Respecto al proceso de bancarización, lo define como “un proceso indiscutiblemente positivo” cuyos principios funcionales no son para nada nuevos en el mundo, pero que “ha generado incomprensiones” en lo fundamental por la tecnología, que no es la idónea.



“La conexión y otros problemas con la infraestructura llegan a generar inconformidades, y hay que explicar muy bien las causas de las dificultades y dar un trato adecuado, siempre desde la amabilidad, en especial con los ancianos.

“Me ha gustado atender público siempre, aunque fui gerente del área comercial y en un momento triste para nosotros, tras el fallecimiento de uno de los directores del centro, asumí la dirección, tarea bien compleja, porque mantener la armonía requiere un liderazgo genuino, debes hacerte entender y comprender por todos para que el cumplimiento de las tareas no ocurra por obligación o imposiciones”, aclara.

Deisy ha enseñado aquí a varias generaciones. “Con los más jóvenes te sientes como la hermana mayor y el alumno va siendo también como un hijo”.

Lázaro Muñiz Rodríguez es otro de los bancarios consagrados de esa sucursal. Comenzó en 1985 el 1 de julio y recuerda bien cada detalle.

El inicio del camino no fue precisamente en San Cristóbal, sino en San Juan y Martínez, en Pinar del Río.

Entró a formar parte del departamento de Vivienda, en lo que actualmente es el departamento de Créditos.

“Vine para San Cristóbal en el año 2010 y esperé por más de un año una plaza en esta sucursal; viviendo aquí, todavía trabajaba allá en BPA, porque no quería cambiar mi trabajo de hombre del banco por ningún otro. Me pasaba la semana alquilado en San Juan y venía a mi casa solo los fines de semana, hasta que en noviembre de 2010 antré aquí y hasta hoy he permanecido.

“Comencé como cajero y lo he hecho con gusto, creo que lo seguiré haciendo el resto de tiempo que me quede. Frente al cliente siempre, nunca he tenido un problema con nadie, todo ha fluido adecuadamente en mis 41 años de experiencia”, asegura.

Añade que “la bancarización, puede que no todos la perciban o reciban con agrado, pero ha traído beneficios y para los trabajadores bancarios ha sido favorable también. Poco a poco las ventajas se irán comprendiendo. A la hora del pago, por ejemplo, las transformaciones representan una comodidad. Las cantidades de dinero que debían trasladarse a las empresas y entidades con riesgo de asaltos, ya no las sufrimos.

“Aquí hemos aprendido mucho y nos hemos ido adaptando a las épocas y cambios, han pasado generaciones a las que hemos ido enseñando. Siempre le decimos a los jóvenes cuando entran: el dinero es un papel, papeles de color, no podemos ver en él un objeto deseable, el día que no se vea como un papel, pues mejor no trabajes con él. Para nosotros no vale nada. El trabajador bancario debe ser, sobre todo, una persona confiable, la honradez es el principal valor.

“Esto es una ciencia exacta y tu trabajo depende solo de ti, tu jefe eres tú mismo, la responsabilidad de lo que hagas bien o mal es toda tuya entre las paredes de la caja.

“No sé hacer otra cosa que esto, mi familia se ha permeado de esa disciplina y ese rigor. Nuestros hijos lo han heredado. Así lo creo, estamos felices por eso”, concluye.

Ambos, Lázaro y Deisy se han mirado con complicidad luego de esa frase, el deber cumplido es también un código de la comunicación, de la felicidad. Quien está cerca se contagia y para bien.



MUSEO DE CANDELARIA: OJALÁ MÁS PRONTO QUE TARDE

«MIENTRAS SE MANTENGA CERRADO EL MUSEO MUNICIPAL DE CANDELARIA, SE INCREMENTA EL RIESGO DE DETERIORO DE UN TRABAJO QUE YA SE HIZO Y SE PUEDE PERDER UNA PARTE DE SU VALIOSA COLECCIÓN Y DE LA HISTORIA DE LA LOCALIDAD»

Vida y Comunidad

Museo de Candelaria: Ojalá más pronto que tarde

El cierre del Museo municipal de Candelaria desde 2018, pone en peligro la memoria histórica de la localidad

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

danielsuarezrodriguez1968@gmail.com

● En una confortable edificación, construida en 1943, como casa vivienda de la hija del general mambí Juan Lorente de la Rosa, se inauguró el Museo municipal de Candelaria, el 29 de mayo de 1971. Desde el año 2018 y por orientaciones del Consejo Nacional de Patrimonio, cerró sus puertas, debido en lo fundamental al mal estado de la museografía, afectada por una colonia de comején.

No faltaban algunos problemas constructivos del inmueble, el deterioro de la carpintería, filtraciones en la cubierta y estantes de la documentación que ponían en peligro la conservación de sus colecciones y el funcionamiento de la institución.

Trabajo en saco roto

Después de varias acciones constructivas en carpintería de ventanas, impermeabilización de la cubierta y de pagar por el diseño museológico y museográfico, hace tres años quedaron inconclusos los trabajos de reparación.

Las ventanas, aún sin la colocación de las jambas, se mantienen en buen estado; sin embargo, retornaron las filtraciones de cubierta en una de sus salas y luego de ocho años, el museo permanece cerrado, almacenadas las colecciones de piezas y la documentación.

Por razones obvias no se montan exposiciones ni se ejecutan trabajos de conservación especializada. En esas condiciones se mantiene el personal de la institución realizando el trabajo metodológico, dentro y fuera de la misma, según requiera la programación.

Valores patrimoniales en riesgo

María Josefa Zamora Martín inició allí su vida laboral en septiembre de 1982, con solo 18 años de edad, apenas terminados sus estudios preuniversitarios. Ha sido ese su único centro laboral. Comenzó como veladora, fue técnica, estudió Museología en



AUNQUE GUARDARON LO MEJOR POSIBLE la documentación, corre riesgo de que se deteriore



LA ESTRUCTURA PRESENTA muchos problemas



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

AQUÍ SE ATESORA una parte importante de la historia de Candelaria

Pinar del Río y más adelante se graduó de Licenciatura en Estudios Socioculturales. Por más de 20 años es la directora del Museo municipal de Candelaria.

Fefita, como se le conoce, sabe las limitaciones económicas del contexto actual del país, que no permiten la terminación de los trabajos de reparación y hace todo lo posible por resguardar sus colecciones y sostener el trabajo metodológico con la mayor amplitud y calidad posible, hasta tanto se pueda terminar la reparación y reabrir la institución.

“Antes del cierre en 2018 tratamos de crear todas las condiciones factibles para almacenar las piezas en un local, con garantías de seguridad y la documentación se trasladó al Salón de Reuniones. No hemos tenido pérdida de ningún tipo, pero tampoco contamos con todos los requisitos para su adecuada conservación y corren riesgo de deterioro, en caso de mantenerse durante un tiempo más bajo esas mismas condiciones.

“Hoy, los pioneros y estudiantes del municipio no tienen posibilidad de conocer y disfrutar de una valiosa colección en nuestras salas, entre ellas las evidencias del sitio funerario aborigen de la Solapa de Soroa, encontrados en 1944 por René Herrera Feitó, restos de una esclava y cuentas de su collar, localizados en el cementerio esclavo del cafetal San Ramón de Aguas Claras, sables y armas que pertenecieron a mambises de Candelaria, las estrellas en oro de los grados del general Lorente de la Rosa, un violín y el Disco del mismo metal que ganó el músico local Enrique Jorrín con su canción **La Engañadora**.

“Tenemos también bonos, banderas y brazaletes del Movimiento 26 de Julio, faroles, objetos empleados durante la Campaña de Alfabetización y otros elementos pertenecientes a víctimas de la lucha contra bandidos”, explica.

En mejores condiciones de conservación está el esqueleto de un esclavo, único de su tipo en Cuba, recogido en el cañón del Río Santa Cruz, por un grupo de espeleólogos, hallazgo en el que tuvo protagonismo el investigador local Lázaro Fiallo Come, recientemente fallecido. Se encuentran en calidad de depósito en el estudio del doctor Sergio Márquez Jaca, Especialista de II Grado en Medicina General y espeleólogo; quien aprovecha el impás del museo, para retomar el estudio de la osamenta y aportar nuevos resultados.

El Doctor en Ciencias Jorge Fredy Ramírez Pérez, fundador y primer director de la institución, laboró en ella durante 12 años, entre 1981 y 1993. Reconoce el valor historiográfico de la colección de documentos, de los que dejan una huella del trabajo metodológico de ese centro y también de la papelería original con posibilidades de triple utilidad: como fuentes de refe-



CADA DÍA QUE PASA, la institución se deteriora más

rencias, para la reconstrucción de temas históricos y con fines museológicos para su exposición en salas.

“Dentro de estos documentos originales hay manuscritos, fotografías y mecanoscritos. Resalta una colección en varios tomos de las juntas electorales del municipio, durante todo el período de la República. El museo fue punto de partida de varios trabajos teóricos y de campo que sirvieron de antecedentes a una investigación mas profunda, resultado de la cual se publicó el libro **Los cafetales de la Sierra del Rosario**, clave para la recuperación de las ruinas de varios cafetales de ese enclave”, aclara.

Presupuesto y museo por caminos diferentes

En los últimos años muchos han sido los cambios y desde el departamento de Patrimonio de la Dirección Provincial de Cultura, la orientación es que el municipio es quien debe asignar el presupuesto para el museo, más Niurka Cabo Delgado, intendente, explicó que es demasiado estrecha la asignación de presupuesto anual para ejecutar gastos, y este se destina con prioridad a instituciones de Salud Pública y Educación.

Sin faltar razones a las partes, mientras se mantenga cerrado el Museo municipal de Candelaria, se incrementa el riesgo de deterioro de un trabajo que ya se hizo, se puede perder una parte de su valiosa colección, se le seguirá negando a los habitantes la posibilidad de apreciar una porción invaluable de su patrimonio y lo que es peor, el comején de la falta de presupuesto irá cobrando cada vez más espacio, hasta devorar un fragmento de la memoria histórica de Candelaria. Ojalá cuando reabra no haya que decir: “demasiado tarde”.

Deporte

CAZADORES FRENTE A LEONES Y PIRATAS

«EL PUEBLO DE LA VILLA ROJA CONFÍA EN QUE, COMO SIEMPRE JUEGO A JUEGO, EDIFIQUEN LA VICTORIA Y SE INCLUYAN EN LA FASE FINAL»



Cazadores frente a leones y piratas

POR CARLOS E. RODRÍGUEZ Y JOEL MAYOR LORÁN

• Los Cazadores abrumaron a los Piratas con flechas de todos los colores, y Artemisa presumió de tres victorias en cuatro presentaciones en su Estadio 26 de Julio, ante la Isla de la Juventud. Pero nadie crea que fueron partidos fáciles, porque los de allende el mar siempre pelearon.

Tras el 9-2 inicial, cuando Yunieski García e Israel Sánchez no permitieron libertades a los visitantes, y Osmel Solano se vistió de jonronero, sobrevino un desafío en que los roles se invirtieron (2-6).

Geonel Gutiérrez no consiguió dominar, aunque ponchó a cinco en igual cantidad de entradas; por el contrario, permitió también cinco anotaciones; mientras, sus compañeros, pese a batear solo dos jits menos que los rivales, no fueron nada oportunos.

Casi a la hora de recoger los bates, llegaron las dos carreras de los nuestros: una en el octavo y otra en el noveno por cuadrangular de Maikol Barroso.

Afortunadamente, la tropa dirigida por Yuliesky González retomó el mando de la subserie en el cachumbambé del tercer encuentro, cuando los isleños salvaron primero una diferencia de cuatro carreras, luego una de tres y en el noveno pusieron contra la pared a los anfitriones. En un cierre increíble, los Cazadores igualaron y remontaron para dejar al campo a los Piratas.

En el juego hubo vuelacercas de José Antonio Jiménez con dos a bordo, triple de Dainel López y par de dobles del capitán Dayán García. Andy Luis Pérez había lanzado muy bien los primeros capítulos y colgado cuatro ceros; ya en el quinto lo descifraron y le marcaron una, y en el sexto ya no era el mismo. Lo relevaron Leonardo Ocle y, a continuación, Yankiel Pérez.

Este miércoles la tropa pinera parecía emparejar las acciones, con racimo de cuatro en la segunda entrada; sin embargo, los de casa no iban a tolerar semejante rebelión... e hicieron sonar con furia los maderos hasta decretar el *nocaut* por 16-6 en siete episodios, principalmente a base de racimos de seis en el cuarto, cinco en el quinto y tres en el sexto.

Vale destacar el enorme bambinazo de Yansue Moré, que, además, pegó un doble; el jonrón de Yadiel Ruiz (primero de este jovencito), que bateó de 4-3 e impulsó tres; los cuatro boletos y un imparable de José Antonio Jiménez, a quien no quieren picharle; las cuatro remolcadas por Maikol Barroso y el cuarto juego de 4-2 de Dayán García.

Lo ganó Daniel Alejandro García, aun cuando le hicieron cuatro limpias. Ponchó a cinco, permitió tres jits y concedió tres boletos. Ocle y Aniel López completaron el trayecto.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

Durante toda la subserie, el visitante Frank González fue un problema para los lanzadores de casa, al conectar cuatro cuadrangulares: uno el primer día, otro el tercero y dos en la despedida, con cinco empujadas.

Rivalidad eterna en el Cerro

Como era de esperarse, los Cazadores de Artemisa y los Leones de Industriales, mostraron su eterna rivalidad en la subserie particular entre ambos, escenificada en el coloso del Cerro.

Feroces rugidos del león en los dos primeros desafíos, burlaron las flechas de los nuestros. Ofensiva abundante de 22 carreras y picheo efectivo de Fher

Cejas y Carlos Manuel Cuesta, garantizaron sus éxitos (12x1) y (10x1).

Los azules con una tanda poderosa no creyeron en los envíos del *staff* cazador, compuesto por Kevin Vega y Yunieski García, como abridores y derrotados. Esta productividad tuvo en Yasmany Tomás y Yasiel Santoya, a los principales artilleros.

Los Cazadores revirtieron la imagen y en el tercer partido apoyaron el excelente trabajo desde la lomita de Geonel Gutiérrez. El zurdo, integrante del último equipo Cuba, mantuvo en un puño a los giraldillos por espacio de cinco entradas.

Mientras, sus compañeros le apoyaron con muy buena defensa y ofensiva liderada por Maikol Barroso, Osmel Solano y Dayán García.

No hay dudas que Industriales cuenta con un equipo redondeado en los tres elementos del juego. Además es, junto a Pinar del Río, uno de los favoritos del grupo.

Sin embargo, los Cazadores tienen garra y saben pelear con unidad, cohesión y buena puntería, para mantener la eterna rivalidad frente a sus vecinos. También para sorprender a los entendidos y colarse entre los cuatro clasificados.

Los Cazadores necesitan mayor productividad de carreras con hombres en circulación y que sus lanzadores de cabecera caminen los partidos. Es cierto que en esta subserie enfrentaron a uno de los mejores cuerpos de picheo de Cuba.

El pueblo de la Villa Roja confía en que, como siempre juego a juego, edifiquen la victoria y se incluyan en la fase final. —

Avanza en Las Cañas Copa de Béisbol

TEXTO Y FOTO DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ
danielduarezrodriguez@gmail.com

• Como parte de los festejos por el 223 aniversario del pueblo de Las Cañas, se celebra la VIII Copa de Béisbol Gilberto Capote, como tributo a un ejemplar activista de la localidad. En el evento participan cinco equipos: Zaporte, Lavandero, Pijirigua, Las Cañas y Puerta de la Güira. En el terreno de este último se desarrolla el evento, teniendo en cuenta las malas condiciones del estadio de Las Cañas, sede tradicional del mismo.

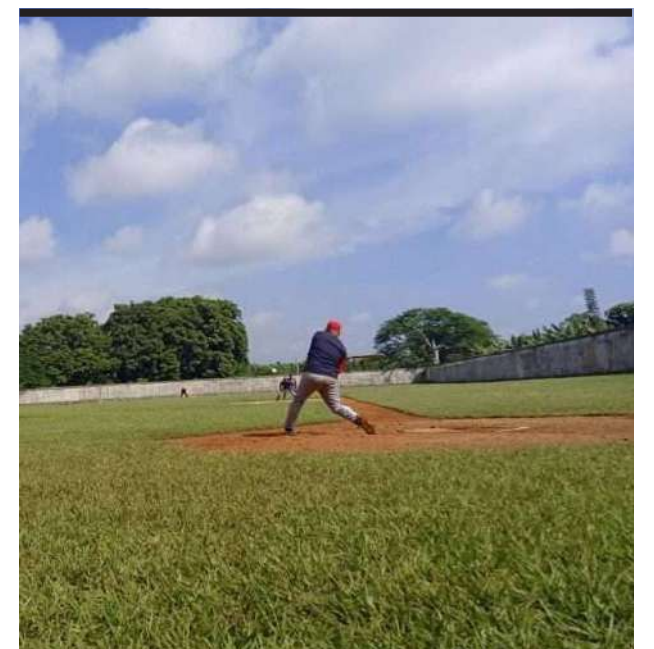
Cada equipo debe jugar en ocho desafíos y pasarán los cuatro primeros a la semifinal a ganar dos juegos de tres, al igual que los dos finalistas.

Luego de tres jornadas, marcha al frente de la tabla de posiciones, Puerta de la Güira, con balance de tres juegos ganados sin perder. Le siguen Las Cañas con 2 y 0; y Lavandero 1 y 1. Aún no han ganado Zaporte y Pijirigua. El próximo fin de semana se enfrentarán los dos que van en la punta, además de Zaporte con Lavandero, mientras descansa Pijirigua.

Miguel Ángel Martínez Martín, representante del proyecto comunitario, Orgullo de ser cañense y director del plantel de Las Cañas, precisa que en estos momentos existe atraso en el calendario, pues debía marchar el evento por la novena fecha y solo se han podido desarrollar tres jornadas, debido a que se juega en un solo terreno.

“Los seguidores de cada equipo, el comité organizador y los vecinos de las cinco comunidades implicadas, agradecen a los atletas por su disposición, voluntad y compromiso para trasladarse al escenario de juego y completar el cronograma del campeonato, con la búsqueda de implementos deportivos y equipos de transporte gestionados con sus propios medios”, subrayó Martínez Martín.

Si se mantiene estable el cumplimiento del cronograma de juegos, a principios del mes de diciembre debe celebrarse la final del campeonato. Aunque de mejorar sus condiciones e incorporarse el estadio de Las Cañas, pudiera culminar en noviembre. —



SI SE MEJORAN SUS CONDICIONES y se incorpora el estadio de Las Cañas, pudiera culminar en noviembre



¡FELIZ ANIVERSARIO, RADIO ARIGUANABO!

«CON SEDE EN EL CENTRO RECREATIVO EL BOMBERITO, LOS RADIALISTAS DE LA VOZ DE DONDE HAY UN RÍO, NACIDA EL 8 DE OCTUBRE DE 1971, REPASARON LA HISTORIA DE LA EMISORA EN EVENTOS PROVINCIALES Y NACIONALES»

Cultura

¡Feliz aniversario, Radio Ariguanabo!

POR CARLOS ENRIQUE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
carlosenriquerodriguez850@gmail.com

• Con los acordes musicales del grupo Yawar y el tema de Silvio Rodríguez, **Llegué por San Antonio de los Baños**, inició la gala cultural y festiva del colectivo de Radio Ariguanabo por su aniversario 55.

Con sede en el centro recreativo El Bomberito, los radialistas de La voz de donde hay un río, nacida el 8 de octubre de 1971, repasaron la historia de la emisora en eventos provinciales y nacionales.



FOTOS: TOMADAS DE RADIO ARIGUANABO

VARIOS TRABAJADORES de Radio Ariguanabo recibieron reconocimientos

Asimismo, reconocieron a personalidades del medio, que por su trayectoria han llevado la radio a lo más alto. Entre ellas, Virtudes Estrada y Vilma Castillo.

También se hizo alusión al espacio más antiguo de la planta radial, el dedicado a los campesinos: **Ecos del campo**. Y se destacó la labor del Departamento Informativo en tiempos de contingencia, por mantener actualizado al pueblo.

El joven locutor y periodista Adrián Torres, recientemente galardonado en la 36 edición del Concurso de la Radio Joven, Antonio Lloga *in memoriam*, de Santiago de Cuba, recibió diploma por su participación en dicho evento y por su calidad como profesional de la radio.

Periodistas, sonidistas, locutores y directores de programas, fueron agasajados por los directivos de la radio nacional, provincial y las autoridades del municipio de San Antonio de los Baños.

Presidieron la jornada festiva Yuzaima Cardona Villena, directora General de la Radio Cubana; Yuri Belén Ramírez, Miembro del Comité Central del Partido; Odalis Acosta Góngora, Presidenta Provincial de la UPEC y el Director Provincial de Radio, Isnail Albiza Borrego.

Comprometidos con una nueva radio, inmersa en las actuales transformaciones que exige la nación, los radialistas del Ariguanabo, seguirán junto al pueblo con la noticia como estandarte y el periodismo como bandera.

Las Cañas en fiesta fundacional

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ
danielsuarezrodriguez1968@gmail.com

• El 8 de octubre el poblado de Las Cañas arribó a su 223 aniversario, una fecha que celebraron sus pobladores aun en medio de las complejidades por las que atraviesa el país.

Entre el 7, día de la Virgen del Rosario, Patrona del pueblo y el 10 de octubre, fecha del comienzo de las guerras por la independencia de Cuba, se realizaron actividades que involucraron a la Dirección Municipal de Cultura, la Filial de Comercio, el Inder, actores económicos no estatales y entidades más cercanas al entorno del poblado.

“Desde el año 2018 celebramos esta fiesta y como sucedió en ediciones anteriores, aconteció el Día del Cañense ausente y el Carnaval infantil, con el paseo de carrozas, así como el torneo de béisbol Gilberto

Capote, para homenajear a esa figura destacada del movimiento deportivo cañense.

En el torneo participaron cinco equipos: Puerta de la Güira, Las Cañas, Zaporte y por primera vez incluimos equipos de Pijirigua y Lavadero”, según informó José Ángel Mondelo Frómata, Presidente del Comité Organizador de las festividades.

Félix Cintado Roque, natural de Las Cañas, residente en Santa Clara y principal impulsor de estas festividades, reconoció el trabajo del Comité Organizador y vecinos por celebrar de manera digna y provechosa el aniversario 223 de ese pueblo, con una rica historia combativa, cultural y que es puntal de la producción agrícola del municipio.

Cintado Roque es autor del libro **Memorias del algarrobo**, donde se recoge la historia del pueblo de Las Cañas, que desde hace varios años se entregó al Instituto Cubano del Libro para su publicación.

Jornada por la Cultura Cubana con diversas propuestas

POR SAYLIS MENA SUÁREZ

• Se acerca el Día de la Cultura Cubana y son varias las actividades previstas en Artemisa para su celebración, dedicada esta vez al aniversario 50 de la creación del Ministerio de Cultura (Mincult) y al centenario del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.

Leandro Suárez Cuello, programador provincial de Cultura, explicó que la agenda contempla propuestas para todos los públicos y escenarios.

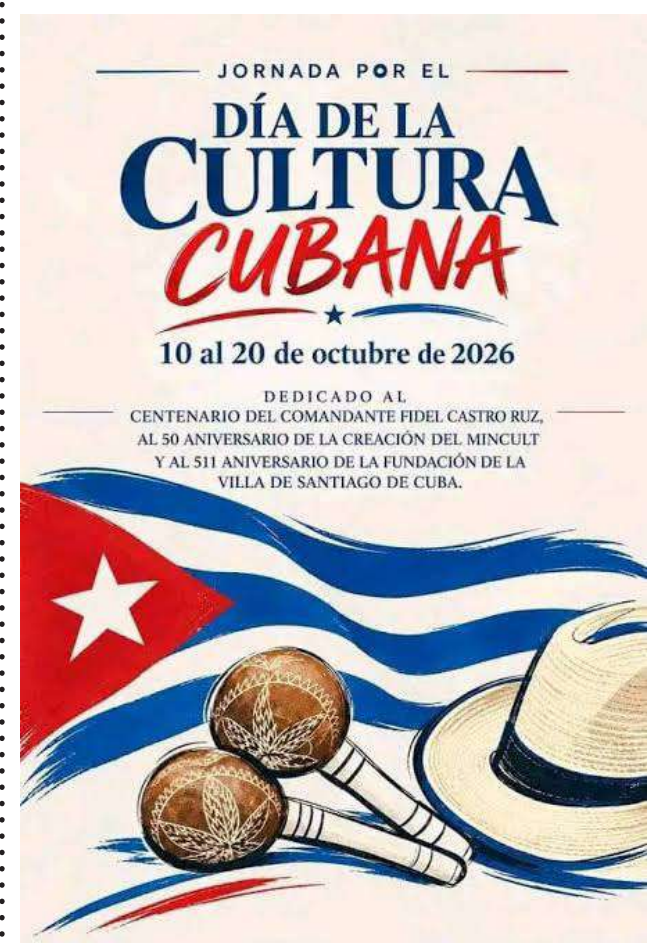
“Incluye café literario, retretas, actividades infantiles, conversatorios, galas, ferias, conciertos, presentaciones de libros, recorridos por centros de trabajo, proyección de documentales, peñas, desfiles de modelaje, eventos de tradiciones populares, música alternativa, casino, bolero, artes plásticas, artesanía y espectáculos para niños, jóvenes y adultos mayores.

“Las actividades se extenderán por parques, plazas, cines, centros educativos, galerías y otros espacios comunitarios del territorio.

“Participarán agrupaciones profesionales, bandas de conciertos, proyectos comunitarios, artistas locales, escritores, poetas, artesanos, DJs, magos, compañías de teatro y danza, y agrupaciones musicales de diversos géneros”, agregó.

Con esta amplia programación, Artemisa reafirma su compromiso con la cultura cubana, la memoria histórica y el arte hecho en la comunidad.

La relación detallada de fechas, horarios y lugares, se encuentra publicada en el sitio web de **el artemiseño**. Puede acceder a la publicación escaneando el siguiente código qr.



Vida y Comunidad

DAME LA MANO... Y PRODUCTIREMOS
«DESDE FEBRERO DON PEREDA Y CRÍA LINDERO SE DAN LA MANO, DÍA A DÍA EN FUNCIÓN DE RESCATAR LOS INDICADORES PORCINOS»



Dame la mano... y produciremos

TEXTO Y FOTOS **YUDAISIS MORENO BENÍTEZ**
yudaisismoreno@gmail.com

● La Unidad Empresarial de Base, Cría Lindero, perteneciente a la Empresa Porcino Artemisa, siempre gozó de popularidad en el ramo, por la calidad de su cría dada la dedicación del colectivo; sin embargo, cuando el cerco de un bloqueo que es fácil de palpar se cerró aún más, el barco dejó de entrar a puerto seguro con pienso animal, y seguimos con la incapacidad de la producción nacional, dependientes de la importación... Entonces, la historia fue otra.

“Por decenas caían muertas las puerkas, muchas en estado de gestación, los verracos daban lástima, para colmo, par de años atrás, se quemó el motor que bombeaba agua y pasaban días sin beber ni gota, y unas pocas toneladas de polvo de arroz quedan como recuerdo de lo último que dieron de comer a los cerdos, sin contar los daños estructurales que dejó a su paso el huracán Rafael, en noviembre de 2024, sin posibilidad de resarcirlos”.

Así nos lo contó Isleydis Álvarez García, médica veterinaria, quien reseña que a inicios de este año, con la falta de salubridad y alimentos, apuntaban a brotes infecciosos de sarna, diarreas, y al cierre completo de la unidad.

¿Cruzados de brazos?

Enrique Torres Cruz, director de la empresa, nos dio las mieles, porque ante la tensa situación y con las alternativas que ofrecen las 176 transformaciones económicas y sociales, los porcicultores no podían rendirse, sin antes apelar a encadenamientos productivos, asociaciones económicas, micro, pequeñas y medianas empresas estatales, entre otras formas de revivir la producción.

Desde la empresa convocaron a muchos artemiseños con experiencia en convenios porcinos, y desde febrero Don Pereda y Cría Lindero se dan la mano día a día, porque al producir de común acuerdo, fluye la responsabilidad para rescatar la masa porcina y fomentar los ingresos con una incipiente asociación económica que une al colectivo laboral y a la mediana empresa no estatal, capaz de financiar la producción de alimento animal.

A Yoicel Pereda Milián, se le conocía entre los criadores de cerdos, porque su experiencia es alentadora. Además, se inmiscuye en la producción de pienso seco y tiene alianzas con otras formas de gestión, en pos del alimento animal.



EL SALARIO del colectivo será asumido por la asociación económica



CASI DOS TONELADAS DE PIENSO a diario provee Don Pereda



LA SALUD DE LAS CRÍAS es imprescindible



EL FIN ES CEBAR LOS CERDOS para la venta directa a la población

Cuenta que la unidad estaba fea, literalmente y en términos contables, sin algo tan esencial como el agua, que desencadena el éxito de otros procesos.

“Rescatamos la bomba quemada, instalamos algunos metros de manguera de calidad para conducir el líquido hasta las naves, incluso arreglamos muchas de las naves que desde el paso de Rafael carecían del techo y otros tantos detalles; además, potenciamos la iluminación, priorizando el uso de la energía solar, restituimos cercas perimetrales, y hemos ido fomentando la limpieza, la pintura y el embellecimiento de manera general”, comenta el trabajador no estatal.

Yudel Oliva Vigoa, director hace cuatro años de Lindero, con una década en Porcino Artemisa, reconoce que trabajar con la nueva forma de gestión es una fortaleza.

“La empresa asume el salario de los 27 trabajadores, que solo cobran unos 4 000 pesos de promedio por la escala salarial a la que corresponde, pero mejoraron sus condiciones, con lo que se garantiza estabilidad laboral y motivación.

“Antes los obreros venían en lo que podían, y ya tienen seguro el traslado en un triciclo eléctrico. Los gastos diarios en merienda y almuerzo van a la cuenta del socio, y también se les entregan gratuitamente,

unas diez libras de carne de cerdo cada cierto tiempo, entre otras bondades.

“El caos se fue tornando en luces. La mortalidad se detuvo y la natalidad ya tiene nuevos indicadores. Hay pienso para dar alimento dos veces al día, y si los responsables de las naves ven los comederos vacíos, vuelven a echarles comida, siempre contando gramo a gramo lo puesto en función de los animales, sin desperdicios”, explican los obreros.

No solo son cerdos, un área agrícola se deshierba, con múltiples fines, pero sobre todo con el de sacarle provecho a su fertilidad.

Según el director provincial, Lindero y Don Pereda aspiran a ser la primera asociación económica de su tipo en Cuba, en Porcino; mientras, Artemisa suma en plataforma otras propuestas de mipymes estatales: una para la producción de pienso líquido, y otra en la unidad de aseguramiento.

¿Cuándo veremos los artemiseños esa carne en los establecimientos comunes, como quizás recordamos algunos? Esa respuesta no depende solo de Don Pereda y Lindero. Hacen falta decenas de emprendimientos así, de colectivos sin miedo a los desafíos; de actores económicos estatales y no estatales que se den las manos con sus fortalezas y debilidades, pero con la mira puesta en producir.



DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORA
Grisel Martínez Loaces

SUBDIRECTORA ECONÓMICA
Lemaris Jiménez González
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800

TÉLEFONO 49 355200
CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cip.cu

Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



13 oct. 2026
Edición 40