

elartemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 4

Una Mipyme en Guanajay sale adelante sin olvidar el compromiso social, de ahí sus recurrentes ayudas, a centros de salud sobre todo

PÁG. 8

En Bahía Honda, el campismo San Pedro precisa miradas urgentes para recobrar el esplendor que le arrebató el huracán Rafael y el abandono



El saludo agradecido de los pioneros a las FAR

POR **MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ**
mguindo03@gmail.com

• La voz tímida de Dayleris de la Caridad Verdecia Montes no permite imaginar la firmeza con la que escribe. Acaba de concluir el sexto grado en la escuela primaria Mártires de Goicuría en Caimito y se va de vacaciones, no solo con la alegría de figurar entre los pioneros más destacados de su centro, sino también como ganadora en la provincia, en carta saludo primer nivel del concurso Amigos de las FAR.

La pequeña se confiesa enamorada de la Historia de Cuba; en particular le impresionan las acciones del 26 de Julio de 1953. Sus padres Yarelys y Julio Alejandro, oficiales de las FAR, le inculcan el amor por la Patria y el interés de incorporarse en el futuro a estas gloriosas filas.

Su mensaje, firmado en nombre de los pioneros cubanos, agradece a los combatientes su valor y

consagración, y la voluntad de enfrentar cualquier contingencia, siempre desde el ejemplo personal.

Al igual que Dayleris, varios estudiantes artemiseños se alzaron con galardones en el certamen que convocan de conjunto, los Ministerios de las Fuerzas Armadas y de Educación, la Organización de Pioneros José Martí y la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana.

El Mausoleo a los Mártires de Artemisa se convirtió en escenario de premiación, en carta saludo segundo nivel para Lersy Gómez García. También Daniela Alejandra Rivero y Jenifer Albo Pérez sobresalieron en dibujo primer nivel y para pioneros Moncadistas, respectivamente; entretanto, Ariel Valdés Ruiz conquistó el premio en poesía segundo nivel, entre más de un centenar de trabajos presentados.

El teniente Coronel Luis Manuel Martínez Ramírez, segundo jefe de la Sección Política de la Región Militar Artemisa, subrayó el valor de la educación patriótico mili-

tar e internacionalista en los momentos actuales, en los que predomina la tendencia a tergiversar las tradiciones de lucha del pueblo cubano, además del empleo sistemático de redes sociales, como parte de la guerra simbólica.

A través de las artes plásticas, la literatura o la fotografía todos los alumnos de las enseñanzas Primaria, Secundaria y Especial tienen la oportunidad de expresar su visión sobre las diversas gestas libertarias, la admiración hacia los integrantes de las FAR y su disposición a defender esta tierra desde las aulas.

“Felicitamos no solo a los ganadores, sino a todos los que participaron. Los pioneros han demostrado en este período su capacidad de amar y crear, como fieles continuadores de la obra de la Revolución”, concluyó Alexander Valdés Valdés, miembro del Buró Provincial del Partido, quien presidió el acto junto al Coronel Osmani González Cruz, jefe de la Sección Política de la Región Militar y Lázara Yudelky Quiala Leal, Primera Secretaria de la UJC en el territorio.

FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ



LA PEQUEÑA DAYLERIS de la Caridad Verdecia Montes recibió su premio de manos del miembro del Buró Provincial del Partido, Alexander Valdés Valdés



BURÓ PROVINCIAL DEL PARTIDO

En Educación: de retos e influencia política

POR **MARÍA C. GUINDO GUTIÉRREZ**

● Sobre alternativas para sistematizar durante todo el año la estimulación a profesores, debatieron los integrantes del Buró Provincial del Partido en su más reciente encuentro, presidido por Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria de la organización en el territorio, y Oscar Treto Cárdenas, funcionario del Comité Central.

¿Por qué no existen en todas las localidades organopónicos que abastezcan de hortalizas y condimentos a los educadores? ¿cómo será tan difícil vincularlos a centros laborales donde puedan viabilizar la reparación de sus equipos electrodomésticos?, reflexionó Jorge Luis Peña Catalá, miembro no profesional de esta estructura.

Incrementar la motivación en el gremio pasa por varias acciones, entre estas la entrega de condecoraciones y títulos honoríficos a quienes lo merezcan. La atención constante redundará en crecimientos a las filas del Partido, coincidieron los presentes, con énfasis en directores de escuelas y pro-

fesores de Historia, apuntó Alexander Valdés Valdés, miembro del Buró Provincial.

Desafíos como el de potenciar el intercambio entre entidades e instituciones educativas, para la formación de especialidades como Mecánica Automotriz; la importancia de acelerar la conversión de politécnicos en Unidades Presupuestadas con Tratamiento Especial, así como asegurar la cobertura docente y el remozamiento de centros afectados por el huracán Rafael, de cara al curso 2025-2026, definen líneas de trabajo en el sector.

Martínez Verdecia destacó la importancia de aumentar el número de militantes, también de la UJC, por el potencial y la calidad humana de los educadores, quienes realizan su trabajo muchas veces en condiciones adversas. Al mismo tiempo indicó la búsqueda de soluciones a la transportación diaria de más de 1 300 estudiantes en 114 viajes, en un contexto caracterizado por la escasez de combustible y el bajo Coeficiente de Disponibilidad Técnica del parque vehicular.

Más maestros para moldear las almas

POR **GISELLE VICHOT CASTILLO**

● Para Jeidy, Lorena, Rosalí, Andy, Hayla, Liaynis, Ismael, Damián, Dairon, Osdaily, Jany, Rosely y Dayán; más importante que levantar el reconocimiento que los acredita como graduados integrales de la doceava promoción de la Escuela Pedagógica Rubén Martínez Villena, lo es pertenecer, a partir de ahora, al ejército imprescindible de educadores cubanos.

Ellos, integran el plantel de 101 estudiantes que este jueves, frente a profesores y familiares, sellaron el compromiso de ser hombres y mujeres útiles a la sociedad, luego de transitar con resultados sobresalientes y de manera integral por cuatro años de estudio.

Jeidy de la Caridad Valdés Cuní, en nombre de todos los graduados, agradeció el acompañamiento de sus profesores. Resaltó su pasión por la enseñanza, su compromiso con la exce-

lencia y su capacidad para ser fuente de motivación constante.

La Máster en Ciencias, Sandra Ferrer Barrientos, directora de la Escuela Pedagógica, elogió a los graduados por alcanzar esta meta. A los familiares, les atribuyó el orgullo de ver a sus hijos formarse en tan digna labor; mientras que, para los educadores y la sociedad, advirtió el placer de ver crecer a su ejército pedagógico.

Para la próxima etapa lectiva, las aulas artemiseñas se nutrirán con nuevos maestros de las especialidades de Física, Química, Geografía, Música, Plástica, Educación Laboral, Maestros Primarios, Educador de la Primera Infancia, Educación Especial, Español y Literatura e Historia.

Acompañaron a los graduados y familiares, Frank Fleitas Rivera, miembro del Buró Provincial del Partido; Yarobys Alvarez Contreras, director General de Educación, y Larexy Batista Ortiz, Primer Secretario del Comité Municipal del Partido en Alquizar.



FOTOS: CORTESÍA DE SASKIA ROBAINA

EN EL ACTO se entregaron los diplomas a los mejores graduados por especialidades



EN LA HISTORIA

15 » 21 JUL

- 15/1963 Se crea la Unión de Periodistas y Escritores de Cuba
- 16/1926 Nace en Puerta de la Güira el mártir del Moncada Carmelo Noa Gil
- 16/1932 Nace en Cárdenas, Matanzas José Antonio Echeverría, dirigente estudiantil y revolucionario cubano
- 16/1977 Inauguración del Mausoleo a los Mártires de Artemisa
- 17 Día de los Niños
- 17/1884 Nace el entomólogo artemiseño Patricio Cardín Peñarredonda
- 18/1964 Inauguración de la Biblioteca Ciro Redondo de Artemisa

Cierre del curso entre compromisos y reconocimientos

POR **YEMMI VALDÉS RAMOS**

● La escuela primaria Guillermo Castillo Peguero, de la comunidad Los Pinos, en San Cristóbal, fue sede del acto provincial por la clausura del curso 2024-2025, dedicado al centenario del natalicio del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz y al 15 aniversario de la provincia.

En el encuentro reconocieron al internacionalista Frenlys Carrillo Blanco, cooperante artemiseño en Las Bahamas, que se encuentra en Cuba disfrutando de sus vacaciones, en tanto Anabel Durán Reyes, directora general de Educación en San Cristóbal, recibió el reconocimiento especial que la Dirección Provincial de Educación entregó a esa localidad por el avance en las tareas de la recuperación tras el huracán Rafael.

Recibieron reconocimientos también Yanet Hernández León, directora de la escuela primaria Guillermo Castillo; Amparo González Oruña, profesora de la Escuela Pedagógica Rubén Martínez Villena; y tres profesores destacados en la prepara-

ción de sus educandos para las pruebas de ingreso a la Educación Superior: Royman Luis Lorenzo Llanes, Alejandro Curra Jiménez y Amado Brito Maceo.

El M.Sc. Yarobys Alvarez Contreras, director general de Educación en Artemisa, dio a conocer los compromisos de los educadores para el próximo curso escolar, entre ellos, la formación, superación y atención de la fuerza laboral docente; el fortalecimiento de la escuela como institución coordinadora de las influencias educativas, y la generación de dinámicas intersectoriales que potencien la integración de la institucionalidad en los procesos de educación social, así como la atención a las organizaciones estudiantiles y juveniles.

Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Partido en Artemisa, felicitó a la institución por los resultados y a todos los docentes por el esfuerzo y la voluntad en función de la enseñanza en cada uno de los centros educativos de la provincia.

Bioproducto ruso despierta interés entre productores

POR **ALEXANDER ACOSTA SILVA**

● La solidaridad de Rusia llegó esta vez hasta la Empresa Agroindustrial de Granos José Martí, en Candelaria, donde el señor Dmitry Chernyy, representante del Ministerio de la Agricultura en la Embajada de la Federación de Rusia en Cuba, presentó el bioproducto estimulante de marca registrada nanosilicio.

Los productores presentes en el intercambio conocieron que este es un fertilizante único, basado en silicio biológicamente activo; es de origen mineral y contiene microelementos. Sus efectos positivos en la estimulación de muchas plantas, tienen impacto significativo en su crecimiento y desarrollo, por consiguiente en los rendimientos y calidad del producto.

Visitantes y campesinos, mostraron su interés de acceder a bioproductos de calidad y eficientes como este, que resulta respetuoso con el medio ambiente y está disponible en forma líquida, para la preparación de soluciones acuosas.

A decir del diplomático ruso radicado en Cuba, el intercambio con productores

fue muy fructífero. Con inmensa alegría y sorpresa, adquirieron su muestra del bioproducto en consignación, algunos de los campesinos participantes.

Además, funcionarios de la agricultura y la Empresa Agroindustrial de Granos presentes durante el encuentro, recibieron sus respectivos catálogos en aras de lograr éxitos y resultados en la utilización del producto y así corroborar su certificación en suelos del territorio candelariense.

Durante el encuentro, a raíz de las dudas por posible demora y burocracia, surgió la posibilidad de flexibilizar el proceder legal para obtener el bioproducto que podrá llegarles a través de paquetería y transportación aérea, en formatos de tamaño reducido y precios asequibles.

Sin dudas una gran oportunidad para solventar la escasez de fertilizantes, tan necesarios para los cultivos en una de las provincias más productoras de alimentos. Una muestra latente de cuanto se puede lograr con solidaridad y colaboración.

México y Cuba hermanados por la naturaleza

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**

● Representantes de las reservas de la Biosfera Sierra de Manantlán, en México, y Sierra del Rosario, en Cuba, firmaron un hermanamiento con el objetivo de aunar esfuerzos para la adquisición de habilidades, conocimientos y trabajo conjunto, en el manejo y conservación de ambas reservas.

La firma se realizó durante una visita de especialistas mexicanos a la reserva artemiseña, la primera de su tipo en el país, con el objetivo de retomar las relaciones de trabajo iniciadas en 1996.

En su estancia conocieron sobre el trabajo que desarrolla aquí el Centro de Estudios y Servicios Ambientales Artemisa (Cesaart) y conocieron sobre las acciones de los jóvenes de este centro que integran la

Red de Jóvenes de Reservas de la Biosfera, con liderazgo en varios proyectos.

Los visitantes conocieron sobre la experiencia cubana de educación ambiental, fortalecida gracias a los convenios de trabajo entre las instituciones ambientales y los centros escolares de todas las enseñanzas.

Lelieth Feyobe Sandoval, directora del Cesaart, explicó que la preparación de formadores es clave. "Somos pocos y no nos podemos clonar, pero capacitando a los profesores de las escuelas, a guardaparques, guías de uso público, podemos llegar a más personas", les explicó.

Hubo también un aparte para conocer la historia del lugar y recordar la impronta de Fidel Castro y Osmany Cienfuegos en la voz de dos fundadores: Justo Arteaga y René Pablo Capote.

¿Y POR QUÉ NO CELEBRAMOS EL DÍA DEL VECINO?

«LA FRASE INMORTAL DE ALEJANDRO DUMAS PUESTA EN BOCA DE SUS TRES MOSQUETEROS, "TODOS PARA UNO Y UNO PARA TODOS", MÁS QUE UN PRINCIPIO DE HONOR PARA TRES GRANDES PERSONAJES LITERARIOS, DEBÍA SER UN PRINCIPIO PARA TODO SER HUMANO»

Opinión

¿Y por qué no celebramos el Día del Vecino?

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO



En un encuentro reciente en el Círculo de Abuelos Amor, donde tan bien se pasa en Caimito, la escritora Elda Álvarez Pino me regaló una sugerencia que acabé por compartir con el resto de los abuelos presentes, porque me pareció estupenda.

¿Y por qué no celebramos el Día del Vecino?, me dijo la escritora, veterana peleadora por la vida, pues la luz de sus ojos ya casi no la acompaña, aunque la belleza de antaño y la alegría aún se niegan a escapar de su rostro.

Quien anda navegando por las redes habrá descubierto cuántos acontecimientos celebra el mundo cada día. Algunos resultan muy serios; otros, no tanto. Que se celebren el Día del Amor y la Amistad, el de los niños, la madre y el padre, y hasta el del agua, no me parecen nada mal.

Sin embargo otros me causan –y perdonen la franqueza– verdadera risa. No obstante, creo que en casi ninguno de los casos, la intención esconde alguna nota sórdida para homenajear alguna aberración antihumana.

Sí, celebrar el Día del Vecino, por qué no. ¡Qué bien! Celebrar el día de ese o esa al que muchos llaman “el familiar más cercano”, resulta maravilloso. Si algunos se quejan de los malos vecinos, que existen y no son pocos, la gran mayoría de las personas, como es mi caso, ha encontrado en ellos un apoyo sentimental y material ante el cual me inclino doblemente agradecido.

No tienen mucho más que yo. No son ricos para estar regalando a diestra y siniestra. Los tiempos son duramente humanos, como cantaba Silvio, y afuera los lobos son lobos aún, como cantaba Noel Nicola. Pero las puertas de sus casas están abiertas de par en par, como cantaba Serrat, y a veces con un plato en la mesa o un sorbo reparador de café en una taza.



MARTIRENA

Corren tiempos brutales. Hoy casi todos carecemos de más de una cosa necesaria. Pero vecino, que a veces es ella o es él, y a veces soy yo gustosamente, solemos repartirnos la sal y la miel de la vida en pequeños sorbos de esperanza.

Un día necesitamos un poco de detergente y al siguiente nos toca regalárselo, un día nos donan su aceite y mañana les donamos un par de tamales o un plato de guiso. Un día les buscamos el pan en la bodega y en otra ocasión les entregamos la libreta para que se encarguen del mismo asunto.

No tenemos, ni creo que haya, un medio mejor para enfrentar la existencia. La frase inmortal de Alejandro Dumas puesta en boca de sus tres mosqueteros, “todos para uno y uno para todos”, más que un principio de honor para tres grandes personajes literarios, debía ser un principio para todo ser humano.

Siempre será maravilloso embriagarse con la máxima guilleniana de que “lo mío es tuyo, lo tuyo es mío, toda la sangre formando un río”.

Recuerdo la anécdota de un amigo que, en uno de sus tantos apagones económicos, recibió de pronto la visita de un vecino, ya hermanado con él desde hacía mucho y especialmente alegre por “el salve” alimenticio que acababa de llegarle desde el exterior.

Al abrir la puerta, mi amigo vio ante sus ojos a un hombre que, con una surtida bolsa al hombro, solo le dijo: “ya tenemos comida”.

“Ya tenemos”, en plural, no en singular. “Ya tenemos”, como si el envío hubiera ocurrido a nombre de ambos. Nada de mezquindades ni de actitud “realista” y tacaña de ocasión.

Por razones como estas, y por cientos, apoyo la intención hermosa de Elda con todas las letras de mi corazón. Apoyo la sugerencia de una mujer que, pese a su notable carencia visual, nunca deja de preocuparse por los otros, por sus vecinos... y no tan vecinos.

Aplaudo, sin dudas, la larga vista de Elda cuando me sugirió celebrar el Día del Vecino, propuesta que, como era de esperarse entre gente de bien, recibió como premio un aplauso cerrado y conmovedor.



EL PUEBLO OPINA

A cargo de YUDASIS MORENO
opinion@artemisdiario.cu

1 | NI SOLUCIÓN NI RAZÓN EN PARTE

R/ Javier Castillo González, vecino de calle 52 # 112, entre 1ª y 1ªB, en Artemisa, llega hasta el periódico en más de una ocasión, pues lleva más de seis meses sin agua. “La turbina esta siempre rota, ahora mismo se encuentra en el taller de San Cristóbal, por lo que solicitamos que se haga un control a quienes se encargan de la reparación, así como al tur-

binero, pues es inconcebible que al otro día de ponerla se vuelve a romper”, publicamos en esta sección.

Desde la administración responden que “esta fuente tenía un motor que bombea 60 litros por segundo. Al sufrir rotura y no existir solución inmediata, se coloca una nueva fuente que fuera alineando la situación.

“La nueva solo bombea 30 litros por segundo, y aunque no soluciona el problema lo atenúa, al recibir el servicio parte de la población.

“En la medida de las posibilidades se le lleva con pipas según

la disponibilidad de estas y del combustible. Esta actividad se realiza a través de los delegados de circunscripción que conocen al barrio”, explica.

Y si esa es la respuesta, así de sencilla hubiera sido explicarla a los pobladores de ese lugar para que conozcan que la bomba sumergida no es la misma, antes rota.

Incluso, no creo que este planteamiento quede solucionado en parte, tal como explica la respuesta, ni que tampoco sea en parte la razón de quien clama por un servicio más que necesario imprescindible, pues lo que sí se ven a menudo son pipas a precios exorbitantes.



HISTORIAS DE VERANO

compadres

www.martirena.com

ME GUSTAN MUCHO LOS ANIMALES ...



...LOS PERROS, LOS CABALLOS ¿CUAL PREFIERES TÚ?



¡EL POLLO FRITO!



Vida y Comunidad

DON PADRÓN Y EL SECRETO PARA LA REALIZACIÓN PERSONAL

«LA SERIEDAD EN EL CUMPLIMIENTO DE LOS CONTRATOS Y LA CALIDAD DE SUS PRODUCCIONES, CONSOLIDAN Y DIVERSIFICAN EL MERCADO DE DON PADRÓN»



Don Padrón y el secreto para la realización personal

TEXTO Y FOTOS **DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ**
danielsuarezrodriguez1968@gmail.com

• “Desde la primaria era muy laborioso, le gustaba trabajar y ganarse lo suyo. Se levantaba a ayudar a ordeñar vacas a las cuatro de la mañana; después se preparaba y se iba para la escuela. Nunca ha dejado de trabajar para buscarse la vida”.

Así habla Nivia Santos, madre de Armando Padrón Santos, dueño de la Mipyme Don Padrón, radicada en las afueras de Guanajay y convertida hoy en un centro productivo de importancia y reconocimiento en ese municipio y fuera de la provincia.

Con 31 años de edad y seis en el negocio de procesar y comercializar productos cárnicos, Armandito, como le dicen, logra colocar sus producciones en importantes entidades, luego de atravesar un camino donde no han sido pocas las incomprendiones, trámites burocráticos y limitaciones materiales.

Cuando salió del Servicio Militar inició la carrera de Agronomía en el Centro Universitario Municipal de Guanajay, pero decidió no continuar los estudios y comenzó su vida laboral como botero en la capital y después como chofer de Cubataxi. Sin abandonar ese trabajo se vinculó con un amigo a la cría de cerdos por convenios, al sacrificio de esos animales, y la venta de carne cruda y procesada. Poco a poco fueron ganando espacios y preferencias en varias entidades.

Por ese camino pasó, de trabajador por cuenta propia, a propietario de la Mipyme, aprobada en abril de 2022, lo que constituye un salto jurídico trascendente y significativo en el orden productivo y comercial.

Esto sin dudas, ha hecho crecer y desarrollarse el proyecto, a partir de las posibilidades de importación de equipos y materias primas, contratación de fuerza de trabajo, firma de nuevos contratos, inversión y encadenamientos productivos, ampliación de las instalaciones y crecimiento de la producción hasta dos toneladas diarias para elaborar 17 renglones de embutidos a bases de carnes de pollo y cerdo.

La seriedad en el cumplimiento de los contratos y la calidad de sus producciones, consolidan y diversifican el mercado de Don Padrón y de ello dan fe, entre otras, la Facultad de Ciencias Médicas de la provincia, las fábricas de cemento de Mariel Artemisa, Cienfuegos y Nuevitás, el Grupo



POCO A POCO han crecido sus producciones

Palco, Palmares, la Agropecuaria Matanzas, las Mipymes Don Peguero y Cárnica Azul, así como decenas de cuentapropistas.

Una arista del trabajo que tiene prioridad en la Mipyme Don Padrón es la concierne al completamiento, tramitación y actualización constante de su documentación legal, jurídica y sanitaria, al punto de que en los últimos años de trabajo, no llegan al 1 % de pérdidas, por concepto de mala calidad en la materia prima o deficiencias en la elaboración. A esto se suma que varios laboratorios de prestigio y debidamente acreditados se encargan de certificar la calidad de la higiene de sus materias primas y producciones.

En correspondencia con la situación económica actual que vive el país, se prioriza también el componente energético, traducido en la compra y empleo de equipamiento con bajos índices de consumo. La instalación cuenta con un grupo electrógeno y ya está en proceso de emplazamiento un pequeño parque fotovoltaico, para participar del movimiento nacional en favor del cambio de matriz energética. Y ya está dando pasos para producir y exportar carbón vegetal.

A las preguntas sobre las claves para el éxito en su trabajo, Armandito responde: “Trato de asumir principios que deben ser invariables en el modo de actuación de cualquier actor económico: pasión, visión para detectar las oportunidades, capacidad de liderazgo, responsabilidad y sentido del deber para cumplir los compromisos contraídos, creatividad e innovación, para poder solucionar los problemas y enfrentar los riesgos con poder de decisión y autoconfianza para hacer lo correcto en el momento indicado”.

Con énfasis especial reconoce que en su caso, la ayuda familiar es imprescindible: “Sin el apoyo incondicional de mi hermana y administradora, sin el consejo oportuno y la permanencia de mis padres acá en las instalaciones, no hubiese podido avanzar este proyecto”.

Unos 35 trabajadores, entre personal de oficina, servicios, producción y seguridad, cuentan hoy con salarios que han llegado hasta los 60 000 pesos al mes, más la garantía de venta de un módulo mensual de las producciones propias, a precio de costo.

La empatía de Don Padrón se extiende en forma solidaria a las instituciones y personas de la comunidad. En 2024 esta Mipyme aportó más de cuatro millones de pesos al 1 % del municipio.

Diabelkis Lugo, intendente municipal, aseguró que en los equipos de refrigeración de Don Padrón se protegieron volúmenes considerables de alimentos durante los días en que ha faltado el fluido eléctrico.

“En el municipio esa entidad aporta alimentos a la casa de abuelos, a la unidad del Sistema de Alimentación a la Familia, a escuelas primarias, círculos infantiles y al Hospital pediátrico José Ramón Martínez, donde también han apoyado en la solución de problemas técnicos. Recientemente donaron un fogón eléctrico a la Casa de Abuelos cuando faltó el gas”, añadió la intendente”.

Desde el hospital pediátrico, Yaremís Guanche, subdirectora facultativa, señaló que en la mayoría de las ocasiones la ayuda les ha llegado sin solicitarla, fundamentalmente en alimentos específicos que demandan las dietas de los niños. “Muchas veces su brazo solidario llega con la solución para un problema, antes que arriben al hospital los encargados de resolverlo. Así sucedió al producirse la rotura del grupo electrógeno, para lo cual Don Padrón puso a prueba su capacidad de convocatoria, movilizándolo al personal de se encargó del arreglo”.

Y es que Armandito tiene los pies en la tierra: “En Don Padrón se trata, en primera instancia, de avanzar en el proyecto, de que la familia se consolide y nos unamos todos los días un poco más. Pero sabemos la situación que tiene el país y tratamos también de ayudar al desarrollo local, a quienes más nos necesitan. Tengo la absoluta convicción de que ayudando a los demás, se crece más rápido y se siente uno más realizado personal y profesionalmente”.

ACCESOS LIBRES DE COSTO

Desde el inicio de la pandemia de Covid-19, el Ministerio de Educación Superior de Cuba (MES), en colaboración con la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba (Etecsa), implementó una estrategia integral para revisar y optimizar los sitios web de las instituciones de Educación Superior (IES).



Este esfuerzo tuvo como objetivo principal garantizar el acceso libre de costo a estos recursos digitales para todos los usuarios de la infraestructura de datos móviles, facilitando así el proceso de enseñanza

aprendizaje y la investigación en condiciones excepcionales.

Como resultado de este trabajo conjunto y atendiendo a las medidas adoptadas por Etecsa, así como a los criterios y necesidades expresados por la comunidad estudiantil, se ha logrado ampliar significativamente la cobertura de sitios web universitarios disponibles sin consumo de datos móviles.

Esta iniciativa refuerza el compromiso del MES con el desarrollo de la ciencia, la investigación y la tecnología en el país, asegurando que los recursos académicos y científicos estén al alcance de todos.

Hoy ponemos a disposición de la comunidad universitaria la lista actualizada de más de 300 sitios web que pueden ser consultados sin costo alguno desde la red móvil. Entre ellos se incluyen plataformas de enseñanza aprendizaje, repositorios académicos, revistas científicas y bibliotecas virtuales.

Con información del Ministerio de Educación Superior

<http://>

LISTA DE SITIOS WEB LIBRES DE COSTO DESDE LA INFRAESTRUCTURA DE DATOS MÓVILES

300 sitios con libre consumo de datos móviles

Plataformas de enseñanza Repositorios
Revistas Científicas Bibliotecas

Toda la información en nuestro sitio web www.mes.gob.cu



ARMANDITO LIDERA EL EQUIPO



SIEMPRE CONTIGO
CADA MARTES EN VERANO
REGRESA LA PÁGINA VARIADA

Variada

A CARGO DE MIGUEL TERRY VALDESPINO Y DAIRIS BRITO HERNÁNDEZ

A lo natural

● A diferencia de mí, no le gusta el mango a mi hija María Fernanda. Prefiere la guayaba antes que ninguna otra fruta en este planeta. Prefiere esta fruta, rica en vitamina A, E, D y, especialmente, en C, hierro, cobre, calcio..., la fruta que los conquistadores españoles no habían visto ni probado jamás, por ser maravilla de las tierras recién “descubiertas” y no de Europa.

Decenas de palabras invirtió un cronista de Indias cuando escribió acerca de ella, sin que la mención de la palabra guayaba apareciera por ninguna parte. Como la papa y el chocolate eran maravillas que, a partir de 1492, comenzarían a ser disfrutadas mucho más allá de las tierras americanas.

Tanto la fruta, como sus hojas y raíces poseen propiedades que benefician la salud. Sus hojas alivian afecciones gastrointestinales como diarreas, vómitos, cólicos, etc. Además, se emplea en el tratamiento de padecimientos en la piel, heridas y úlceras.

La fruta no debe faltar en la dieta de las personas con problemas de azúcar, pues disminuye la glucosa en sangre.



Puedes tomar té de guayaba dos o tres veces al día para obtener sus beneficios, siempre antes de las comidas principales. Para prepararlo, basta colocar en un litro de agua 5 hojas, dejar hervir por 10 minutos, enfriar y endulzar con miel. Aunque se trata de un remedio natural, recuerda siempre consultar al médico.



● Los buñuelos de Valeria, se han popularizado entre los vecinos de Yadrian Suárez, en el poblado del Lincoln.

El padre de la niña de 3 años que da nombre a la receta nos cuenta que es muy fácil de preparar. “Tomamos la clara de un huevo y la llevamos a punto de merengue; agregamos una pizca de sal, bicarbonato, canela y una cucharada de vino seco o vinagre”, explica.

“Luego agregas una cucharada de leche en polvo y agua o dos cucharadas de leche líquida. Mezclas los ingredientes y comienzas a añadir poco a poco de una lata de azúcar lo más fina posible. Después agregas dos latas de harina. Mezcla todo hasta obtener una masa homogénea. Deja reposar, y listo para freír.”

¿Sabías que?

● Félix Carvajal y Soto pudo haber ganado inobjetablemente la carrera de maratón en los Juegos Olímpicos de 1904, en Saint Louis, Estados Unidos; pero el hambre resultó más fuerte y lo lanzó de cabeza a devorar unas manzanas verdes que le costaron un violento dolor estomacal y, de paso, la victoria.

Esta es la resumida historia del célebre Andarín, recreada en la pieza teatral, **De cómo, dónde y cuándo halló su fortuna el Andarín Carvajal**, que al coraje y caída de este atleta dedicara el dramaturgo artemiseño Jesús Gregorio Fernández, fallecido a la temprana edad de 49 años.



Jesús Gregorio, también autor de la pieza **Chocolate campeón**, resultó ganador de los premios David y Uneac, traductor de obras muy importantes de la escena brasileña, guionista y direc-

tor escénico. Fue calificado de artista de “gran cultura, rigor, calidad en sus creaciones y peculiar carisma”. Volver a su teatro es una deuda con este autor que bien nos pertenece y representa.

El autor y su obra

● Desgraciadamente, se habla poco entre nosotros acerca de la escritora Carmen Suárez León, nacida en una finca cercana al pueblo de Vereda Nueva, en Caimito, el 14 de enero de 1951, junto a su hermana Jimagua Leonor.

Doctora en Ciencias, poeta, traductora, maestra, profunda martiana, Carmen es autora de títulos como **Poemas del mediodía** (sello Unión), con prólogo de Fina García Marruz y Cintio Vitier, y de **Ensayos del Centro**, donde la coherencia del Apóstol como prosista y poeta ejemplar quedan muy bien reflejados.

Uno de sus libros, **José Martí y Víctor Hugo en el fiel de las modernidades**, resultó galardonado con el Premio de Investigación del Ministerio de Cultura y el Premio de la Crítica Científica Técnica.

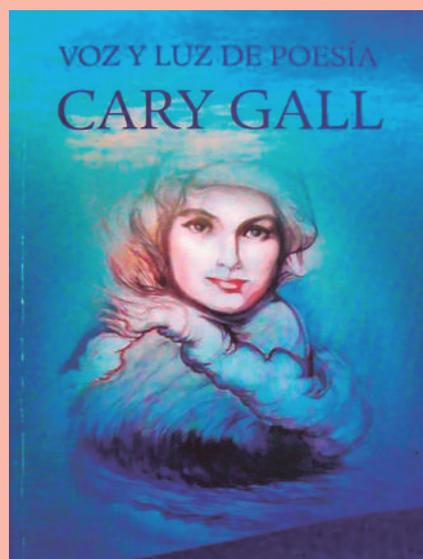
Como nunca es tarde para leer a los buenos, pues desde este espacio recomiendo sus obras a todos los lectores.



Del lenguaje

● Abundan los sobrenombres en el mundo del béisbol, tanto de jugadores como de las posiciones donde se desempeñan estos. Si sobrenombres como El Curro, Changa, El Niño, El Meteoro de La Maya, El Señor Pelotero... se hicieron famosos entre los amantes del pasatiempo nacional, sobrenombres como los de esquina caliente (tercera base), máscara (cácher) y colina de los infartos (montículo del pítcher) se hicieron también muy conocidos.

Sin embargo, uno de ellos llama especialmente la atención, por no parecer tan obvio: camarero, sobrenombre con el cual se reconoce también a los defensores de la segunda base. Pero, ¿por qué camarero? Muy simple: porque es quien “sirve” constantemente la bola al jugador de primera y al del campo corto, y a veces al de tercera, en su empeño por sacarle outs a los corredores del equipo contrario.



El personaje

● Su nombre verdadero era Caridad Gallo; pero eligió como nombre artístico Cary Gall (1941-2008) y con este sobrenombre publicó los poemarios de corte neorromántico **La voz amanecida** y **La huella de mi aliento**.

Fue este tipo de poesía, como la de José Ángel Buesa e Hilarión Cabrisas, un tanto menospreciada por escritores y críticos de recios criterios estéticos, pero la realidad demostró que todo tipo de poesía merece un lugar bajo el sol, pues también en casos como el de Cary se “encarnan modos de la sensibilidad popular”, para decirlo como el prestigioso ensayista Virgilio López Lemus.

Cary, vecina de Playa Baracoa, en Bauta, fue pianista destacada, maestra excelente, amante del teatro y guía espiritual de su hijo, el lamentablemente fallecido Paulo FG, no solo con amplia trayectoria musical, sino también reconocido por su participación como combatiente internacionalista de primera línea en la República Popular de Angola.

**Ya va a venir el día,
ponte el alma.**

César Vallejo, poeta peruano

Deporte

Artemisa hablará guaraní

POR **JOEL MAYOR LORÁN**
joelmayorloran@gmail.com

● Desde el sábado 9 hasta el 23 de agosto próximos, una delegación compuesta por 21 deportistas de Artemisa intervendrá en la segunda edición de los Juegos Panamericanos Junior de Asunción 2025.

A la cita en Paraguay la joven provincia acudirá con jóvenes promesas del atletismo, bádminton, balonmano, gimnasia rítmica, judo, lucha libre, remo, tenis de campo, tiro con arco y tiro deportivo.

Sobresale entre ellos la judoca Dayanara Curbelo Travieso, de la división de más de 78 kilogramos (kg), quien se impuso antes en la Copa Panamericana Júnior de Panamá, los V Juegos del Alba y la Copa Panamericana Júnior de Varadero 2023, así

Simón (impulsión de la bala, de Artemisa) y Rasiel Alejandro González López (4x400 metros, igualmente de Artemisa).

En bádminton estará la recién proclamada campeona nacional juvenil Alina Sanz Rizo, de la cabecera provincial, y en gimnasia rítmica Alys Pacheco Menéndez, de Mariel.

Mientras, en balonmano habrá una amplia representación, con Osmany Miniet Pérez (Artemisa); Luis Alberto Alazales Servera (San Cristóbal); Joanny Elías Paredes Parra y Enrique Carlos Fuentes Imbert (ambos de Caimito); y Ronal Paulo Menéndez Hernández, Omar Lázaro Hernández Brito, Ernesto Milián Rivera y Manuel Alejandro Borrego Gato (todos de Bauta).

La lucha libre tendrá a María Fernanda Santana García, en los 62 kg (de Güira de



DAYANARA LIDERA la delegación de Artemisa a Asunción

como el Campeonato Panamericano y de Oceanía Juvenil de Lima 2025.

Acompañará a la artemiseña su coequipera Yainet Coronado López, quien compite en la división de 48 kg. La chica de Alquizar ya archiva una medalla de oro en los VI Juegos Deportivos Escolares Centroamericanos y del Caribe de Venezuela 2023, y es campeona panamericana junior del Abierto disputado en Varadero ese propio año.

También viajarán a tierras sudamericanas los atletas Jonathan David Despaigne

Melena) y el remo a Adel Gutiérrez González (de Guanajay). En tiro deportivo probará puntería Miguel Alejandro Hernández Bravo, de Bauta, en el *skeet*, en tanto Yanior Tabares (Artemisa) tensará su arco en busca de copar el centro de la diana.

Y los tenistas María Eduarda Pérez Acosta (Artemisa), Yohan Michel Sánchez Tamayo (Güira) y Aniel David González (Guanajay), serán los otros que procurarán hablar guaraní más alto que los mismos paraguayos. ■■■■■

Peloterito ariguanabense a equipo Cuba

POR **CARLOS E. RODRÍGUEZ GONZÁLEZ**
carlosenriquerodriguez850@gmail.com



● El lanzador y jugador de cuadro ariguanabense Xavier García Verdecia, integra el equipo Cuba de béisbol categoría 11-12 años, como único representante de Artemisa al Campeonato Mundial en Taipei de China, del 23 de julio al 3 de agosto.

Xavier tuvo un excelente desempeño

peño en el campeonato provincial, con el título de campeón. También se coronó en las Pequeñas Ligas, y avanzó con el equipo de la provincia a la segunda etapa, después de vencer a Pinar del Río.

Su desempeño como lanzador lo llevó a ser líder en victorias y derrotas, y ello le dio la posibilidad de participar en el Torneo Zonal Nacional con el tercer lugar y la clasificación al certamen del país, donde se ubicó con su equipo en la cuarta posición.

Un excelente control, con variedad de lanzamientos y versatilidad en el cuadro a la defensa y la ofensiva, lo llevaron a integrar la selección Cuba por primera vez. Su entrenador Yosbel Fuentes considera que es un talento al que se debe seguir de cerca, por tener un futuro promisorio en el deporte de las bolas y los *strikes*. ■■■■■

No habrá fiesta este año

POR **J.M.L.**
joelmayorloran@gmail.com

● Un hombre puede ser vencido, pero no derrotado. Lo dijo Hemingway. Y los Gladiadores de Artemisa llegaron a Villa Clara con el espíritu de remontar el resultado de 2-3 en el partido de ida, para ganar el repechaje clasificatorio al Torneo Clausura de la 108 Liga Nacional de Fútbol. Solo que esta vez no pudo ser.

No fueron ellos los que salieron en la foto celebrando con euforia. Pese a marcar el primer gol casi al entrar a la cancha de la Escuela de Iniciación Deportiva (Eide) Héctor Ruiz Pérez. Pese a la exquisita definición del capitán artemiseño Osmín Yaniel Hernández, al minuto 5.

Ya habrá quien cuente otra historia de lo sucedido, sea desde el bando contrario o desde el apego a un equipo más tradicional, como el conjunto del Expreso del Centro. Lo cierto es que los rojinegros han dominado a los naranjas (4-2) durante los últimos enfrentamientos.

Así que parecía posible remontar. Sin embargo, en el minuto 15 Iván Enrique Águila ripostó para los anfitriones y, desde el momento del empate, el marcador no se movió más, sin importar las embestidas y los constantes tiros a puerta de unos y otros.

La "sabermetría" hablará probablemente de las peligrosas galopadas de los de casa, de cuántas ocasiones crearon (seguramente más que las desaprovechadas por los visitantes), de las líneas rotas y los pases a la espalda de la defensa, de la posesión y

bandas conquistadas, de los duelos ganados y la recuperación del balón una y otra vez...

Entonces, las estadísticas serán injustas. Porque los números no reflejan el peso de las piernas. Cuando midan los kilómetros recorridos sobre el césped, omitirán los que separan a Santa Clara de Artemisa, tras el viaje esa propia jornada, aunque esperaban por un ómnibus desde la anterior.

Los Gladiadores debieron viajar el día antes y dormir allá, para amanecer descansados, como sus rivales; en cambio, se mantuvieron en vilo todo el martes, y el transporte solo apareció el propio miércoles, a las 5:00 de la madrugada, de modo que llegaron a las 11:00.

Luego jugaron sobre el terreno duro de la Eide, no el de Zulueta (uno de los mejores de Cuba), como estaba programado. ¿La razón? El césped había crecido sin control. Después supimos que lo charpearon, cuando ya "no había tiempo de volverlo a incluir en la planificación".

Así que las piernas de los artemiseños se resintieron aun más, y pesaban para correr. Todo eso está en el fútbol, alguien dirá. No es justificación. Pero influye, ¿quién no lo sabe? Así los delanteros galopaban y eran menos precisos al disparar, los defensores tenían menos movilidad... y el centro del campo perdía fluidez para crear y organizar.

El marcador 1-1 depara el pase a Villa Clara. Los muchachos de Miguel Ángel Sevillano no intervendrán en el Torneo Clausura. No habrá fiesta este año. Sin embargo, estos chicos sí se merecen nuestro aplauso, porque fueron vencidos, no derrotados. ■■■■■



Ya entrena preselección de los Cazadores

TEXTO Y FOTOS **C. E. R.G.**
carlosenriquerodriguez850@gmail.com

● Con la finalidad de mejorar el decimoquinto lugar conseguido en la pasada edición de la Serie Nacional de Béisbol, ya entrena en Artemisa la preselección de los Cazadores Guerreros.

Integrada por 60 jugadores, repartidos en seis receptores, 17 jugadores de cuadro, nueve jardineros y 28 lanzadores, otra vez estarán bajo la atenta mirada del zurdo de oro de Alquizar, Yulieski González Ledesma.

En la nómina sobresalen los miembros de equipos Cuba Andy Cosme, Dayan García, Geonel Gutiérrez y Yunieski García. Junto a ellos destacan otros establecidos como José Antonio Jiménez, Osbel Pacheco, Dainel López, Osmel Solano y Yoan Moreno.

Talentedos jugadores como Cristian Hidalgo, Jean Carlos Díaz, Yoel Ricardo, Marlon Rodríguez y Yasser Veranes, también pueden aportar con su juventud y ganas, si logran hacer el grado.

Para esta serie la dirección del conjunto Cazadores fue renovada. Ahora Yulieski tendrá en el cuerpo técnico a Norlis Concepción como *coach* de banca. Mientras, Oslen Carreño, director del último equipo sub 23, será el preparador físico, y Andreidis Valle junto a Ernesto Delgado, fungirán como entrenadores.

Miguel Lahera se incorpora a las funciones de entrenador de picheo, junto al veterano José Manuel Pedroso. José Abel Gutiérrez se mantiene como estadístico y Manuel Orlando Vigoa como comisionado provincial. ■■■■■



CUANDO EL ARTE SE ILUMINA DE 26

«JONNIE MARTÍNEZ NIEVES RESULTÓ EL ARTISTA IDEAL, PARA ASUMIR LA DIRECCIÓN GENERAL DE ESTE ACTO EL PRÓXIMO 23 DE JULIO, EN HORAS DE LA MAÑANA, CUANDO CAIMITO SIRVA COMO SEDE DE RECORDACIÓN AL MONCADA Y A SUS JÓVENES ASALTANTES»

Cultura

Cuando el arte se ilumina de 26

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● La esencia de la nación cubana no puede explicarse si no es desde la muy estrecha relación entre la política y la cultura, entre su defensa desde las trincheras hasta su defensa desde las ideas y el arte.

Baste citar como ejemplo el del más universal de todos los cubanos: José Martí, designado con todo derecho nuestro más brillante político y Héroe Nacional y designado también, con igual derecho, nuestro más excelso poeta, escritor y periodista.

Hago este preámbulo no solo porque un hecho vinculado a su figura se encuentra a muy escasos días de celebrarse, el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes el próximo 26 de Julio, sino porque, en los ámbitos del arte y la cultura, resulta imposible pasar por alto un acontecimiento histórico de esta trascendencia.

Para exponer con acierto esta combinación en escena se ha escogido a una figura que ya probó con intensidad su talento dentro y fuera de Cuba: Jonnie Martínez Nieves, coreógrafo y director de la compañía NC Dance en Caimito, sede provincial de los actos por el 26.

Organizar un acto donde se equilibre el mensaje político y el cultural y no resulte más de lo mismo, no es tarea fácil, requiere ensayos fuertes, vista larga, capacidad para realizar una selección adecuada y equilibrada de lo que habrá de subir a escena.

Cuando no se busca ese equilibrio, o cuando no se le encuentre aunque se haya buscado, cuando no seazona con rigor y novedad la propuesta, a tono con los requerimientos de la fecha a la cual pretende rendir homenaje, falla toda la intención de quienes trataron de regalar un mensaje profundo y poético al público presente.

En la provincia nuestra, Jonnie Martínez Nieves resultó el artista ideal, para asumir la dirección general de este acto el próximo 23 de julio, en

horas de la mañana, cuando Caimito sirva como sede de recordación al Moncada y a sus jóvenes asaltantes, entre ellos unos 40 hijos de estas tierras.

Pero, ¿qué piensa del acto y cómo lo ha concebido el aún muy joven coreógrafo? Jonnie nos responde de inmediato:

“Lo primero que quiero decirte es que la dirección de este tipo de acto no es obra de una sola persona, sino de un equipo de trabajo. Sin ese equipo, no soy nada. Lo segundo es la preponderancia de artistas artemiseños dentro del espectáculo que haremos esa mañana. Hemos priorizado a creadores de la provincia, y es una decisión, a mi entender, muy positiva”.

El acto ha sido concebido para tres momentos: uno abarca desde nuestras gestas de independencia contra la esclavitud hasta los días de hoy; un segundo momento rinde homenaje a la tierra artemiseña, y un tercero se lo rinde al Líder del asalto y de la Revolución Cubana, Fidel Castro Ruz, y a su legado para las nuevas generaciones de compatriotas.

La compañía NC Dance llevará a escena las piezas **Canto a Oggún**, del profesor Leonel Méndez, **Estampas guajiras** y **Canto y victoria**, creaciones de Jonnie Martínez Nieves.



JONNIE durante un ensayo con los prospectos más diminutos de NC Dance

FOTOS: JOSÉ ANIBAL TORRIENTE

A ello se sumará la conducción de Danielys Carmona y la banda de Guanajay, quienes apoyarán musicalmente a las vocalistas Yara Véliz, Yelinett Martínez Véliz y Giselle de la Caridad García Torres, mientras que Sisto y su grupo Kolao actuarán junto a un coro de voces infantiles, y Son Artemisa con la intérprete Yosleidis estrenarán el tema **En el pecho de Artemisa**, dedicado al 26 de Julio y con autoría de Orlando Benítez.

Dos poetas de fibra, Héctor Montesinos y Yovani León, acompañados por Son Artemiseño, pondrán el máximo de lirismo al verso improvisado, el actor y declamador Ramón Junco será un invitado especial, así como las actrices Nachy Valle y su hija Mía Rodríguez.

Caimito, municipio donde el trabajo cultural dentro de las comunidades ha sido muy destacado, tendrá el gusto de poner en acción a los proyectos Arte Vivo, Chiquilinas y el de danza de la Casa de Cultura Raquel Revuelta, así como a los miembros del taller de formación de la compañía NC Dance.

“La interacción entre todos los artistas invitados, su fusión en uno solo, ha sido realmente hermosa”, asegura Johnnie.

Interrogado sobre la seriedad con que puede tomarse un acto de este tipo, a quien ha subido las más diversas obras a escenarios de varias naciones del mundo, entre ellas México, Perú, Turquía y Alemania, responde convencido:

“Yo asumo todos los espectáculos, absolutamente todos, con total entrega y responsabilidad, trato de que el valor estético prime y viaje acorde con los tiempos. Para esta ocasión he recibido el apoyo incondicional del gobierno y el Partido en la provincia y de la dirección municipal de Cultura. Es por ese motivo, además de un placer, una responsabilidad muy seria”.

Si a las Revoluciones del 68 y el 95 no le faltaron poetas de tan fina lira como Céspedes y Martí, a la del 30 no le faltó un memorable Villena, y el Moncada, motivación perfecta para este acto, también tuvo los suyos: Raúl Gómez García, autor de **Ya estamos en combate**, y Agustín Díaz Cartaya, autor del **Himno del 26**. Definitivamente, política y cultura son ramas y raíces del mismo árbol en la nación cubana.

La risa cuelga de una Vitrina

POR EUTELIO SUÁREZ PÉREZ

● Como gran conocedor de todo lo que en el mundo de las artes visuales ha existido, para bien y para mal, el profesor y artista Evelio Sánchez Zayas ha dejado en claro que el humor gráfico no es una expresión de acompañamiento, sino plato fuerte en la ya suculenta mesa donde brillan los grandes nombres del expresionismo, el impresionismo, el surrealismo... y otros etcéteras muy respetados.

De ahí que ahora, en pleno y durísimo verano caribeño, cuando los cubanos pelean cuesta arriba, Evelio haya decidido regalar a los transeúntes caimitenses, desde la galería La Vidriera, en el cine del casco urbano, la exposición **Diez humoristas gráficos cubanos**, en la cual se agrupan obras de 10 destacadas figuras de esta vertiente creativa, entre ellas Ramiro Zardoya, Ares, Pedro Méndez, Alfredo Martínez y Lázaro Fernández Moreno.

Cuba ha contado, a lo largo de muchos años, con brillantes exponentes dentro del humor gráfico. Artemisa, por solo citar unos pocos ejemplos, cuenta con los clásicos Eduardo Abela y René de la Nuez, creadores de los célebres El Bobo y El Loquito, respectivamente, y con quien en más de una vez ha sido seleccionado Mejor Caricaturista del mundo: Ángel Boligán Corbo.

He citado tres nombres. Pero citarlos a todos aquí sería armar una lista interminable, de la cual, seguramente y sin malas intenciones, quedarían algunos fuera, prueba de cuán extensa y jugosa ha sido la historia del humor gráfico en la Mayor de Las Antillas.

Explotar de risa o aliviarse con una sonrisa, siempre viene de perlas al alma humana. El hombre necesita reír y sonreír. El humor gráfico, aun cuando se remita a situaciones adversas, conflictos bélicos o momentos oscuros de la humanidad, siempre puede provocar un sentimiento sano en quien lo disfruta.

Mirando esta selección tan exquisita realizada por el maestro Sánchez Zayas, no sé a derechas por qué recuerdo ese memorable filme antibelicista nombrado **Sendas de gloria**, del realizador norteamericano Stanley Kubrick, en la cual todo es una suma de perversos y profundos dolores antihumanos, hasta que una prisionera sube a un improvisado escenario y comienza a entonar una sentida canción, gesto suficiente para despertar en los soldados el sentimiento más tierno y esperanzador.

Así, seguramente anda el alma de los humoristas gráficos cubanos de hoy, parte de ellos colgando con sus obras de La Vitrina caimitense: inmersa en demostrar que la risa, aun en medio de tantos vendavales, de tantos dolores profundos, siempre viene a contagiarnos de algún sentimiento tierno y esperanzador.



BAHÍA HONDA

¿San Pedro tiene los días contados?



UNAS 30 CABAÑAS que fueron afectadas por el huracán permanecen en abandono entre la hierba, muchas abiertas y expuestas a actos vandálicos

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ
yudaisismoreno@gmail.com

• La playa San Pedro, en Bahía Honda, siempre compartió nombre con el Campismo Popular, la Villa Azucarera y la del Ministerio del Interior (Minint). Estas últimas destinadas a sus trabajadores.

Nunca fue fácil acceder a ella. Sin embargo, emprender viaje convidaba por la feliz coincidencia del entorno montañoso y marino, los estables servicios a precios asequibles, más la venta –ilegal en la mayoría de las ocasiones– de pescados no tan usuales por otros lares.

Des-contar

El tiempo y la apatía le juegan una mala pasada a este pedazo de geografía. Los 20 kilómetros para entrar son casi interminables entre huecos profundos y abundante marabú. En el trayecto no cruzas vehículo alguno, salvo los de tracción animal. Y muy escasos.

Hace unos cinco años, la delegación provincial del Minint cambió a la Empresa de Alojamiento su villa, por otra en Mariel, El Mosquito.

La “dejadez” fue oportunidad para que bahiahondeses recién damnificados por el huracán de 2024, ocuparan cabañas por su cuenta. En otras robaron ventanas, puertas, sanitarios, cercas, aceras. Y según nos cuentan, algunos “osados” marcaron las restantes como su propiedad, ante la ausencia del dueño legal.

Al frente de la otrora Villa del Minint, los azucareros también entregaron la suya por una política de país, aprobada por algunos e incomprensible por muchos.

Yoel Martínez, quien fuera jefe de la villa en aquel entonces explicó que, “en diciembre de 2014 la Empresa de Campismo recibió unas 30 cabañas con clima, televisores, refrigeradores, camas, cortinas, varios transportes, grupo eléctrico, y otros recursos”.

Si la matemática no falla, las capacidades del campismo sumarían unas 70 cabañas, pero el conteo de las disponibles, diez años después, anda a mitad de cifra.

“Nada es igual”, y puede empeorar

El mayor de la familia Rodríguez Cruz, explica que es “una opción asequible al comparar los precios de hoteles y alquileres cerca de las playas, pero precisa mejores condiciones”. Él alquiló dos cabañas de las siete ocupadas al momento de nuestra visita.

“Una vez por temporada hace casi 20 años vengo con mi esposa, hijas, nietos... Menos los ventiladores, lo traemos todo, hasta la nevera y el agua potable.

“El personal del campismo es muy agradable, pero no ofrecen gastronomía ni recreación. El parque infantil se perdió.

“Cocinamos con equipos eléctricos, pero ante los constantes apagones usamos variantes”, explica, y señala una hornilla con leña y algún trozo de carbón ya deshecho.

¿Y cómo se trasladaron de San Cristóbal acá? Hace un gesto, suspira. “Unos 40 000 pesos nos cobró un particular”, detalla Rodríguez Cruz.

En otra cabaña, el también san-cristobalense Miguel Ángel Sánchez, trabajador del Taller de Discapacitados de su municipio, nos hablaba de su segunda vez en San Pedro.

“No hay muchos indicios de recuperación tras el ciclón hace unos ocho meses. Ningún área exhibe su mejor cara”, dice, y camina hasta orillas del mar, donde hay música y compra –a trabajadores por cuenta propia– bebidas frías y chucherías.

En busca de respuestas

A Juan Jesús Gamiotea Pozo, director de San Pedro hace dos años, interrogamos, no sin antes andar de asombro en asombro en un campismo enyerbado por la desidia.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

NADA QUEDA EN el parque infantil. Mientras al frente, en la villa de Alojamiento, los aparatos están deteriorándose entre la hierba y el abandono

“El huracán hizo mucho daño en las cubiertas, al caer las matas de coco. Se repararán, pero hasta ahora no hay cemento. Prestamos servicio solo en 35 cabañas.

“Tenemos para elaborar almuerzos y cenas, pero los campistas no lo solicitan, ellos se cocinan”, explica, aunque en voz de los vacacionistas había otra versión, al igual que con la venta del módulo que, según el director, “incluía papel higiénico, licor, y otros bienes, pero aún no se lo hemos vendido”. Algo medio raro.

“No podemos hacer mucha gestión para ampliar las ofertas al tener un solo vehículo, no en muy buen estado, y 20 litros de diésel de asignación mensual. Tampoco se permite en la instalación ninguna forma de gestión no estatal, y la plantilla no está cubierta ni al 50 por ciento. Los salarios andan por debajo de los 3 000 pesos”, acota.

Deterioro progresivo: secreto público

El campismo San Pedro, con acceso ilimitado desde la entrada, duele. Duelen las luminarias apiladas, quizás desde el paso de Rafael el 6 de noviembre de 2024.

Duelen las huellas de árboles caídos, lo que un día fue parque infantil, restaurante, ranchón, y la sala de juego a merced de la lluvia, el sol, el deterioro...

Duelen otras cabañas abiertas, desbaratadas por dentro, sin indicios de vacacionar en ellas a corto plazo.

Duelen las condiciones de la playa, quizás, en el orden del día de las administraciones responsables o entre quienes deben proteger ese azul, pero no en las acciones.

¿Ahogarse en la orilla?

Nunca un huracán, sea cual sea la categoría, hará más daño que el humano disfrazado de desinterés. Nunca habrá mayor enemigo que la inercia ante las soluciones.

La provincia de Artemisa reseña en su historia la extinción en el mapa del Campismo Popular La Herradura, cerca de la playa de igual nombre, en Mariel.



A LOS EFECTOS de Rafael se suma el vandalismo

Desapareció, de proyecto en proyecto, con abandono implícito. ¿Por qué? ¿Dónde está o están los responsables? Simplemente, menos opciones de recreación popular.

En 2023 los siete campismos artemiseños sumaban 310 cabañas. En 2025, Niurka Quintana Pérez, directora de Campismo Popular, desde mayo pasado, declaró disponibles 242, 68 menos (30 de estas en San Pedro).

¿Este campismo, con casi la mitad fuera de orden tendrá los días contados como La Herradura, de seguir este camino?

Pensar en inversiones es utopía en medio de una situación económica de las más complejas de todos los tiempos. Perder cuanto tenemos es un acto repudiable. ¿Entonces? Nos queda no restar ni confabularnos con el desatino de las manos atadas, o sueltas, como asimile mejor el contexto.

Son tiempos de no cobijar el desánimo ni ser cómplices de lo mal hecho. De encadenar las buenas prácticas con las cuales sobreviven otras instalaciones, y juntarse hoy, ahora, para ayudar a que el campismo de la playa San Pedro, no se ahogue en su misma orilla.



DIRECTORA
Yudais Moreno Benitez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Grisel Martínez Loaces

SUBDIRECTORA ECONÓMICA
Lemaris Jiménez González
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800
TELÉFONO 49 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cjp.cu
IMPRENTA
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica La Habana
SOYGRAF
IMPRESIONES GRÁFICAS

Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



15 jul. 2025
Edición 27