



el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

PÁG. 2
San Antonio de los Baños despidió a un hijo muy querido, el prestigioso investigador y científico Giraldo Alayón García

PÁG. 4
El donativo de un sistema fotovoltaico más potente ofrece mayores garantías en el policlínico de Alquizar y favorece los servicios de Salud



¡Qué siempre nos una el barrio!

El aniversario 66 de los CDR se vivió en Artemisa, con una demostración de Mi barrio por la Patria, con la convocatoria, además, de la CTC y sus sindicatos, más la dirección de Deporte



MI BARRIO por la Patria, con la CTC y los CDR en la misma fiesta, por Cuba

De las manos de Lisbeth Bermúdez Rodas, secretaria de la CTC en la provincia, llegó el reconocimiento de los trabajadores a los CDR, en particular a su máxima representante en Artemisa: Annia Thompson Blanco mientras, también se homenajeaba por sus seis décadas a Miriam Sánchez, representante de la Asamblea Nacional en la provincia y una cederista más en la tropa de avanzada.

Entre muchas manos hubo dulces, paleticas, panes y refresco, entre otros detalles. No faltó la piñata ni la caldosa, y menos que los niños, que la familia sin medir edades, disfrutaran de un domingo diferente, tirando de una sogá, con una net de lado a lado de la calle, un tradicional pon y una carrera de sacos, entre otros juegos que llegaron hasta el barrio.

Quizás, como lo esencial sigue siendo invisible a los ojos, la encomienda de los CDR en este tiempo está en seguir uniendo; en ser sostén y apoyo; en estar cuando todo se apaga; en dar y compartir sin importar credos ni razas; en no defraudar la alegría de los más pequeños que son el futuro; en convertir al vecino más cercano en familia y por ello, mientras el barrio nos una, no habrá imposibles.

TEXTO Y FOTOS **YUDAISIS MORENO BENÍTEZ**
yudaisismorenobenitez@gmail.com

• Un aniversario más de la organización de masas más grande Cuba, no pasa inadvertido si es el barrio quien une a los jubilados y los cuentapropistas, las amas de casa y las madres con tres hijos, a las dirigentes de base y las de otros niveles, a la adolescente que canta, al chofe de la pipa de agua, al maestro, el barbero y el joven que ha merecido más de una vez que le pongamos la mano en el hombro.

Por ello, este domingo la fiesta tanto como homenajear a los CDR, aplaudió a quienes, en uno de los tantos barrios de Artemisa, revolucionan con su buen hacer, sus valores humanos y el trabajo comunitario.

En Reparto Nuevo fue la cita, y quizás como esas cederistas que hace falta multiplicar por su dosis de energía y carisma, la delegada Dinorah Acosta Fernández, llevó la voz cantante.

Y entre una algarabía de chiquillos, con la contribución del Combinado Deportivo Francisco (Chito) Quicutis, hubo aplausos para “Yusi, Mariana, Mariabel, Nubia, Yamila, Dora, La China, Cachita, Lazarita y Tere la activista, federadas todas, con responsabilidad de presidentas de los CDR de esta zona que están donde haga falta”, dijo entre emociones Acosta Fernández.

“Como en el barrio somos más, también los actores económicos no estatales que apoyan incondicionalmente en actividades infantiles y a familias vulnerables fueron reconocidos, en vísperas de los 66 años de los comités: La esquina de Norma, Moreno-Rentería, heladería Gustó, representan a una parte de quienes siempre dicen sí, al convocarles por el bien colectivo.



LA FAMILIA cederista se unió, y esa es la garantía de los CDR



Educar en cada rincón

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

● La Dirección Municipal de Educación (DGE) en Candelaria, mantiene como una de sus prioridades de trabajo durante el actual curso escolar, la atención a sus instituciones educativas pertenecientes al Plan Turquino.

Evadina Vigil Sarriegue, directora de Educación Infantil en la localidad, precisó que se labora por mantener en el actual curso escolar el indicador de 100 % de retención, superar el 99,7% de promoción, asegurar la continuidad de estudios y cumplir con las indicaciones concernientes al Tercer Perfeccionamiento Educacional, para lo cual cuentan con la base material de estudio, así como programas y orientaciones metodológicas.

Al Plan Turquino candelariense corresponde un Círculo Infantil (CI) con 24 niños, un campamento de Pioneros y cuatro escuelas primarias, con 258 estudiantes matriculados. Dos de estas funcionan como Centro Mixto (CM) con Educación Secundaria Básica, donde están matriculados 140 adolescentes.

En todos los casos está completa la cobertura docente y se garantiza un maestro por cada grupo de 10 educandos en las aulas multigrados.

También es permanente el cuidado y conservación de los medios informáticos y audiovisuales, teniendo en cuenta que debido a roturas o falta de partes y piezas para su reparación, una parte de ellos se encuentra fuera de servicio.

Centrados en la voz y reclamos de los electores

POR YEMMI VALDÉS RAMOS

● Para evaluar las prioridades más urgentes de la localidad y exigir a las administraciones un vínculo superior en la respuesta a las demandas del pueblo, sesionó este sábado la Asamblea Municipal del Poder Popular en San Cristóbal.

La Comisión de Órganos Locales informó que fueron atendidos más de 28 000 planteamientos del XVII mandato, por concepto de rendiciones de cuenta, y unos 11 000 captados por despacho. Mientras, del actual mandato ya suman 4 507, en lo fundamental relacionados con la OBE, Vivienda, Comunales, Educación y Acueducto.

En este encuentro trascendió que, para responder a estos reclamos de la población, en el plan de la economía se propuso solucionar 24 planteamientos, a partir de las prioridades más urgentes, entre las que figura la necesidad de arreglar la conductora principal del barrio Fábrica de piensos.

Desde la enseñanza también crece el movimiento campesino

TEXTO Y FOTO YUSMARY ROMERO CRUZ

● Con una feria agropecuaria y variadas propuestas, la Escuela Secundaria Básica Urbana Maputo, de la cabecera municipal de Mariel, acogió una jornada dedicada al aniversario 68 del Primer Congreso Campesino en Armas.

La actividad, organizada por la Dirección Municipal de Educación, en conjunto con la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (Anap), contó además con la participación de los Comités de Defensa de la Revolución, próximos a conmemorar otro aniversario de su constitución.

Estudiantes, profesores y familiares asumieron un papel protagónico en la concepción de iniciativas, que permitieron transformar la institución educativa en un espacio de intercambio y celebración.

Desde El rincón de las tradiciones, una propuesta de gran aceptación, se promovió el disfrute de platos típicos. La jornada incluyó, además, un Festival de Materias Primas.

Al encuentro, se sumaron representantes de la Federación de Mujeres Cubanas y de la Unión de Jóvenes Comunistas. Durante su desarrollo, Yoisbel

En correspondencia con lo anterior, en la planificación de las actividades docentes, se garantiza el acceso de cada grupo al uso de los equipos disponibles, con independencia de las dificultades de conectividad que se puedan presentar.

“Con el trabajo del personal docente y de especialistas de entidades enclavadas en el Plan Turquino, se logra cumplir con los programas de formación laboral y estabilizar el funcionamiento de los círculos de interés de Agronomía, Forestal y Medio Ambiente.

El vínculo de las escuelas con la comunidad, facilita el apoyo de las ejecutoras voluntarias a las actividades del programa Educa tu hijo y el sistema de trabajo concebido para el tratamiento de temas de educación familiar y formación en valores, informó Vigil Sarriegue.

Ante la situación electroenergética, se avanza en la habilitación de sistemas fotovoltaicos en las instituciones educativas de la montaña. Ya se colocaron en el CI Mi Terracita, ubicado en Las Terrazas, donde aseguran la refrigeración de alimentos, el trabajo en los salones de cuarto y quinto año, así como el alumbrado del perímetro en el horario nocturno. Está en proceso de montaje esta tecnología en el campamento de pioneros.

Gracias a un donativo de la República Oriental del Uruguay, se espera la llegada en los próximos días de un sistema similar para beneficiar al CM del mismo nombre, en el que también funciona una iniciativa novedosa, al facilitar la realización de actividades docentes, teóricas y prácticas con estudiantes del Instituto Politécnico Antonio Maceo, quienes ya no tienen que trasladarse hasta la cabecera municipal.

En las comunidades Fierro y Ramón López Peña se plantean inconformidades acumuladas con el pago a los jubilados, sobre las que lamentaron, como respuesta del Banco Popular de Ahorro, que San Cristóbal no tiene cómo imprimir las nóminas para efectuar el pago.

Asimismo, la bomba de agua de Florencio Morejón es otro problema para el que la ciudadanía solicita soluciones y la falta de gestión de Acueducto impide se concreten.

También los delegados denunciaron la morosidad para trasladar e instalar un tanque de acopio de agua, que ya está comprado para la Secundaria Combate de Galalón, cuya tardanza afecta a los 254 estudiantes del centro y a su colectivo laboral.

Los participantes insistieron en la pertinencia de que los directores de organismos se vinculen más con los delegados, aunque el 90,2 % de solución durante el XVII mandato pueda reflejar un resultado favorable. Del XVIII solo el 49 % se ha solucionado, una gestión por debajo de la media provincial.



PROFESORES Y ESTUDIANTES se involucraron de forma activa en cada propuesta

Flores La O, presidente municipal de la Anap, destacó que el referido Congreso “representa el acto de nacimiento del movimiento campesino organizado que daría vida a la Anap. Presidido por Raúl Castro, consolidó la alianza entre el campesinado y el Ejército Rebelde, demostrando que la Revolución era también agraria”.

El último adiós para Alayón

POR CARLOS E. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

● Con profundo dolor el pueblo del Ariguanabo y los integrantes de la Fundación del mismo nombre, conocieron la noticia del fallecimiento del prestigioso investigador y científico Giraldo Alayón García.

Nacido el 5 de diciembre de 1946, Alayón García logró celebridad entre sus coterráneos por su amor y defensa de la naturaleza. En su labor como científico e investigador realizó trabajos para el cuidado y conservación del río Ariguanabo y fue conductor del espacio radial **Vida silvestre**, desde el cual abordaba temas de la biodiversidad presente en el bosque de galería que acompaña al accidente fluvial.

Su nombre apareció en importantes academias, revistas, folletos, libros, mapas y universidades del mundo, como Harvard en Estados Unidos, Zaragoza en España y Carleton en Ottawa, Canadá.

En el momento de su deceso contaba con 79 años y asumía la responsabilidad de ser el presidente de la Fundación Ariguanabo, entidad a la que dedicó sus estudios e investigaciones durante los últimos años.

Llegue a sus familiares, amigos y miembros de la Academia de Ciencias de Cuba, las más sentidas condolencias de nuestro periódico.

Novedades en servicios del Registro Civil

En Artemisa y todo el país los usuarios que precisen prestaciones de Registro Civil deben conocer las novedades en el cobro de los servicios registrales establecidos en la Resolución 63/2026 del Ministerio de Justicia y la Ley No. 180 del Registro Civil, ya vigentes.

La más reciente normativa establece las nuevas tarifas en pesos cubanos:

Expedición de certificaciones

1-En extracto: \$50

2-Literales: \$300

3-Capacidad legal: \$100

4-Cualquier otra certificación negativa: \$25

5-Por cada certificación adicional de una misma inscripción: \$25

6-En formato electrónico: \$25

Expediente del Registro Civil:

7-De subsanación de errores, omisiones o adiciones: \$25

8-De cambio de nombres y apellidos: \$50

9-Cambio voluntario de la mención registral relativo al sexo: \$50

10-De inscripción fuera de término de nacimiento como matrimonio y defunción: \$25

Normalización de matrimonios

11-En las unidades registrales:

• en días y horas laborales: \$100

• en días y horas no laborales: \$150

12-Fuera de las unidades registrales:

• en días y horas laborales: \$150

• en días y horas no laborales: \$200

Como primer paso, todos los importes recaudados serán depositados en las cuentas bancarias habilitadas para tal por las Direcciones Provinciales de Justicia, mientras estas culminan los trámites para el pago electrónico, que será la forma exclusiva final para acceder a estos servicios.

Para la identificación y gestión de los usuarios, se emplearán los mismos perfiles y accesos de la Plataforma Bienestar, específicamente a través de la Ventanilla de Publicidad. Esto permitirá una integración efectiva y evitará la duplicación de registros, el día indicado Xetid, realizará una única carga.

Cabe aclarar que en las oficinas municipales del Registro Civil se inscriben los hechos y actos relativos a la identidad, el estado civil y demás circunstancias de la persona y la familia establecidos en la Ley, su Reglamento y otras normas sustantivas que los dispongan.

CONTAR LO SUBLIME DE LO COTIDIANO

«EN ESA COTIDIANIDAD SE HALLAN A FLOR DE PIEL MUCHAS HISTORIAS SUBLIMES QUE DIBUJAN DE MARAVILLAS EL FERVIENTE INSTANTE QUE NOS HA TOCADO»

Opinión

Contar lo sublime de lo cotidiano

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO



● Decía el escritor judío-español, Max Aub: “No tengo derecho a dejar de escribir lo que viví para sentarme a escribir lo que imagino”.

Sin darle toda la razón a un hombre que fue testigo de acontecimientos históricos muy importantes en la Europa de la primera mitad del siglo XX, pues cada autor elige libremente lo que desee escribir, lo cierto es que hasta los más renombrados artistas de la ficción, detuvieron más de un instante la invención de criaturas, ambientes y dramas nacidos de su cabeza, para contar la realidad vivida por ellos, con todos sus matices, esperanzas y amarguras.

No dudo que la ficción pura guarda notables encantos. De esos encantos he disfrutado desde pequeño, desde que mis padres pusieron en mis manos incontables libros y la televisión y el cine ayudaron a enriquecer extraordinariamente mi imaginación.

Pero “la entrañable, áspera y dolorosa realidad”, como decía Cela, siempre acaba tentado hasta vencer a la voluntad del que escribe.

Al contarla, el autor, quizás, no logre el gran libro soñado, pero logrará sentirse parte de aquellos con quienes comparte el espacio vital de su cuadra, barrio, poblado, país..., sin dotes suficientes para testimoniar desde un papel o una computadora, los encantos y misterios de la especie humana, pero merecedores absolutos de un espacio entre las líneas de ese autor o autora que aspira a cumbres muy altas en los dominios del arte y la literatura.

He tratado de crear grandes personajes a lo largo de treinta y tantos años. Seguramente no lo he logrado. Pero el intento estuvo y ha estado siempre. Sin embargo, también me toca contar «hazañas» de otro tipo, historias en apariencia menores, aunque quizás más humanas, historias donde relato detalles del periodista y escritor que he sido.

También he decidido escribir del constructor que fui por cinco años, del cocinero bajo el sol implacable de muchos mediodías, del funerario que cargó un cuerpo sin vida entre las lomas de Caimito, del enterrador de animales afectivos que dejaron en el dolor más profundo a toda una familia, del mensajero que cargó ventiladores recargables, pomos y tanquetas de agua fría a la espalda, para los necesitados en cualquier parte de su pueblo y de otros oficios que nunca pensé tener en esta vida, en estos tiempos «duramente humanos», como decía Silvio.

Y estas no son escrituras menores. Recuerdo que un novelista de lujo como Alejo Carpentier, si bien podía lograr calificaciones extraordinarias con obras como **El reino de este mundo** y **El siglo de las luces**, no menos puntuación merece una cró-

nica periodística de su autoría nombrada **El afilador de tijeras**, escrita en pocos minutos e inspirada por un humilde trabajador de Caracas.

“Busca lo sublime en lo cotidiano”, asegura una canción tradicional española. Muy cierto. En esa cotidianidad se hallan a flor de piel muchas historias sublimes que dibujan de maravillas el ferviente instante que nos ha tocado.



MARTIRENA



EL PUEBLO OPINA

A cargo de YUDASIS MORENO Y ANAIS GLORIA TAMAYO
yudaisismoreno@gmail.com

1 UNA RESPUESTA PARA COPIAR

Por más de una vez el artemiseño Pablo Ortiz Vega, vecino de calle 9, # 5025, entre 50 y 50 D, en el Reparto Toledo, Artemisa, se persona en nuestra redacción, con una muestra de pan en su mano. En la última ocasión hizo pública su insatisfacción en relación con la calidad de este alimento, proveniente de la panadería La Parra. Nos responde Dania Lau Martínez, especialista en Calidad de la Empresa Provincial de Producciones Alimentarias y Artículos Varios, de Artemisa.

“Lejos de ofrecer razones para justificar la situación (en este caso el pan de la canasta familiar), compartimos la insatisfacción. Sin embargo, no siempre está en nuestras manos dar solución, porque las circunstancias no lo propician.

“La población desconoce la situación real de abastecimiento de materias primas, en la que se encuentra desde hace meses el Minal (Ministerio al que se subordina la empresa) y para que se conozca del tema, argumentamos a continuación cuáles son los problemas objetivos y que afectan directamente la calidad.

“El Minal carece del total de azúcar necesaria para incorporar al pan, materia prima que juega un papel fundamental en la elaboración del producto, ya que la levadura precisa de estos azúcares para el adecuado desarrollo y fermentación de la masa en proceso y por ende, la suavidad, esponjosidad y tamaño del pan.

“Tampoco se cuenta con concentrado o núcleo enzimático, cuya función es dar firmeza a la estructura y miga de la masa, al propiciar una me-

jor apariencia visual y sensorial al producto final. “La masa de pan lleva en su composición un 1 % de grasa que tampoco ha estado disponible, lo que también atenta contra la calidad del producto final.

“No tiene un abastecimiento estable para brindar pan a diario a la población y la harina que se compra no es la mejor, dadas las dificultades con el financiamiento.

“Igualmente la situación electroenergética afecta el proceso productivo, por dificultar el proceso de fermentación que se produce en las masas de pan en crudo y que tan pronto se restablece el fluido eléctrico, las mismas tienen que ser reconstruidas, lo cual influye negativamente la calidad del producto”, aclara Dania.

Explica además que el gramaje establecido para la población es de 60 gramos y que la actividad de elaborarlo es un proceso de varias horas (aproximadamente seis), más el tiempo que per-

manece en la unidad productiva, lo cual hace que se deteriore antes de llegar a los consumidores.

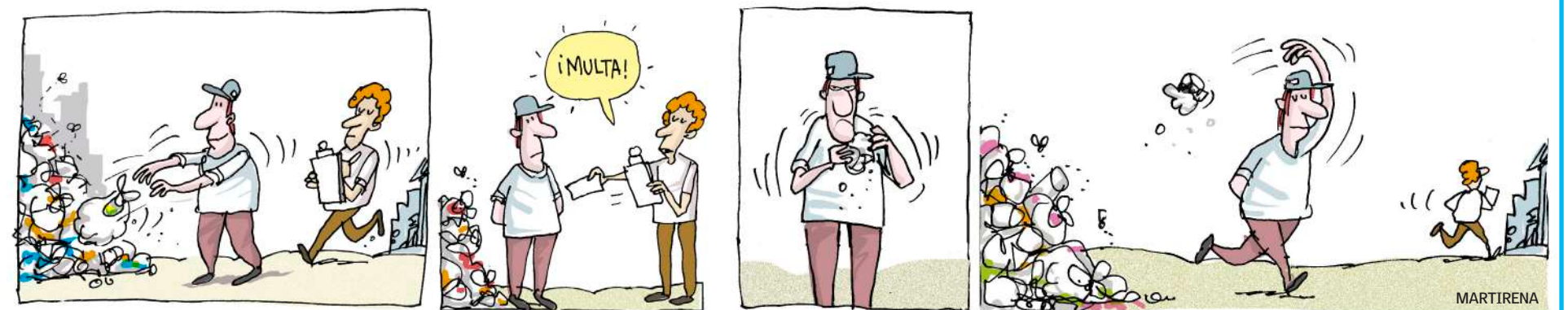
“Todas estas razones las sufren no sólo los clientes (incluyéndonos los directivos), sino también los que trabajan y velan por la calidad del alimento, ya que tenemos sentido de pertenencia y del trabajo”, concluye.

Ciertamente, esta explicación no satisface quizás a Pablo ni mejora el pan nuestro de cada día, que como los demás productos de la canasta familiar va en franca decadencia, pero sí merece la gratitud de quienes estamos de este lado, pues, la especialista respondió con prontitud, con argumentos y respeto.

Agradecemos a la especialista en Calidad su esclarecedora explicación y exhortamos a la Empresa Provincial de Producciones Alimentarias y Artículos Varios de Artemisa a mantener la comunicación con sus clientes, para así estar todos al tanto de la situación de tan necesario alimento.



OPINIÓN GRÁFICA



Vida y Comunidad

SERVICIO DE SALUD MÁS CONFIABLE CON AYUDA DEL SOL
«EN ALQUÍZAR EXISTE LA PRUEBA FEHACIENTE DE QUE, CUANDO LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL Y EL ESFUERZO LOCAL SE ALÍAN POR LA VIDA, NINGÚN OBSTÁCULO ES LO SUFICIENTEMENTE OSCURO PARA APAGAR LA ESPERANZA»



Servicio de salud más confiable con ayuda del sol

TEXTO Y FOTOS **GISELLE VICHOT CASTILLO**
gvcastillo2014@gmail.com

● Afectados por los continuos cortes al servicio eléctrico que rondan casi las 20 horas ininterrumpidas, el personal de salud del policlínico de Alquizar, Gabriel Cubría Puig, asiste por estos días a la concreción de uno de sus más anhelados sueños: la instalación de un sistema fotovoltaico de amplias prestaciones que les permite ahora, brindar casi la totalidad de sus servicios, sin temor al apagón.

El doctor Erick Alexis Paumier Moreno, director general de Salud en la localidad, explicó que este módulo solar es parte de las ayudas que procura el Proyecto Comunidades en Acción, impulsado por la organización sin ánimos de lucro CARE Internacional en Cuba, a un grupo de comunidades, dañadas por el impacto de fuertes eventos meteorológicos.

Justo, en el momento de nuestra visita a la institución médica, un equipo de ingenieros y técnicos de la mipyme Espoleta Tecnologías revisaba los últimos detalles, tras la sincronización de 26 paneles solares con dos inversores de 8 kW e igual cantidad de baterías, de 16 kW.

“A partir del funcionamiento de este sistema, decidimos priorizar con energía las 24 horas del día, la unidad de cuidados intensivos, el departamento de vacunación, observaciones y consultas médicas del cuerpo de guardia”, aclaró Paumier Moreno.

Aunque, como sucedió en el resto del país, este policlínico también fue beneficiado con un kit solar de 2 kW, su alcance se limitaba solo al uso de dos ventiladores y cuatro lámparas.

Al respecto, el directivo argumentó que “era imposible garantizar el equipo de ventilación mecánica, el aire acondicionado de terapia o la refrigeración de algunos medicamentos de cuerpo de guardia. Tampoco podíamos hacer electrocardiogramas...”

“Ahora con este nuevo sistema es posible mantener durante el día el funcionamiento del equipo de ultrasonidos, el laboratorio de urgencia, y los análisis con tecnología Suma, que permiten, por ejemplo, realizar los exámenes de serología o la imprescindible prueba de la fenilcetonuria al tamiz neonatal”.

Un avance considerable –precisó el directivo– resulta la posibilidad de almacenar en estos momentos más de 10 000 dosis de vacunas pertenecientes al Programa de Atención Materno Infantil.

“Hasta hace muy poco una vecina, cuya vivienda colinda con el edificio, nos pasaba un cable de su sistema fotovoltaico, para garantizar la refrigeración de los antígenos”.

No en balde, al enfermero intensivista Guillermo González Díaz con más de cuatro décadas en el sec-



INGENIEROS Y TÉCNICOS DE LA MIPYME Espoleta Tecnologías laboraron en la instalación del sistema fotovoltaico que garantiza la vitalidad energética del policlínico

tor, antes de explicar los beneficios que trajo para él y para el resto de sus compañeros sanitarios, la ayuda entregada por CARE, enfatizó dos palabras esenciales: fortaleza y agradecimiento.

Con una generación que ronda los 20 kW durante el día, los servicios de la institución alquizareña se amplían, e incluso se pone en marcha un pequeño salón para la cirugía menor.



Asimismo, quedan amparados los dos edificios que componen esta instalación de atención primaria de salud y no existen contratiempos para que el personal de la administración entregue en tiempo sus reportes estadísticos o realicen los cierres económicos.

Imprescindible resulta mencionar que este nuevo cambio supone un considerable ahorro de combustible, pues el grupo electrógeno solo se usará para cargar las baterías del kit fotovoltaico, en ocasiones en que las nubes impidan que lleguen con mayor fortaleza los rayos del sol.

Bajo el manto de CARE

El impacto del proyecto Comunidades en Acción, no solo propiciará transformaciones en una institución alquizareña. Según informó, Paumier Moreno este manto solidario favorecerá al hogar materno de la localidad con la instalación de otro sistema fotovoltaico. Además, han entregado, ventiladores, filtros de agua, un dispensador, un refrigerador y una lavadora.

Estos cooperantes han insistido en proporcionar un módulo alimenticio, a gestantes con alto riesgo obstétrico y madres que lactan, que incluirá 3 kilogramos de carne, uno de arroz, aceite, leche en polvo... y también contendrá artículos de aseo.

“El objetivo de esta iniciativa es contribuir al nacimiento de bebés saludables, a partir de la atención a la madre desde los primeros meses de embarazo. Su efectividad será demostrada a partir de la realización de análisis clínicos, para chequear los beneficios de esta dieta”.

Otros grupos etarios, vulnerables también serán beneficiados: los adultos mayores del hogar de ancianos y niños bajo peso de hasta seis años.

El trabajo preventivo en las comunidades en transformación Pulido y El Mayorquín es también intención de este proyecto que reconoce el riesgo del embarazo en la adolescencia. Justo en estas zonas han sido identificados dos pozos donde instalarán filtros de agua, para que la población aledaña acceda a agua potable libre de bacterias, lo cual ayudará a prevenir enfermedades como el parasitismo, muy comunes en niños pequeños.

El impacto del proyecto Comunidades en Acción trasciende la instalación de paneles solares o la entrega de insumos; representa un escudo protector para los más vulnerables en tiempos complejos.

Con cada comunidad transformada y cada servicio vital asegurado, Alquizar demuestra que la resiliencia no es solo resistir la adversidad, sino construir, paso a paso, un futuro más seguro y sostenible... a base de sol, solidaridad y voluntad.



GRACIAS a la potencia del nuevo kit fotovoltaico donado por CARE Internacional, áreas sensibles como el laboratorio de análisis clínico operan sin interrupciones



SIEMPRE CONTIGO
EL ÚLTIMO MARTES DEL MES
REGRESA LA PÁGINA VARIADA

Variada

POR DAIRIS BRITO HERNÁNDEZ

A lo natural

● Se conocen las propiedades y beneficios de la miel para la salud y sus variadas utilidades. Hoy, más allá de repetir información, les proponemos diferentes elaboraciones para hacer en casa y aprovechar sus nutrientes.

En ayunas, una cucharada de miel mezclada con una yema de huevo, aporta energía al cuerpo y previene la anemia. Además, beneficia a las mujeres embarazadas y niños, sobre todo en la formación y crecimiento de los órganos.

Una preparación energizante, que fortalece y aporta vitaminas es la mezcla de tres cucharadas de miel con la mitad de un aguacate. Además mezclada con agua, es refrescante.

Batir una taza de miel, con cinco tomates y un litro de agua fría, aporta al cuerpo gran cantidad de vitaminas, sobre todo A.



Puede ser utilizada para endulzar jugos y batidos y para obtener un líquido más nutritivo, al unirse con las propiedades de las frutas.

Hazlo en casa

● En casa se pueden utilizar varios materiales para crear manualidades que resultan provechosos. Solo es usar la imaginación y la creatividad para realizarlas. Les propongo esta idea.



Visión tecnológica



● Por el aniversario del natalicio del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el Centro de Información para la Prensa (CIP), convirtió la **Multimedia Pasión Fecunda**, en una aplicación para dispositivos móviles de igual nombre. Una herramienta útil para profesionales, periodistas, educadores, con más de 3 000 citas de su pensamiento.

Puedes descargarla a través de www.apklis.cu

¿Sabías que?



● En nuestra provincia nació el destacado geógrafo Salvador Massip Valdés, el 19 de abril de 1891, en Puerta de la Güira, Artemisa.

Realizó aportes significativos en la enseñanza de la geografía, al incorporar nuevos métodos para su aprendizaje.

Estuvo vinculado en la confección del **Atlas Nacional**, de conjunto con Antonio Núñez Jiménez, en el año 1970.

Representó a Cuba en diferentes eventos internacionales, como el Congreso Hispanoamericano de Historia y Geografía, de Sevilla, en el año 1921, además del Congreso Científico Panamericano de Lima, Perú, en 1924.

Fue embajador de Cuba en México, en el año 1933. Ejerció la docencia como profesor de Geografía en la Universidad Nacional de ese país. Falleció el 16 de octubre de 1978 en La Habana.

Ofertas para ti



● ¿Sueñas con dominar la cocina o perfeccionar tus técnicas? La Asociación Culinaria de Artemisa te invita a formar parte de sus cursos, destinados para todo público.

Los programas combinan técnica, práctica y pasión, guiados por chefs con amplia experiencia en el sector gastronómico.

Se ofertan cursos de Higiene de los Alimentos, Actualización en los servicios hasta las diferentes especialidades como Dulcería, Panadería, Cocina Cubana, Salsa-Parrilla hasta el Tercer nivel, además de talleres y conferencias.

Las inscripciones están abiertas, pero con cupos limitados. Para más información puede llamar a los teléfonos 49 366660 y 59994848, También pueden visitar su Red Social ubicada en el bulevar artemiseño.

¡Qué sabor!

● En Qué Sabor creemos que la mejor cocina no está en los libros, sino en esas libretas arrugadas, en las notas de voz de la abuela o en ese cuaderno manchado de aceite que guardas en la cocina. Por eso, hoy lanzamos una invitación abierta a todos nuestros lectores: envíanos tu receta personal, esa que nadie más cocina igual que tú.

No buscamos platos de restaurantes ni fórmulas copiadas de internet. Bus-

camos ese guiso que solo sabe a tu casa, esa receta que improvisaste una noche y se volvió tradición, o ese platillo que heredaste con un secreto que no aparece en ningún manual.

Esa que preparas cuando quieres consentir a alguien. La que te salva cuando la nevera está casi vacía. La que aprendiste mirando, no midiendo. La que tiene una historia detrás: un viaje, una abuela, un antojo, un error que terminó siendo un acierto.

Debes enviar nombre de la receta, foto de la preparación y el creador,

ingredientes, los pasos para su elaboración, su historia y los datos personales (Nombre y apellidos, dirección y contacto). Puedes enviarla al correo

dai.brito29@gmail.com
o por Whatsapp al 54974729

Las mejores recetas serán publicadas en nuestra sección Qué Sabor y compartidas con toda nuestra comunidad. Contaremos con especialistas de la Asociación Culinaria de Artemisa para elegir la receta más sabrosa y original.

"No por gusto a veces decimos que la cocina es el octavo arte y que es una obra inmaterial. Hay muchas cosas que están en el alma de las personas, que están en nuestras manos y que podemos siempre hacer mejor».

Eddy Fernández Monte

Deporte

EL VUELO INSACIABLE DE UNA VIDA

«JOSÉ MANUEL, UN CUBANO QUE HA DEJADO HUELLAS EN MÚLTIPLES ESPACIOS Y SIGUE APORTANDO POR SER ÚTIL, DESDE CUALQUIER FRENTE»



El vuelo insaciable de una vida

POR YEMMI VALDÉS RAMOS
yemvr94@gmail.com

• José Manuel Angulo Jorro pudiera parecer un soñador, así por ejemplo lo percibe su esposa y ojalá que, tal cual es, no sea el único. Es de los que no descansa hasta hacer tangibles los grandes o pequeños sueños y en el intento siempre regala mucho bien a los demás.

Su historia es la de un hombre al que puedes ver construyendo una embarcación o un avión, aterrizando en un paracaídas o defendiendo su suelo, o hasta el de otros, por apego a la justicia, desde la mira alerta y certera de su fusil. José Manuel no es solo un combatiente internacionalista, ni un innovador destacado o activista del Índer; es un niño grande que jamás ha dejado de crear.

La vida lo trajo a San Cristóbal, donde puede hablar en primera persona del singular y contar cada cosa que le motiva o le enorgullece y no por eso da idea de arrogancia o vanagloria. Ríe con inocencia y se emociona cuando es preciso, sintetizar le cuesta, pero resulta inevitable que una actitud como la suya no transmita pasión y energía a muchos otros:

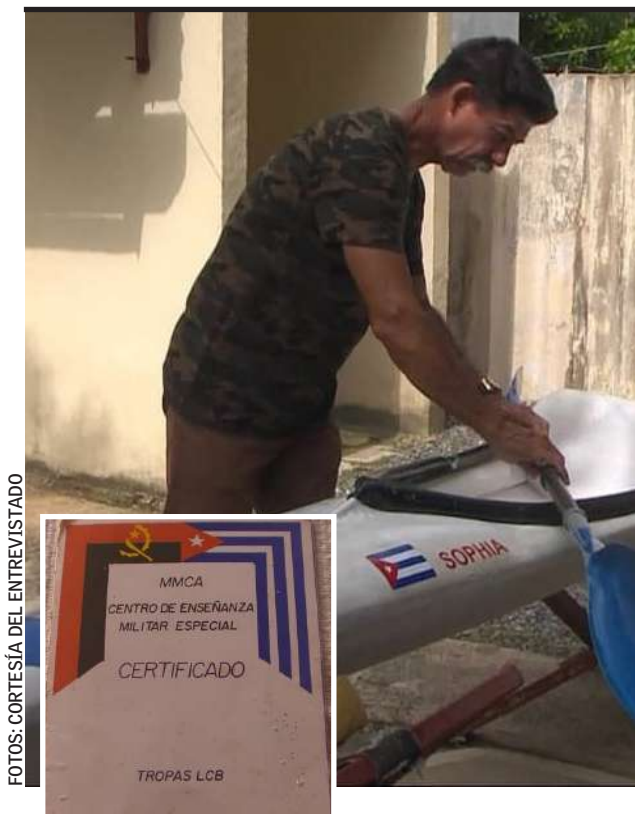
“Nací en La Habana, mi abuelo tenía una finca donde es actualmente el Parque Lenin, en un entorno muy bonito, de naturaleza hermosa y me fui inclinándome por los elementos y las costumbres de ese entorno, como eran tirar con escopeta, bañarse en los ríos, hacer hasta mis propias embarcaciones y ya cuando se construye el parque había mucho paracaidismo allí y me llamó la atención.

“Llegó entonces la Sociedad de Educación Patriótico Militar que era lo que conocemos como la Sepmi y por ahí empecé a incursionar con el aeromodelismo. Entré y me puse en paracaidismo, pasé el curso en San Nicolás de Bari, allí hice mis primeros saltos, aprendí con la profesora Gisela del Rosario, quien fue atleta del equipo nacional de paracaidismo con buenos resultados y una profesora excelente.

“También pasé cursos de lanzacoheteros y de manejo de las armas de francotirador. Llegado el escenario de la guerra en el continente africano, nos propusieron formar parte de una compañía que salía para Angola y me sumé al entrenamiento en Baracoa hasta que partimos para allá. Éramos la brigada de desembarco y asalto. Allí cumplimos muchísimas misiones, entre ellas plegar paracaídas y armar los huacales para llevar hasta Camgamba y tirarlos durante los sucesos de esa batalla.

“Cuando me faltaban cuatro meses para concluir la misión, se planteó que hacía falta formar en Cuba un cuerpo de oficiales y fui de los clasificados. Me mandaron para acá con las tres medallas de la misión cumplida y vine directo para una preparación especial con compañeros vietnamitas muchos con experiencia en las guerras contra Estados Unidos y Francia.

“En la historia de las Tropas Especiales tengo el privilegio de haber pasado por las tres boinas: azul, que era la de las tropas de desembarco aéreo; des-



FOTOS: CORTESÍA DEL ENTREVISTADO

pues como tropas especiales ya fundadas éramos las boinas rojas y por último apareció la boina verde que también llevé con orgullo.

“Después de aquella primera preparación especial volví a Angola. Luego participé en la formación de los cadetes de tropas especiales. Y en otro momento de mi carrera pasé a formar parte de la Cátedra de tiro de la Escuela Baraguá. Allí hice muchas innovaciones en las FAR, como fueron modificaciones al armamento, al explosivo, incluso al paracaidismo.

“Me pusieron al frente de todos los francotiradores de la región. Ahí estuve durante un gran período de tiempo y fue donde terminé la carrera militar y pasé a la vida civil. Pero hasta la actualidad me mantengo impartiendo preparaciones de tiro en los ejercicios de la defensa, haciendo innovaciones al armamento de la reserva, colaborando con la instrucción militar en el preuniversitario y sirviendo donde me necesiten y pueda enseñar.

“Un día en mis campañas de explorador, porque eso no se me quitaba del ánimo, me fui a la presa a nadar. Estaba en el muro mirando desde arriba y vi en los estanques del alevinaje que tenían unos botes de kayak y de remo, fui a preguntar y estaban formando un área deportiva de remo y ya solo faltaba un carpintero de embarcaciones.

“Me brindé yo mismo para ser ese carpintero y me incorporé al equipo de trabajo, una vez demostré que tenía habilidades y la carpintería municipal me avalara tras unas pruebas. De esa manera también

me incorporé al Índer en el Combinado Deportivo Urbano de San Cristóbal, ya llevo más de 15 años.

“He intentado aportar innovaciones al deporte. En esta área hice una máquina para aprender a remar, como un simulador. Con él fui a la XL Exposición Nacional de la Anir, donde se reconoció ese trabajo, pero lo mejor de todo fue que no se quedó en sueños, contribuyó a una medalla de oro inmediata para Artemisa a nivel de país.

“Tuvimos la primera medalla dorada en la categoría de equipo juvenil para Artemisa cuando aconteció el cambio de provincia y fue de película, porque saliendo de Mariel el remolque con las embarcaciones hacia Cienfuegos (sede de la competencia), se rompieron dos botes de dos modalidades diferentes y de especialidades múltiples: el cuatro sin timonel y el ocho, se partieron a la mitad, y cerca de la popa con problemas serios.

“Hubo que hacer un trabajo casi heroico en cuanto llegamos a la sede, parecía algo utópico que volvieran a funcionar, pero se logró y el equipo respondió ganando de manera espectacular, remontando dos veces a Cienfuegos una ventaja superior a 25 metros.

“Hay que reconocer que esos muchachos hicieron tremendo esfuerzo. Y para qué contar lo que pasó cuando llegué hasta ellos; me empezaron a cargar muy emocionados ellos y sus familiares.

“Por eso hago yo las cosas, no por estímulos materiales, remuneraciones o reconocimiento, sino por momentos que valen mucho la pena”.

Cuando piensa en Artemisa como la diosa cazadora, José Manuel lamenta el atraso de la provincia en el tiro con arco. Por eso ha insistido mucho en rescatar el área deportiva de ese deporte que existió en San Cristóbal. “Me propuse para apoyar a la Eide en los implementos para entrenar. Pienso que con arcos rústicos bien elaborados, bajo los mismos principios funcionales que los originales, se pudieran hacer estos entrenamientos. Ya hice algunos trabajos con prototipos de arcos rústicos; a la sobrina de un amigo, le regalé uno y dice que le ha servido de mucho.

“La idea fue surgiendo porque en el municipio de nosotros hay varios bosque de bambú o caña brava que funciona como materia prima e hice varios arcos de madera, fue seleccionado el trabajo científico en la Eide provincial como resultado relevante.

“Así ando siempre pensando qué hacer, me gustó también el modelismo desde niño, ya sea naval o aéreo. Hice muchos prototipos de aviones, embarcaciones, incluso carritos funcionales. Todos se los he regalado a los niños en los lugares donde he vivido o estado.

“Los niños en el barrio me tienen loco, cada vez que saco algo que a ellos le resulta extraño, exótico, se animan. Siempre me están mirando por la cerca para saber qué es lo nuevo que estoy haciendo; entonces eso también me motiva. Eso me recuerda mucho la misión en Angola; nosotros allá hacíamos juguetes de cualquier cosa, de latas, de cajas de municiones, y visitábamos los repartos o comunidades para repartir juguetes”.

Entre miles de planes, sigue activo José Manuel, un cubano que ha dejado huellas en múltiples espacios y sigue aportando por ser útil, desde cualquier frente.

Tenista artemiseño conquista bronce en China

POR JOEL MAYOR LORÁN
joelmayorloran@gmail.com

• Josué Daniel Roig Villamil, integrante de la selección nacional cubana de tenis de campo, conquistó medalla de bronce en un torneo en Jiangxi, cuarta parada del circuito juvenil, para el club Zhongchang Hongwang Sport Center, en la República Popular China.

El muchacho de 16 años, del barrio La Matilde en Artemisa, fue seleccionado por ese club del municipio Nanchang, en la provincia china de Jiangxi, para un intercambio deportivo entre Cuba y esa nación.

De modo que participó en el referido certamen, junto a otros 45 competidores de diferentes provincias

de ese país, y superó el objetivo primario de buscar posición en el ranking nacional del gigante asiático, al conquistar la presea de bronce en la lid individual.

Roig Villamil estuvo dirigido por su entrenador Julio Martínez Ríos, también entrenador de la selección nacional de Cuba.

El prometedor jovencito artemiseño había obtenido bronce entre los chicos de 14 años en los 60 Juegos Escolares Nacionales, y plata junto a Frank Alejandro Deulofeu González en la modalidad de dobles.

EL MUCHACHO de La Matilde juega para el club Zhongchang Hongwang Sport Center, en la provincia de Jiangxi



FOTO: CORTESÍA DEL ENTREVISTADO



CAPILLA DE LOS POSIBLES EN EL ARIGUANABO

«LA OBRA REPRESENTA UNA RETROALIMENTACIÓN ENTRE EL RECEPTOR Y EL TRANSMISOR, ES LA MANERA PERFECTA DE INTERACTUAR Y HACER QUE LA GALERÍA LLEGUE A LA GENTE SIN TENER QUE VISITAR SALONES EXPOSITIVOS»

Cultura

Capilla de los posibles en el Ariguanabo

TEXTO Y FOTOS: JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRIENTE
jartcu2009@gmail.com

Con la presencia de los artistas Lázaro (Lacho) Martínez y Reinier Usatorres Valdés, quedó inaugurada la obra **La capilla de los posibles, autorretrato**, un regalo para los ariguanabenses en la edición 50 de la semana de la Cultura. La obra representa una retroalimentación entre el receptor y el transmisor, es la manera perfecta de interactuar y hacer que la galería llegue a la gente sin tener que visitar salones expositivos.

Los Transferencistas, como se hacen llamar este colectivo multidisciplinario de artistas, que crea y se desarrolla mediante la metodología transferencial, pretenden poblar al Ariguanabo de obras similares, con figuras geométricas que dejen una lectura de la vida cotidiana.

Así cada poblador, artista, visitante o personalidad de la cultura que recorra el Ariguanabo, puede distinguir las grandezas del arte que nace a orillas de Río Ariguanabo.



Más que mías, las crónicas son de ustedes

TEXTO Y FOTO MIGUEL TERRY VALDESPINO
terryvaldespinomiguel@gmail.com

Salvo muy raras excepciones, porque se trata de un libro anónimo, el nombre del autor de la obra representa todo lo que, de bueno o de malo, guardan las páginas de esa creación.

Pero cuando se trata de un libro de crónicas periodísticas otro gallo canta, pues cada una de las piezas que componen el libro tienen como protagonistas a seres de carne y hueso, absolutamente reales, a veces con más memorable y valiosa historia que el autor de la pieza.

Ahora me ha sucedido con mi primer libro de crónicas periodísticas, **Criaturas del corazón**, publicado por el sello editorial **Unicornio** y presentado a los lectores en las Ferias del Libro de La Habana y Artemisa.

Tan importante he considerado a esas criaturas espléndidas que lo protagonizan, que he tenido a bien invitarlas a varias de las presentaciones de este cuaderno.

Sam dos Santos Castañeda, maestro de efectos especiales para el cine y la televisión, músico, artesano y masajista de lujo, protagoniza la crónica **Colgando del miedo humano**.

Y es que Sam es tan multifacético que, además de ser experto en esas profesiones, también es alpinista industrial, un oficio de resonancias suecas o suizas al parecer, pero en verdad es el oficio con que se define a aquellos que pintan los exteriores de los edificios, no importa cuán altos sean.



Son los alpinistas industriales seres valientes. Más que valientes. Y por muchas medidas de seguridad que tomen en las alturas, siempre corren el riesgo de padecer un accidente, del cual no sobrevivirán para hacer el cuento.

Sam, que confesó haber pintado un edificio de 42 plantas, entre otros, reveló también que estuvo a punto de perder la vida en una de aquellas aventuras. No sucedió la desgracia, por suerte. Yo me encargué de contarla, pero Sam se encargó de vivirla ...o de sufrirla agónicamente, más bien.

Mirta y Rolando llegaron a mí, hace ya varios años, con la noticia de que su hijo Rolando Morales Crespo, como consecuencia de un cáncer feroz, había

fallecido muy joven, pero dejado un grupo de poemas que serían publicados por la editorial **Unicornio**.

Accedí a escribir el prólogo de tan sensible libro y le puse punto final a las dos de la tarde de un sábado, cuando comenzaba un partido de vida o muerte entre los equipos de Cuba y Venezuela en el Primer Clásico Mundial de Béisbol.

No es gratuita esta alusión beisbolera. Rolando Morales amaba intensamente el béisbol y contaba con todo el talento posible para llegar muy lejos como receptor.

No pudo ser. La vida le regaló un golpe traicionero muy duro cuando el cáncer le mutiló una de sus piernas y después los pulmones.

Mirta y los dos Rolandos protagonizaron aquella historia de amor y sufrimiento brutal. Yo solo fui el excipiente que ayudó a darle forma de crónica en **El sueño no fue tan largo...pero fue**, para que no quedara en el silencio de la desmemoria.

Y como esas dos historias hubo otras de caimitenses, artemiseños, mayabequenses, cubanos...que, a través de periódicos y revistas, puse en manos de los lectores y un buen día incluí en el libro **Criaturas del corazón**.

He publicado ya cerca de 15 libros, de varios géneros, pero nunca, como con este, me sentí tan cerca de las criaturas que ayudaron a darle forma definitiva, rica y humana.

Y es que estamos rodeados de seres con muchas cosas bellas y duras por contar. Y en manos del escritor y del periodista está la misión de contarlos. De contarlos con el corazón, si es que pretendo decirlo como bien corresponde.

Las historietas de César

TEXTO Y FOTOS CARLOS E. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Conocer al niño César Cuan Álvarez, significa regresar a la raíz del dibujo ilustrado. Es encontrar en cada una de sus obras, el talento innato de quien sabe rescatar y defender la tradición de la caricatura y el dibujo en su San Antonio de los Baños.

El motivo de nuestro encuentro fue la publicación de una mención recibida por el adolescente después de ilustrar uno de los poemas de su profesora Sucet Vázquez Ortega. Desde la Casa de Cultura Raymundo Valenzuela, César encuentra sentido a sus ideas y recibe el agasajo de amigos y educadores.

Es un niño callado, sencillo, inmerso en un mundo de fantasías, las cuales ilustra después de escuchar un cuento o leer un poema.

Su obra trasciende entre los miembros del taller infantil de poesía Ismaelillo. Impresiona también cómo convierte la realidad en historietas. En su desenvolvimiento inciden figuras del arte como su amigo y vecino, Alejandro Meneses, graduado de la academia de San Alejandro.

Tal vez en el futuro no alcance la maestría de Ángel Boligán, Rubén Suárez Quidiello o Francisco Martí-



CÉSAR junto a su autorretrato

nez Villamil, pero ahora disfruta cada ilustración con sus trazos finos y depurados, con el mensaje de esperanza que deja ver en cada obra terminada.

“Agradezco a mis padres Judith y Yoriel por el apoyo a cada una de mis ideas. También a la profe Sucet, por pensar en mí para darle vida desde el dibujo a uno de sus poemas. Agradezco la existencia de artistas de la estatura de, Juan Padrón, en cuya obra siempre encuentro una nueva inspiración”.

César comenzó a dibujar a los seis años. Hoy tiene doce y como estudiante de octavo grado en la secun-

daria Rafael Valdés Pérez, prefiere la creatividad propia antes de apoyarse en la Inteligencia Artificial. Además de dibujar, disfruta en casa junto a su papá de un buen juego de baloncesto o fútbol.

Con dos exposiciones personales y la participación en el Concurso Nacional de dibujo de la ACTAF, este jovencito, no presume de su talento. Todo lo contrario. Se muestra tímido ante los apuntes de prensa. Mañana, tal vez mañana, volvamos a encontrarlo. Entonces será para disfrutar de sus ilustraciones en un libro famoso o en los diarios. Sucede casi siempre así con quienes ilustran su propio sendero con el talento y las ganas que emanan de su arte.



JUNTO a su amigo Alejandro Meneses



¿Qué tiene dentro un Parque Fotovoltaico?

El emplazamiento de la comunidad Tabaco Rubio, en Candelaria, que tendrá igual nombre, cuenta, en 12 hectáreas próximas a la autopista Habana Pinar, con 348 mesas y más de 9 000 paneles solares instalados, para conectar a dos inversores y generar 5 MW... pero, ¿solo eso?

POR YUDÁISIS MORENO Y SAYLIS MENA

● Siempre se sabe cuando empieza la construcción de un parque solar, pero no cuando termina, porque en tiempos como estos lanzarse a ese desafío en Cuba, significa también ir en contra del bloqueo que impide suministros, traslado de fuerza calificada, e integración de técnicos y especialistas para actuar en un proyecto común.

A Tabaco Rubio, el décimo emplazamiento fotovoltaico de la provincia, que se levanta en la comunidad de ese nombre en el municipio de Candelaria, llegamos una mañana, en la cual, si bien el clima permitía trabajar porque no llovía, el sol sí rajaba las piedras. En ese momento, uno de los equipos indispensables: el montacargas que traslada insumos desde los contenedores, no emitía señales de colaborar con los operarios.

No obstante, Diogenis Caraballo Hechavarría, unos de los 15 trabajadores, posible plantilla del parque, sabe que esos contratiempos no laceran el compromiso de otros tantos, cada quien en lo suyo, para avanzar hacia el corte de la añorada cinta de inauguración.

El cincuentenario, con unos 30 años en el sector azucarero, tuvo que dejar atrás esa mole de hierros, donde él, graduado en Dibujo Mecánico, daba disímiles soluciones por sus conocimientos y habilidades, pero el deterioro de la caña lo dejó sentado en su casa, tras un proceso de disponibilidad que involucró a casi 300 azucareros.

Fue en febrero cuando inició el movimiento de tierras en una zona que estaba en usufructo, a solo metros de la autopista Habana Pinar, y ahora cuenta cómo anda entre contenedores, desarmando y armando las estructuras de mesas alimentadoras y paneles solares, lo cual considera un privilegio.

“Tengo la dimensión de lo trabajoso de este montaje, y el esfuerzo de muchos por cumplir el cronograma, y conectarnos al Sistema Electroenergético Nacional, en tiempos difíciles para todos”.

Copextel: un eslabón importante

La Empresa Copextel también es parte de esta obra que avanza a pesar de las complejidades técnicas y obstáculos logísticos que se presentan. Entre sus funciones tiene una misión clara: todo el sistema de corriente directa, alterna, y el aterramiento.

Juan Carlos Moya Felipe, gerente de Soluciones Copextel Artemisa, aporta los detalles de la quinta obra de su tipo en la provincia, en la que participa.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ



GUIAR LOS PASOS del primer parque solar en Candelaria es un orgullo



LA PRODUCTIVIDAD y proactividad de todos los sectores que esta obra incluye, es quizás su aporte más duradero

“Copextel se incorporó formalmente al proyecto en junio de este año. Nuestras funciones principales son el cableado de corriente directa para dos inversores de aproximadamente 2,5 megavatios cada uno, y todo el sistema de tierra física y protección contra rayos.

“El contrato, negociado con la Empresa Eléctrica del territorio, asciende a 67 millones de pesos. Hasta la fecha, hemos ejecutado 25 millones, facturados entre junio, julio y agosto”, explicó el gerente.

La magnitud de la tarea es significativa. Cada inversor requiere 174 *strings* –cadenas de paneles–, lo que suma un total de 348 cadenas para el parque completo.

Sin embargo, el avance no está exento de problemas. Moya Felipe señaló que entre las causas del atraso se encuentra, en primera instancia, la situación actual con el combustible, además de equipos que presentan roturas, como la retroexcavadora.

“La imposibilidad de abrir las zanjas necesarias para el tendido del cable es el principal freno. Sin combustible no se puede hacer; y resulta imposible pensar en el trabajo manual.

“Las dimensiones de estas justifican la necesidad de maquinaria pesada. Oscilan entre 80 centímetros (cm) y 1,5 metros de profundidad, con un ancho de 50 a 60 cm para permitir el despliegue y soldadura del cable. No pueden ser simples zanjas hechas con un pico o una pala. Este contratiempo ha obligado a reajustar el cronograma”, aseveró.

El gerente explicó el proceso. “El trabajo es secuencial y no permite atajos: primero se abre y perfila la zanja, luego se instala el sistema de aterramiento con cable de cobre soldado, se cubre con un lecho de arena y finalmente se canaliza el cable de los *strings*. Siempre respetando la secuencia, sin violar el proyecto”, sentenció.

A pesar de los contratiempos, Moya aseguró que en estos momentos están entre 94 y 95 % de ejecución de las labores de cableado, y en el sistema de tierra física reportan más del 85 % de cumplimiento.

Perspectivas y puesta en marcha

Según el gerente, el plan apunta a la culminación del parque para finales del presente mes. Sin embargo, no oculta que es una fecha tentativa, pues admitió que los obstáculos no son pocos.

“Las condiciones climáticas también juegan en nuestra contra. Llevamos varios días en que la lluvia de las tardes nos atrasa. A pesar de todo, por nuestra parte está puesto el mayor empeño posible, para la puesta en marcha de la obra”, concluyó.

Y parece que esta nueva instalación en predios de Candelaria, fue candil para otro hijo de este municipio, quien también estaba disponible, por la carencia del turismo en uno de los complejos naturales más bonitos de Cuba: Las Terrazas.

Daniel Ducangé Rodríguez, arquitecto graduado de la Cujae en 1990, director de Servicios Técnicos y Mantenimiento en Las Terrazas, buscó reubicarse en este parque, como inversionista, encargado de controlar la calidad de ejecución de la obra, el uso de los recursos y el cronograma del proyecto por cada objeto de obra, según cuenta.

“Aquí no se para. Llegamos cerca de las siete u ocho de la mañana. ¿Y nos vamos? No, eso no lo sabemos. Nos hemos parado por dificultades con el combustible, pero siempre hemos tenido qué hacer; incluso a favor de la capacitación del personal operario que se alista para gestionar la energía solar, una vez estemos conectados al sistema.

Más allá de todo el equipamiento, la mayoría con apoyo de la República Popular China, los parques solares tienen dentro mucho corazón, trabajadores que resumen en sacrificios sus jornadas. Aquí más que la energía fotovoltaica, la humana también se conecta para generar la luz.



DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORA
Grisel Martínez Loaces

SUBDIRECTORA ECONÓMICA
Lemaris Jiménez González
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800

TELÉFONO 49 355200
CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cip.cu



Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



29 sep. 2026
Edición 37