

el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 5

Incluir paneles solares en comercios de San Cristóbal funciona como opción y oportunidad para mejorar el servicio

PÁG. 8

Para cerrar ciclo con productos lácteos como el queso en la gastronomía de Mariel, habrá que fortalecer la ganadería



Escolares: noticia de domingo

TEXTO Y FOTO: YUDAISIS MORENO
BENÍTEZ

yudaismoreno@gmail.com

● En una realidad permeada de dificultades –incluso antes de salir el sol– hilvanar soluciones debe ser una constante. Así lo hizo la Empresa provincial Escolares Artemisa, ante la ingente necesidad de trasladar semanalmente a estudiantes universitarios del territorio que reciben docencia en La Habana.

Desde el primer domingo de septiembre se rompió la inercia, y la vivencia regresa cada siete días, siempre el domingo. En la mayoría de los parques de los municipios artemiseños la algarabía de los muchachos con destino a los saberes, sustituyó la monotonía acostumbrada, para abrir camino a quienes andan tras un título universitario, con rumbo a concretar sueños.

Las redes sociales, el principal medio de comunicación de estos tiempos, fue cómplice de Escolares al compartir la noticia. Tal vez, la mejor en mucho tiempo, pues a 80 pesos el pasaje casi era una quimera.

Los criterios de las familias son comunes. Alivia gastos y preocupaciones de los que aún se inspiran en estudiar. Evita el abuso de quienes –aprovechados de las circunstancias– no ponen límites al precio del pasaje habanero, de hasta 700 pesos. Incluso, sin pretenderlo se crean alianzas entre alumnos, familiares y una entidad estatal de y para los escolares.

La primera ruta incluye a jóvenes de San Cristóbal y Candelaria, sigue por la Central artemiseña hasta el puente de la Novia del Mediodía, llega a la Universidad de Ciencias Informáticas, después a la Tecnológica José Antonio Echeverría (Cujae), hasta la Universidad de la Habana.

Cuatro recorridos similares hicieron otros cinco ómnibus Diana anaranjados, pero por otras rutas: Casa de Cultura y parque Libertad de Artemisa, el de Alquizar, y desde la Comunidad Nodarse, en Mariel.

Todos transitan decenas de kilómetros con parte de los futuros profesionales de la joven provincia, a quienes se unen los alumnos de la Escuela Nacional y del Instituto Superior de Arte, más, los de la Formación Aduanera y otras facultades ciudadinas.

¿Y los estudiantes de Bahía Honda? Ciertamente, deberá concretarse una alternativa local para aproximarlos a una de las dos rutas más cercanas, así como otras que apoyen día a día a quienes entran a aulas de la Universidad de Artemisa Julio Díaz y de la Facultad de Ciencias Médicas.

La dirección de Escolares, desde aquel primer domingo de septiembre

no solo organiza los recorridos en sus cuatro bases, ahora recibe recomendaciones y responde las decenas de insatisfacciones en la red social Facebook, pues la transportación es de las espinas capaces de impedirnos vivir desahogados, y Escolares no escapa de esa deuda.

Más de 4 300 alumnos y 1 700 profesores artemiseños, solo del sistema de Educación desde la primaria hasta la preuniversitaria, traslada esta Empresa; sin embargo, es insuficiente, y perceptible la creciente necesidad –en horas picos antes de las ocho de la mañana y pasadas las cuatro de la tarde– de lograr mayor

comprensión de otros conductores para trasladar, sobre todo alumnos.

A esta noticia de domingo más que darle seguimiento, habrá que acompañarla. Si todas las entidades sean o no estatales, con ómnibus bajo su mando, organizan y aportan, se sensibilizan y suman, en función de todos los educandos sean de donde sean, entonces será transporte más que una noticia de domingo, la noticia de la semana en Artemisa.



DESDE el parque Libertad inicia el recorrido con los estudiantes universitarios hacia La Habana, cada domingo

Informativa

DIARIO ADOLESCENTE: PÁGINAS PARA NARRAR AVENTURAS
«EL DIARIO ADOLESCENTE SURGIÓ EN EL ESPACIO EXPOADENTRO, ORGANIZADO COMO PARTE DE LAS REUNIONES NACIONALES DE LA RED DE JÓVENES POR LA VIDA»

Diario adolescente: páginas para narrar aventuras

TEXTO Y FOTOS **MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ**

● Frases motivadoras al inicio de cada mes, retos, juegos, historias cotidianas, informaciones interesantes y espacios para fotos conforman el Diario adolescente, iniciativa de la Red de Jóvenes Por la Vida, cuyo lanzamiento tuvo lugar esta mañana a la par en todo el país, y en el territorio se efectuó en la sede del semanario **el artemiseño**.

Yanoysis Rodríguez Lemus, integrante del Equipo Técnico Nacional y asesor de la provincia, intercambió con estudiantes de noveno grado de la Escuela Secundaria Básica Rigoberto Corcho López, de la Villa Roja, sobre las particularidades de la tercera edición de este cuaderno, elaborado a partir de sus necesidades.

Ante la inquietud sobre cómo acceder al diario, Yaris Lázara González

Roller, coordinadora del equipo técnico de Artemisa, explicó que se distribuirá mediante técnicas participativas que se realicen en comunidades y centros educativos.

Esta iniciativa forma parte de la campaña nacional Decide tu juego, que debe extenderse antes del 5 de diciembre a Guanajay, Bahía Honda, Alquizar y Caimito, a favor de la prevención de infecciones de transmisión sexual, embarazo en la adolescencia y violencia de género.



Alexandra Martín Alonso, de 13 años, consideró el diario como un buen amigo, un confidente con el cual desahogarse. Aunque antes había tenido uno, en el cual plasmó momentos importantes de su infancia, en este piensa relatar sus aventuras del último año de la secundaria e inicio del preuniversitario.

Entretanto, Leyani Montoto Rodríguez destacó los consejos y orientaciones sobre sexualidad que les facilita, además de convertirse en una vía para aprender y divertirse de forma sana.

El Diario adolescente surgió en el espacio Expoadentro, organizado como parte de las reuniones nacionales de la Red de Jóvenes por la Vida. Fue en sus inicios una simple libreta, ideada por promotores santiagueros, que después se convirtió en un diario de bolsillo. Con el tiempo el formato creció y se pudo imprimir gracias a Unicef, Prosalud y la campaña nacional Decide tu juego.

Rodríguez Lemus apuntó que se trabaja por su difusión en formato digital, con el propósito de alcanzar a la mayor cantidad de adolescentes. También se prevé la descarga gratuita de este y otros materiales que contribuyan a la educación sexual y la toma de decisiones de los más nuevos.



Sequía y manejo proactivo en la agricultura

POR **GISELLE VICHOT CASTILLO**

● Con acumulados de lluvia por debajo de sus valores medios históricos, los municipios de San Antonio, Bauta y Guanajay, en la provincia de Artemisa, reportan el 100 por ciento (%) de sus áreas afectadas con sequía, de moderada a extrema, en el trimestre junio – agosto de 2025, según aviso emitido por los Centros del Clima y de Meteorología Agrícola y el Instituto de Meteorología.

De los 168 municipios del país, las tres localidades artemiseñas están dentro de las 24 que presentan esta condición extrema, a las que se suman otras pertenecientes a los territorios de Pinar del Río, Mayabeque, La Habana, Matanzas, Cienfuegos, Holguín y Granma.

Asimismo, en la joven provincia occidental, el total de lluvia caída no logró satisfacer los requerimientos hídricos de los cultivos.

Reiniel Vallester Cruzata, Máster en Ciencias Agroecológicas y Agricultura Sostenible, sostuvo que en los meses lluviosos del actual año, se han visto cambios erráticos en los parámetros de precipitaciones bien definidos: escasas lluvias que se combinan con aislados torrenciales perjudiciales para la agricultura, porque contribuyen a la degradación de los suelos.

“Estas lluvias, por lo general llegan acompañadas de fuertes vientos o turbulencias que forman las conocidas tormentas locales severas, con bastante frecuencia en la última etapa, que lejos de ser una bendición para la agricultura, terminan perjudicando los cultivos de plátano, frutales, maíz, entre otros.”

A estas tormentas le suceden días prolongados de sequía que colocan a los cultivos en una situación de estrés. Por lo general han escaseado las lluvias persistentes y moderadas, fundamentales para el desarrollo favorable de las plantaciones, añadió el ingeniero.

“Por tal motivo, bajo estas condiciones abogamos por la conservación de los suelos, el laboreo mínimo, tener bien estructurados los cronogramas de siembra, colocarle forraje a los cultivos para que permanezca la humedad y se conserve más en el suelo la poca agua que cae.”

“En estas situaciones es viable utilizar nuevas variedades de plátano, maíz... que son más tolerantes al estrés hídrico. También hay que potenciar entre los productores el uso del riego eficiente, que optimice el uso del agua.”

El riego por aniego supone un desperdicio del agua que no estamos en condiciones de asumir, en primer lugar, por la crisis energética que atraviesa el país, refirió Vallester Cruzata.

Por eso defendemos un cambio de matriz energética en el sector agrícola, en la provincia ya existen varias estaciones de bombeo con paneles solares. En Alquizar, una de las más grandes pertenece a la Mipyme estatal IAgrop: una bomba de cuatro pulgadas que vierte 15 litros por segundo, donada por la agencia internacional de JICA.

“Nuestra agricultura tiene que defender este tipo de tecnología para poder regar y alcanzar la sostenibilidad alimentaria a la que aspiramos, en un contexto marcado por el impacto negativo del cambio climático y la crisis energética”.

Unen fuerzas Cítricos Ceiba y Universidad de Artemisa

POR **JOEL MAYOR LORÁN**

● En busca de beneficios mutuos, la empresa Cítricos Ceiba y la Universidad de Artemisa (UA) sostuvieron un intercambio, a fin de coordinar esfuerzos en la formación de estudiantes, así como en la superación y capacitación de la fuerza laboral de la entidad ubicada en Ceiba del Agua, Caimito.

Ambas identificaron fortalezas para emprender el camino unidas por similares propósitos, entre otros temas en la concreción de una Unidad Docente en la empresa, para lo cual habrán de contar con la documentación, la bibliografía y categorizar a los especialistas de la institución. La UA brindará la asesoría metodológica.

La casa de altos estudios cuenta a su vez con ellos para que participen activamente en el proceso de acreditación de la carrera de Agronomía.

Adrianez Fernández Bermúdez, la rectora, aludió a la apertura en Caimito de Innovación Agraria, por la modalidad de Técnico Superior de ciclo corto, una oportunidad de especialización para los trabajadores, según resaltó.



Del intercambio emergió un acuerdo inmediato: Aytelis Enríquez Rondón, la jefa del Colectivo Laboral 26 de Julio, se incorporará al Centro Universitario Municipal (CUM) de Bauta, para formarse como ingeniera agrónoma.

En las conversaciones trataron también sobre cursos de capacitación, la Maestría en Agroecología, un posible Diplomado en Gestión Empresarial, la fecha para un encuentro con estudiantes de Caimito, y actividades conjuntas en torno al Comandante en Jefe Fidel Castro, fundador de Cítricos Ceiba.

Además, acordaron unir fuerzas en proyectos internacionales, sobre todo en función de recuperar el cítrico, lo cual requiere ciencia, insistió Alcides López Labrada, director de la empresa.



EN LA HISTORIA

16 » 22 SEP.

16 Día Internacional de la preservación de la capa de Ozono
17/1924 Nace José Francisco Costa Velázquez, mártir del Moncada (Bahía Honda).
17/1958 Esbirros batistianos asesinan a Lidia Doce y Clodomira Acosta Ferrals.
20/1984 Cae en Angola, el internacionalista artemiseño Guillermo Pérez Camiño.
20/2009 Concierto Paz Sin Fronteras en la Plaza de la Revolución, ante más de un 1 150 000 cubanos
22/1931 Se funda la Textilera Ariguanabo (Bauta).

LENGUA DE SEÑAS CUBANA: DEL SUEÑO A LOS DESAFÍOS
 «LA APROBACIÓN DEL DECRETO LEY 94 DE 2024 ES UN UN SUEÑO CUMPLIDO.»

Opinión

Lengua de señas cubana: del sueño a los desafíos



POR **MARÍA CARIDAD GUINDO**

• El primer círculo de interés al cual pertencí en la enseñanza primaria era sobre lengua de señas. Apenas recuerdo los detalles; las lecciones de la maestra se pierden en la bruma de mi memoria, a la vuelta de los años. Tendría apenas unos siete u ocho, pero sí me motivaba bastante aprender a comunicarme con otros niños o adultos sordos.

Después supe de un salón para pequeños con esta discapacidad en el círculo infantil donde mi mamá trabajaba. La “seño” Maribel, en Esperanza del futuro, hacía maravillas y conseguía integrarlos a juegos y actividades, para el regocijo de sus familias.

Pasó el tiempo, tuve la oportunidad de entrevistar a intérpretes de lengua de señas, a propósito de su día, cada 25 de mayo. Aquel diálogo me aproximó un

poco más a las aspiraciones de este segmento poblacional. Y uno de sus mayores anhelos se concretó el 16 de septiembre de 2024, al reconocerse la Lengua de Señas Cubana como idioma oficial de la comunidad sorda en nuestro país.

Justo, Miriam Meneses Volumen, Máster en Educación Especial y vicepresidenta de la Asociación Nacional de Sordos, en reciente visita a la provincia, calificaba la aprobación del decreto ley 94 de 2024 como “un sueño cumplido”.

La norma “contribuye con nuestra inclusión a la sociedad, mejora el acceso a la información, además de romper las barreras de comunicación con los oyentes”.

El texto de la legislación puntualiza los derechos de los miembros de esta

comunidad, bajo los principios de no discriminación, participación activa en la toma de decisiones; la igualdad de oportunidades, el libre acceso al entorno físico, social, económico y cultural.

Del mismo modo, establece a los responsables de implementar la ley: en primer lugar, el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, los ministerios de Educación y Educación Superior, el de Transporte, Comunicación y el Instituto de Información y Comunicación Social.

Un aspecto clave para adentrarnos en este mundo de silencios y derribar obstáculos, resulta la formación de intérpretes, a través de las diferentes modalidades de estudio que, de acuerdo con Meneses

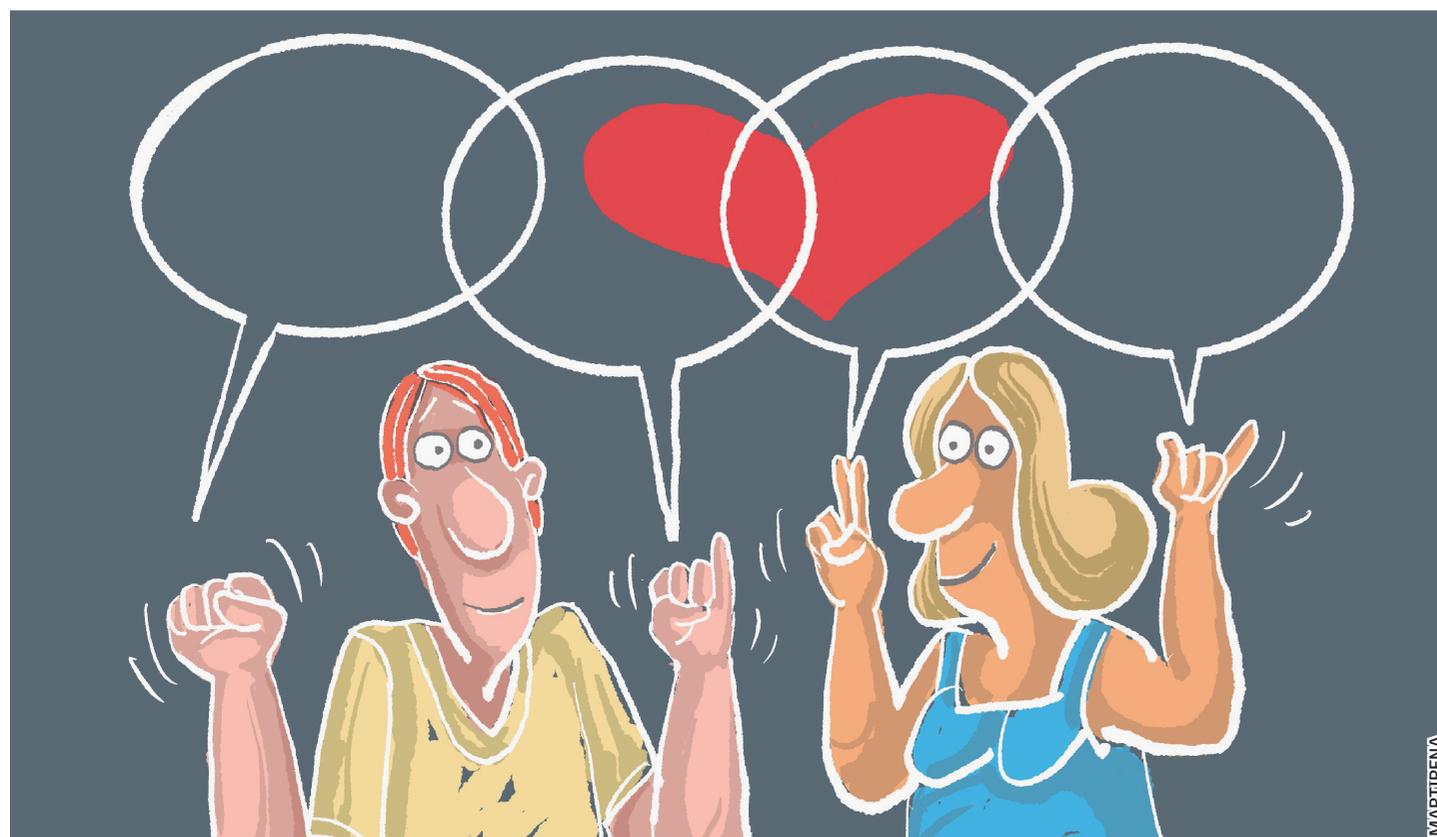
Volumen, contemplan la formación de técnicos medios, técnicos medios de nivel superior y cursos de habilitación, con la posibilidad de continuar la superación.

Pero la propia letra del Decreto Ley 94 revela muchos retos, como el de garantizar la presencia de un traductor en cualquier contexto, desde el cuerpo de guardia de una institución médica, hasta las estaciones de la Policía, y la urgencia de incluir, de forma permanente, los servicios de interpretación en terminales de ferrocarril, ómnibus, marítimas y aeroportuarias.

Que una persona sorda defienda su ejercicio de culminación de estudios de pregrado en lengua de señas o dirija un colectivo en cualquier forma de gestión de la economía son posibilidades cada día más palpables, que exigen preparación colectiva y conocimiento de la identidad y los rasgos de este grupo humano.

Ya existen experiencias tan hermosas como el programa infantil Fede Tv, donde la intérprete se convierte en otro personaje de la historia, y la magistral actuación de Keny Cobo en la piel de sordomuda en la telenovela **Entrega**. Podrían citarse otros ejemplos, esta vez en la vida cotidiana. En cambio, prefiero apostar por la sensibilidad de quienes tienen el deber de poner en práctica lo refrendado en la Gaceta Oficial, como muestra de firme voluntad política.

Nunca será tarde para retomar las enseñanzas de algún círculo de interés y fomentar otros muchos desde las primeras edades, pues de ahí quizás salgan los intérpretes que tanto se necesitan. Ayudemos entonces, desde la responsabilidad individual, a ser efectiva la inserción de la comunidad sorda en todos los ámbitos de la vida nacional.



MARTIRENA



EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YUDAISIS MORENO BENÍTEZ**
 yudaisismoreno@gmail.com

1 UNIRNOS EN UNA RUTA

Nérida Cruz vive en la carretera a El Gabriel, finca La Pastora, en el municipio de Güira de Melena. Y esta vez nos escribe después de ver la oportunidad de traslado de los estudiantes universitarios de Artemisa, una alternativa muy loable en estos tiempos tan complicados, de ahí el reconocimiento a la Empresa de Escolares de la provincia.

En Güira de Melena hay tres guaguas que viajan todos los días hacia Artemisa, nos comenta, haciendo alusión a la de Fiscalía, que en algunas ocasiones recoge, pero en otras no, poniendo ejemplos que muchas veces muestran la ausencia de derechos e igualdades, tal como manifiesta literalmente en su misiva.

La otra guagua es de Educación Superior, de la Universidad Julio Díaz, asegura ella, “lo mismo no recoge, que lo hace solo a niños, por tanto, ¿dónde quedamos las familias? además hay otra guagua que recoge a dos

militares y va vacía; tampoco recoge a nadie más en ese municipio.

“Pienso que deberían ayudarnos con la situación, si las otras universidades les pusieron transporte, por qué no hacerlo con los estudiantes de Güira de Melena que están siendo maltratados y discriminados pido disculpas, pero si estas guaguas recogen a algunos niños entonces no estamos estableciendo leyes, si no preferencias.

Esto no es lo que ellos estudian en Educación Cívica en las escuelas, muchos trabajos a exponer y al final los derechos están ausentes”.

Su hija está en Ciencias Médicas en Artemisa, “pero todos los días llega tarde a las clases en el hospital por falta de transporte, además de lo que gasta siendo aún estudiante”, señala en otro de los mensajes de texto llegados.

Tres transportes mencionados por la güireña, tres contextos diferentes y un solo problema a resolver relacionado con el traslado de estudiantes universitarios. Ya Escolares tiene una experiencia con sus luces y sus sombras, unirnos para llegar más lejos en esta ruta es una vía que esperemos encuentre respuesta en tiempo.



OPINIÓN GRÁFICA



MARTIRENA

Vida y Comunidad

UNA VIDA PARA EL AULA UNIVERSITARIA
«NO ES CASUALIDAD QUE EN TANTOS AÑOS DE TRABAJO PÉREZ JACINTO SUME A SU HABER LA FORMACIÓN DE MÁSTERES Y DOCTORES CUBANOS MEXICANOS, COLOMBIANOS, CHILENOS, ECUATORIANOS, DOMINICANOS...»

Una vida para el aula universitaria

POR **ANDRY GONZÁLEZ PACHECO**
*(COMUNICADOR DE LA UA)

● Omar Pérez Jacinto es sinónimo de compromiso y dedicación en el ámbito educativo cubano, desde su trayectoria en aulas universitarias hasta sus misiones internacionalistas.

En 1971, tras graduarse de la Universidad de La Habana, se unió al Centro Universitario de Camagüey, como profesor de Matemática y Física en las carreras de Ingeniería en Agronomía y Meteorología.

Su aporte a la formación de profesores de Física para facilitar el acceso a la educación superior de los trabajadores de la provincia, está entre las labores más significativas que afrontó a sus inicios.

Su compromiso con la formación docente lo llevó a participar en la elaboración de planes de estudio, programas y libros de texto para el I Destacamento Internacionalista Che Guevara, dedicado a la formación de profesores de la Educación General Media.

Posteriormente, trabajó en la elaboración de planes y programas para la Licenciatura en Educación, aunque especial significación tiene en la formación de profesionales de la Física la publicación del libro **Oscilaciones y Ondas**.

En 1986, Pérez Jacinto integró el concentrado internacionalista en Guinea, donde impartió clases a estudiantes de primer año de la Licenciatura en Educación de todo el país.

Posteriormente, partió hacia Angola como jefe del equipo técnico asesor de todos los metodólogos del Destacamento, atendiendo todas las provincias del país en medio de una situación de guerra. Durante su estancia en Angola, también trabajó en el Centro de Investigaciones Pedagógicas y de Inspección Escolar (CIPIE), donde escribió los libros de séptimo y octavo grado.

Tras su regreso a Cuba, se incorporó a la Facultad de Física del Pedagógico Varona como jefe de Departamento, donde impulsó la construcción de laboratorios y



EL DR.C OMAR PÉREZ JACINTO imparte conferencias fuera de Cuba

la adquisición de equipos de electrónica, óptica y atómica y nuclear en Alemania, contribuyendo al desarrollo de la enseñanza de la Física en el país.

Como profesor del Varona fue convocado por Eduardo López Núñez, compañero en Angola, para trabajar en el Instituto Superior Pedagógico (Villena). “En aquel momento era provincia La Habana. Atendíamos los 19 municipios de la región con una filial en Güines.

“Como vicerrector de Investigaciones y Posgrado impulsamos la formación de doctores. Llegué a tener un número esencial de diplomantes como para solicitar un programa de formación doctoral.

En medio de ello presento mi tema doctoral que propone un esquema conceptual, referencial y operativo sobre los modelos estadísticos de las investigaciones de corte educativo, pero con un enfoque, de ruptura con la racionalidad y la lógica clásica. Como resultado se obtiene un coeficiente para determinar el grado de coherencia en sistemas y procesos educativos. El hecho tuvo un impacto significativo tanto dentro, como fuera de Cuba.

Trabajamos mucho con las investigaciones de la realidad educativa en la provincia. Aquella etapa de la formación generalizada de los profesores, de todas las enseñanzas también en la Maestría, funcionó bien.

“En el año 2013 se realizó la unificación de la enseñanza superior, con la participación de los Centros Universitarios Municipales pertenecientes a la Universidad Agraria, las filiales de Cultura Física y el Villena para crear la Universidad de Artemisa.

“En la nueva estructura me desempeñé como director del Centro Estudios a la vez que brindaba asesoría a los nuevos cuadros, lo que me permitió continuar con mi labor de investigaciones.

No es casualidad que en tantos años de trabajo Pérez Jacinto sume a su haber la formación de másteres y doctores cubanos mexicanos, colombianos, chilenos, ecuatorianos, dominicanos...

En su conversación, Pérez Jacinto hace una pausa para agradecer a Fidel el desarrollo alcanzado por Cuba en el ámbito Educativo. “Yo he tenido la suerte de estar en la mayor parte de sus ideas fundamentales, como fue la alfabetización, la creación de las escuelas en el campo, la formación de docentes y la labor internacionalista. A los jóvenes que están hoy en las aulas los exhorto a aprovechar al máximo el tiempo. A investigar para hacerse hombres y mujeres útiles. Lo dice quien no ha tenido otra vida, que aquella que le han regalado las aulas”.

En este punto esa personalidad sin barreras le abrió muchos caminos. No son simples definiciones epidérmicas.

Mi abuelo fue, además de mi amigo, el amigo de todos.

Nos veíamos en agosto y cada tarde terminábamos sentados en el portal. Él en el sillón de la derecha. Me hablaba mucho. Tenía tantas historias que de seguro algunas decidió mantenerlas en secreto. Sin embargo, no pienso en ello, porque mucho también nos dejó.

Me quedaron sus recuerdos y una agenda de 2016 con el alfabeto griego en la primera página. La cadena de plata y los espejuelos sobre la misma mesita del cenicero.

Su muerte me habla de la nostalgia y de las cosas que “papi Ricardo” no llegará a vivir con sus nietos. Pienso en lo que nos enseñó y el poco tiempo que tuvimos para agradecerle.

Mi abuelo no está, pero está. Porque a pesar de esas irregularidades tú y yo lo sabemos: todo es muerte menos el amor.



CONECTADOS

Autogestión de servicios

Acceder por uno a disímiles servicios, es una oportunidad a no desaprovechar. Esto lo tiene bien claro ETECSA, quien desde hace algunos años ha creado varios mecanismos, para que sus clientes accedan a la mayoría de los servicios, sin necesidad de acudir a las unidades comerciales.

Una de las vías más populares en la autogestión es la pasarela para el comercio electrónico, Transfermóvil. Con ella los clientes acceden a múltiples servicios de telecomunicaciones, desde cualquier lugar, incluso sin conexión a Internet, pues solo necesita para ser operativo tener acceso a la 2G. Posee además la ventaja del descuento del 10% por el pago de los precios de telecomunicaciones.

ETECSA ha desarrollado a la par otra aplicación que permite realizar muchas operaciones, de manera autogestionada. Se trata de la apk Servicios en Línea, la cual también tiene versión web. Con esta aplicación los usuarios pueden, de manera fácil y segura, realizar recargas móviles, pago de facturas, reportar interrupciones, consultar las facturas, recargar la cuenta nauta, pagar y consultar la cuenta nauta hogar. De este último permite también realizar cambio de la velocidad del servicio, si el usuario desea una mejor experiencia en la navegación.

Permite además gestionar servicios móviles como: comprar planes, solicitar información del PIN y PUK de la línea, resetear o cambiar la clave de transferencia de saldo y consultar el estado de su cuenta.

En cuanto a la telefonía fija, Servicios en Línea permite activar y desactivar servicios suplementarios. Y la Telefonía Fija Alternativa también se puede recargar a través de la aplicación.

El Portal Nauta es otra opción. Con este portal el usuario puede crear cuentas nauta, activar notificaciones y gestionar sus cuentas. La autogestión de los servicios con estas aplicaciones y plataformas son parte de la transformación digital que desarrolla el país. Son herramientas puestas a disposición de los cubanos, para facilitar de manera rápida y segura operaciones sin necesidad de trasladarse hacia una unidad comercial. (A cargo de Leydis Alfonso Espinosa, especialista en Comunicación e Información en Etecsa, Artemisa)

Menos el amor

POR **GABRIELA SÁNCHEZ BELLO**
*(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

● La vejez me asusta. Me asusta porque habla de los abuelos y de aprender a perder. Un día ya no pueden correr, ni inclinarse, ni recordar. Solo logran conformarse una y otra vez. Mi abuelo lo supo cuando dejó atrás la pizarra, los números, las camisas, y (casi) lo mismo con el cigarro porque su corazón funcionaba lento.

Aún me entristece su partida. Me asusta, sobre todo, la posibilidad de olvidar su voz. La vejez no me convence porque aunque hable de los abuelos también cuenta algo de la muerte.

Cuando llegué este verano a Bahía Honda y papi ya no estaba, interrogué disimuladamente a cuantos familiares pude, y siempre encontré en todos la misma disposición de interrumpir la paz de sus recuerdos y hurgar (por mí) en las heridas que quedaron aquel día... para coincidir en algo: Ricardito se hacía querer.



menos el amor.



NUEVAS LUCES EN LA NUEVA

«LA ENERGÍA RENOVABLE VIENE A AYUDARNOS EN TODO, EN EL SENTIDO DE MANTENER LAS OFERTAS, PARA ELABORAR LOS ALIMENTOS Y MANTENERLOS CALIENTES O FRÍOS EN EL CASO QUE CORRESPONDA»

Vida y Comunidad

Nuevas luces en La Nueva

En el Consejo Popular San Cristóbal 1, del municipio homónimo, se inauguró este verano la Hamburguesera La Nueva, perteneciente a la Unidad Empresarial de Base (UEB) La Tropical, de la filial sancristobalense, adscripta a la Empresa Provincial de Comercio, Gastronomía y los Servicios.

TEXTO Y FOTOS **YEMMI RAMOS VALDÉS**
yemvr94@gmail.com

● Es una unidad especializada ahora en la venta de hamburguesas de res, cerdo y también mixtas. Entre sus ofertas figuran además, refrescos, jugos, productos lácteos y derivados.

Raúl Labarta González, jefe de brigada en el centro, se refirió a las nuevas ofertas y el funcionamiento: “Las propuestas que mantuvimos en la etapa de verano y aspiramos a sostener, con cajas y potes de helado de cuatro y de un litro de diferentes sabores, como son chocolate, naranja piña, mamey y fresa.

“Además contamos con yogurt con muy buena calidad en pomos, tenemos una oferta con el pan de la casa, ese es con hamburguesa y otras opciones de pan con salchicha, jamón o jamonada, picadillo, pasta de bocadito; además, distintos tipos de refresco (seis sabores).

“Ofertamos jugos de mango y mamey, también para la familia comida para llevar o disfrutarla aquí en nuestra cafetería”.

Sin embargo, no fue solo eso lo que nos hizo llegar a este sitio que revitaliza la gastronomía y los servicios.

Ahora luz y energía propia

Este sitio vive otra novedad que llegó con la etapa estival. Como parte del proceso de transición energética en Cuba, la UEB La Tropical, junto a la Mipyme Yosbany SURL y por medio de contratación cooperativa, asumió la instalación de un sistema generador con paneles solares en la Cafetería La Nueva, para el uso y aprovechamiento de la energía fotovoltaica en las rutinas productivas del establecimiento, que no será el primero ni el único en beneficiarse con esta tecnología.

Deibys Martínez Lazo, directora de la UEB La Tropical, con nueve unidades gastronómicas a su cargo, amplió sobre los planes inmediatos, pues “la otra unidad ya próxima a insertarse en este programa de migración hacia energía renovable, es la cremería



LAS VENTAJAS de un panel solar son directamente proporcionales a la calidad en los servicios

El Ligero, el coppelia de aquí de nuestro municipio. Así, no solo prestará servicios mañana y tarde, sino también en la noche.

“Eso nos ayuda muchísimo a cumplir el plan de circulación mercantil y, sobre todo, la prioridad número uno, brindarle el servicio a la población.

“Queremos que la cafetería La Nueva funcione de noche también, pues el Consejo Popular “La Micro” es bastante poblado y está más distante de la cabecera. Entonces, ya teniendo aquí una especie de coppelia, como estamos queriendo hacer, puedan disfrutar lo del servicio en la noche”.

Sobre los precios apuntó que no son los ideales, porque la ficha de costo depende de las complejidades económicas del momento, pero convienen con formas de producción no estatales, y las opciones no llegan al límite de los precios más comunes en el mercado interno.

“Tenemos aquí, por ejemplo, el formato del pote de helado de un litro por 750 pesos, cuando vamos a un punto de venta no estatal, el precio es diferente: novecientos pesos o más”.

¿La Nueva, un caso aislado?

Leonardo Álvarez Díaz, jefe de ventas y servicios de la filial de la Empresa de Comercio en San Cristóbal abordó todas las transformaciones que se acometen.

“Entre las principales acciones que se planean en la UEB La Tropical está el mejoramiento de los servicios gastronómicos en la unidad y perfeccionar la gestión en cuanto a rescatar las unidades. Había un deterioro total, a raíz de todo lo que sabemos, la crisis económica y sus efectos.

“Esta cafetería presta también un servicio del Sistema de Atención a la Familia (SAF), a casi una veintena de beneficiados”.

“Junto con ello se han propuesto además, ir especializando las unidades con la representación de cada sitio con algún producto específico, como el pan con hamburguesa aquí.

“También han ido explotando la posibilidad del encadenamiento productivo entre la empresa



LA NUEVA brinda servicio al sensible programa del Sistema de Atención a la Familia, en este consejo popular con una veintena de asistenciados

estatal socialista y los trabajadores por cuenta propia y otras formas del sector no estatal. A partir de las relaciones comerciales que existen y con el debido contrato económico, han acordado poner un sistema generador a través de paneles solares, para poder mantener los servicios gastronómicos, sin afectaciones por falta de electricidad. Aquí se ha visto el cambio enseguida, porque anteriormente en esta unidad las ventas eran ínfimas”, agregó.

Pensar en todos, llegar a todos

En la Nueva también se benefician con estas transformaciones, los asistenciados del SAF que aquí funciona, y al respecto explicó su jefe de brigada que “en el sistema de atención a la familia, hacemos el menú de la semana con los recursos que tenemos, para los asistenciados, esos que también siempre podrán recibir el servicio, con la ventaja de la electricidad gracias a los paneles solares.

“La energía renovable vino a ayudarnos en todo, en el sentido de mantener las ofertas y siempre va a estar disponible para elaborar los alimentos y mantenerlos calientes o fríos, en el caso que corresponda”.

Por su parte, Luis Omar Suárez Suárez, uno de los asistenciados del SAF, ofrece su testimonio sobre el servicio que reciben.

“La atención es inmejorable, por lo menos hablo por mí, dentro de las posibilidades que tiene el país. Hay entidades que tienen que abastecer y que no lo hacen, el porqué no lo sé.

“El plato fuerte se garantiza una sola vez al día, hay arroz, chícharos, sopa y otros potajes; vianda y hortalizas cuando las suministran, eso no depende de ellos aquí.

“El horario es de 11 de la mañana a 1 de la tarde. Yo tengo una condición diferente porque soy de lejos. Vengo solo una vez para llevar almuerzo y comida”, asegura con satisfacción.

El pago electrónico es otra posibilidad de La Nueva, en medio de un contexto en el que apremia un comercio electrónico seguro y de calidad, por tanto que sea norma y no excepción en el comercio y la gastronomía, es el reto para una empresa que debe abrir cada vez más las puertas a la competencia y a los servicios.

Deporte

PICHEO DE CASA VUELVE A BRILLAR

«AL STAFF DE ARTEMISA ES AL QUE MENOS JITS LE BATEAN Y MENOS CARRERAS LE FABRICAN, CADA NUEVE ENTRADAS. SU PCL DE 1.00, WHIP DE 1.02 Y LA EXCELENTE RELACIÓN ENTRE BOLETOS Y PONCHES, APUNTALAN SU OFENSIVA»

Picheo de casa vuelve a brillar

TEXTO Y FOTOS **JOEL MAYOR LORÁN**
joelmayorloran@gmail.com

● De manera impresionante, Yunieski García ha iniciado la 64 Serie Nacional de Béisbol, al punto de no tolerar carreras en sus dos primeras aperturas, ante Mayabeque y Cienfuegos. Dos de las cinco victorias de los Cazadores de Artemisa, se deben en buena medida al diestro ariguanabense.

A los Huracanes les espació tres sencillos en seis entradas, les propinó tres ponches, y no les concedió boletos ni les dejó pisar la goma. A los de la Perla del Sur, en siete capítulos, les permitió cinco jits,

con dos boletos, siete ponches... y tampoco consiguieron anotar.

Israel Sánchez cerró el partido del domingo último: en el octavo y noveno episodios estrucó a tres cienfuegueros más, regaló dos bases y nadie le llegó siquiera a la intermedia.

Ese desafío comenzó el martes 9 y terminó el domingo 14, pues, de miércoles a sábado, la lluvia enlodó el terreno del Estadio 26 de Julio, e impidió jugar.

Y, en el segundo dominical, el novato artemiseño Brander Guevara igualmente les cerró el camino a *home* a los Elefantes, y les sirvió ocho chocolates en cinco entradas: tres en el primero, dos en el segundo, otros dos en el tercero y finalizó el quinto con uno más.



Lo apoyaron con 12 imparables y ocho carreras; en cambio, sus huéspedes pisaron la goma solo una vez, en el séptimo, ante el cerrador Arian Abreu.

¡La actuación de Guevara es una excelente noticia para el conjunto! Los dirigidos por Yulieski González han disputado seis juegos de diez, a causa de las precipitaciones. En ese lapso, archivan cinco triunfos y una derrota. Desde hoy, inician nuevos enfrentamientos, en tierras pinareñas.

Un rey felino de 12 años

TEXTO Y FOTOS **J.M.L.**

● A su corona y tres medallas en el bádminton, el artemiseño Carlos Raúl Álvarez Izquierdo le suma el orgullo de haber sido elegido el más destacado de la 61 edición de los Juegos Escolares Nacionales, en la categoría de juegos con pelotas.

Es un rey de 12 años, no uno de esos que se acomodan en su trono, sino uno que peleó por el título, con derroche de coraje, confianza en sus propias fuerzas, velocidad y notable agilidad.

Salta como un felino raqueta en mano, vuela de un lado a otro de la cancha, salva una dejada en la red, retrocede al instante para brincar hacia atrás, arquear la espalda, golpear el volante con saña y dirigirlo a la esquina inalcanzable del rival.

Protege sus 34,7 metros cuadrados de territorio en un vaivén de ataque y defensa, de habilidad y estrategia, de reflejos rápidos y movimientos ágiles. Sin embargo, cuando llegó al bádminton, entonces en cuarto grado, realmente ni sabía lo que era.

“El entrenador Camerota fue un día a mi escuela primaria Carlos Rodríguez Careaga, para inscribir nuevos niños; yo los veía jugando, decidí practicarlo y me gustó”.

-¿Cómo te preparas para un torneo?

“La preparación es tanto física como táctica y psicológica. Días antes de la competencia un psicólogo va al área a motivarnos para no sentir presión”.

-¿Y cómo manejas esa presión durante el partido?

“En realidad, no soy de presionarme mucho en los partidos, porque trato siempre de buscar la concentración, relajarme y respirar profundo”.



PRECISAMENTE EN LAS ALEGRÍAS y medallas ganadas, Carlos Raúl encuentra motivos para entrenar cada día

-¿Cuál es tu mayor fortaleza en la cancha?

“La defensa. Es un factor decisivo. Si elevas el volante tienes que estar preparado para un posible ataque”.

-¿Y tu golpe favorito?

“El *clear*, un golpeo al fondo que puedes tirar por la paralela o cruzado, para que el contrario no se adapte a una misma posición”.

-¿Estudias a tus oponentes?

“Sí, claro. Antes del partido contra cualquier oponente, hay que estar sentado observando sus técnicas, cómo se desplaza, cuál es su debilidad y su mayor golpeo”.

-¿A quién consideras tu mayor rival?

“A Daniel González, el atleta de Camagüey con quien discutí la medalla de oro en estos Juegos Escolares”.

El Gallego de la gente

TEXTO Y FOTO **CARLOS E. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ**
carlosenriqueroodríguez850@gmail.com

● Juan Francisco Rabelo es su identidad. Pero en San Antonio de los Baños todos le llaman “El Gallego”. No le teme a los años en su orografía. Tampoco al trabajo duro de reparar una instalación deportiva y dejarla como su casa. Cuidarla y mantenerla es para él un privilegio, compromiso moral con las nuevas generaciones, a las que ama como familia.

Los ariguanabenses saben de su desvelo por hacer y preservar lo que con tanto sacrificio la Revolución pone en manos de todos. Antes estuvo como administrador en el estadio Julio Pérez, y fue su fiel centinela. Ahora está en la cancha de la escuela primaria Domingo Lence Novo.

Adora esa instalación y a sus mejores retoños. Sonríe, habla con los vecinos, regaña al joven o niño que pretenda hacer algo indebido. Se informa de la cartelera del territorio, para estar al tanto de los resultados de cada deportista de su terruño.

Le roba minutos al amanecer y despierta con los sueños a cuestas. Toma el café que prepara su hija y se

alista para el trabajo como activista. Siempre tiene algo que hacer. Escoba en mano, barre toda el área deportiva de la escuela.

Lo mismo pinta las líneas de la cancha de baloncesto, que garantiza la chapea y limpieza del área de voleibol y baloncesto de los alrededores del colegio. También rotula la propaganda deportiva que adorna la instalación.

Ir a su encuentro posibilidad verlo en plena faena matutina. Recogía las ramas de frambayán que antes fueron podadas y dan sombra a su área.

Bien sabe lo útil de cada labor suya. La tenacidad que desborda a los 90 años es ejemplo e inspiración.

Después de las tareas de la mañana, se sienta en



BARRE EL ÁREA DEPORTIVA, pinta las líneas de las canchas, chapea, rotula la propaganda deportiva...

el portal de casa. Entonces, le brillan las pupilas al disfrutar de los pequeños en la clase de Educación Física.

“El Gallego”, Hijo ilustre de San Antonio de los Baños y revolucionario hasta la médula, colabora con el Inder hasta en llevar el agua fría a los niños que compiten en baloncesto y voleibol.

Dialoga con los jóvenes en busca de la necesaria conciencia que genere el cuidado de la cancha. Por eso, es referente para vecinos, padres, profesores, directivos de Deportes y alumnos del plantel.

Acreeador de las medallas por los diferentes aniversarios del Inder, coordinador de los CDR y fiel seguidor de los Cazadores de Artemisa en el béisbol, este reparador de sueños, como dijera Silvio Rodríguez, agradece a la vida por cada minuto de existencia dedicado al deporte. ¡Gracias, Gallego! Cuando se escriba la historia deportiva en el Ariguanabo, tendrá su merecido capítulo.



LAS MUSAS TRAVIESAS DE LUCAS

«LA ACADEMIA DE LAS ARTES SAN ALEJANDRO LO VIO GRADUARSE EN 1991. EL CREADOR DEJÓ ESCAPAR COLORES Y TEXTOS EN UN MUNDO DE REALIDADES Y FANTASÍAS. ENTONCES NO DESCANSÓ. FLUYERON IMÁGENES DE FACHADAS PARA REFLEXIONAR»

Ojos para un pincel con eterna poesía

En los confines de la memoria del pintor Ángel Silvestre Díaz Morales se pierde el día en que, por vez primera, tomó como pretexto un poema para convertirlo en una de sus obras de arte.

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO

terryvaldespinomiguel@gmail.com

● Si alguna personalidad de la cultura en Caimito merece que se le dedique la próxima Jornada de la Cultura Cubana, ese es el pintor Ángel Silvestre Díaz Morales, autor de una obra infinita, hoy enfrentado a una seria limitación visual que le ha impedido volver a sus impetuosos tiempos de creación artística.

Silvestre o Pupi, como bien se le llama familiarmente, con más de 300 exposiciones en Cuba y el extranjero, más donaciones generosas para muchas instituciones, concursos y amigos, ha sido un eterno enamorado de la poesía y un admirador incondicional de quienes la sienten y escriben.



Nicolás Guillén, Pablo Neruda, José Ángel Buesa, Mario Benedetti, Carilda Oliver, Fina García Marruz, Aitana Alberti, Lina de Feria, Pablo Armando Fernández, Jesús Sama, Carlos Jesús Cabrera, Myreisi García, Luisa Oneida Landín y Evasio Pérez... son unos pocos nombres entre los muchos creadores que han inspirado el pincel de este creador, a quien la crítica ha reconocido por su “obra superabundante, copiosa, generosa de color, prolija y pletórica de energía, llena de vida”.

Mientras la carencia de visión no hizo mella en su ímpetu creativo, Silvestre es un artista de intensa y variada mano, generoso al punto de donar incontables obras, en formatos mayores y menores, para decorar hospitales, policlínicos, bibliotecas, escuelas y reconocer personalidades y ganadores en concursos de artes plásticas y literarios, entre ellos el Regino Pedroso de poesía, convocado por el periódico **Trabajadores**, para el cual aportó diez piezas que, en caso de haber tomado el rumbo del mercado, le hubieran deparado a Silvestre una notable inyección económica, tal como reconoció con admiración el periodista y crítico Jorge Rivas.

Pero no hay moneda más valiosa que su amor por la poesía. Si apenas un par de poetas le hubieran servido de pretexto, para inventar bellísimas fabulaciones de su pincel, quizás no hubiera valido la pena escribir este artículo laudatorio.

Pero son decenas, decenas repito. Son demasiados los versos que lo han estremecido y ya, por tanto, este “padecimiento” irrefrenable merece algo más que dos o tres palabras de elogio.

Tan intensa ha sido la relación de Silvestre con los poetas, que en homenaje a Lina de Feria, Premio Nacional de Literatura, armó la exposición Lina de Feria es

visitada por un ángel, estrenada en la Feria del Libro del año 2010 en La Cabaña, proyecto en el que la autora de **A mansalva de los años** se encargó de escribir, con su puño y letra, sobre la “piel” de las obras, cada poema que desató la inspiración de Silvestre.

Con orgullo inevitable recuerda el pintor que, en la sala de la vivienda de Pablo Armando, también Premio Nacional de Literatura, este había colgado en las paredes tres de sus obras plásticas, junto a originales de monstruos de la talla de Goya y Picasso, entre otros.

Silvestre reconoce que la poesía de amor, sobre todo, lo deslumbra, le saca de adentro lo mejor de sí. Y no titubea cuando afirma: “Me encanta ilustrar poesía y también ilustrar libros y revistas.

“Hoy mi visión ya está un poco afectada, pero mi disposición continúa siendo la misma respecto a los escritores. A cambio de nada, estuve y estoy dispuesto a trabajar para ellos”.

Nada más cierto. Si bien puede trabajar con entusiasmo la poesía de autores consagrados, con otros menos conocidos, pero también talentosos, como Evasio Pérez e Irasema Cruz, también se inspiró para hacerlo. Bastó que apareciera una sola palabra en el ambiente, **La gota**, y ya Evasio y Silvestre se energizaban en un santiamén para unir décimas y trazos en un total de 25 obras, mientras que a manos de Irasema viajaban las ilustraciones que “vestirían” su libro para niños **Nautilus**, publicado por la editorial salvadoreña **Seduca**.

Así de intensa y sincera ha sido la relación de Silvestre con la poesía y sus creadores. Una relación que, si bien no le ha aportado algún beneficio económico, le ha regalado toda la riqueza que la poesía siempre regala al corazón de los hombres.

Poetas tienen cita en la Torre de Babel

POR JOSÉ ALBERTO NÁPOLES TORRES

● En la Casa de Cultura de San Antonio de los Baños tuvo lugar el espacio literario La Torre de Babel, como parte de las actividades y los espacios que promueve el Centro Provincial del Libro y la Literatura de Artemisa, dirigido por la poeta Mireysi García Rojas.

En esta ocasión abordaron autores y obras de escritores de la región ariguanabense, como José Antonio Ramos y Aguirre, Johannes Luis González Guevara, Monika González Ortega, Michel Moreno Rodríguez y Oneidis Torres Santos. Todos esos autores abarcan el período 1906 a 1975.

El dramaturgo, narrador y ensayista José Antonio Ramos, nacido en 1885 fue objeto de atención por sus valiosas obras para el teatro y su ensayo **Entreactos**.

Antonio Ramos fue uno de los primeros que en 1906 retomó la figura de José Martí en su obra y comprendió su valor.

Las musas traviesas de Lucas

TEXTO Y FOTOS: CARLOS E. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Carlosenriquez850@gmail.com

● Danzan entre oleos y pentagramas. Vuelan, galopan, sorprenden con ideas y colores y dan vida al artista. Agitan la timidez infantil del creador. Dibujan sueños y realidades sobre el caballete. El hombre se sabe útil, versátil, apasionado, pues así impresionan las musas traviesas de Jorge Lucas,

Camina las calles del Ariguanabo. Enciende las pupilas mientras observa. Personifica a los paisajistas Rubén Suárez Quidiello y Francisco Martínez Villamil. El sendero de las artes plásticas percibe sus pasos, los graba mientras el sol radiante ilumina su frente. El artista transita rumbo a la Casa de Cultura Raymundo Valenzuela, de San Antonio de los Baños. Allí está su refugio. Allí crea, dibuja, compone. El andar es sereno tras los pasos de Jorge Luis Posada, José Delarra, Eduardo Abela y René de la Nuez.

La Academia de las Artes San Alejandro lo vio graduarse en 1991. El creador dejó escapar colores y textos en un mundo de realidades y fantasías. Entonces no descansó. Fluyeron imágenes de fachadas para reflexionar. Surgió la primera gran exposición. “Kish Habana”. Después cabalgaron otras como “Había una vez una silla”, “Los siete pecados capitales”, “Mosaicos” y “Pinturas por encargo”.

Sombras ociosas invadieron la quietud del artista. Los alumnos de la clase de pintura, descuidaron la concentración. Dispersaron acuarelas en un festival de colores y marcharon en busca de otros horizontes.

Jorge Lucas Pereda Pérez, no se amilanó. Otra vez las musas lo atraparon. Le hablaron de sanas locu-



NUNCA cesa de crear, de sorprender con sus trazos de talento y amor por la vida

ras para escribir canciones. Caminó callado entre los salones de la vieja casona. Divisó a los niños en el taller de teatro, escuchó los acordes del piano y las vocalizaciones en la clase de canto. Entonces descubrió que necesitaba crear. Luego llegaron intrépidas y sorpresivas las letras de temas infantiles. También el texto de una obra teatral para niños.

Las luces del escenario tomaron brillo y color. Jorge Lucas ganó premio y recibió aplausos. “El más importante” fue la obra teatral que resumió en minutos el valor de todos los colores. Probó suerte con una canción al concurso nacional **Cantándole al Sol**. Sin proponérselo llegó a la final y fue Premio de la Popularidad. **Hoy brilla el amor** quedó como un sello musical en el pentagrama infantil del Ariguanabo, en voz de Maynel Lorenzo

Otra vez las musas. Esas no descansan si se trata de escribir o cantar. Jorge Lucas lo sabe bien. Lo atestiguan sus premios en el Festival de

la Música Ariguanabense. Allí resplandeció como nadie con sus letras. **Será una canción, Amor en movimiento, Al final amanece, Olvida. Te alcanzo con un beso y Como palomas** le otorgaron premios y menciones.

Entre oleos, pinceles y acuarelas, el talento abrió alas para un creador de pueblo. Jorge Lucas Pereda Pérez, es el maestro sencillo que sabe descubrir pintores. Es el cubano de a pie en la cola del pan, el rikimbili de tránsito y el chiste de ocasión.

Las musas no cesan de galopar. En tropel alegre cabalgan en busca de imágenes y sonidos para plasmar la vida. El hijo de Hernán y Margarita sufre la desidia de quienes olvidan el entorno y descuidan las fachadas del Ariguanabo. Por eso reflexiona igual que Silvio.

No hacen falta alas para hacer un sueño. En tiempos de locuras y cambios, el sueño es torbellino entre musas traviesas. Esas que Jorge Lucas Pereda Pérez dibuja sin miedos en busca del mejoramiento humano.



MARIEL

¿Por dónde anda el progreso ganadero?

Dos proyectos de Desarrollo Local respaldan el fortalecimiento de la ganadería bufalina y vacuna en Mariel.

TEXTO Y FOTOS **MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ**
mariaguindo3@gmail.com

• El fomento de la ganadería, una de las principales tradiciones productivas en Mariel, centra por estos días la atención de sus autoridades. Desde la visita de Inés María Chapman Waugh, vice primera ministra de la República, en febrero de 2025, se anunciaba la aprobación de dos Proyectos de Desarrollo Local (PDL) vinculados a la producción de carnes, mediante el fomento de la masa de ganado bufalino y vacuno.

Seis meses después, un equipo de este semanario toma el pulso a la iniciativa en el municipio costero, con casi 45 000 habitantes. Para eso dialogamos con Joel Monteserín Díaz, director adjunto de la Empresa Agroindustrial Mariel, creada en 2024, a partir de la decisión gubernamental de integrar estas estructuras a los consejos de administración municipales.

De acuerdo con Monteserín Díaz, se decidió destinar 20 millones a la cría de búfalos y otros 25 al fomento del ganado vacuno. “Pero hasta la fecha se aprobaron 18 millones entre ambos, los cuales no se han ejecutado en busca de proveedores para adquirir animales y emprender la reparación de nuestras vaquerías, la mayoría carentes de cubierta”.

La dirección de la entidad se encarga de la contratación de fuerza de trabajo para reparar las vaquerías con el concurso de la Empresa de Mantenimiento a Centrales Eléctricas (EMCE), y gestionan la compra de medio centenar de toros, toretes, terneros..., con los cuales pretenden activar la vaquería 7, en modalidad de colectivo laboral, lo cual implicaría mayor incentivo salarial, en comparación con el sueldo actual de apenas 3 000 pesos.

Pese a la morosidad en la ejecución del financiamiento, Monteserín Díaz asegura que han tomado decisiones en función de reordenar el ganado para su mayor protección, de modo que reabrieron la vaquería número 4 con vacas de ordeño, donde se obtienen más de 70 litros diarios para el consumo de los niños.

La Empresa Agroindustrial Mariel atiende nueve formas productivas y unos 320 campesinos, dedicados a ganadería y cultivos varios. Además, cuenta con cuatro Unidades Empresariales de Base (UEB), dos de ellas ganaderas en Santo Tomás y Guajabón; la primera destinada solo a los búfalos, mientras en la segunda también crían vacunos.

En Mariel el plan del año de entrega de leche y carne asciende a 552 000 litros y 30, 7 toneladas, respectivamente, estas últimas contratadas en su totalidad con la industria y el balance nacional.

Gran empeño en pocas manos

Siete trabajadores en la vaquería 4 se las ingenian para atender a más de 100 animales, afirma Lázaro Iván Rivera Hernández, director de la UEB Guajabón. En este establecimiento típico, creado por la Revolución con tres naves y capacidad para 120 animales, el ciclón Rafael arrasó con la cubierta.

“Mediante el PDL será posible volver a colocarle el techo, lo cual garantizaría mejores condiciones a la masa, (hasta la fecha ha sido escaso el hurto y sacrificio en la empresa). El ganado se mantiene en pastoreo semiextensivo desde las primeras horas de la mañana, pues tenemos acuartonamiento, y el ordeño



REABRIERON la vaquería número 4 con vacas de ordeño. La dirección de la entidad contratará fuerza de trabajo para reparar las vaquerías sin techo y con otras afectaciones



PARTE del queso con el cual se presta servicio en la gastronomía proviene de este proyecto

FOTOTONIEL MÁRQUEZ

es manual, de ahí la necesidad de ponerle mucho amor a cada minuto”, explicó Rivera Hernández.

Al indagar por las alternativas de alimentación, el directivo acotó que la complementan con pasto mulato, *king grass* y excedentes de cosechas, como el caso del maíz obtenido en el autoconsumo. Los ganaderos marieleños también se ocupan de la siembra de viandas y granos en sus tierras y acarrear leña para el hospital, escuelas, panaderías, entre otros centros.

Una brigada agrícola de la UEB apoya la siembra, el cercado y todas las actividades que demanden los autoconsumos.

Asimismo, Monteserín Díaz se refirió al encadenamiento con las dos pizzerías del municipio, a las que venden queso rústico de búfala. “Vamos a presentar un proyecto de minindustria que cierre el ciclo productivo. Con estos y otros emprendimientos nos proponemos insertarnos en la Zona Especial de Desarrollo Mariel”.

Con un esquema de puras ganancias para ganaderos, trabajadores agrícolas y población, no ha de faltar agilidad en la búsqueda de soluciones. El dinero, quizás lo más difícil, es una realidad. Resta reanimar las instalaciones, traer los animales esperados, para que Mariel pueda presumir entonces de una bonanza agrícola esquivada hasta el momento.



DIRECTORA
Yudais Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriane Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Grisel Martínez Loaces

SUBDIRECTORA ECONÓMICA
Lemaris Jiménez González
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800
TELÉFONO 49 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisdiario@cip.cu
IMPRESA
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica La Habana
SOYGRAF
IMPRESIONES GRÁFICAS

Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



16 sep. 2025
Edición 36