

AÑO DEL CENTENARIO DEL COMANDANTE EN JEFE FIDEL CASTRO RUZ

# elartemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁGS. 4y5

Ante el complejo escenario que imponen las más recientes medidas del gobierno de Estados Unidos, el sector de Educación adopta alternativas, para que ningún estudiante quede sin recibir clases

PÁG. 8

Desde la Reserva de la Biosfera Sierra del Rosario, un proyecto busca fortalecer las capacidades productivas, mediante prácticas agroecológicas



## Amar: una tarea diaria

POR YEMMI VALDÉS RAMOS  
yemmiwr@gmail.com

• Amar es muchas sensaciones a la vez, pero dos quisiera esta cronista distinguir, una: la expresión de que algo bueno pasa dentro y se proyecta fuera de nosotros, otra al ser, o la cosa amada los queremos a salvo siempre, procuramos que nada malo les acontezca.

De esa manera amemos pues, cuidando todo aquello que nos importa y procurando que brote cada día algo bueno de nosotros para con el mundo.

Hay amores sobre los que tenemos todas las certezas y amores que son tan intensos como inexplicables, igual de válidos, igual de necesarios.

Puedes elegir o el amor te elige, puede surgir y consolidarse con el tiempo, o puede caerte encima como aguacero en medio de la nada, sin que lo puedas evitar. De cualquier modo valdrá la pena.

No importa como lleguen a nosotros todas las formas y expresiones del amor, basta sentirlas, disfrutarlas y cultivarlas para que el vacío no agobie, para que respirar tenga sentido.

Ármese de pasiones, tenga deseos de llegar a un lugar, de terminar algo, de ver a alguien, de reencontrarse con algún personaje de su historia, trabaje con motivación, vuelva a casa con ganas, porque la vida es un milagro que debemos amar.

Si es febrero celebre, pero haga a diario su amor, bríndelo a la gente, marque la diferencia, ofrezca eso que es tan vital en todo lo que da a los otros.

Piense en cómo ser útil, en cómo ayudar a resolver problemas, respete los esfuerzos de los demás, ponga su voluntad al servicio del bienestar propio, ajeno y el amor estará hecho.

Sea cursi de vez en vez. Claudique ante unos ojos que valgan el temblor de las entrañas, escriba una cosa bonita en prosa o versos, haga de una canción un himno, diga y no se guarde lo que sea sincero y pueda conmovir.

Camine a prisa si le esperan, si tiene un ritual valore ese momento, no tenga miedo de perder porque quien ama siempre gana, no cuente la duración de la victoria, solo vívala y valórela de verdad.

Y claro, hay responsabilidades que asumimos al amar. No es solo vuelo, movimiento sísmico bajo los pies y reírse por nada. Es compromiso también, pacto, equilibrio, sacrificio. Servir y apoyar.

Amemos por gratitud, por sentido común, por pertenecer, por arraigo y deber. No estemos en este mundo por estar, sino por compartir con otros el sentido de la vida. Aportemos algo a la paz, al progreso, al bienestar y al mismísimo amor sin el que muy pocas cosas pueden funcionar.

Usted no me crea, porque está en su derecho, pero si algo precisan los que aman, es entender la pertinencia de aprovechar el tiempo al máximo. Seguramente mientras lee pensará que lo sabe, que está seguro, pero jamás sabremos de medidas en cuestiones del amor. Intente que nunca sea suficiente.



ILUSTRACIÓN: MARTIRENA





## Universitarios ahora en los CUM

POR **MARÍA C. GUINDO**

● Con el objetivo de mantener la vitalidad de la Educación Superior Cubana, en medio del complejo escenario de déficit de combustible, la Universidad de Artemisa (UA), adoptó un grupo de medidas que fueron debidamente informadas a la comunidad universitaria.

Andry González Pacheco, comunicador de la UA, explicó que “el proceso de formación de pregrado continuará trabajando por la calidad en la formación integral del profesional cubano, teniendo en cuenta los principios de equidad e igualdad, con atención diferenciada a los estudiantes; en este sentido los estudiantes y profesores se vincularán a los Centros Universitarios Municipales (CUM) para el desarrollo de las diferentes acciones concebidas en la propuesta realizada por cada programa académico”.

Amplió que: “se desarrollará la formación basándonos en el modelo de

aprendizaje autóctono, mediado por el uso de tecnologías, entornos virtuales libres de costo, así como la articulación de múltiples recursos didácticos, físicos y digitales”.

Precisó que: “las organizaciones juveniles estarán articuladas al trabajo en los diferentes CUM de la provincia, para garantizar la respuesta directa a las demandas del territorio.

“Mientras, el posgrado se estará desarrollando, mayoritariamente, en la modalidad a distancia, para lo cual se contará con acceso a la plataforma interactiva. Y el proceso de ciencia y técnica se mantendrá funcionando como está previsto, solo se posponen los eventos que se tenían planificados.

“El grupo de comunicación institucional socializará las formas de acceso a los servicios gratuitos que tiene la UA y el sistema MES, libres de consumo de datos. Igualmente se mantendrán todos los canales y redes sociales de la institución, actualizados con información oportuna y veraz”.

## Por más ofertas de alimentos a la población

POR **DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ**

● Consecuentes con la actual contingencia económica que atraviesa el país, las filiales municipales de Comercio ponen en práctica un grupo de alternativas que permiten a la población acceder a variadas ofertas de alimentos elaborados, las que varían en dependencia de las características de los territorios y del nivel de gestión de cada entidad, con productores y actores económicos no estatales.

Alfredo Ramos Quesada, director de Servicios de la Dirección Provincial de Comercio, refiere que en todos los municipios se han habilitado puntos de venta de alimentos elaborados, en coordinación con los presidentes de consejos populares, para viabilizar la búsqueda de medios de transporte y combustible, que permitan llevar las ofertas a sectores y comunidades urbanas y rurales, en especial, a las más vulnerables.

Para ello se trata de aprovechar las producciones locales de viandas, hortalizas y granos; partiendo de ese mismo principio, se trabaja por explotar al máximo las capacidades instaladas en los centros de elaboración, como principales proveedores

de la gastronomía popular y facilitadores de materias primas a cafeterías y restaurantes para la producción de alimentos. Además se potencian las iniciativas en el uso de extensores, junto con la harina para incrementar y diversificar las ventas a la población.

El arrendamiento de locales e instalaciones a entidades del sector no estatal de la economía, es otra variante a través de la cual las filiales municipales de Comercio, se abastecen de materias primas y otros recursos necesarios, para estimular la producción y venta de alimentos.

“En cuanto a la canasta familiar normada –aseguró Ramos Quesada– en la provincia continúa priorizándose la distribución de las mercancías, en cuanto arriban a los cuatro almacenes encargados de recepcionarlas, para lo cual se cuenta con el apoyo de las autoridades gubernamentales. Esto ha permitido que solo queden por transportar las dos libras de arroz que se distribuyen de forma gratuita, hasta Caimito, Bauta, San Antonio de los Baños, Güira de Melena y algunos lugares muy específicos. En todos los casos se valoran posibles soluciones en los municipios, para llegar hasta las bodegas pendientes de la distribución”.

## Contribuyentes dan un aporte notable a los ingresos

TEXTO Y FOTOS **YUDASIS MORENO BENÍTEZ**

● Los ingresos de 2025 en Artemisa ascendieron a 7 968 millones 812 000 de pesos, para un sobrecumplimiento del 21,5 por ciento (%) según lo previsto en la Oficina Nacional de Atención Tributaria (ONAT), explicó su directora Mileivis Pérez Alfonso.

Del total, el 34% pertenece a las formas de gestión no estatales, que entregaron 2 690 millones 430 146 pesos, entre ellos los 44 478 contribuyentes que son personas naturales.

De ellos, 17 023 son formas de gestión no estatal, 71 Cooperativas no Agropecuarias, 396 micro, pequeñas y medianas empresas, 83 proyectos de desarrollo local y ejercen el trabajo por cuenta propia 16 473 artemiseños, contribuyentes.

Con el objetivo de lograr cumplir con los ingresos, se realizaron más de 5 000 acciones de control y se determinó más de 339 millones de pesos, por subdeclaración o incumplimientos de pagos. Se solicitaron tres cierres definitivos

de negocios y dos cierres temporales, argumenta.

Asegura Pérez Alfonso, que entre las mayores dificultades están la de cuentas fiscales sin operar. “Existe quien mantiene financiamiento del extranjero para el pago de sus trabajadores e inversión en el establecimiento, sin respaldo productivo o prestación de servicio”.

También existe la tendencia en varios municipios, de que se mantiene en el potencial sin generar ingresos, no se muestra contratación con proveedores ni clientes, ni un órgano de administración, control y fiscalización, ni aparato económico.

A tal efecto, se procesaron en Fiscalía seis expedientes de evasión fiscal, correspondientes a igual cantidad de trabajadores no estatales, de ellos cinco pagaron la totalidad de la deuda y uno se encuentra en prisión en espera de sentencia del tribunal, acotó ese órgano.

En el año anterior también se realizaron 4 726 acciones a las cuentas bancarias fiscales, con 206 multas por no abrir o no operar la cuenta, con un monto superior al millón de pesos y se realizaron 426 cierres temporales o definitivos por la misma causa.



LOS NUEVOS ACTORES ECONÓMICOS aportan con sus tributos al desarrollo de las localidades

### TURISMO EN ARTEMISA

## Alternativas para mantener los servicios

POR **JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE**

● Con el objetivo de mantener la vitalidad del turismo artemiseño, en medio de la compleja situación que atraviesa el país, la Sucursal Extrahotelera Palmares continúa sus operaciones, con servicio de ventas de alimentos a la población en nueve instalaciones, según precisó Silvio Quijano Alfonso, delegado del sector en la provincia.

Aclaró que las que poseen portal, realizan el servicio fuera del local y en el resto, el cliente entra a consumir o compra para llevar.

El centro de elaboración municipal de Artemisa, ubicado en el Complejo Recreativo Ruanda, recientemente inaugurado, también presta servicios de venta de alimentos preelaborados y ya elaborados en la misma modalidad.

En cuanto a los servicios hoteleros, refiere Quijano Alfonso, que el complejo Las Terrazas mantiene los

servicios extrahoteleros, conocidos como pasadías, para todos los clientes nacionales e internacionales.

Mientras, el hotel Las Yagrumas, de San Antonio de los Baños, reduce su capacidad de alojamiento al 50 por ciento, cifra que se traduce en 48 habitaciones disponibles y mantiene parte de los servicios extrahoteleros en el lobby.

Soroa mantiene sus restaurantes en funcionamiento, además de servicios de alojamiento en el Castillo en las Nubes y las casas de arrendamiento.

Ratifica el máximo responsable del turismo en Artemisa, que las actividades se mantendrán en tanto no necesiten conectarse al sistema eléctrico nacional. Mientras, cada unidad ya tiene orientado desarrollar proyectos para implementar el cambio de matriz energética, un aspecto en el que Las Yagrumas y Soroa van en la avanzada, pues ya presentaron sus respectivos proyectos.



### EN LA HISTORIA

17 » 23 FEB.

17/1927	Nace el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque
17/2001	Fallece el artemiseño José (Pepe) Ramón Ponce Díaz
18/2001	Día del Instructor de Arte
19/1942	Nace en Matanzas el mártir alfabetizador Conrado Benítez
19/1963	Muere el popular cantante cubano Benny Moré
20/1954	Salen del Reclusorio Nacional para Mujeres, ubicado en Guanajay, las combatientes del Moncada Melba Hernández y Haydée Santamaría
21/1832	Inauguración del Club de Ajedrez de Artemisa
21/1914	Inauguración del servicio eléctrico en Artemisa
21	Día Internacional de la Lengua Materna
23/1978	Muere en Angola Mario E. Echevarría López, internacionalista artemiseño



## GESTIONAR LOS DESECHOS, UNA RESPONSABILIDAD DE TODOS

«NO PUEDE VERSE ESTE COMO UN ASUNTO SIN PRIORIDAD, PORQUE LA BASURA NO DESAPARECE POR SI SOLA; TODO LO CONTRARIO, CON DARLE LA ESPALDA UN SOLO MINUTO, CRECE CON PROPORCIONES DESCOMUNALES»

## Opinión

# Gestionar los desechos, una responsabilidad de todos

● La basura nos molesta a todos, y es un problema para la sociedad completa, no solo por lo que afea el entorno, sino por los inconvenientes de salud que puede generar. ¿Quién quiere vivir en un pueblo sucio, o que su esquina sea sede permanente de un vertedero? La respuesta es siempre la misma: Nadie, mas si nos autoevaluamos, encontraremos de seguro dentro de esa suciedad, algo nuestro que no manejamos debidamente.

La gestión de los desechos en una comunidad cualquiera es un asunto de vital importancia. Exige de los ciudadanos un nivel de conciencia elevado y el actuar eficiente de los encargados de la higiene comunal.

Más allá de alguna que otra excepción, en Artemisa este es un tema que requiere múltiples miradas y análisis, máxime en esta nueva etapa de crisis energética que pone a prueba nuestra capacidad de resiliencia. No puede verse este como un asunto sin prioridad, porque la basura no desaparece por si sola; todo lo contrario, con darle la espalda un solo minuto, crece con proporciones descomunales.

Ahora que el combustible escasea y los ciclos de recogida se alargan, hay que tomar muy bien de la mano la planificación, y hacer que la población sea parte activa. Con los recursos locales, vehículos eléctricos y de tracción animal, se puede organizar la recogida, pero es fundamental que los vecinos sepan la hora a la que se recogerán los desechos y el lugar más apropiado para depositarlos.

Es tiempo de que se exija a los actores no estatales contratos con Materias Primas y con Comunales, para gestionar sus desechos y que aquellos como el cartón y el aluminio encuentren una segunda oportunidad, mediante el reciclaje. Resulta inaceptable que un negocio obtenga ganancias a costa de contaminar el entorno.

Desde cada centro de trabajo hay que mirar también hacia las áreas externas, y ocuparse de su limpieza.

Y promover desde los gobiernos locales la presentación de proyectos de gestión eficiente de desechos sólidos, donde la ciencia y la inteligencia colectiva se unan por la solución de un problema que nos afecta a todos.

Urge que los delegados del Poder Popular, más ahora que están liberados de sus funciones administrativas, para dedicarse por entero a las necesidades del barrio, tomen esta tarea de la mano, y convoquen

a los vecinos a labores de higiene, un empeño en el que deben sumarse también las entidades estatales y privadas, pues todos formamos parte de una comunidad y queremos verla limpia.

Desde la escuela también hay que revisar los hábitos que les inculcamos a los niños, e involucrarlos también en acciones de saneamiento. Si la escuela no se proyecta en función de formar seres incompatibles con la suciedad, crecerán viéndola como algo normal. No puede pasar, como ha sido reflejado en estas mismas páginas, que exista un vertedero al lado de un centro escolar.

Reza un viejo refrán que limpio no es quien más limpia, sino quien no ensucia, y hacia ahí debemos enfilarnos como sociedad, porque si miramos dentro de la basura, encontraremos mucho material reciclable, cosas que, en las manos correctas, pueden transformarse en la tan útil “madera” plástica, o en artículos necesarios como escobas, haraganes y otros tantos.

Son tiempos de ver también en lo que desechamos una oportunidad de desarrollo. Si países industrializados lo hacen, nosotros no podemos darnos el lujo de desperdiciar materias primas valiosas. Estaríamos apostando no solo a la economía del país, sino también al bienestar ecológico.

Mirar hoy a nuestro alrededor, aprovechar esos días de la defensa también para defendernos de ese mal interno que es la basura y dejar limpios los alrededores de nuestros centros de trabajo, estudio o residencia, es una forma también de ponerle corazón a esta Cuba que precisa de todos para seguir siendo una isla hermosa.

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**



MARTIRENA



## EL PUEBLO OPINA

A cargo de **DALAYS TRÁPAGA** y **YUDASIS MORENO**  
yudaisismoreno@gmail.com

### 1 DESINFORMACIÓN: GOTA QUE COLMA LA COPA

Recibimos vía Messenger la opinión de Yordan Quesada, quien aborda una situación desde la comunidad El Bejerano, en el municipio de Alquizar. Refiere que en dicha comunidad existen más de 200 familias que enfrentan dificultades con el abastecimiento de agua potable. Aunque habla de algunas acciones que se han realizado allí, asegura que ninguna solución ha sido duradera y los vecinos llevan ya mucho tiempo comprando agua en pipas a precios, nada consecuentes con los bolsillos comunes.

### 2 ¡HAY PAN, PERO NO DEL QUE TE TOCA!

En esta semana también llegó hasta el periódico Pablo Ortiz Vega, vecino de calle 9, #5025, entre 50 y 52 en el municipio de Artemisa.

Él tiene su criterio acerca de la elaboración del pan normado en la panadería ubicada en la calle 52, pues elaboran primero el pan que se expende de manera liberada a 25 pesos, antes del normado que deben entregar a través de la libreta de abastecimiento.

“Si falta fluido eléctrico, el que se afecta es el pan que nos corresponde a todos con precios módicos”, explica a **el artemiseño** y compartimos para dar a conocer las estrategias con esta forma de gestión y la empresa estatal.



## LA FOTO DE HOY

### Innovación sobre ruedas



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ





**POR YEMMI VALDÉS, ADIANEZ FERNÁNDEZ Y MARÍA C. GUINDO**

● El artemiseño Daykel Molinet Moreno se consagró tanto al estudio que se convirtió en el único estudiante de la Villa Roja que cursa el noveno grado en el Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) Mártires de Humboldt 7. La falta de combustible le impidió incorporarse a su nueva escuela, en el Ariguanabo, y fue reubicado en su centro de origen: la Secundaria Básica Rigoberto Corcho López.

Allí se desenvuelve por estos días en el mismo grupo de antes, con la misma profesora guía; sin embargo, el adolescente desea regresar lo antes posible al plantel. “Extraño a mis compañeros, que eran unos 50, sobre todo de Caimito y San Antonio de los Baños. Además, me preocupa atrasarme en los contenidos y que se acumulen exámenes pendientes, que debo realizar allá”, comenta.

Su mamá y el resto de la familia comparten la misma incertidumbre, de acuerdo con Zuleika Santana Sosa, directora de la Rigoberto Corcho. “Todos estamos al tanto de su evolución. Daykel tiene hábitos de estudio diarios. Había ganado concursos municipales, provinciales y gracias a su promedio sobresaliente, pudo acceder a la vocacional”.

Pero no solo él y sus profesores experimentan cambios ante las complejidades para el traslado. Santana Sosa apuntó a varias adaptaciones curriculares. En el caso de este nivel educativo, “se eliminaron frecuencias en Matemáticas, Literatura e Historia, a fin de ajustar el horario a cinco turnos diarios en una sola sesión.

“De ese modo, octavo y noveno reciben sus contenidos en el horario de la mañana; mientras séptimo grado lo hace en la tarde, también a causa de la capacidad del plantel y de la ausencia de merienda escolar.

“En cuanto a los 42 estudiantes que viven en comunidades rurales, nos reunimos con sus padres y se comprometieron a que seguirían asistiendo, lo cual no ha fallado. Solo reubicamos a una niña del asentamiento conocido como Pluma en el centro mixto Abel Santamaría, de El Calipso”.

La directora agregó que antes de la contingencia, noveno grado sí tenía doble sesión. No obstante, después de las dos de la tarde se mantienen los repasos

## SIN COMBUSTIBLE SE “ENCIENDEN” ALTERNATIVAS

«LOS ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA TÉCNICA Y PROFESIONAL FUERON REUBICADOS EN CENTROS FORMADORES Y AULAS ANEXAS»

# Sin combustible se “encienden” alternativas

Entre desafíos, adaptaciones y estrategias de crisis se desenvuelven las aulas

para las pruebas de ingreso al IPVCE, con estudiantes del área urbana que regresan después de almorzar en el hogar. Asimismo, se están realizando adecuaciones para vincularlos a tareas de impacto en el horario contrario de la docencia”.

### Reordenar, para aprender

Yarobys Álvarez Contreras, director general de Educación en la provincia, destacó el reordenamiento de la red escolar, espacios y docentes, con el objetivo de atender a todos los educandos. “Una de las primeras decisiones generales, recuperadas de la pandemia del nuevo coronavirus, consistió en descentralizar matrículas en los centros internos.

“Los más de 300 estudiantes del IPVCE se incorporaron a los preuniversitarios de sus localidades, y en el caso de los del proyecto de noveno, a

que los alumnos que optan por su bachillerato den clases en las tardes en la Secundaria Anton Nilsson, pues en Revolución de Octubre existen problemas con el abasto de agua.

También “la Escuela Especial Pedro Rodríguez Santana adoptó doble sesión y mantiene el almuerzo. Para aquellos niños que están en el círculo o en la enseñanza especial, y viven en la zona rural del municipio, se buscaron alternativas de atención en sus lugares de residencia”.

Fernández Pérez precisó que, en el caso de los de la Escuela Pedagógica, otro de los centros internos de la provincia, se incorporaron a las aulas de la localidad para realizar prácticas docentes.

Y los de la Enseñanza Técnico Profesional, algunos se vinculan a prácticas en centros o aulas anexas cercanas a sus comunidades; entre tanto, primer y segundo año asisten dos veces a la semana a los concentrados por especialidades.

Escuelas rurales grandes como el caso de la Antonio Núñez Jiménez, se mantienen funcionando hasta el mediodía con los estudiantes de primaria de las comunidades cerca-



LOS CÍRCULOS INFANTILES se mantienen



ESTUDIANTES ALQUIZAREÑOS DEL IPVCE Mártires de Humboldt 7 fueron ubicados en el p



**SIN COMBUSTIBLE SE "ENCIENDEN" ALTERNATIVAS**  
« EN LA COOPERATIVA DE CRÉDITOS Y SERVICIOS (CCS) FRANK PAÍS GARCÍA CONSTATAMOS ESTAS ALTERNATIVAS. VARIAS MAESTRAS ATENDÍAN A ALUMNOS DE LAS COMUNIDADES DE LA PAZ, CUCARACHA, EL PUNTO Y LA EUROPA»

# encienden" alternativas

artemiseñas ante la falta de combustible y los límites a la movilidad.

nas (Concordia, Pulido, Cuatro Caminos). Mientras, el resto se ha ubicado en lugares cercanos, en aulas multigrado, con un maestro de la propia escuela o algún miembro del Consejo de Dirección.



nen funcionando como es habitual

En la escuela de El Dagame también se aplicaron variantes similares, al mantener un grupo de alumnos en el centro y otros cerca de su casa.

En la Cooperativa de Créditos y Servicios (CCS) Frank País García constatamos estas alternativas. Varias maestras atendían a alumnos de las comunidades de La Paz, Cucaracha, El Punto y La Europa. Yaimelis Wilson Gaínza se familiarizaba con sus nuevos estudiantes de cuarto y quinto grados, segura de que en próximos días pueden sumarse otros que hasta el momento recibían clases en el pueblo pero que ahora, por cercanía, deben incorporarse a la CCS.

## Primera infancia, siempre primero

Al igual que en Alquízar y el resto de las localidades, el Círculo Infantil Esperanza del Futuro, en Artemisa, continúa con sus puertas abiertas a más de 130 niños. Eneris Valdés Domínguez, la directora, afirmó que disponen

de gas licuado para la cocción de alimentos. Solo cuatro niños pertenecen a las comunidades Mangas, Lincoln y Eduardo García Lavandero. De igual forma, los trabajadores más distantes no fallan en su deber de velar por estos pequeños.

Alexis Otero Vigoa, administrador del círculo, sostiene que tampoco ha faltado la proteína, arroz, granos, viandas, mermeladas, aun con escasez de azúcar. "Recibimos el pan con bastante frecuencia, mermelada de guayaba y sirope. Y siguen asistiendo nuestros infantes con necesidades educativas especiales, cuyas educadoras viven en el pueblo".

Además, Yarobys Álvarez subrayó que más de 90 escuelas primarias han mantenido la doble sesión, a partir de diversas iniciativas. "Cada escuela debe hacer un diagnóstico del número de almuerzos que se necesitan, de modo



EN EL TPU JOSÉ LICOURT DOMÍNGUEZ, de San Cristóbal, continúa la docencia con los estudiantes y profesores del casco urbano

aprovechar de la mejor manera posible las capacidades de la institución de la cual disponen.

"Los profesores envían orientaciones por hojas de trabajo, o cuadernos de ejercicios, y en el caso de los maestros que imparten sus clases frontales, ponen énfasis en el ritmo individual de aprendizaje".

Durán Reyes precisó que los niños de la educación especial siguen asistiendo a la escuela 8 de Octubre, excepto los internos, ubicados en la enseñanza general. Y el Hogar de niñas, niños y adolescentes sin cuidado parental Mi casita, también se suma a las medidas para que sus 15 infantes no pierdan "el compás".

Los cambios implican a tres de ellos, matriculados en la 8 de Octubre, que si bien todavía se trasladan hasta allí, "ya no cuentan con transporte y la escuela está distante del hogar", aclaró Diarey Aguilar Alfonso, la directora.

Otro de los miembros de Mi casita asistía al politécnico Batalla del Rubí; en cambio, "hasta la fecha no está reubicado en la escuela de oficios". Otro inconveniente alude a la alimentación, pues se redujo la porción de arroz en el menú, de 90 a 52 gramos, hasta tanto las condiciones permitan asegurar con normalidad la transportación de los productos habituales.

No son pocas las decisiones en función de continuar la docencia y llegar con la luz del saber hasta el último rincón de nuestra geografía. Entre ellas, Álvarez Contreras detalló que se eliminaron las actividades metodológicas y estos funcionarios ya se desempeñan en cada lugar, con el propósito de acompañar y buscar soluciones.

Este contexto crítico reclama de procedimientos adecuados según los rasgos de cada localidad, en tanto "fortalece nuestro sistema y nos permite demostrar todas las potencialidades y variantes en las cuales se pueden mantener los procesos educativos", recalcó Álvarez Contreras. Su efectividad depende del apoyo de la familia, la autopreparación de los maestros y el empeño de quienes ansían concluir sus estudios con el conocimiento y los valores cívicos necesarios.



re de la localidad

FOTOS: TOMADAS DE FACEBOOK DE EDUCACIÓN PROVINCIAL

FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ



## Deporte

## EL ÁNGEL DE ARTEMISA

« JOSÉ ÁNGEL GARCÍA SÁNCHEZ, COMENZÓ A PICHAR CON LOS VAQUEROS DE LA HABANA Y HOY CONTINÚA BRILLANDO CON LOS CAZADORES DE ARTEMISA »

## El Ángel de Artemisa

POR JOEL MAYOR LORÁN

[joelmayorloran@gmail.com](mailto:joelmayorloran@gmail.com)

● Cuando se habla del final de un partido de béisbol, de duelos cerrados, presión máxima y de poner frente a los rivales al lanzador más confiable, no se menciona otro nombre, sino el de José Ángel García Sánchez, el que comenzó a pichar con los Vaqueros de La Habana y hoy continúa brillando con los Cazadores de Artemisa.

Antes dominaba con envíos sobre las 90 millas por hora. Hace rato, su velocidad ya no es la misma; sin embargo, sigue achicando bateadores sobre el *home plate*. ¿Cómo lo logra? Con una mentalidad inquebrantable.

De esa manera ha llevado el récord de juegos salvados a donde nadie puede alcanzarlo (331), y cada campaña agiganta esos números con más de una decena de nuevos salvamentos. Como si no tuviera ya 45 años, sube al montículo y apaga fuegos una y otra vez.

Esta temporada, el cerrador por excelencia de la tropa comandada por Yulieski González, resultó un baluarte para su equipo, con 16 rescates.

**-Comienzas a lanzar a los 15 años, y te has convertido en leyenda. Si a estas alturas descubrieras que aún puedes ser un buen bateador, como lo es con más de 40 Frederick Cepeda, ¿abandonarías el box?**

“No, solo trataría de ejercer ambas funciones”.

**-¿Crees que los roles de relevista y cerrador siguen siendo subestimados?**

“En algunos casos, sí. Y la edad está siendo muy subestimada también en estos tiempos”.

**-¿Te consideras un defensor de la especialización en los roles de lanzador?**

“Por supuesto que sí. Es lo que le da organización al picheo y al juego”.

**-¿Qué lugar ocupa entre tus recuerdos aquel juego que ganaste como abridor, cuando el otrora equipo Habana quedó campeón?**

“Fue un una subserie muy importante contra Matanzas. Estábamos perdiendo 0-2 y no había lanzador para abrir el próximo día. Hablaron conmigo para saber si estaba dispuesto; dije que sí y logré ganar: lo recuerdo bien; ese partido nos ayudó a conseguir la clasificación”.

**-A pesar de los años, se mantiene alta tu tasa de ponches. Pero tus armas han cambiado. ¿A qué recurres ahora?**

“Trato de combinar más mis lanzamientos y acercarme más a la zona baja”.

**-¿Qué piensas tiene mayor importancia: un amplio repertorio, una ejecución efectiva... o concentración y sangre fría?**

“Pienso que la clave es concentración, buen control y un lanzamiento indiscutible, con buena localización en la recta. Si tus lanzamientos no son efectivos ni tienen localización, no te alcanzará solo con un buen repertorio”.

**-Es sabido que la mejor forma de que el rival no anote es ponchar. ¿Cómo es tu preparación para evitar que el bateador haga contacto con la bola?**

“Primeramente, usar un lanzamiento capaz de confundir al bateador... y tener control, para lanzarlo en bola y que parezca *strike*, o viceversa”.

**-Ya José Ángel es un cerrador conocido. ¿Cómo te es posible dominar, pese a que muchas veces el bateador espera tu lanzamiento?**

“Afinando la localización y con un lanzamiento difícil de descifrar; así, aunque lo espere, no lo puede conectar”.

**-¿Crees que, actualmente, nuestros picheros prestan atención durante el juego para analizar qué lanzamientos están bateando mejor los rivales?**

“Claro, incluso se analiza el contrario antes del juego”.

**-¿Qué opinas sobre la relación picher-receptor? ¿Cómo se ha comportado a través de los años, para ti?**

“En lo personal, he tenido muy buenas relaciones con cuantos receptores he trabajado. Debe existir muy buena comunicación entre ambos, y no haber contradicción, porque en ocasiones conlleva a un lanzamiento mal localizado”.

**-Sueles decir que uno de tus rivales más difíciles era Javier Méndez. ¿Cómo lo enfrentabas?**

“No tenía forma de lanzarle. Siempre me bateaba con facilidad. Solo pude poncharlo una vez”.

**-Y entre los bateadores de hoy, ¿cuál te cuesta más?**

“Está entre Samón y Cepeda, aunque todos son difíciles”.

**-¿Algún gran bateador que, contradictoriamente, te haya resultado más fácil?**

“A ninguno lo he encontrado fácil”.

**-¿Quiénes integrarían tu equipo Cuba de todos los tiempos?**

“Receptor Ariel Pestano, primera base Antonio Muñoz, en segunda Antonio Pacheco, torpedero Germán Mesa, tercera base Omar Linares, jardinero central Víctor Mesa, en el derecho Luis Giraldo Casanova y en el



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

**JOSÉ ÁNGEL** sigue achicando bateadores sobre el *home plate*

izquierdo Lourdes Gourriel, con Orestes Kindelán como bateador designado. El lanzador diestro sería Braudilio Vinent y el zurdo Jorge Luis Valdés”.

**-¿Cómo lograste aquellos tres ponches con diez lanzamientos?**

“Ese día me encontraba muy bien. Fue contra Camagüey. Me habían sacado del Servicio Militar directo a la serie, sin entrenar, cuando ya había comenzado. Era mi primera salida esa temporada de 2000-2001, en el noveno *inning* con hombre en segunda sin *out*. Ponché a Nelson González, Marino Luis y a Laidel Chapelli, a este último con cuatro lanzamientos”.

**-¿Qué sensación te dejó la victoria en el Premier 12 ante Holanda?**

“Fue una tremenda victoria contra un gran equipo al que hacía años no le ganábamos, y me sentí muy contento de lograrlo”.

**-¿Por qué te llaman El Barbero de Guanajay? ¿Y por qué El Chíncha?**

“Barbero porque ese es mi otro oficio, y El Chíncha por mi abuelo; a él también le decían así”.

**-Al parecer, perseguir los 300 salvados te presionó. Pero luego de conseguirlo le has impreso una nueva velocidad a tus números.**

“Sí, resultó algo difícil llegar a los 300. Sentí presión cuando se acercó esa marca. También tuve una mala preparación, debido a varias lesiones de rodilla, e incluso un accidente automovilístico un poco antes de empezar la Liga Élite”.

**-Verdaderamente, Artemisa perdió a varios peloteros de cierto peso en el equipo la serie anterior. Pero igualmente propició la irrupción de otros de calidad.**

“Siempre he tenido el criterio de que nadie es imprescindible en un equipo de béisbol, porque todos somos importantes: mañana me irá yo, y alguien puede hacer mi trabajo, igual o mejor”.

**-A pesar de que todos queríamos mucho más, los Cazadores han tenido un gran año. ¿Cómo aprecias esta actuación?**

“Estoy muy contento con el equipo y con lo que se logró. El béisbol es un deporte difícil pero llegamos hasta donde muchos no esperaban”.

Y cada vez los Cazadores pelearán por llegar más lejos. Entre sus armas está este Ángel de la guarda, que custodia y asegura los triunfos de Artemisa, y a sus 45 está como el buen vino. ■■■■■

## Cazadores ganan reconocimiento nacional

POR J.M.L.

● El artemiseño Geonel Gutiérrez resultó elegido el zurdo más destacado de la 64 Serie Nacional de Béisbol, con lo cual ganó el Premio Santiago “Changa” Mederos e integró el equipo Todos Estrellas Integral, que toma en cuenta tanto los elementos ofensivos como los defensivos.

Pero el reconocimiento a la actuación de los Cazadores durante esta temporada, no quedó solo en ese galardón individual, sino también en la convocatoria a varios de sus jugadores, entre los 30 que disputarán cuatro partidos amistosos este mes en Nicaragua.

Fueron llamados a ese equipo Cuba el receptor Andi Cosme y los lanzadores Geonel Gutiérrez, Yulieski García y el novato Brander Guevara.

Lo anterior se suma a la participación de Yulieski González, quien formará parte del cuerpo técnico, como lanzador de práctica, y ayudará en el área de picheo a Pedro Luis Lazo y Jesús Bosmenier. Igualmente estará Andi Cosme, en el rol de receptor de *bullpen*. ■■■■■



**HA LLEGADO** al récord de juegos salvados donde nadie ha alcanzado, 331





## GILDA GOLPEA DOBLE EN ESPAÑA

«A GILDA, AUTORA DE TÍTULOS TAN BIEN ACOGIDOS COMO QUIEN LLEGA A LOS ANDENES Y CONTADO EN POCAS LÍNEAS, SE DEDICÓ LA PASADA EDICIÓN DE LA FERIA EN ARTEMISA»

# Cultura

## Gilda golpea doble en España

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO  
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● Otra vez la escritora guanajayense Gilda Guimera Pareja se hizo sentir en España, tras resultar vencedora en los géneros de poesía y cuento en la 39 edición de los Premios Tiflos, en la categoría Especial.

Gilda, autora de una notable cifra de títulos en los géneros de poesía, cuento e investigación, había resultado premiada en dos ocasiones anteriores y ahora vuelve a lo alto del podio, por intermedio de su cuaderno lírico **En estas calles otras** y su libro de relatos **La lógica inestable de las cosas**, ambos en la categoría Especial.

En conversación con Gilda, luego de conocer la noticia, esta señaló que en el

poemario triunfador se narra la vida de calles cubanas y españolas en toda su intensidad y con todos sus matices y se detiene en coincidencias que la sensibilidad y los conocimientos acumulados por la autora a lo largo de muchos años, han permitido descubrir.

De **La lógica inestable de las cosas**, señaló que sus relatos, básicamente, juegan con el absurdo y las contradicciones de las personas en el día a día de la existencia.

A Gilda, autora de títulos tan bien acogidos como **Quien llega a los andenes** y **Contado en pocas líneas**, se dedicó la pasada edición de la Feria en Artemisa, al igual que a su coterráneo, el escritor Enrique Garcés.

## Maestría en la danza y las fotos

POR M.T.V.  
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● He perdido la cuenta respecto a las ocasiones en que he citado esta memorable frase del no menos memorable Vittorio Storaro: “La fotografía es la literatura de la luz”.

Uno puede encontrar cientos de frases que “retratan” magistralmente el arte de la fotografía; pero ninguna, en mi modesta opinión, me parece más exacta que la del maestro Storaro, tres veces ganador del Premio Oscar en el apartado fotográfico por su trabajo en las películas **Apocalypse now**, **Reds** y **El último emperador**.

Desde hace unos días he vuelto a evocar el atinadísimo concepto tras disfrutar pacientemente de la exposición **Feeling**, fraguada a cuatro manos por los artistas visuales Yoset González Cordero y Erick García Díaz, expuesta en la sede municipal de Cultura, en Caimito.

¿El primer motivo para la exposición? Los 15 años de fructífera vida de la compañía Nc Dance. ¿El pretexto para las obras que componen esta muestra? El trabajo en escena de la mencionada compañía caimitense, dirigida por Jonnie Martínez Nieves.

Con un encomiable trabajo en blanco y negro, más una sensibilidad y agudeza extremas, a la hora de apretar el obturador de la cámara, Yoset y Erick se encargan de entregarnos el alma mágica, tensa y deslumbrante del arte de la danza.

Cada una de las piezas seleccionadas para la expo **Feeling**, con curaduría del

profesor y artista Evelio Sánchez Zayas, es un impacto de belleza en el espectador, una muestra de que el lenguaje de los cuerpos puede expresarlo todo: amor, desamor, desespero, esperanza, alegría, incertidumbre, miedo, deseo, ternura..., sin acudir al apoyo de una sola palabra.

Cuentan que en el mundo del Servicio Secreto y en otros también existen verdaderos especialistas en el oficio de entender el alma de los seres humanos, a partir de determinados gestos, a veces imperceptibles para la gran mayoría.

Y es que en verdad la cabeza, los ojos, los brazos, el torso, las manos, la cintura, los pies... suelen decir mucho más de nosotros y del resto de lo que comúnmente imaginamos. La danza, en su bella y vertiginosa realidad, no deja de contarnos menos desde cualquier escenario encumbrado o modesto.

Este magnífico ofrecimiento lo supieron ver estos dos jóvenes artistas artemiseños y le fueron con todo al empeño de sacarle todo el zumo posible, a cada propuesta de una compañía en brutal ascenso, imposible de encasillar en uno u otro estilo, más bien abierta de par en par a casi todos los estilos posibles, prueba evidente de preciosa ductilidad.

Si bien tuvo el merecido privilegio de ser la primera en mostrar la expo **Feeling**, por lo mucho que en valores artísticos representa la muestra de Yoset y Erick, bien debería tener espacio en otras galerías de Artemisa y Cuba. Bien lo merecen. No exagero.



A GILDA se dedicó la pasada edición de la Feria en Artemisa



LA MUESTRA está expuesta en la sede municipal de Cultura, en Caimito

## Pintor con profundos mensajes del mar

POR MITEVAL

● Siempre que se lo propone logra ser un sobresaliente retratista, un virtuoso a la hora de plasmar cualquier vistoso paisaje de tierra adentro o algún desnudo de mujer; pero su sello indiscutible de creador, sus códigos más auténticos a la hora de expresar la espina punzante del dolor humano, están en su rica interpretación del mar.

Están en esas aguas imponentes, peligrosas y mágicas impregnadas en los cinco sentidos del pintor Gerlys Álvarez Chacón, artista de Mariel, un pueblo que saltó a la fama casi sin querer, un pueblo con bahía abierta de par en par a todos los sueños y pesadillas de una nación.

En las obras marinas de Gerlys no se trata de que el lienzo o la car-

tulina luzcan la imagen imponente, serena o encabritada del azul que baña limpiamente el cuerpo de un país, con forma de caimán, sino de hallar y volver a hallar —y replantearse honestamente— el sentido y el rumbo de una nación, porque estas obras no son un compendio de arenas blancas, azul melodioso y vaivén de olas bellamente coloridas, ni tentación para colgar en las paredes de cualquier hogar.

Son mucho más, porque Gerlys ofrece segundas y terceras lecturas. Ofrece imágenes que esconden filo cortante en el envés. Jamás ofrece mares en calma, la mar por la mar, qué hermosa, qué bien...y ya el mensaje acabó. No. No van con su actitud.

El mar es demasiado grande, esconde enormes secretos como la

vida real, y a veces los grita sin piedad. Gerlys lo sabe muy bien. De ahí que no haya modo de que lo exprese a imagen y semejanza de un paisajista seco de creatividad.

No hay dolores que no expresen los mares de este pintor: soledad, incertidumbre, desespero, cobardía, duda, asfixia, desesperanza, desarraigo, represión... y también —por qué no— la belleza que tan bien se le da.

No exagero ni un tanto si afirmo que los mares de Gerlys Álvarez Chacón, más que voces inquietantes, guardan en su azul, sutileza, un grito humano desgarrador.





# Vida y Comunidad

**PRODUCIR, EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA**  
«HACE 41 AÑOS YA, ESPECÍFICAMENTE EL 15 DE FEBRERO DE 1985, LA SIERRA DEL ROSARIO FUE DECLARADA POR LA UNESCO COMO LA PRIMERA RESERVA DE LA BIOSFERA EN CUBA»



ANIVERSARIO 41 DE LA RESERVA DE LA BIOSFERA SIERRA DEL ROSARIO

## Producir, en armonía con la naturaleza



FOTOS: CORTESÍA DE YENIEL PÉREZ PÉREZ



**EL PROYECTO** ha capacitado a los campesinos para que aprendan los beneficios de la agroecología

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**  
[adianez.fernandez@gmail.com](mailto:adianez.fernandez@gmail.com)

● El cambio climático y la sobreexplotación de los recursos naturales ponen a prueba la sostenibilidad de los ecosistemas y de las comunidades rurales, especialmente en áreas protegidas, donde conservación y desarrollo socioeconómico deben marchar de manera equilibrada.

Hace 41 años ya, específicamente el 15 de febrero de 1985, la Sierra del Rosario fue declarada por la Unesco, como la primera Reserva de la Biosfera en Cuba. Este espacio de más de 25 000 hectáreas, destaca por sus bellos paisajes y el alto endemismo en especies de la flora y la fauna.

Desde entonces, el área es considerada un laboratorio ecológico, por la gran cantidad de planes que se desarrollan allí, en función de preservar sus valores naturales, históricos y patrimoniales.

Impulsados buena parte de ellos, por especialistas del Área Protegida de Recursos Manejados Sierra del Rosario, actualmente insertada dentro del Centro de Estudios y Servicios Ambientales de Artemisa (Cesaart), estos proyectos buscan también educar a los habitantes de las comunidades que están dentro del área, para que sean actores del desarrollo sostenible.

Uno de los planes más recientes que ha impactado allí, por cuanto se involucra con los productores locales, es el nombrado Fortalecimiento de las capacidades productivas, para estimular la seguridad alimentaria en la subcuenca del río San Juan, en Las Terrazas, Candelaria, ejecutado entre marzo de 2024 y diciembre de 2025.

Damaysa Arzola Delgado, especialista principal para la Ciencia, la Tecnología y el Medio Ambiente en el Cesaart, explica que entre los principales logros del mismo destaca el haber sentado “una línea base, científica y técnica para la gestión sostenible del área protegida, fortaleciendo la resiliencia comunitaria, la seguridad alimentaria y la conservación de la agrobiodiversidad”.

Sus metodologías y resultados, asegura, “son replicables en otras cuencas y reservas de biosfera, contribuyendo a las políticas nacionales de soberanía alimentaria y enfrentamiento al cambio climático”.

Explica la especialista que la idea surgió a raíz de problemáticas que se habían identificado en la cuenca, como “la degradación ambiental, la pérdida de agrobiodi-



**YOLANDA** transmite sus conocimientos a los niños de la comunidad Las Terrazas, para que crezcan con conocimientos sobre los beneficios de la agroecología

versidad, el manejo inadecuado de residuos y el éxodo poblacional por falta de oportunidades económicas”.

Partiendo de la premisa de que “la base de la seguridad alimentaria se fundamenta hoy en la conservación de la agrobiodiversidad y conscientes de que los pueblos deben unirse para conservar su patrimonio histórico, cultural y social, se ideó este proyecto con el objetivo central de “brindar herramientas a los campesinos que les permitan permanecer en sus lugares de residencia, mediante alternativas productivas sostenibles, con prácticas agroecológicas y el manejo adecuado de los recursos naturales.

Como resultado de su implementación, se realizó el diagnóstico agroecológico integral de las fincas productivas, identificando ocho unidades ambientales y factores limitantes como contaminación hídrica, especies invasoras, deforestación y tenencia informal de la tierra.

Asimismo, se evaluó la integridad agroecológica en 22 fincas, al caracterizar su agrobiodiversidad, prácticas de manejo y problemáticas socioeconómicas, y se validaron metodologías de manejo agroforestal en fincas demostrativas.

### De la academia al campesinado

Mediante talleres, los campesinos de la zona recibieron conocimientos de manejo agroecológico de suelos, plagas, abonos orgánicos y agroturismo. Y se implementaron polígonos demostrativos con prácticas agroforestales y agrosilvopastoriles adaptadas a las condiciones locales.

Ferias campesinas, culnarias y encadenamientos productivos, han favorecido la comercialización local y posibilitado el intercambio de experiencias, a la par que muchos de los involucrados se han sumado a las ofertas turísticas del lugar, como es el caso de las Fincas Daniela y Rincón de mis ansias.

Yolanda Pérez Enrique, productora de la Finca Daniela, perteneciente a la CCS Mario Clavijo, en Candelaria, explica las ventajas de producir con métodos agroecológicos y luego procesar y conservar los alimentos. “Mediante el proyecto hemos fortalecido el intercambio entre

campesinos, compartimos experiencias y nos ayudamos unos a otros mediante el intercambio de semillas y de recetas de platos tradicionales elaborados con los productos que sembramos en nuestras fincas”.

Mientras, Yeniel Pérez Pérez, joven productor de la finca y padre de familia, encontró en el campo una opción de prosperidad y ha experimentado con las abejas melíponas. “La finca surgió en 2019. Todo estaba destruido, pero he logrado levantar plantaciones en 2,5 hectáreas, con cultivos intercalados y abono orgánico, más el apoyo de las abejas de la tierra que han ayudado con la polinización. El cliente ve todo este proceso.

“Como parte del proyecto en el que estamos insertados hemos recibido capacitación sobre plagas y enfermedades que atacan los cultivos y cómo combatirlas sin la utilización de químicos que dañen el ecosistema”, explica.

Añade además sobre lo maravilloso que ha sido ser parte activa de dos círculo de interés que tienen con niños de Las Terrazas. “Les enseñamos a trabajar la tierra y ellos mismos siembran y cuidan las plantas hasta recoger los frutos que luego se emplean en la elaboración de platos tradicionales”.

Más allá de todo el aporte bibliográfico y metodológico, el proyecto promueve el intercambio entre campesinos, para compartir las mejores maneras de hacer, sin dañar el medio ambiente, un regalo de los científicos y campesinos que se han unido en la Sierra del Rosario, para seguir apostando por el desarrollo en armonía con la naturaleza.



**DIRECTORA**  
Yudaisis Moreno Benítez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
Adianez Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
Otane González Martínez  
Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
Raquel Alonso Martínez  
Grisel Martínez Loaces

**SUBDIRECTORA ECONÓMICA**  
Lemaris Jiménez González  
**DIRECCIÓN**  
Calle 33, esquina a 44,  
Artemisa CP 33 800  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
[artemisadiario@cip.cu](mailto:artemisadiario@cip.cu)  
**IMPRENTA**  
EES Empresa de Periódicos  
UEB Gráfica La Habana  
**SOYGRAF**  
IMPRESIÓN DIGITAL

**Periódico Artemisa - Oficial**  
**@DiarioArtemisa**  
**Periódico Artemisa**



**17 feb. 2026**  
**Edición 6**