

AÑO DEL CENTENARIO DEL COMANDANTE EN JEFE FIDEL CASTRO RUZ

el artemiseño

SEMENARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG 2

El Grupo Empresarial de Artemisa arriba este 3 de junio a su aniversario 15, con nuevas obras para bienestar de los artemiseños

PÁGS. 4 Y 5

Las ferias de fin de semana no son iguales en todos los municipios artemiseños. A su funcionamiento nos acercamos esta semana



Firmes junto a Raúl, por la paz, y contra el bloqueo

El 3 de junio el General de Ejército Raúl Castro Ruz llegará a sus 95 años, rodeado del cariño y la gratitud de su pueblo, que ve en él, un soldado más para defender la Patria

POR SAYLIS MENA SUÁREZ

saygabrielamenasuarez@gmail.com

• En el Mausoleo a los Mártires de Artemisa, donde descansan los jóvenes que en 1953 acompañaron al General de Ejército Raúl Castro Ruz en la epopeya del Moncada, los artemiseños demostraron este viernes su respaldo al líder de la Revolución Cubana y alzaron su voz para exigir el fin del bloqueo y el respeto a nuestra soberanía, ante la creciente oleada de provocaciones del gobierno de los Estados Unidos.

La cita, iniciada a las 7:30 a. m., tuvo como tema central el reconocimiento a la resistencia histórica del pueblo cubano y la condena a las recientes acciones del gobierno de Estados Unidos en contra de nuestro General de Ejército, Raúl Castro Ruz, el pasado 20 de mayo.

Con la intención de ofrecer un discurso de condena jurídica y política a la injerencia externa, tomó la palabra Bárbara Lucía Pérez González, representante de los juristas artemiseños.

Lisniel Rodríguez Morales, joven estudiante de Ciencias Médicas, en representación del sector de la salud —uno de los más afectados por el criminal bloqueo económico, comercial y financiero impuesto a Cuba—, intervino para expresar el rechazo de las nuevas generaciones a las agresiones externas y reafirmar el compromiso con la Revolución.

Las palabras centrales del encuentro estuvieron a cargo de Yury Belén Ramírez, miembro del Buró de la esfera de los Servicios, quien subrayó la firmeza del pueblo cubano frente a las acciones inesperadas del gobierno estadounidense. El acto culminó con la interpretación de la solista vocal Yara Véliz.

La jornada demostró con un mensaje claro: “El pueblo artemiseño no calla ante la injusticia, no se pliega ante el poder ni ante las acciones inesperadas del Gobierno de los Estados Unidos. Siempre seremos fieles a nuestros líderes”.

Entre canciones, versos y décimas improvisadas, la mañana se pintó de los colores de la bandera y se alzaron fotos del General de Ejército, otra muestra que en Artemisa también el enemigo encontrará defensores de la Revolución y de su líder Raúl Castro, quien el 3 de junio cumplirá 95 años.

Presidieron el acto la integrante del Buró Político Gladys Martínez Verdecia, presidenta del Consejo de Defensa Provincial, y Ricardo Concepción Rodríguez, su vicepresidente, además de dirigentes del Consejo de Defensa Municipal de Artemisa.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

Informativa

GEA CON NUEVAS OBRAS EN SU ANIVERSARIO 15
«LAS FARMACIAS DE ARTEMISA TIENEN UNA GAMA DE PRODUCCIÓN LOCAL NATURAL, DE ACEPTACIÓN Y DEMANDA POPULAR»

GEA con nuevas obras en su aniversario 15



FOTO: OTONIEL MARRQUEZ

POR GISELLE VICHOT CASTILLO Y YUDAISIS MORENO BENÍTEZ

● El rodillo sube, entinta, embarra el plato, el molde e imprime. La secuencia, proveniente de las viejas máquinas de imprenta tipográfica Minerva, que durante más de 15 años ha pasado millones de veces ante los ojos de Niurka Santines Naranjo, tipógrafa impresora, en la imprenta El Cartel de Alquizar, adscrita a la Empresa Territorial Comercializadora del Libro.

Cuenta la operaria, que el mes de noviembre de 2024 le puso un alto a sus labores, cuando el huracán Rafael destruyó casi por completo el local ubicado en Avenida 91 entre calle 94 y 98 A. "Hoy, después de ocho meses de reparación, nos devuelven un espacio totalmente renovado, mucho más confortable al que teníamos".

La obra quedó inaugurada oficialmente como parte de las celebraciones en el territorio por los 15 años del Grupo Empresarial Artemisa (GEA). Un simple recorrido por sus áreas permite acercarse a la historia de esas enormes máquinas de hierro, de los

años 1860, y al reencuentro con una labor casi perdida: el operario de cajas tipográficas o cajista.

Felicia Fernández Moré ha asumido este rol por más de 25 años y es la única en Artemisa y Mayabeque calificada para hacerlo, por lo que su presencia en la imprenta alquizar es también una reliquia.

Tarjetas de estiba, recetas de óptica, certificados de defunción, tarjetas de salario, submayores, registros contables, controles de firma, licencias de higiene, son algunos de los modelos que esta mujer, de entrada edad, confecciona minuciosamente teniendo en cuenta las tipografías adecuadas y las exigencias del cliente.

Julio César Llopiz Ramos, director general de la Empresa, explicó que: "ahora deben volver a contactar con los antiguos clientes aunque, para beneplácito nuestro, muchos esperan ansiosos retomar las relaciones que existían. Son muchas las expectativas tras la reinauguración; se trata de una unidad que antes de su parada generaba ingresos sobre los 350 000 pesos mensuales".

La imprenta desde su fundación, ha tenido dentro del propio municipio unas siete u ocho sedes; pero en ninguna resplandeció jamás como lo hace hoy, precisó Joel Castro Pérez, fundador que retoma también sus labores dentro de este pequeño colectivo, ahora como guillotista.

"Con esta reapertura, a la Empresa Territorial le quedan solo siete instalaciones por reparar, de 31 que posee. Es la Empresa, dentro del GEA, que más se ha transformado y la que más obras ha recuperado. Estamos en presencia de un colectivo unido, con un alto sentido de pertenencia que Julio ha sabido guiar muy bien para la obtención de importantes resultados económicos", sostuvo Raiza Pérez Suárez, directora de Energía y Equipos del GEA.

Durante el encuentro de reapertura se homenajeó la labor de Mileidi Domenech Suárez quien por muchos años fungiera como administradora del local, así como a las brigadas de mantenimiento constructivo de Alquizar y Güira de Melena, a todos quienes pusieron sus manos para regresar el sonido de las máquinas de la imprenta.

Farmacia también se renueva

En uno de los nueve consejos populares del municipio de Artemisa, Lavandero, la Unidad 697 de la Empresa Provincial de Farmacia y Óptica fue reinaugurada, tras una remodelación a cargo de la mediana Empresa Suárez Blanco, con unos dos millones de pesos del aporte del uno por ciento empresarial para el desarrollo local.

Yanira Noa Ramos, técnico en Farmacia, y administradora de la 697, resalta la calidad, que a pesar de iniciar el año anterior ha pasado por todos los déficits actuales, pero llega a un feliz término, para prestar servicios diariamente de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.



FOTO: YUDAISIS MORENO

De esta forma damos respuesta a un planteamiento del delegado a los electores en el actual mandato, pues era una insatisfacción de quienes viven en El Lavandero, prestar servicios sin condiciones para dispensar medicamentos, sin mostrador, ni siquiera, locales para otras necesidades básicas de una farmacia y sus trabajadores.

Así lo explica Ismary Valdés Hernández, directora general de la Empresa de Farmacias y Ópticas, en el territorio, con 33 años de trabajo en el sector y fundadora del Grupo, quien amplía la existencia de 93 farmacias en la provincia, que no comercializan todos los medicamentos genéricos por el conocido déficit, pero sí tienen una gama de producción local natural, de aceptación y demanda popular.

Con 78 años, Cecilia Álvarez Martínez, es de las vecinas de la farmacia que no se perdió el corte de la cinta inaugural, pues, mantener este servicio alivia a quienes no pueden moverse a otras entidades de este tipo en busca de medicamentos, y reconoce la calidad de la obra en breve tiempo.

Sergio Suárez Bermúdez, director del GEA, aseguró que, "las 14 Empresas que lo integran, tienen la alta responsabilidad al brindar servicios a la población, por ello, la rehabilitación de locales, las condiciones de trabajo, y el reinventarse para seguir aportando, es de gran impacto, más que en el plano económico, en el social".

En la jornada también quedó inaugurada La bodega La Alborada, en Neptuno, Consejo Popular Las Cañas.

Nuevas ambulancias y taxis para hemodiálisis

POR YEMMI VALDÉS RAMOS

● El transporte sanitario en Artemisa se benefició el último mes con la asignación de cuatro nuevas ambulancias y diez taxis eléctricos para el traslado de pacientes de servicios de hemodiálisis.

William Hernández García, director de Gestión Sanitaria de la Dirección Provincial de Salud Pública, explicó que "estas cuatro ambulancias se sumaron a las 22 activas en el territorio y se ubicaron de la siguiente manera: una en el Centro Coordinador de San Antonio de los Baños para la atención a los municipios de Bauta, San Antonio, Güira de Melena y Alquizar; otra en el Centro Coordinador de San Cristóbal, que atiende a ese municipio más Candelaria y Bahía Honda, y las dos restantes en el Centro de Artemisa, para la capital provincial, Guanajay, Mariel y Caimito".

"Es pertinente aclarar que con estos nuevos vehículos, junto a los otros del parque de equipos con que ya contábamos, se favorece todo el Sistema Integrado de Urgencias Médicas (SIUM) de la provin-

cia y cualquiera de ellos puede prestar servicios en la totalidad de la geografía artemiseña si llegado el momento fuera necesario", agregó.

Por su parte, José Ramón Crespo Cabrera, director provincial de Transporte, ofreció detalles sobre los automóviles asignados a la empresa Cuba Taxi para apoyar la transportación de pacientes nefróticos: "Los diez taxis eléctricos aún no están en la provincia pero en cuanto lleguen se ubicarán en la base de San Cristóbal y beneficiarán a los pacientes de todo el territorio".

"Hemos estado trabajando en la limpieza y reparación del local que se encontraba deteriorado y nos falta en estos momentos ponerle el techo, algo que se gestiona con la industria militar de las FAR. Además, tenemos pendiente importar las estaciones de carga fotovoltaicas, esto puede tardar unos meses, por las dificultades que impone el bloqueo, pero de inicio estos autos se alimentarán de la red eléctrica nacional", aclaró.

Vandalismo contra las telecomunicaciones: Revertir el daño

POR G. V. C.

● El robo de cables de cobre, las afectaciones a la fibra óptica y los daños a la planta exterior, son las principales causas de interrupción del servicio telefónico en la provincia de Artemisa, resultado de una escalada de hechos vandálicos que provocan una situación compleja para la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba (Etecsa), al dejar a miles de clientes estatales y residenciales, sin comunicación fija y, en varios casos, sin el servicio de Nauta Hogar.

Según declaraciones de Wilfredo Calzadilla, jefe del departamento del Centro de Dirección en la División Territorial de Etecsa (DTAR), los municipios con mayor incidencia de estos actos delictivos son Caimito, Artemisa y Guanajay.

El directivo precisó que, además del robo de cables, la quema de basura y maleza cercanas a los postes de madera constituyen otra causa frecuente de daños severos.

Tras un acto vandálico, el restablecimiento de las redes representa un desafío

mayor, debido a la actual escasez de recursos que enfrenta el país.

Leidy Alfonso Espinosa, especialista en Comunicación de la DTAR, explicó que: ante la imposibilidad de reponer los componentes dañados, la entidad recurre a medidas alternativas, como la compensación al cliente hasta el cambio de tecnología.

Ante este escenario, Etecsa Artemisa enfatiza que el combate al vandalismo requiere de una alianza indisoluble con la comunidad. Las redes de telecomunicaciones son de todos, subrayan los directivos, instando a los pobladores a denunciar de manera oportuna cualquier irregularidad que observen en su entorno.

Como parte de su estrategia de enfrentamiento, la empresa realiza actualmente barrios debate en las zonas más afectadas, buscando sensibilizar a los vecinos sobre la protección de la infraestructura. Asimismo, se reitera la importancia de reportar al 114 cualquier interrupción, y utilizar el 118 para informar sobre postes caídos, gabinetes dañados o cables cortados.

ASUNCIÓN DE UNA ISLA

«CADA UNO DE NOSOTROS Y NUESTRA COLECTIVIDAD, LA IDIOSINCRASIA, EL MODO DE ACTUAR QUE NOS DEFINE, ESA CUBANÍA QUE ENARBOLAN TANTOS Y A LA QUE SÍ ES MUY RARO QUE RENUNCIE ALGUNO; TODO ES RESULTADO DE LA HISTORIA VIVIDA EN ESTE LUGAR»

Opinión

Asunción de una isla

● Si las certezas llenan el alma humana de manera inequívoca, entre los vacíos más absolutos para nuestra especie, debe pesar, valga la ironía, cual loza gigantesca, el desarraigo.

Debe, así lo dejo, porque no todos sentimos y pensamos igual. La exclusividad es un derecho, pero que triste la singularidad del desapego a lo que forma parte de nuestra esencia misma.

Hay quien hasta lo vuelve romántico en frases como: “La Patria no está allí donde se nace, sino donde todos los intentos de huir, cesan”.

Aquella percepción de que “el hogar está donde estás bien con tu familia”, y nada más importa. Pero la noción de pertenecer a un lugar, ese deseo de poseer un sitio para el refugio del espíritu, ese sentimiento certero del regreso a casa como suerte de bálsamo, no tienen comparación.

Hay quien se toma el desarraigo como confirmación de una postura práctica ante la vida, ¡cuán triste pragmatismo!

Entonces te preguntas si es por eso que algunos pretenden resolver con bombas la crisis económica del país, la Isla que también es de otros y no solo suya.

Tiene que pesar el desarraigo en esa posición, de otro modo no se entiende. Y algo más lamentable todavía es que algunos pongan como argumento justamente la preocupación por la tierra que los vio nacer y el ánimo de la libertad sobre su suelo.

Es tan dura la guerra psicológica que se nos hace, que ya se perdió la idea del mal y del bien y los límites que los definen, como resultado de un fenómeno de enajenación masiva.

Arraigo y desarraigo se confunden o se manipulan al ritmo de la desesperanza y el cansancio.

Me atrevo a citar a **Abdala** sin temor a que parezca lugar común por repetido, justo le invoco desde el respeto a la gallardía de aquel adolescente que lo escribió con todo el tino, porque la necesidad de expresarlo le estallaba dentro.

Que quede clarísimo cada día de este mundo, que el amor a la Patria no es el amor ridículo a la tierra, porque no es el punto ni lo será.

La clave es lo que ella te aportó para ser quien eres, las circunstancias que te hicieron ser, todo el proceso de la existencia marcada por un contexto para nada casual.

No hay que explicarle a nadie que la Patria es la familia, los amigos, el barrio y las escuelas donde crecimos, los lugares donde hicimos recuerdos que pueblan para siempre la memoria, los cuentos que nos provocan risas o lágrimas, el código de una forma de hablar que solo nosotros entendemos, el origen de nuestros genes y el de la descendencia que tendremos.

El efecto Patria es también el pacto con la alegría al margen de los problemas. Una forma de amar única por la intensidad, la grandilocuencia, la bondad. ¿Cómo atentar contra cosas tan sublimes por mucho que escasee el pan?

Cada uno de nosotros y nuestra colectividad, la idiosincrasia, el modo



POR YEMMI VALDÉS RAMOS



Cuidemos este sitio sagrado para que cada uno de nosotros siga encontrando certezas aun en medio de un tiempo duro, que no da respiro y sobre el cual se construye caos y se deconstruye a diario.

Pero si no amamos y respetamos lo que hemos sido, si no nos aferramos a la fe de andar mientras quede alguna fuerza, si cedemos cada vez más espacio al vacío que es el desarraigo, pues no habrá donde regresar para sentirnos renovados.

Y el ser humano necesita hogar para el regreso, necesita el alivio, la emoción al poner los pies sobre el refugio que es lo suyo. La pasión es importante para vivir y el arraigo es la pasión por las circunstancias que te moldearon.

Algún cineasta puso en el punto clímax de su guion que -un hombre puede cambiar de país, de pareja, de opinión, cambiar su aspecto, los deseos, las reglas, desaparecer, cambiar absolutamente todo, pero un hombre jamás podrá cambiar de pasión-. Es una paráfrasis de la reflexión que hizo clic en la reacción definitiva de Benjamín en el filme argentino **El secreto de sus ojos, para encontrar al culpable**.

Te invito a que asumamos juntos esta pasión compartida, desde tu punto de vista, pero que ella nos una en el propósito de salvarnos y salvarla a ella, a Nubia.

Si Martí adolescente reconoció tan temprano una pasión así de genuina, tengamos la vergüenza de asistirle con la razón y la cordura.

EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YUDAISIS MORENO Y ANAIS GLORIA TAMAYO**
yudaisismoreno@gmail.com

1 LA EMPATÍA POR DELANTE

R/Hace unos meses visitó la redacción de **el artemiseño**, Luisa J. Román Pino, anciana de 78 años de edad, quien vive en Calle 33, esquina a 44, en la ciudad de Artemisa.

Nos planteó la problemática del acoso y robo en su vivienda, donde convive sola con su hijo, en condiciones muy difíciles. Yordanka Murguía Suárez, trabajadora social, se ocupó de la misiva publicada, y nos responde que su residencia no es de forma permanente.

"Hace estancia en otro consejo popular, en casa de su hija, la cual vive con sus hijos y esposo. Luisa convive en esa vivienda con su hijo, mayor de edad, soltero, quien labora como bicitaxero, vehículo de pedal, de su propiedad.

"Según refiere la trabajadora social que los atendía anteriormente, la vivienda que poseen es de mampostería sin repellar, techo de zinc, piso de cemento en mal estado, con un escaso mobiliario y de equipos electrodomésticos.

A ella le aprobaron el servicio del Sistema de Atención a la Familia, pero le fue retirado al no asistir".

Continúa la trabajadora social explicando que Duniel Pérez García, el delegado de la circunscripción, declara que, "el hijo de la anciana tampoco hace estancia en la vivienda, al igual que ella, lo que más hacen es darle vueltas o visitarla periódicamente. Además, a ella se le estuvo ofreciendo alimentos elaborados del centro de trabajo Almacén 204, pero al parecer ya no", opina.

La trabajadora social, quien tuvo la deferencia de contestarnos, explica que comenzó a laborar con este caso el año anterior, y cada vez que se persona en la vivienda nunca han estado, por ello, expresó: "la responsabilidad que asume con darle seguimiento al caso, pero ha sido difícil. Ya ha contactado con la presidenta del CDR y el delegado para buscar la solución", dice Murguía Suárez.

2 ¿A BASE DE PIPA? IMPOSIBLE

Norailys Gutiérrez Mederos, escribe desde Bauta, porque "hace meses tenemos afectaciones con el agua en Avenida 235 A, entre 136 y 138 #13608, Cubalina.

"Se ha roto el motor, la pizarra, otras roturas, salideros, un sinfín de problemas, que ya los consideraba algo normal, porque a la larga se solucionaban.

"Pero desde febrero, las cosas empeoraron al punto que a mi cuadra y varias a mi alrededor no llega agua. Hemos realizado denuncias, nos hemos entrevistado con el encargado de Acueducto, hemos ido a la Administración Municipal, y nos dicen que el motor nuevo (que es prestado) no da abasto y nos tienen que mandar pipas de agua.

"Uno no puede vivir a base de pipas de agua, además que no es sistemático, y hay que cargarla a cubos porque no tienen las condiciones para echarla en las cisternas. La situación es insostenible.

"A raíz de todo esto, hemos descubierto que se realizaron trabajos sin permisos, en repartos de más abajo y personas se engancharon en la tubería que nos corresponde, razón de más de que no nos llegue el agua, además de que el motor sea

OPINIÓN GRÁFICA



pequeño y no tiene tanta fuerza. "La vecindad es en su mayoría, de adultos mayores, no pueden seguir así cargando agua. Mandan pipas en horarios de trabajo y muchos se quedan sin poder cargar, porque como es normal, no hay comunicación anterior", comenta la bautense, entre otras opiniones que aluden a que los responsables ofrezcan solución más acorde, pues, a buen entendedor, parece que en Bauta se lucra con ese líquido tan preciado.



Ferias agropecuarias: alivio necesario

Las ferias agropecuarias de fin de semana por tradición han sido una opción válida para agrupar, en un solo espacio, alimentos y otros productos. Sin embargo, no en todos los municipios se cumplen esos propósitos.

TEXTO Y FOTOS **ADIANEZ FERNÁNDEZ, MIGUEL TERRY VALDESPINO, YEMMI VALDÉS, DANIEL SUÁREZ Y JOSÉ ANÍBAL RAMOS**

• En la Cuba de hoy, llevar alimentos a la mesa es quizás de los retos más difíciles para quienes tienen encima esa responsabilidad familiar, que compromete bolsillos y nos vuelve económicos a la hora de estirar presupuestos y planificar ingresos y gastos. En ese empeño, que nos es nuevo, pero que cada día se vuelve más complejo, las ferias dominicales resultan o no el alivio de muchos.

Concebidas como un espacio a donde la familia artemiseña acudiera en busca de viandas, hortalizas, cárnicos y otros productos necesarios para el hogar, a precios más económicos que los del diario, las ferias de fin de semana experimentan en algunos municipios un declive que bien pudiera justificarse con las carencias diarias, pero que pierde argumentos cuando vemos a unos municipios brillar mientras otros palidecen, bajo las mismas circunstancias.

Dos buenos ejemplos

Cientos de personas acuden cada domingo a la feria agropecuaria de la cabecera provincial. Algunos incluso llegan desde otros municipios si logran asegurar transporte, más que por los precios, por la variedad de productos en oferta.

Además de las mercancías agropecuarias, poco a poco se han incorporado vendedores de fiambre, talabartería, útiles del hogar, aseo, bisutería, confituras, equipos electrodomésticos y ropa.

Los hermanos Ludmila y Alberto Ponce, residentes en Guanajay, aseguraron que el surtido en Artemisa es mayor y más barato que en su municipio, aunque no deja de resultar caro. También señalaron que una mercancía puede aparecer en varias tarimas a igual precio, algo que atribuyen a un mismo abastecedor para diferentes vendedores. Antes, dijeron, compraban en los alrededores de la feria, donde los precios eran más bajos, pero dejaron de hacerlo al considerar que esa práctica es ilegal.

Fuera del recinto, sin embargo, también se mueve una parte del comercio. Dos personas que ofertaban plátano fruta maduro, yuca, col y calabaza en los alrededores de la feria y que prefirieron no identificarse, explicaron que venden sin autorización legal porque, así evitan trámites e intereses. Admitieron que es más riesgoso, pero sostuvieron que mucha gente pasa primero por allí, sabe que pueden vender más barato y les compra. Según contaron, entre ellos mismos se avisan cuando aparecen los inspectores.

En contraste, algunas entidades con autorización formal sí comercializan dentro del espacio ferial. Ese es el caso del Proyecto de Desarrollo Local Villa Roja y de la Cooperativa de Créditos y Servicios Guillermo Granados Lara. La primera ofrece aliños, encurtidos y frutas en conserva a precios asequibles y con buena calidad. La segunda, además de esos surtidos, trae desde La Conchita, en Pinar del Río, productos como mayonesa, salsas, vino seco, vinagre y pasta de ajo.

En San Cristóbal, por su parte la Expoferia se convierte cada sábado en punto de encuentro para asegurar productos básicos a mejor precio. La preparación involucra a actores económicos y administrativos de varios sectores. Cada semana, en la reunión organizativa, los presidentes de coo-

perativas informan los productos disponibles y los que pudieran aportar para la venta.

Kirenia Suárez Valdés, presidenta de la ANAP en el municipio, explicó que también se buscan alternativas de transporte, como triciclos eléctricos, vehículos de tracción animal y otras opciones. Allí se define la ubicación de cada base productiva, los precios y el pago del espacio, que suele ser de 20 pesos en moneda nacional.

Pese a ello, la feria todavía no alcanza la participación esperada. Aunque el municipio cuenta con 39 bases productivas, casi nunca asisten todas. Las que más se destacan son la CCS Leopoldo Reyes, la Camilo Cienfuegos y la Máximo Senén, entre otras. Además participan empresas y entidades como Productos Lácteos, Almacenes Universales, Comercio y Gastronomía, así como Mipymes, cooperativas no agropecuarias y trabajadores por cuenta propia vinculados a la elaboración de alimentos.

Los productos que más se venden son: carbón, yuca, boniato y plátano. No obstante, la puntualidad sigue siendo una deuda. A las 7:00 de la mañana comienza la venta, pero algunos actores se atrasan, algo que, según la dirección del sector, debe erradicarse porque la disciplina también forma parte del compromiso productivo.

Entre ferias apagadas y altos precios

Si una feria debiera brillar en la provincia es la de Alquizar, uno de los más importantes polos productivos del territorio, con 13 formas productivas y un volumen que puede llenar la Plaza 4 de Abril sin grandes contratiempos, más allá de los compromisos con la capital cubana.

Pero la realidad hoy dista mucho de eso. El último fin de semana, los asistentes encontraron apenas algunas ofertas de plátano y boniato de la CPA Cuba México, plátanos de la CCS José Antonio Echeverría y de la CCS Pedro Rodríguez Santana, más otros vendedores particulares con pequeñas cantidades de ajo, tomates y otros productos de tamaño reducido, a precios similares a los que día tras día suelen ofertar los carretilleros.

Varios clientes coincidieron en que ha ido perdiendo fuerza domingo tras domingo, pero que esta vez fue especialmente pobre. Ni siquiera estuvo presente la UBPC Felipe Herrera, considerada una de las unidades que más variedad y mejores precios suele aportar, a pesar de ser el tabaco su principal renglón.

La alquizareña Ana Elena García, lamentó que ya casi no exista diferencia entre lo que venden allí y los precios de los carretilleros, mientras que la calidad de estos últimos suele ser superior. También recordó que antes concurrían otras entidades locales, pero la situación del transporte y la falta de participación la han ido debilitando.

En San Antonio, localidad vecina, también con potencial agrícola, cada domingo, la avenida 43, cerca del Parque del Humor, se convierte en un hervidero humano. Hasta allí llegan los ariguabenses en busca de alimentos para la semana. Plátanos, calabaza, cebolla, ajo, zanahoria, yuca, malanga, ají, habichuelas, quimbombó, cebollino, maíz y otras viandas y hortalizas forman parte de la oferta que suelen colocar, en su mayoría, vendedores del sector privado.

Desde Caimito también llegan trabajadores por cuenta propia en transporte arrendado con arroz



A LA FERIA de el municipio cabecera la distingue la variedad de productos



ESTAS ofertas en la feria de Artemisa vienen acompañadas de la posibilidad del pago digital, lo cual se agradece siempre

importado, frijoles, especias, vino seco, vinagre y algunos productos de aseo.

Hay variedad, pero los precios siguen elevándose. Oscar Mancebo, jubilado de correos, dijo que no falta los domingos y que casi siempre logra llevar algo a casa, sobre todo plátano. Sin embargo, extraña la presencia de carretas de cooperativas, que por lo general venden más barato.

Juan Alberto Reyes Ferraz, delegado del sector en San Antonio de los Baños, explicó que la falta de combustible incide de manera directa en la escasa presencia de formas productivas estatales. Aunque existen orientaciones para usar medios alternativos, todo depende de la situación de cada colectivo laboral.

Y precisamente en Caimito, donde la Feria Agropecuaria se realiza bajo el llamado Puente de Caimito, encontramos a Juana González y Oanna Giró, madre e hija, y además compradoras asiduas.

Sus opiniones acerca de la Feria no son precisamente optimistas. Para ellas este acontecimiento alimentario dominical es tan solo "la suma de todos los carretilleros que, de forma individual, regados por casi todo el casco urbano caimitense, venden sus productos durante toda la semana".

¿Y qué dicen estas mujeres de los precios dominicales? "Ningún cambio significativo", afirman sin titubear, "tal vez te encuentras un boniato o un plátano con un precio de diez o veinte pesos menos;



FERIAS AGROPECUARIAS: ALIVIO NECESARIO, PERO INSUFICIENTE
 «EL CONCEPTO ESTÁ CLARO, SON UN ESPACIO QUE DEBE PRESERVARSE POR SU IMPORTANCIA PARA LA FAMILIA, PERO URGE REVISARLAS ALLÍ DONDE NO FUNCIONAN BIEN»

Vida y Comunidad

Alivio, pero insuficiente

otras prioridades comerciables para el pueblo, pero en los últimos tiempos,



EN LA FERIA de Artemisa hay variedad de productos y presencia de formas productivas y de actores estatales y no estatales



LA PLAZA alquizareña 4 de Abril exhibía el día de nuestro recorrido muy pocos productos



SAN CRISTÓBAL logra en su feria la presencia de diversos actores económicos que le dan dinamismo a ese espacio

pero tampoco esos precios "menores" pueden calificarse de baratos".

No hay dudas de que cada domingo, día de descanso, la parte baja del puente se anima con decenas de personas que tratan de llevarse a casa las viandas, frutas, vegetales, embutidos, cereales,

sazones, medios de aseo...imprescindibles para el funcionamiento de cada hogar.

Quizás por ser una jornada de descanso, o por la misma concentración de los vendedores en un solo sitio, se ofrezca la engañosa sensación de que los productos puestos a la venta, o una parte de ellos, cuentan con precios menos sofocantes para el bolsillo popular. Pero la realidad tiene otros matices.

En un recorrido durante su última edición, pude comprobar que no solo "carretilleros" en masa acuden a vender al lugar, sino también entidades de comercio, Trabajadores por Cuenta Propia, Mypimes, carretoneros, camionetas, tractores, ciclistas, vendedores de miel de abeja y de flores...

Entre estos vendedores resalta un detalle muy curioso: una buena parte de ellos proceden de cooperativas y privados del municipio de Alquizar y arriban con precios menos sofocantes en sus propuestas.

Digamos, por solo citar un ejemplo, que el gustado plátano vianda, en sus más diversas tonalidades, suele encontrarse allí, en lugar de a los 80 pesos con que se oferta a lo largo de toda la semana en cualquier punto de venta del casco urbano, a 30, 40 y 50 pesos más barato, un alivio sin dudas para los compradores. Igual sucede con otras viandas como el boniato y la yuca.

Pero si la presencia de los agricultores alquizareños se agradece y se hace sentir, la participación de los agricultores caimitenses aún debe avanzar mucho, pues el municipio cuenta con la respetable cifra de ¡11 cooperativas y la CPA Dionisio San Román!

Sin embargo, ni siquiera el llamado Mercado Refrigerado, lugar para ofertas más asequibles al bolsillo del ciudadano, está siendo abastecido de manera sustantiva por estas entidades agropecuarias.

¿Problemas de transporte y combustible para llevar los alimentos? No lo dude nadie. Pero resulta que los agricultores alquizareños, residentes a mucha más distancia del puente, llegan con su mercancía encima del transporte menos imaginable. Una realidad que contrasta duramente con la

empobrecida feria de la tierra de Villena, a donde son contados los productores que acuden.

Bancarización, pocos Sí y muchos No

Otro mal que aqueja a estos espacios es la aceptación del pago electrónico. En Artemisa, por ejemplo, Danilo Ruano Pinillo aseguró que las ofertas del Proyecto de Desarrollo Local Villa Roja y de la Cooperativa de Créditos y Servicios Guillermo Granados Lara se pueden pagar por la vía digital, pero la suerte no siempre lo acompaña en otros puntos de venta.

No obstante a la presencia de inspectores, no todos los vendedores aplican correctamente el uso de transferencias. Mientras algunos puntos de venta funcionan con códigos QR y pagos digitales, otros continúan operando al margen de lo establecido.

En San Antonio, por ejemplo, contrasta que la mayoría de los que aceptan pago digital son vendedores provenientes de Caimito, pues los de la localidad que utilizan el pago electrónico son escasos.

Caimito no es la excepción. Muy pocos vendedores utilizan esta vía y la negativa provoca incontables quejas de la población, según afirma María de las Mercedes Alfonso Fuentes, presidenta del Consejo Popular Caimito y vecina del mencionado puente.

Un hombre de más de 60 años, que prefirió el anonimato, pues entiende que el asunto del pago por transferencia afecta a millones, no solo a él, y es un problema a resolver por las instituciones implicadas en el asunto, recordó haber contado con 16 000 pesos en una de sus tarjetas bancarias y no haber podido comprar absolutamente nada de lo que necesitaba para su alimentación, por culpa de la impedimenta ya citada.

Las cartas sobre la mesa

Entre tantos contratiempos, termina siendo de nuevo el artemiseño común, asalariado y sin vínculos directos con la agricultura, quien termina pagando de su bolsillo, si es que en el mejor de los casos accede a efectivo, el precio de tantos contratiempos que hoy tienen las ferias en algunos municipios.

Si bien sabemos que el tema es objeto de análisis en las administraciones municipales y se hacen análisis al respecto, los artemiseños necesitan ver resultados, que se traducen en ofertas y precios más bajos que los de los carretilleros.

Norberto González Pedraza, delegado provincial de la Agricultura en Artemisa, reconoce que las cifras de combustible son mínimas y que casi todo se destina a la producción. No obstante dijo, han orientado a productores asociados a buscar alternativas para llevar al menos una parte de su mercancía.

Reconoce la importancia de estas pues, aunque no son la solución definitiva para los problemas de alimentación del pueblo, al menos son un alivio, sobre todo para las familias de más bajos ingresos.

Aunque a la Agricultura le han dejado prácticamente la mayor parte, cabe recordar que Comercio y Gastronomía y hasta Cultura y el Inder, tenían también un peso importante en las ferias, que por algún tiempo fueron espacios festivos, para disfrutar en familia de propuestas diferentes.

El concepto está claro, es un lugar que debe preservarse por su importancia para la familia, pero urge revisarlas allí donde no funcionan bien. En momentos de carencias hay que multiplicar las alternativas, estrechar alianzas con actores económicos no estatales, buscar reservas dentro de la producción local, para que allí las personas puedan también comprar una escoba, una tendera quizás de las Industrias Locales, alimentos procesados en cocinas de elaboración, el tan necesario carbón.

Alternativas aun hay muchas, pero primero hay que sentar en la misma mesa a todos los actores locales y enamorarlos de ese espacio que está ahí, que ha ganado aceptación entre los artemiseños y que no puede ni debe perderse. ■■■■■

Deporte

CUATRO FECHAS PARA OLVIDAR

«TIENEN LA OPORTUNIDAD DE VOLVER A LA SENDA DEL TRIUNFO EN SU CUARTEL GENERAL DEL 26 DE JULIO»

Cuatro fechas para olvidar

TEXTO Y FOTOS JOEL MAYOR LORÁN

joelmayorloran@gmail.com

● Al comenzar una nueva subserie de la Liga Élite de Béisbol Cubano (LEBC), ante un rival a quien ya arrancaron dos victorias en el Estadio Nelson Fernández, y que está justo delante de ellos en la tabla de posiciones, los Cazadores de Artemisa habrán de olvidar lo sucedido en los últimos cuatro juegos ante los Leñadores de Las Tunas.

Tienen la oportunidad de volver a la senda del triunfo en su cuartel general del 26 de Julio, donde los anima su público, a costa de los Huracanes, un adversario directo ahora mismo para la clasificación.

Incluso insisto en que los recientes reveses ante el conjunto tunero guardan lecciones muy singulares, pues no creo que haya tal distancia entre uno y otro equipo, pese a las dos derrotas por marcadores abultados, el balance de 6-2 en esta campaña y de 62-22 en total.

Justo en el desafío del adiós, cuando los del Balcón del Oriente Cubano los superaron por 16-7, los dirigidos por Yulieski González conectaron 14 imparables, entre ellos cinco extrabases, incluidos tres cuadrangulares, uno con las bases llenas.

Pienso que la diferencia la marcan pequeños detalles: errores puntuales a la defensa, la toma de decisiones y, principalmente, el desplome en el picheo.

En cada jornada abundaron los jits y anotaciones de ambos conjuntos. En cambio, los visitantes pifia-



ron mucho menos, además de otros errores que no van a los libros, e igualmente suelen pesar. Los artemiseños van a la zaga en average defensivo (.963) entre los seis contendientes en la IV Liga Élite de Béisbol, con 29 marfiladas.

En parte, los salva el bateo, con 29 cuadrangulares y promedio de .310 (terceros en ambos departamentos), aunque este último guarismo no se concreta en tantas anotaciones.

Y, sobre todo, podían presumir de picheo (aún líderes en lechadas con 3). Pero ese baluarte ha dejado de serlo; ahora son quintos en Promedio de Carreras Limpias (PCL), con un pésimo 7.22 (apenas por delante de Matanzas, que lanza para 7.24).

En el segundo choque pareció llegar la tranquilidad, cuando Erly Casanova comenzó a colgarle ceros a los Leñadores... solo que en el quinto el refuerzo pinareño



ya no pudo dominar y en las entradas siguientes los rivales sumaron más a costa de los rescatistas.

Otra historia fue lo sucedido el viernes, un juego definido en diez *innings* con cerrado marcador de 11-10 y continuas remontadas y rebeliones. Ese día pasaron por la lomita seis serpentineros tras Geonel Gutiérrez, incluidos Yosvani

Martínez, Israel Sánchez y José Ángel García.

En esta LEBC no está Yunieski García; Brander Guévara subió al montículo en par de ocasiones, pero salió a cumplir contrato; Geonel lució bien al inicio, después no ha sido el mismo; Erly no ha sido el dominador que suele ser; Raidel Alfonso, unos días mucho mejor y otros mal... y el *bullpen* no ha respondido.

Así las cosas, han asumido la responsabilidad jóvenes lanzadores con apenas unas entradas en la 64 Serie Nacional. Entonces, fueron una apuesta valiente que arrojó ciertos frutos; esta vez, la varilla está mucho más alta.

Por eso, no bastan proezas como el sexto *grand slam* de Osbel Pacheco o el segundo en este propio torneo de José Antonio Jiménez, con tan buenos números (líder en *slugging*, segundo en impulsadas, tercero en OPS y jonrones).

Habrán de olvidar a los Leñadores y enfocarse en el nuevo desafío, para que no soplen Huracanes en el 26 de Julio. ■■■■■

El maestro de Hapkido que forja valores en Bauta

POR MEYLYN YANES DÍAZ

● Con más de cinco décadas de entrega a las artes marciales, este profe no solo enseña técnicas milenarias; cada tarde convierte su gimnasio en un taller de disciplina, respeto y sueños para decenas de niños y adolescentes. Padres, alumnos y grandes maestros internacionales avalan su obra silenciosa, pero profunda.

Ya casi se pone el sol sobre los techos de Bauta; no obstante, dentro de la escuela resuenan las voces de *kiyup* de los practicantes.

Al frente, con la mirada firme y el gesto sereno, está Rufo Gilberto Márquez Martínez (el máster Rufo como le dicen los consagrados al Máster director de esta escuela de la Cheong Kyum World Federation (CKWF).

No es un profesor cualquiera. Es un hombre que empezó poco después de los diez años en un círculo social, agarró un *judogi* por primera vez y nunca más lo soltó.

“Comencé en el judo en Batabanó, en la escuela de formación de maestros de 1972 al 78”, reconstruye su memoria mientras los movimientos del entrenamiento no cesan.

De ahí saltó a la defensa personal, conoció al legendario maestro Francisco Perdigón Martínez (Okito), alcanzó el cinturón negro y en 1992 ya era 2º DAN.

FOTOS: MICHEL MACHADO DARIAS
EL GIMNASIO SE CONVIERTE EN TALLER de disciplina y sueños, para decenas de niños y adolescentes

Aun así, su sed de conocimiento no paró. En 1999, de la mano de Yuraldis León, entró al mundo del taekwondo, donde llegó a cinturón rojo y cubrió durante tres años la dirección del gimnasio Estadio Bauta.

Sin embargo, su verdadera revolución empezó en Playa, 70 y 7ma, con el maestro Reymundo M. Falcón Silva. Allí se adentró en el *Hapkido Yu Man An*, una disciplina que fusiona defensa personal, proyecciones y técnicas de articulación. En 2002 fundó su propia escuela, y pronto ocupó cargos de jefe técnico y miembro de la Comisión Nacional de Exámenes.

“En mayo de 2019 recibí el cinturón negro 6º DAN y el título de Maestro Nacional”, admite con orgullo contenido. El reconocimiento más grande llegaría después, al asociarse en 2022 a la CKWF con el Gran Máster William Rayo, de Colombia. Rayo visitó Bauta en mayo de 2023, validó su programa hasta cinturón verde 3º GUP, y le entregó la membresía que lo incorporó a ACAM.

Escuela que trasciende fronteras

Hoy se desempeña, además, como presidente nacional de CKWF. Aunque el currículo impresiona, lo realmente conmovedor ocurre en cada clase: un escenario de entrega total que va desde el profe hasta los muchachos y se devuelve con el ejercicio repetido, la técnica aprendida, la emoción y satisfacción de los padres.

Los niños no corren hacia la salida; se quedan ayudando a guardar los pateadores, o le preguntan al profe sobre una llave; llevan armas que no dominan, pero pre-

tenden conocer sobre su uso. La familia crece cada tarde en un pequeño y acogedor local del estadio bautense.

“En la actualidad imparto clases a un excelente grupo de niños y adolescentes, en quienes formo valores de disciplina y lealtad”

Y no exagera. Los padres prepararon una actividad en conmemoración del aniversario (28 de mayo), y los niños aguardan con toda la emoción que implican los cambios de cinta previstos para el 20 de junio.

Un elemento medular lo constituye el equipo compuesto por el maestro Adolis Parra Torres y el profesor Yandy Rodríguez Rodríguez, quienes refuerzan el trabajo en clases. También resulta pertinente reconocer la colaboración de la Asociación HANA, que donó guantillas, cintas y pateadores para el entrenamiento.

Asimismo, el maestro Gabriel Zárate, de la CKA & CKWF de Estados Unidos, les regaló 15 uniformes nuevos, más otros de uso y camisetas. “Es una bendición —agradece Gilberto—. Cada uniforme significa que un niño puede entrenar con dignidad”

El futuro ya tiene fecha

El año 2027 traerá una nueva visita del Gran Máster William Rayo junto a otros maestros. Realizarán seminarios y exámenes para el 2º DAN de CKWF. Mientras, Gilberto sigue puliendo detalles, corrigiendo posturas, regalando consejos.

“Los Maestros y el Gran Máster William Rayo elogiaron nuestro trabajo. Están muy contentos con nuestra escuela, conocida nacional e internacionalmente”, dice sin falsa modestia.

Detrás de sus palabras, en ese pequeño gimnasio de Bauta está el eco de los pies descalzos contra el tatami, la mezcla de respiración cansada y felicidad de los alumnos.

Gilberto no solo enseña defensa personal, muestra que caerse no es fracasar, sino aprender a levantarse con más fuerza; que el respeto al compañero o rival lo es a uno mismo. Con suma maestría y paciencia esmerada, trasmite que en el *Hapkido* la disciplina y obediencia no son apenas palabras sino el camino para convertirse en mejores seres humanos. ■■■■■

**SU CLASE ES UN ESCENARIO de entrega total, desde el profe hasta los muchachos**



PREMIO A LOS AMIGOS DE LAS FAR

«EN LA ESCUELA ANIVERSARIO 50 DEL MONCADA, SE REALIZÓ LA PREMIACIÓN DEL CONCURSO MUNICIPAL AMIGOS DE LAS FAR»

Polo, cada año, en Artemisa y su gente

POR SAYLIS MENA SUÁREZ

● Entre el verdor de la zona y el legado imborrable del guajiro natural, el Complejo Turístico Las Terrazas, de Candelaria, se prepara para convertir sus montañas en escenario de identidad y memoria. Del 5 al 7 de junio próximos, el Jolgorio vibrará en su decimotercera edición, dedicada al 71 aniversario de la vida y obra del cantautor Fernando Borrego Linares, conocido por el mundo como Polo Montañez.

Marianelis Hernández, directora del Complejo, explicó a este semanario que la jornada inaugural coincidirá con el natalicio del músico y el Día Mundial del Medio Ambiente. A primera hora, la tierra recibirá la siembra simbólica de árboles maderables (caoba) en zonas de reforestación, actividad organizada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente de Cuba (CITMA), en presencia de las familias de la zona y niños de la escuela local.

“A las 11:00 a. m., el Centro de Estudios y Servicios Ambientales de Artemisa abrirá sus puertas para la premiación del concurso “Polo entre las lomas”, donde los pequeños de casa tendrán actividades recreativas, mientras se exhiben los trabajos ganadores. En la tarde, justo a las 4:00, el museo dedicado al cantante acogerá un conversatorio íntimo con familiares y amigos, así como la descarga musical con el Grupo Polo e invitados especiales. Antes, los más pequeños del Círculo Infantil Mi Terracita, participarán en dinámicas que mantienen viva la memoria del guajiro.

“El segundo día promete jornada completa de música, sabor y tradición. Desde las 10:00 de la mañana el teatro de la comunidad será sede de la Tendedera Poética, un espacio para los niños de la



localidad donde se premiarán seis trabajos literarios. Una hora después, el proyecto infantil Las Chiquilinas de Ceiba, tomará el escenario para mostrar que la semilla artística sigue germinando”, argumentó.

Ese mismo día, la noche artemiseña se encenderá con dos conciertos imperdibles en la Plaza Cultural: a las 10:00 p. m. el grupo de Polo ofrecerá un repertorio clásico, y a la 1:00 de la madrugada la orquesta Adalberto Álvarez y su Son —con su inconfundible timbre de la música popular bailable— acompañará a los terraceros y demás artemiseños que deseen participar. Durante todas las celebraciones habrá servicios gastronómicos a disposición de los clientes.

La clausura llegará con el proyecto Siempre en Talla, de Mariel, que de 10:00 a. m. a 8:00 p. m. tomará la Plaza Cultural con variadas actividades recreativas.

En cada esquina, en cada descarga, en cada caoba sembrada, Artemisa reafirma su identidad: ser tierra de montaña, de son, de resistencia cultural y de guajiros que nunca mueren; su música es siempre un legado.

Premio a los Amigos de las FAR



DESDE la escuela Aniversario 50 se premió a los ganadores del Concurso Amigos de las FAR

TEXTO Y FOTO DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

danielsuarezrodriguez1968@gmail.com

● Raúl es Raúl y contra su valiosa hoja de servicios a la Patria no pueden imponerse las patrañas y calumnias enemigas. Así quedó demostrado en la Escuela Aniversario 50 del Moncada, en Artemisa, escenario donde participaron pioneros, maestros, trabajadores y combatientes en la premiación del Concurso municipal Amigos de las FAR, dedicada en esta edición a homenajear al líder de la Revolución cubana, General de Ejército Raúl Castro Ruz, en el aniversario 95 de su natalicio.

Del municipio cabecera provincial respondieron 43 estudiante de varios grados y enseñanzas a la convocatoria del Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias, la Organización de Pioneros José (OPJM) y la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana (ACRC).

En la categoría de Artes Plásticas dieron rienda suelta a su imaginación y obtuvieron Premio por ello: Andrey Blanco Más y Eduardo Enmonet Bosh, pioneros de la escuelas primarias Julio Antonio Mella y Ramón Mordoche, respectivamente. La mención recayó en la pionera Leyanis Azcuy Cuesta de la institución sede del acto de premiación. También en Artes Plásticas y en la categoría de Enseñanza Especial, fue ganadora la obra de Darién Alejandro Pozuelo Reyes, de la institución educativa Leonardo Licor.

Por la palabra escrita de sentido patriotismo y belleza estética, en Poesía se premió a Keren Elisa González Medina, de la Primaria Orlando Nodarse y a Yenifer Martínez Vieyto, de Secundaria Básica y estudiante del Centro Mixto Abel Santamaría Cuadrado, por la creatividad y valor literario de su obra narrativa. Acreedor de la mención fue José Daniel Valdés Viera, de la Escuela Primaria Carlos Rodríguez Careaga.

A nombre del resto de los ganadores, Yenifer Martínez Vieyto, expresó su agradecimiento a los organizadores del concurso y su regocijo por participar, justo en el año en que se cumple el centenario de Fidel, ejemplo de los revolucionarios y fundador de las FAR.

Presidieron el acto, Lázaro Yoanis Arozarena Sáez, Primer Secretario del Comité del Partido en la Villa Roja y el Coronel Wilfredo Valdés Roque, Segundo Jefe de la Sección Política de la Región Militar Artemisa, quien pronunció las palabras centrales, en las cuales exhortó a la Dirección Municipal de Educación, a la Unión de Jóvenes Comunistas, al Sector Militar y a la ACRC, a desarrollar un trabajo de conjunto con la OPJM y lograr una mayor participación en la próxima edición del concurso, que debe estar enmarcado en el ideal independentista y antimperialista del pueblo cubano.

Artistas para respetar



EL SALÓN Orígenes: un espacio para promover arte de primera calidad

FOTOS MITEVAL

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO

terryvaldespinomiguel@gmail.com

● Con mucho aportado a la cultura cubana y mucho por aportar aún, las artes visuales en la provincia de Artemisa cuentan con una historia que, hasta el día de hoy, no ha sido promovida y reconocida como debiera ser.

Bien cierto es que nombres como los de Eduardo Abela, René de la Nuez, El Guerrero, Ángel Boligán y Juan Quintanilla, entre otros, ya escribieron sus nombres con letras doradas en el libro de la posteridad.

Pero junto a ellos viaja una avalancha de nombres que bien merecen un reconocimiento más detenido y profundo por parte de la crítica especializada y por los espacios destinados a convertir en más visible la obra de los creadores de arte.

De una parte de esos nombres han venido a dejar constancia el XX Salón Las Artes Plásticas en Orígenes, bajo el título de Expo Encuentro.

Un total de 20 creadores artemiseños, agrupados bajo la curaduría del artista William Polo Ibarra,

han aportado una o más creaciones de su autoría a un proyecto expositivo que rinde homenaje a maestros originistas como Mariano Rodríguez, René Portocarrero y Alfredo Lozano.

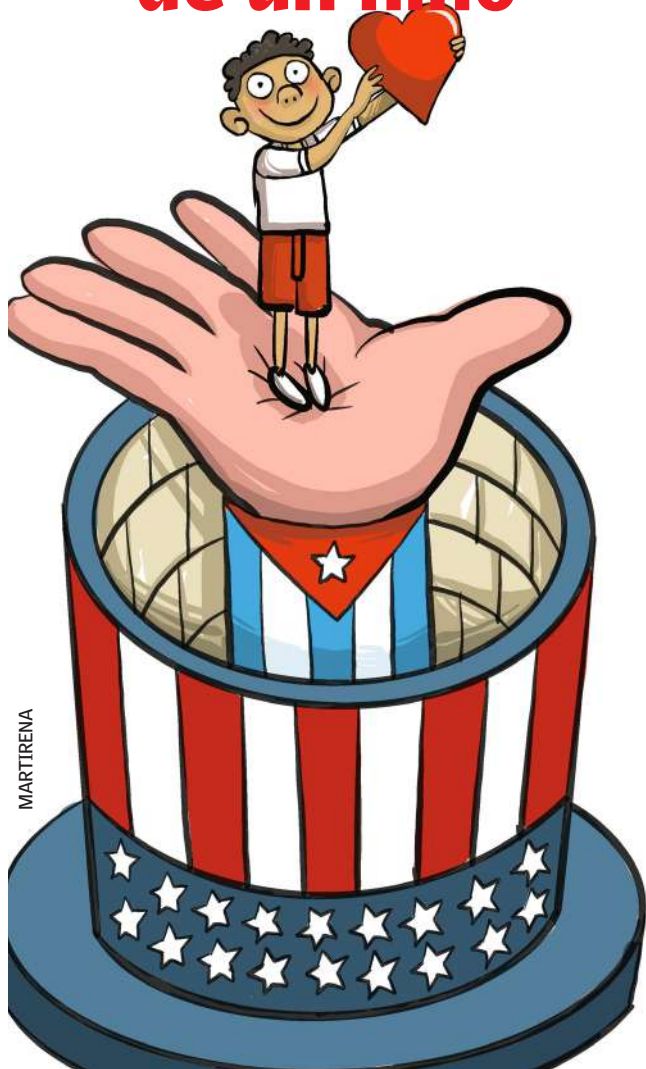
“Estos artistas no solo rebasan la instancia del encuentro casual con este o aquel fragmento de la realidad y, lejos de seducir, interrogan e inquietan, conscientes de que establecen una relación conflictual con la realidad y compartirla con sus contemporáneos es un verdadero placer”, escribió la licenciada Miriam Vázquez acerca de esta expo abierta en la galería Guerrero, en Bauta.

Anda acertada la también directora de esta galería, que si bien conoce a fondo la extraordinaria obra de los pintores y escultores bautenses, también ha acogido sin reservas la obra de innumerables creadores artemiseños.

Expo Encuentro es una propuesta digna de atención. En ella, de diversas maneras, se expresan muchos creadores de la provincia, ausentes de espacios de venta y promoción realmente importantes, pero con un discurso artístico digno de merecer todo nuestro respeto y atención.



Un corazón gigante por el corazón de un niño



POR JOEL MAYOR LORÁN
joelmayorloran@gmail.com

● Está demostrado: hay personas que no tienen corazón, y pueden vivir así. Poseen el órgano del aparato circulatorio, pero no el de la sensibilidad, no el proclive a conmoverse, el incapaz de negarle a un niño los insumos necesarios para una operación que puede salvarle la vida. Son los Trump, Marco Rubio y compañía.

Pocos actos suelen ser tan crueles como las vilezas cotidianas del bloqueo del Gobierno de Estados Unidos contra Cuba. A ellos nada parece despertarles gestos de humanismo. Mientras, en este pedazo de tierra, hay madres que no debieran padecer su maldad.

Deneyis Aguilera Chirino estudió Bibliotecología. Su esposo, Yoandry Carrión Izquierdo, se inclinó por la Termoenergética. Viven en Mojica, Mariel. Querían tener un hijo y, como ella no lograba concebir, tuvo que atenderse en la consulta de infertilidad en el Hospital Ginecobiológico Eusebio Hernández (Maternidad Obrera).

“Cuando al fin salí embarazada fui la mujer más feliz del mundo. Pero al cumplir cinco meses, mediante un ultrasonido diagnosticaron que el bebé venía con una tetralogía de Fallot: son cuatro defectos en la estructura del corazón. Ese día se me unió el cielo con la tierra”.

Ganas de vivir

La mamá de Taylor Carrión Aguilera nunca se rindió.

“Pese a que muchos me aconsejaban abortar, decidí que no. Pasé mucho hasta las 37 semanas, cuando me tocó



ir al Hospital Materno Infantil Ángel Arturo Aballí, para estar cerca del Cardiocentro Pediátrico William Soler en cuanto fuera dar a luz. Allí todo fue una maravilla, aunque estuviera lejos y mi familia pasara trabajo para verme.

“A las 39 semanas y pico me indujeron el parto, porque el niño estaba bajando de peso. Me asusté un poco, ante las pocas esperanzas de vida de mi hijo. Y nació. No lo pude cargar, pero lo vi tan lleno de vida que todo lo que me dijeron se me olvidó.

“Por la tarde la doctora Kati fue a la sala y me dijo que estaba respirando sin aparatos y alimentándose bien. Me puse feliz; mi niño tenía ganas de vivir. A las cuatro horas lo trasladaron para el Cardiocentro.

“Como yo no podía, mi suegra se fue con él. Lo subieron a Terapia Intensiva, le hicieron los estudios de rutina y, al día siguiente, lo pasaron a Terapia Intermedia. Al tercer día me llevaron con mi hijo, y ahí estuvimos tres días más, porque era fin de semana.

“Luego nos trasladamos a San Antonio de los Baños, al hospital de cabecera, y de ahí para la casa, a donde Liudmila Rodríguez, la doctora de mi consultorio, no dejó de ir ni un día, siempre pendiente de mi hijo y de mí.

“A pesar de la cardiopatía de Taylor, él nunca se ha puesto cianótico ni se sofoca mucho. Ha hecho su vida como un niño normal. Le gusta jugar con otros niños y al fútbol con su papá, andar en el teléfono, comer espaguetis, pizzas, galletas dulces, helados... y la leche no le puede faltar.

“Lo único que deseo es que pueda ser operado, para no tener la incertidumbre de que algún día vaya a tener algún síntoma de esos.

“Siempre me han dicho que lo cuide de coger catarro, y lo llevo al pie de la letra, como también le doy su medicamento (Propanolol) tres veces al día. Solo una vez me cogió neumonía, porque estaba en el ambiente. Estuvo ingresado esa vez y en diciembre del año pasado, para un estudio en el William Soler.

“Mi niño no es enfermizo. De chiquitico sí se empachaba a cada rato; a medida que creció, no le pasó más. Asiste a consulta al Cardiocentro cada tres meses y una vez al mes a San Cristóbal. Tiene puestas todas sus vacunas”.

Retraso por una mala pasada

Yamile Laza, jefa del Programa de Atención Materno Infantil (PAMI) en Artemisa, comenta en torno a lo sucedido con Taylor Carrión Aguilera, el pequeño de Mariel a quien diagnosticaron esa cardiopatía congénita compleja, aún dentro del útero de su mamá.

“La mamá decidió continuar con el embarazo, y el bebé nació a término, el 23 de enero de 2023. Desde el inicio fue atendido por la red cardiopediátrica en la provincia y, por su complejidad, también en el Cardiocentro Pediátrico de referencia nacional: el Hospital William Soler.

“Esta enfermedad es operable a partir del primer año de vida, cuando la supervivencia al acto quirúrgico resulta mucho mayor. Sin embargo, ha sido pospuesta por problemas con insumos y recursos necesarios para su tratamiento, tanto quirúrgico como rehabilitatorio.

“El retraso de su cirugía se debe, esencialmente, a la falta de insumos imprescindibles para la sustitución de las válvulas, las cuales no podemos adquirir por el bloqueo.

“Taylor es uno de los tantos niños en el país a los cuales esa política hostil les ha jugado una mala pasada. Aun así, organizaciones mundiales y del continente, como la Organización Panamericana de la Salud (OPS), asumieron el costo y la cirugía de algunos de estos infantes en otros países; en el caso del marieleño, en España. Pagarán incluso el costo del pasaje de los padres.

“Acciones como estas siempre las vamos a agradecer, porque salvan la vida de esos pequeños. Pero son cirugías y procedimientos complejos que nuestros profesionales de la salud están capacitados para realizar en el territorio nacional; solo que se nos impide la compra de lo requerido”.

Lo principal: la vida de un niño

Deneyis Aguilera revela que, al momento del estudio, el cirujano decidió no operar a Taylor tan pequeño, por temor a afectar la coronaria. Sabe que ahora sí es preciso hacerlo... y que no han querido abrumarla con el contratiempo de no poder intervenir aquí, porque el Gobierno de Estados Unidos no le quiere vender a Cuba las válvulas imprescindibles.

“Es una actitud muy inhumana. Nos está afectando a todos y principalmente a los niños, que no tienen culpa de nada. No le deseo mal a nadie, pero ese Trump no merece vivir; qué hijo de... Por supuesto, el karma existe. De cualquier manera, los cubanos siempre salimos adelante”.

Ella comenta que, al final, el Estado cubano ha pasado por encima de esa actitud ruin y mezquina: como no puede ser aquí, han buscado la manera de solucionar lo principal, que es salvar y mejorar la calidad de vida de un niño.

También confiesa tener un poco de miedo. En realidad, la operación será muy compleja. “Me lo han dicho los médicos. Aunque me han dado esperanzas, como mi niño, muchos otros han sido operados.

“Estoy muy agradecida. Sé que el Estado y los profesionales de la salud cubanos han hecho hasta lo imposible por él. Quisiera señalar especialmente, al Doctor Eugenio Selman, director del Cardiocentro; a Marlene, otra cardiopediatra del William, al doctor Carlos y las enfermeras. Que no se me queden los médicos del Aballí; Jose, cardiopediatra de San Cristóbal, la genetista Alina Marrero y Liudmila, la doctora de mi consultorio.

“Y, si puede, no deje de mencionar a la Empresa de Mantenimiento a Centrales Eléctricas de Mariel, que pone a mi disposición el transporte para cada turno del niño”.

Son múltiples en ese afán por la vida, como en un “todos para uno”. Ciertamente, hay personas que no tienen corazón, y no les incomoda vivir así, pero hay otros que tienen un corazón gigante donde caben los sueños de infinidad de madres y niños.



FOTOS: CORTESÍA DE LA ENTREVISTADA
“LA ACTITUD inhumana del Gobierno de Estados Unidos afecta a niños que no tienen culpa de nada”, asegura Deneyis



DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benitez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Grisel Martínez Loaces

SUBDIRECTORA ECONÓMICA
Lemaris Jiménez González
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800
TELÉFONO 49 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cip.cu
IMPRENTA
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica La Habana
SOYGRAF
IMPRESIONES GRÁFICAS

Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



2 jun. 2026
Edición 21