

# el artemiseño

SEMENARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



**PÁG. 2**  
Los trabajadores de Plaguicidas en Artemisa, celebraron el Día del Trabajador Químico entre homenajes y reconocimientos

**PÁG. 8**  
Ya inició el verano y en muchos lugares las ofertas para la recreación infantil siguen siendo muy escasas



## En modo Verano, siempre joven

POR ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO Y ALEXANDER ACOSTA SILVA  
adianez.fernandez@gmail.com

En la Comunidad Las Terrazas, como en toda Artemisa, dio inicio oficialmente el 5 de julio el Verano 2025, con variadas actividades para niños y jóvenes y la convocatoria de la Unión de Jóvenes Comunistas a vivir intensamente esta etapa, en familia, con la alegría que caracteriza a los artemiseños.

Lázara Yudelkis Quiala Leal, primera secretaria del Comité Provincial de la UJC, reflexionó sobre la difícil situación económica que afronta el país y sobre cómo debemos sobreponernos para que nada empañe el júbilo con que los cubanos solemos celebrar las vacaciones. Esta será otra oportunidad, dijo, para mantener las tradiciones de unidad, y celebrar la vida juntos en familia, con opciones sanas y entretenidas.

En una mañana en extremo soleada, típica del verano, los integrantes de La Colmenita de Mariel contagiaron al público su alegría y los hicieron partícipes de bailes, canciones, desfiles de modas, entre otras propuestas.

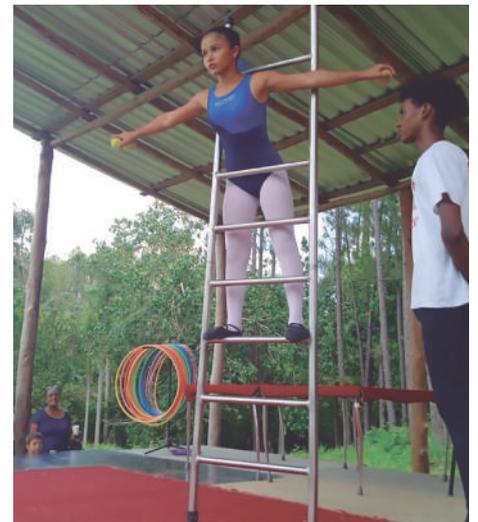
Luego llegó el circo, a cargo de la compañía artemiseña Fantasía Circense. Magos, malabaristas, contorsionistas y equilibristas asombraron al público con su talento, en tanto los payasos motivaron las risas de grandes y chicos.

En torno al Bohío de Polo hubo también ofertas gastronómicas, equipos para la recreación infantil y música para los no tan niños.

En el resto de los municipios, en parques, plazas y playas sobre todo, se dio la bienvenida a esta etapa estival que puede marcar la diferencia, si desde ya, todos nos proponemos vivirla a plenitud, con una sonrisa siempre más allá de las adversidades.



FOTOS: OTONIEL MARQUEZ





## Una escuela parecida a su tiempo

POR GISELLE VICHOT CASTILLO

• ¿Cómo enfrentar los desafíos que imponen una cobertura docente incompleta? ¿Cuáles son los beneficios de trabajar desde una planificación estratégica? ¿Qué transformaciones exigen, al sistema de enseñanza y aprendizaje, las tecnologías de la información y la comunicación?

Estas y otras interrogantes signaron las jornadas del Seminario Provincial de Preparación para el Curso Escolar 2025-2026, desarrollado en la Escuela Pedagógica Rubén Martínez Villena, de Alquizar.

En la apertura de la sesión plenaria, el Máster en Ciencias (M Sc.) Yarobys Álvarez Contreras, director provincial de Educación, ahondó sobre las prioridades y retos para el próximo año lectivo. Declaró, que en Artemisa persisten dificultades en el completamiento de la fuerza de trabajo frente a aulas, a lo cual dan solución unas dos mil alternativas.

“Si bien, no es el ideal al que aspiramos, en el camino tampoco renunciamos a la formación de ciudadanos integrales con habilidades innovadoras. De ahí, la importancia de trabajar desde una planificación estratégica, sostenible en el tiempo, pero capaz de dar solución inmediata a problemáticas urgentes”. Este enfoque es clave para garantizar la continuidad y la mejora constante del sistema educativo, subrayó.

La preparación también aportó nuevas luces sobre el proceso de formación de la fuerza de trabajo calificada de nivel medio. El tema fue desarrollado por los M. Sc. Wilfredo Cabañas González y Maidé Barrios Ledón; director de la

Educación Básica y jefa de la Enseñanza Técnica Profesional, respectivamente.

Novedosa resultó la ponencia del licenciado Ángel Miguel Herrera Apaceiro, quien mostró a los presentes los beneficios de hacer un uso con sentido de la tecnología, a partir de las nuevas herramientas que ofrece a educadores y estudiantes la inteligencia artificial generativa.

Otras temáticas relacionadas con la enseñanza de la Historia de Cuba en el contexto actual, la labor educativa preventiva y la gestión de la calidad del proceso educativo en el Tercer Perfeccionamiento, también ocuparon estas jornadas, marcadas por la difusión del conocimiento.

Recibieron el reconocimiento de la Dirección Provincial de Educación Nelson Luis Rodríguez Díaz y María de los Ángeles Fuentes Barbán, por su dedicación y entrega en la conducción del ejército de educadores.

Asimismo, fueron agasajados, por sus resultados en los exámenes de ingreso a la Educación Superior, el IPVCE Mártires de Humboldt 7 y los preuniversitarios Francisco Frexes Mercadé, Eugenio María de Hostos y Juan Evangelista Delgado.

También distinguieron el trabajo desde la Educación Primaria por la consagración y resultados en la implementación de la estrategia del ERCE.

En el seminario participaron integrantes de la dirección provincial de educación, así como la totalidad de los directores municipales, quienes tienen a su cargo comunicar luego a educadores y directivos de escuelas cada estrategia compartida.

## Escolares y Campismo unidos por el verano

POR S. M. S.

• La transportación hacia las bases de campismo de la provincia como parte del verano 2025 ya comenzó, luego de la conciliación del plan de transportación acordado entre las entidades y representantes de Campismo Popular y de la UEB provincial Transporte Escolar.

Juan Permuy Felipe, director de esta última, informó que desde su ministerio, el Grupo Empresarial de Transporte Automotor y la Empresa Nacional de Transporte Escolar, de conjunto con la Empresa Nacional de Campismo Popular, establecieron las coordinaciones pertinentes para que las entidades del

sector en las provincias y sus bases en los territorios apoyen esta opción que posibilita el disfrute del turismo de naturaleza.

Además, como parte de los pilares en la gestión de gobierno, en especial la transformación digital, acordaron, con las Oficinas de Reservación de Campismo de la provincia, establecer el acceso al código QR como vía de pago.

“En momentos difíciles de restricciones de piezas, insumos, obsolescencia tecnológica y otras limitaciones, el país no escatima en continuar ofreciendo servicios para el pueblo”, agregó Permuy Felipe.

## Presentes en la XV Convención de Medio Ambiente

POR ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO

• Más de 15 especialistas del Centro de Estudios y Servicios Ambientales de Artemisa (Cesaart), junto a campesinos vinculados a proyectos, representantes del Jardín Botánico Orquideario de Soroa y de la filial provincial de la Academia de Ciencias de Cuba, estuvieron representando a la provincia del 1 al 5 de julio en la XV Convención Internacional de Medio Ambiente y Desarrollo, una oportunidad para demostrar cuanto se hace aquí en función de preservar los valores y recursos naturales.

La M. Sc. Lelieth Feyobe Sandobal, directora del Centro, precisó que constituyó un privilegio estar representados allí, con la participación en varios congresos y la pre-

sentación de trabajos que versaron sobre la implementación de la economía de la inteligencia artificial en los procesos y programas de cambio climático, el empleo de las herramientas de la comunicación en la educación ambiental, y resultados de los proyectos territoriales del centro, relacionados con la conectividad del paisaje, la resiliencia costera y la captura de carbono.

Destacó en esta edición la presencia de cooperativistas del territorio que trabajan vinculados a proyectos, como es el caso de Pablo Orlando Pérez Guzmán, presidente de la CCS Frank País, de Güira de Melena, quien agradeció la oportunidad de estar allí compartiendo saberes y aprendiendo en función de producir alimentos en armonía con el medio ambiente.

## Trabajadores de la industria química celebraron su día

POR SAY MENA SUÁREZ

• La Empresa de Plaguicidas Juan Luis Rodríguez Gómez mereció la sede nacional por las actividades del 1 de julio, Día del Trabajador Químico, por la alta responsabilidad que tiene el centro en la producción de plaguicidas, herbicidas e insecticidas, según quedó expuesto por Misael Hernández Guinart, director del centro.

El Secretariado Nacional del Sindicato de los Trabajadores de Industrias, reconoció con la Distinción Níco López Fernández a trabajadoras y trabajadores que se han desempeñado por más de 20 años en el sector.

Ulises Guilarte de Nacimiento, miembro del Buró Político y secretario general de la CTC, reconoció la labor de los trabajadores destacados y les agradeció por dedicar tantos al gremio.

Asimismo, el espacio fue oportuno para despedir a Maylene Agustina Pérez García, quien se desempeñaba como vicepresidenta del Grupo Empresarial de la Industria Química y culmina su vida laboral en



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

EN EL ACTO entregaron varios reconocimientos

este sitio. De ahora en adelante será la encargada de atender la tesorería, un nuevo esquema de financiamiento del Sistema Empresarial.

Mientras, Raudel Mora Milián, joven destacado, hizo lectura de la carta de felicitación emitida por el ministro de Industrias, el presidente del Grupo Empresarial y la secretaria general del Sindicato Nacional a los más de 5 000 trabajadores químicos del país.

El dúo Fusión y la agrupación vocal Fusión e imagen, pertenecientes a la Casa de Cultura Delfín Fleitas, amenizaron el encuentro.

## Jardines, huertos y bosques martianos ganan espacio

POR YEMMI VALDÉS RAMOS

• El taller provincial de Jardines, huertos y bosques martianos aconteció en San Cristóbal, con la convocatoria de la Sociedad Cultural José Martí en Artemisa y la entrega del premio Por la Utilidad de la Virtud a una de sus miembros.

No faltó el mensaje vía telefónica de Yusuam Palacios Ortega, director del Museo Fragua Martiana, y apasionado estudioso de la obra del Apóstol.

Francisco Javier Ortega Somonte, presidente provincial del Programa Martiano, insistió en la pertinencia de recuperar el bosque martiano en este municipio (que ya lo tuvo antes) y donde no solo deben estar presentes las 53 plantas de las que hablaba Martí en su diario de campaña, sino otros cultivos que beneficien la producción de alimentos en el territorio.

Autoridades locales del Partido, el Gobierno y la Administración, así como de la Agricultura y el CITMA, intercambiaron sobre la concreción de la idea del bosque en un área ya seleccionada, donde ya existen árboles plantados, pero que demandan cuidados y protección.

Profesores del Palacio de Pioneros Paquito González Cueto abrieron con la primera ponencia sobre el huerto que

funciona en la institución, y las clases y prácticas que allí protagonizan los estudiantes de diferentes edades y enseñanzas.

También compartieron sus experiencias representantes de las escuelas Julio Antonio Mella, Guillermo Castillo, de Los Pinos, el preuniversitario José Licourt Domínguez, y centros de la enseñanza secundaria, entre otros.

Destacó la ponencia Mapa Verde, experiencia impulsada desde el Centro Félix Varela y consolidada en San Cristóbal con alianzas y proyectos de trabajo comunitario.

La asistente educativa Elsa Díaz, explicó el funcionamiento de una actividad complementaria de formación de valores en los pioneros, mientras trabajan en dos parcelas de tierra delimitadas para jardín martiano y huerto, en las que interactúan con el primer ciclo de la enseñanza primaria.

Al cierre se entregó la distinción nacional Por la Utilidad de la Virtud, a la licenciada Miriam Pino Amador, presidenta del consejo municipal José Cantón Navarro, de la Sociedad Cultural José Martí, en San Cristóbal y el reconocimiento provincial Girón de Luz, a varios miembros destacados del municipio, por la labor al frente de sus clubes martianos.

EN LA HISTORIA		8» 14 JUL.
10/1853	Nace Fermín Valdés Domínguez, revolucionario, escritor y poeta	
11	Día Mundial de la Población	
12/1815	Nace en Santiago de Cuba, Mariana Grajales Coello, madre de los Maceo y Madre de la Patria	
12/1854	Nace Juan Gualberto Gómez, hijo de esclavos, independentista, destacado periodista, excelente orador y poeta	

¿DÓNDE ESTÁN TUS HIJOS?

«NO SE TRATA DE PONERLES GRILLETES EN LOS PIES O CONFINARLOS EN EL INTERIOR DE UNA CALUROSA VIVIENDA. SE TRATA DE LA RESPONSABILIDAD ASUMIDA DESDE LA LLEGADA DE UNA CRIATURA AL MUNDO HASTA ALCANZAR SU EDAD ADULTA»

Opinión

# ¿Dónde están tus hijos?

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO



● Un relampagueante frenazo del chofer evitó la tragedia. Por el clásico pelo, el pequeño niño escapó de la mole imponente que, a escasos centímetros de su cuerpo, se detuvo en firme. El grito de ocasión no se hizo esperar: “¿y este niño de quién es?” Una cuadra más allá, la mano de una mujer se agitó en el aire y un lamento indescifrable salió de su garganta.

No es ficción lo que escribo. Es la pura realidad. Sucedió hace apenas unos días, frente a la Escuela Primaria Mártires del Goicuría, no en horario de clases, sino cayendo la tarde, cuando, para más peligro, el poste eléctrico situado en la esquina de la avenida 47 y calle 40, en Caimito, ardía peligrosamente y ya los bomberos se hallaban en camino para sofocar el siniestro.

“¿De quién es este niño?”, fui yo quien grité. Pero no solo era él, sino también otros, de más o menos su edad, que le acompañaban en su deambular callejero, sin importarles cuántas veces se les llamó la atención, para que dejaran de corretear por las cercanías del poste, “herido de muerte” y se retiraran urgentemente del área en dirección a sus viviendas.

¿Y los padres de estos niños? Bien, gracias, tal vez pensando que entre sus hijos y el peligro media una distancia

de por lo menos mil kilómetros... tal vez pensando en avanzar en el lavado o la comida pendientes, o tal vez no pensando en absolutamente nada.

Vivo en esta esquina desde el año 2000 y, salvo alguna que otra escaramuza entre peatones y medios de transporte, no he asistido a mucho más... por suerte. Recuerdo haber visto volar por los aires a un motorista que, en el medio de esta intersección, chocó contra un auto y, de puro milagro, no barrió con su cuerpo el piso del portal de mi casa. Más allá de los golpes y el susto, no hubo que lamentar tristezas mayores.

Con dos escuelas primarias, un terreno de fútbol y un estadio de béisbol en predios muy cercanos, mi esquina suele ser constantemente espacio de movimiento de jóvenes, adolescentes y niños. Los mayores están en condiciones de cuidarse. Pero estos últimos no.

Algunos de ellos son los clásicos “cabezaduras” y otros cargan con la ingenuidad y la despreocupación propia de sus años. Corren por aquí y acullá, pasan sin precauciones la esquina, la cruzan en bicicleta y en moto (he visto verdaderos niños conduciendo estos



MARTIRENA

artefactos), o corriendo detrás de una pelota de béisbol o de fútbol.

Mientras tanto, el peligro les acecha y puede saltar en cualquier momento contra ellos.

Tras ocurrir el frenazo salvador, alguien me decía que el niño de la historia y otros andaban, de manera asidua, a manga por hombro por estas calles. ¡Oh, muy mala noticia esa! Vuelvo a preguntarme entonces: ¿y los padres de estos niños saben dónde están sus hijos?

No se trata de ponerles grilletes en los pies o confinarlos en el interior de una calurosa vivienda. No. Los niños, en especial, requieren ejercicio, aire fresco y libertad. Se trata de la responsabilidad asumida desde la llegada de una criatura al mundo hasta alcanzar su edad adulta.

Y esa responsabilidad, fuera de las aulas y en primer lugar, toca a los padres. A esos mismos que se atragantan del susto cuando sus hijos se salvan de puro milagro; pero ni siquiera una lección de este tamaño les impulsa a tomar conciencia para saber que, si hoy casi sucedió, mañana sucederá con toda su desgracia y dolor irreparables.

Y no será culpa del hombre al timón que, como el personaje del cuento **Matar a un niño**, de Stig Dagerman, pasará toda su existencia con ese dolor insufrible dentro de sí, sino de quienes no tomaron por los cuernos la responsabilidad que les tocaba.

La vieja frase “los accidentes no son tan inevitables como parecen”, le sigue viniendo como anillo al dedo a historias como estas. Recuerden que, de ciertas tragedias, no salen con vida ni siquiera los que no la perdieron.



## EL PUEBLO OPINA

A cargo de YUDASIS MORENO  
opinion@artemisdiario.cu

### 1 DESDE TOLEDO RECLAMAN AGUA

Rubén Díaz Castillo llamó a nuestra redacción para informarnos que en su cuadra, en el Consejo Popular Toledo, no hay agua hace más de un mes. “Antes, precisó, se abría una llave en el vivero y llegaba por la tubería, pero eso ya no es así y no podemos seguir comprando pipas”.

Aseguró haber agotado todas las vías, desde el intercambio directo con Marlén, la delegada, hasta los representantes del

Gobierno y Acueducto, pero la situación sigue igual. Mientras, Javier Castillo González, residente en Calle 52, No. 112 entre 1A y 1B, se personó nuevamente en la redacción para comunicarnos que aún el tema del agua no se soluciona. “Ya hace siete meses que no llega y la situación es cada vez más insostenible, sobre todo para quienes no podemos comprar pipas.

Nos cuenta que allí, además de que el motor que pusieron no tiene la potencia requerida, existe mala manipulación de las válvulas, lo cual podría resolverse con el control y el chequeo de las autoridades facultadas para ello, fundamentalmente del Gobier-

no, que debe responder a los intereses del pueblo.

“A mi casa siempre llegó el agua por la tubería, pero hace siete meses que vivimos en un suplicio constante cargando agua de lejos, sin embargo vemos como el agua es objeto de ilegalidades, y se utiliza en fincas para regar, sin que nadie adopte medidas de control”.

Desde estas páginas, la alerta a quienes deben velar porque el agua que se bombee llegue a las viviendas y se reparta lo más equitativamente posible, con la manipulación de las válvulas, de modo que toque a todos, al menos, un poquito del preciado y necesario líquido.



## HISTORIAS DE VERANO

compadres

www.martirena.com



# Vida y Comunidad

## Héroe del momento

Rafael Pérez Garriga forma parte de la Cruz Roja en la provincia de Artemisa y, aunque lo hace totalmente voluntario, nunca ha dudado en asistir cuando lo necesitan

TEXTO Y FOTO INDRA ÁLVAREZ BÁEZ

● Hace algunos años, Rafael Pérez Garriga soñaba jugar en un estadio profesional y ser el Messi de Cuba; sin embargo, su vida tomó otro rumbo. Ahora asciende pendientes de 800 metros, salva vidas y le reza a Dios por llegar sano a la casa. “Los rescatistas sabemos la hora de partida, pero no la de regreso, si regresamos”.

Pepe, como muchos le dicen, nunca imaginó que a los 62 años y siendo jefe del Grupo Especializado de Operaciones y Socorro de la Cruz Roja en la provincia de Artemisa, tendría que enfrentar tres accidentes devastadores en tan poco tiempo.

Sus manos solidarias despidieron a los fallecidos por la caída del avión en Boyeros en el año 2018 y, como la escena de una de esas películas que quedan incorporadas en la memoria, el cadáver de una joven con su hija en brazos, es un recuerdo que no logra olvidar; así como la explosión del hotel Saratoga y el incendio de la base de supertanqueros en Matanzas.

“Aún tengo la imagen en mi cabeza de cómo entre las llamas logramos rescatar, incluso, a dos perros”.

Pero asegura que en esos momentos su equipo le da fuerzas. Dieciséis hombres como él y también jóvenes, despliegan valentía en cada tarea.

Su futuro no parecía apuntar a convertirse en paramédico; sin embargo,

ese mismo niño asmático convirtió sus pretensiones de crack del fútbol en dedicación y esfuerzo. Recibió en 2013 un curso para pertenecer a la Cruz Roja, y no se arrepiente, porque para él su profesión es un regalo de la vida. Además, lo hace totalmente voluntario, sin recibir nada a cambio.

Aunque se graduó como técnico medio en Sanidad Vegetal, es miembro del Equipo Nacional de Intervención en Situaciones de Desastre, máxima categoría que ofrece la Cruz Roja.

Hoy Rafael conoce y es conocido por todos. Ha logrado que el marcador anote los tantos a su favor, porque su pueblo lo ve como héroe. Para ellos es el hombre capaz de estar en lo más alto del podio cuando se le ha necesitado.

Mientras Pepe arriesga su vida para salvar la de otros, en su casa el miedo traspasa las paredes. Una familia espera que regrese. “Cuando estaba en Matanzas por la explosión de los supertanqueros, mi niña me llamaba desesperada y me decía: ‘Papá, por favor, cuidate. Estoy viendo las imágenes por el televisor y todo está rodeado de fuego’”.

Invisibles ante los ojos, pero imborrables en su mente, Rafael tiene sus propias cicatrices. En una libreta, este hombre apunta cada víctima que no logró salvar, y se enfoca para que su lista no aumente, aunque todo el peso no está en sus manos.



RAFAEL PÉREZ GARRIGA

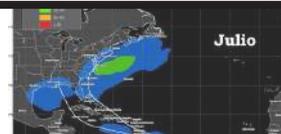
Por eso, dicen que honor a quien honor merece. Pepe cuenta con la Medalla Servicio Distinguido del Minint y con el Sello de Oro, tras realizar una caminata de un mes y siete días desde San Pedro, en Artemisa, hasta la playa Las Coloradas, en Granma.

Cuando su historia termine, algunos dirán que fue de superación; otros argumentarán que lo movió su incansable espíritu. Ama lo que hace. Porque en su condición hay muchos; con su dedicación, pocos.

Por estos días no patea pelotas ni hace goles, pero deslumbra. Las palabras se quedan cortas para definir a un hombre que en más de una ocasión ha demostrado ser un superhéroe. Diría yo que, dentro de lo real, es maravilloso.

### JULIO AUGURA BAJA ACTIVIDAD CICLÓNICA

«CON EL VERANO ESTRENAMOS ESTA NUEVA SECCIÓN PARA CONOCER MÁS SOBRE EL CLIMA, DE LA MANO DE RAYDEL RUISÁNCHEZ, ESPECIALISTA EN METEOROLOGÍA DEL GRUPO DE PRONÓSTICOS DE LA PROVINCIA»



### PINTA JOVEN



## Influencers: una voz... ¿confiable?

A CARGO DE SAYLIS MENA SUÁREZ



¿Sabía que la voz *influencer* es un anglicismo usado en referencia a una persona con capacidad para influir sobre otras, principalmente a través de las redes sociales? ¿Sabía que existen los *influencers*?

Son individuos que cuentan con una audiencia leal y comprometida, que se han convertido en líderes digitales y conquistado las redes sociales. Además, generalmente tienen credibilidad sobre algún tema en concreto.

La influencia que pueden llegar a ejercer, se basa en su autoridad, conocimiento y posición. Cuentan con un número importante de admiradores que les siguen y a quienes motivan gracias a la relación que hayan podido construir con estos a lo largo del tiempo.

En ocasiones, solemos confundir *influencer* con creador de contenido. Sin embargo, existe una fina línea que separa estos dos términos, y es que no todos los creadores logran influir en su comunidad digital.

Para muchos, lo que comenzó como un modo de entretenimiento, se ha convertido en el trabajo diario y monetizan por eso. En Cuba, aunque resulta complicado este proceso de monetización, también ocurre.

¿Pero todas las experiencias con estos “líderes digitales” son positivas? ¿Siempre ejercen una buena influencia, sobre todo en la juventud?

Si bien muchos utilizan las redes sociales como una vía para realizar donaciones a necesitados, adopciones de animales, activismo sobre feminismo, y muchísimos temas más, también existen los malintencionados que viralizan contenidos sensibles que, incluso, llegan a afectar la estabilidad emocional de varios de sus seguidores, sin estos darse cuenta.

En los últimos años, sobre todo luego de la Covid-19, se han hecho muy frecuentes las cuentas como *@cubacringe* y *@elchicle*, solo por mencionar algunas, que su principal contenido es denigrar a las personas que están detrás de diferentes cuentas.

Van desde publicar videos burlándose, da igual la situación que se presente en ellos, hasta llegar a un funeral, molestar a los dolientes, hacer videos y socializarlos, sin importarles las consecuencias.

A pesar de todo esto, son cuentas con miles de seguidores que, aunque no parezca posible, los convierten en *influencers*, debido a que hay una gran cantidad de usuarios replicando las acciones de quienes están detrás de las cuentas mencionadas, y de otras, sin importar las actitudes detestables.

Esta también es una manera de hacer *bullying*. No son pocas las personas que ven afectada su salud mental luego de encontrarse en videos como los explicados. Nosotros, los usuarios, somos los únicos que podemos parar esta ola de *influencers* que no lo son y que, sin embargo, ponemos en posiciones superiores. Intentemos, de ahora en adelante, analizar los contenidos que seguimos y preguntarnos si los que llamamos *influencers* son voces confiables.



### OBSERVADOR METEOROLÓGICO

## Julio augura baja actividad ciclónica

POR RAYDEL RUISÁNCHEZ

● A finales del mes pasado, se formó el segundo ciclón tropical de la temporada: la tormenta tropical Barry, que provocó intensas lluvias en la costa este de México. También se formó la tormenta tropical Andrea en el Atlántico subtropical central.

Aunque ambos organismos eran débiles, lograron alcanzar la categoría de tormenta tropical, algo que sorprendió a muchos, ya que se pensaba que junio transcurriría sin formaciones ciclónicas.

Ahora, con la llegada de julio, seguimos enfrentando un mes de escasa actividad ciclónica. Al momento de redactado este artículo, en el Atlántico occidental, hay un sistema que podría desarrollarse cerca de la costa este de los Estados Unidos, pero no representa peligro para nuestro territorio.

Fuera de esto, no se observan otras posibilidades de desarrollo, al menos en la primera mitad del mes; sin embargo, esto puede cambiar con el tiempo.

Aunque julio suele ser poco activo, el año pasado, a principios de este mes, teníamos al peligroso huracán Beryl, de categoría 5, avanzando por

el mar Caribe oriental, lo que muestra que la temporada pasada comenzó de manera agresiva.

En contraste, este año parece estar más tranquilo. Aún falta tiempo para el periodo de mayor actividad ciclónica, que comienza después del 20 de agosto, cuando las condiciones oceánicas y atmosféricas se vuelven más favorables para el desarrollo de ciclones.

El pico climatológico se alcanza en la primera quincena de septiembre. En el mes de julio, la principal zona de formación se encuentra en el noreste del Golfo de México y en la costa este de los Estados Unidos y algunos comienzan en el mar Caribe oriental; incluso algunos se forman antes de llegar a esta área producto de las ondas tropicales que llegan desde África.

En el presente siglo, hemos visto huracanes significativos en julio, como el huracán Dennis, en 2005 y el más reciente huracán Beryl, en la temporada pasada. Sin embargo, julio sigue siendo un mes de baja actividad ciclónica.

Entre los factores que limitan la formación de ciclones tropicales en este periodo se encuentran las masas de aire sahariano en el Atlántico, que generan condiciones

muy secas, así como los fuertes vientos en los niveles altos de la troposfera.

En cuanto a lo que podemos esperar más adelante en la temporada, este año se presentan condiciones neutrales de El Niño-Oscilación del Sur; con estas condiciones hemos visto una mayor actividad ciclónica, además las temperaturas del océano son lo suficientemente cálidas para favorecer la formación de ciclones tropicales, aunque menos cálidas que en los últimos años.

A medida que avancemos en los próximos meses, la disminución de las concentraciones de polvo del Sahara y vientos más favorables en los niveles altos de la troposfera podrían incrementar la actividad ciclónica.

Por el momento, todo está tranquilo en el trópico. Nuestra provincia continuará experimentando temperaturas bien elevadas con algunos aguaceros y tormentas por las tardes como es típico durante el periodo lluvioso, aunque en menor medida, aunque julio es uno de los meses más secos del periodo actual y este año las lluvias han estado por debajo de lo normal.



**SIEMPRE CONTIGO**  
CADA MARTES EN VERANO  
REGRESA LA PÁGINA VARIADA

# Variada

POR DAIRIS BRITO HERNÁNDEZ Y DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

## A lo natural

• La planta artemisa tiene propiedades antibacterianas, antisépticas, febrífugas, y las semillas son usadas en el tratamiento de flatulencias; los estudios indican que la artemisinina que contiene puede matar, además, los protozoarios causantes de la malaria.

También tiene propiedades anti-depresivas y combate la fatiga física y mental gracias a su acción tónica. Es expectorante, por lo que está indicada en los resfriados, las gripes y las bronquitis. La artemisa también es muy apreciada en la medicina tradicional china.



## Interesante



• Antes de llamarse julio, este mes se conocía como Quintilis, por ser el quinto mes del calendario romano original. Más tarde, fue renombrado en honor a Julio César, el famoso líder romano, quien nació en este mes.

Junto con agosto, es el mes con las temperaturas más altas del año en los hemisferios norte y sur, por lo que exige mayores cuidados para la piel, debido a que es preferido por millones de personas para vacacionar al aire libre y bajo el sol.

Aunque julio está, para el Caribe, en medio de la temporada ciclónica, solo dos fenómenos hidrometeorológicos impactaron la Habana y el resto del occidente cubano desde 1791 hasta 2019. El primero no tuvo nombre y fue en 1933. El último fue el huracán Denis, en 2005.

## De ayer y de hoy

• Este año estamos conmemorando el aniversario 120 del natalicio de María del Rosario Novoa Luis. Hija del pueblo de Mariel, llegó a impartir clases con más de 90 años de edad.

Heroína del Trabajo de la República de Cuba. Profesora de Mérito de la Universidad de La Habana, Doctora en Filosofía y Letras y en Ciencias Pedagógicas, así como Profesora Consultante y Titular de la Facultad de Artes y Letras, fue una relevante personalidad de la educación y de la cultura cubana. Recibió el título universitario Maestra de Maestros por 60 años de docencia universitaria ininterrumpida.



IMAGEN RETOCADA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL

*Verano siempre joven*



• Pueden disfrutar en las redes sociales y en la plataforma Youtube de La canción oficial de este Verano: Siempre Joven, protagonizadas por Jorgito Karamba, Waldo Mendoza y Yonaiki Calzada, todos bajo la dirección de Claudio Peláez



Aquí les dejamos el URL:  
[https://www.youtube.com/watch?v=a\\_Uo3wdIkZA](https://www.youtube.com/watch?v=a_Uo3wdIkZA)

## Curioseando



• Cinco pesos es el nombre de una zona en el corazón intramontano de nuestra provincia. Se conoce sobre todo la expresión: vamos a Bahía Honda por Cinco Pesos, y no se trata del precio del viaje, claro está, sino del tránsito a ese municipio norteño, desde San Cristóbal, vía Cinco Pesos. Pero... ¿por qué se llama así?

En su libro **El camino a Cinco Pesos**, el Doctor en Ciencias Luis Ugalde Crespo explica el origen del toponímico: Unos aluden que se debe al precio de la tierra, que por la primera mitad del siglo XX, se pedía a quienes quisieran adquirir propiedades en la zona: cinco pesos la besana.

Otras historias lo atribuyen a alguien que perdió por allí esa cantidad de dinero y lo buscó con afán durante días, pero la versión más extendida, es que hacia los años 1930, los pocos vecinos de esa área necesitaron construir un puentecito para salvar una pequeña corriente de agua intermitente y pan-

tanosa que atraviesa el Hoyo del Majagual, después conocido como Hoyo de Charlón.

Se trataba de un cruce obligado por un sendero que conducía más adentro de la cordillera, hacia otras zonas que también estaban en explotación cafetalera. Entonces, varios propietarios de fincas se reunieron para escuchar la propuesta al respecto, del vizcaíno José María Ugalde San Cristóbal, propietario de la finca La Caja de Agua.

Sugirió cortar tres palos en el monte lo suficientemente grandes para ponerlos en paralelo sobre el arroyo pantanoso y poder pasar. Úrsulo, el encargado de la obra, obtuvo como pago la cantidad de cinco pesos, suma bien estimable en aquellos tiempos. El puentecito construido recibió el nombre de Puente de los Cinco Pesos y con el tiempo pasó a nombrar toda la zona. En la actualidad, muchos todavía llaman así a todo el Consejo Popular Ciro Redondo.

## ¡Qué sabor!

• Desde arroyo Salado, en el municipio de Bahía Honda, Alberto Báez Graverán, propone la receta de pizza de yuca.

“Primero pela y raya la yuca; puede ser con un guayo. Escoge los sazones a tu gusto y agrega un poco de harina, si deseas. Coloca en un recipiente y mezcla. Además, puedes utilizar puré”.

“Coloca un sartén en el fuego con un poco de grasa, de la masa anterior toma unos 40 o 50 gramos y con la ayuda de una espumadera riega por todo el sartén y deja cocinar unos minutos por cada lado hasta alcanzar la textura deseada. Deja enfriar un poco y a disfrutar en familia”.

La receta es sencilla, puede transformarla a su gusto e incorporar otros ingredientes para combinar sabores como queso, jamón, perros calientes, etc.



## Del Idioma

• La Real Academia de la Lengua Española reconoce el término popularizado en las redes sociales Jíjeer como Lanzar el grito jubiloso jí, jí, jí! Una risa contagiosa, burlesca, espontánea.



**"El verano tiene un sabor como ningún otro. Siempre fresco y cocinado a fuego lento bajo el sol."**

Oprah Winfrey



## Alquízar y Güira, finalistas de la Élite

POR CARLOS ENRIQUE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ  
carlosenriqueroedriguez850@gmail.com

• Fuera de todo pronóstico, las selecciones de Alquízar y Güira de Melena accedieron a la final de la primera Liga Élite de Béisbol en Artemisa, tras superar a San Antonio de los Baños y Caimito.

Los Tigres que comanda Naidel Ayala salieron debajo 7-5 en excelente juego de la jornada inaugural el pasado jueves, en su estadio Luis Campos, frente a los Artesanos de William Hernández. El éxito fue para el abridor y refuerzo Roilan Osoria y la derrota a la cuenta de Andy Luis Pérez.

El viernes Alquízar empató el Play Off semifinal en el Julio Pérez, al vencer 7-4, con decisivo doble de Andreidis Valle y excelente combinación monticular de Dayron Calero e Israel Sánchez Cuesta, quien salvó el encuentro. La derrota a los libros de Ronaldo Rodríguez.

Pero el sábado, en el partido decisivo, otra vez en el Luis Campos, Alquízar se encomendó a la experiencia del lanzador derecho José Luis Padrón. Y nuevamente el relevo de Sánchez Cuesta contribuyó al triunfo 5-4. Michael Ortiz fue un digno rival desde el montículo, solo que mal defendido.

Mientras, en el otro compromiso de semifinales, Güira de Melena mantuvo su juego combativo, alegre y efectivo en las tres áreas del béisbol. De esa manera dobló en dos ocasiones a Caimito.

Los marcadores fueron de 12-7 el jueves y 9-3 el viernes, apoyados en las serpentinadas de Dayron Díaz y Arian Abreu. Javier Valencia y Leonardo Ocle cargaron con las derrotas.

El inicio de la gran final está previsto para el próximo viernes 11, en el estadio Luis Campos. ¿Favorito? Alquízar, por la profundidad de su picheo. Nos vemos en el estadio.

## Jugar más pelota en la base

La Federación Cubana de Béisbol insistió en la creación de los beisbolitos en cada municipio de Artemisa, y en organizar torneos en los barrios que, desde la masividad, tributen luego al alto rendimiento

POR J. M. L.  
joelmayorloran@gmail.com

• Cuando cada barrio vuelva a llenarse de chicos jugando pelota, estaremos más cerca del regreso definitivo a la élite mundial en este deporte; por eso, una vez más, la Federación Cubana de Béisbol (FCB) acudió a Artemisa, para chequear el cumplimiento de la estrategia para nuestro pasatiempo nacional.

Juan Reinaldo Pérez Pardo, presidente de la FCB y comisionado nacional de esta disciplina, insistió en cuán decisivo resulta revitalizarla desde la base.

La provincia tiene un movimiento fuerte y ha avanzado igualmente en el béisbol5, pero necesita trabajar también en el rescate de instalaciones, tanto en devolver condiciones a su Estadio 26 de Julio, como en conservar el Tricontinental, de Güira de Melena, y crear un Beisbolito en cada municipio, subrayó.

Humberto Guevara, jefe técnico de este deporte en Cuba, abordó los principales problemas detectados durante dos días de recorrido e intercambio, en la sede de los Cazadores, el parque Julio Pérez (en San Antonio de los Baños) y el Tricontinental, así como en los terrenos para las categorías infantiles y con el equipo Sub 23.

Señaló que no se ha elaborado el calendario de base, alineado con el proyecto de tomas deportivas y el campeonato de las Pequeñas Ligas, lo cual facilitaría un enlace entre el calendario competitivo de la

## El sueño no está perdido

POR JOEL MAYOR LORÁN  
joelmayorloran@gmail.com

• Las victorias son sueños que jamás diste por perdidos. Los ganadores también fracasaron antes, pero nunca se rindieron. Y a los Gladiadores de Artemisa, no los ves derrotados porque cayeran 2-3 en el partido de ida, del repechaje clasificatorio al Torneo Clausura de la 108 Liga Nacional de Fútbol.

“Confíen en nosotros; vamos a pelear, a demostrar que sí podemos y a lograr el pase al Clausura”, aseguró Miguel Ángel Sevillano, su director.

“Allá tenemos que salir a buscar la victoria, y aun por dos goles de diferencia. Como vimos las cosas, se puede. El resultado no fue positivo; sin embargo, el equipo lució superior: fallamos muchos goles hechos y, en el tiempo que nos queda, vamos a trabajar en base a los errores”.

Al penal convertido por el villaclareño Yunió Betancourt cuando languidecía el primer tiempo, le siguió otro a favor en el minuto 51, que erró el capitán artemiseño Osmín Yaniel Hernández, pero de inmediato cazó el rebote.

Y en el 60, Lázaro Noel Ramos protagonizó la remontada, con un gol de excelente factura. Desafortunadamente, los de casa no supieron cuidar la ventaja.

“Perdieron la concentración y perdimos el partido. Hicimos los cambios ante el desgaste (José Pérez y Yansiel Reinoso, que había sido un azote para la zaga rival), y los jugadores defensivos no interiorizaron lo que queríamos hacer. Los cogieron mal parados y nos costó dos goles en cinco minutos”, explicó Sevillano.

Así se sucedieron las dianas de Rodney Hurtado y Yeremi Molina, en los minutos 72 y 74. Casi al final, en una jugada colectiva, de toque, para el posible empate 3-3, Carlos Rafael Amores disparó y el balón pasó rozando el poste.

“Hemos tenido problemas con el alojamiento. Las condiciones no son las mejores. Necesitamos apoyo de las autoridades. Perdimos 31 atletas desde el inicio de la preparación para el campeonato que debió disputarse en 2023, por contratos, problemas económicos o familiares, más jugadores con tarjetas, inhabilitados.

“Por supuesto, eso está en el fútbol; nos toca prepararnos para la vuelta, en Zulueta, y pelear en el terreno”.

## Juveniles traen buenas noticias



ALINA SANZ, campeona nacional juvenil

POR JOEL MAYOR LORÁN  
joelmayorloran@gmail.com

• Por estos días se disputan en Cuba los campeonatos juveniles, y los deportistas artemiseños han regalado más de una buena noticia a la provincia, principalmente en el ciclismo y el bádminton, con el título y el subtítulo nacional, respectivamente.

Artemisa reinó en el ciclismo de pista de los Juegos Nacionales Juveniles 2025, con 49 puntos, por delante de los representantes de La Habana (47), Holguín (41) y el resto de los territorios en competencia.

Dixon Lache se erigió campeón en la modalidad de ómnium, al sumar la mayor cantidad de puntos en las cuatro pruebas de grupo de medio fondo: Scratch, Tempo Race, Eliminación y Carrera por Puntos.

Y en el torneo de bádminton que tuvo por escenario a la ciudad de Manzanillo, en Granma, la tropa de René Camerota conquistó el segundo escaño, como escolta de los anfitriones y con Cienfuegos detrás.

La artemiseña Alina Sanz y el local Iker Herrera resultaron los atletas más destacados. Por el oro en la lid individual, ella dobló a la holguinera Claudia Domínguez (22-20 y 21-11), y quedó en plata junto a la guanajayense Eliané León, en la prueba de dobles, ante las cienfuegueras Thalía Roque y María Carla Torres.

Ya clasificada para los Juegos Panamericanos Júnior de Asunción 2025, Alina agregó una de bronce a su cosecha, en el mixto, en pareja con el sancristobalense Alberto Lara; de modo que su botín tiene preseas de los tres colores.

“Mi fortaleza sobre la cancha es la técnica... y la mentalidad”, suele insistir esta jovencita que, a fuerza de talento y voluntad, integra el equipo nacional de mayores.

Además, Edgar Medina, del municipio cabecera, logró el bronce en la porfía individual masculina.

Por si no bastara, el torneo de levantamiento de pesas de los Juegos Nacionales Juveniles disputado en Mayabeque, deparó el récord del artemiseño Yodanis Linares, con 127 kilogramos en el arranque de la división de los 71 kg.

Asimismo, en la lid de patinaje de velocidad, en la pista situada en la capital espiritana, Katherin Mezquía, una chica de la Eide Julio Díaz, entró segunda a la meta en la modalidad de 200 metros contra reloj, tras la anfitriona Regla Montelíer y seguida por Melany Andreu, de Camagüey.

Mientras, en los 5 000 metros puntos para los hombres, el artemiseño Yoel Gómez añadió otra plateada, al cruzar después del habanero Randolf Hernández y antes que el también capitalino Deivis Junior Priol.

Y el tiro con arco cierra las buenas noticias con el anuncio de que Cuba recibió una plaza en la modalidad de compuesto, y estará en Asunción 2025 con cuatro arqueros, tras la invitación de Panam Sports a Yanior Tabares.

La invitación directa al artemiseño responde a su actuación en el certamen clasificatorio en Argentina: aunque no pudo conseguir la plaza entonces, mostró avances en una especialidad reincorporada a la práctica en el país luego de varios años de ausencia.



**MÚSICA Y DANZA APORTAN MÁS TALENTOS**

«EN CEREMONIA REALIZADA EN EL COMPLEJO MONUMENTARIO SAN PEDRO, ALUMNOS Y PROFESORES RECIBIERON RECONOCIMIENTOS POR SUS RESULTADOS EN EL PASE DE NIVEL DE AMBAS ESPECIALIDADES»

# Música y danza aportan más talentos

POR DAYAMÍ TABARES PÉREZ

● Un total de 28 estudiantes de sexto grado y 25 de noveno grado, de las especialidades de música y danza, recibieron sus títulos de graduados de la Escuela Profesional de Arte Eduardo Abela Villarreal, ubicada en San Antonio de los Baños.

En ceremonia realizada en el Complejo Monumentario San Pedro, alumnos y profesores recibieron reconocimientos, por sus resultados en el pase de nivel de ambas especialidades y se dieron a conocer los estudiantes integrales de cada especialidad.

Los estudiantes de noveno que ya realizaron su pase de nivel en las especialidades de danza y música, se incorporan a la Escuela Nacional de Arte para concluir sus estudios de dichas especialidades.

Estos estudiantes son los que posteriormente se incorporan a agrupaciones musicales, a la docencia o a compañías danzarias, manteniendo vivas las tradiciones del pueblo cubano.



FOTOS: TOMADAS DEL PERFIL DE FACEBOOK DE ARTV



**26 de JULIO**  
LA LUCHA NO HA CESADO

## Eternos enamorados de la Historia

TEXTO Y FOTO MIGUEL TERRY VALDESPINO

● Dos destacados caimitenses, la Doctora en Ciencias e investigadora Caridad Massón Sena y el periodista y escritor Reinier Del Pino Cejas, resultaron homenajeados durante el acto provincial por el Día del Historiador, celebrado en el cine teatro del casco urbano de esa localidad.

Caridad, autora de textos de alta valía como **La Revolución cubana en la vida de pastores y creyentes evangélicos**, **El Curita, Tras las huellas cubanas de Gabriela Mistral** y recientemente, de **Nadie guarde silencio**, sobre el memorable encuentro de Fidel con los intelectuales cubanos en junio de 1961, mereció el reconocimiento Emilio Roig de Leuchsenring, en tanto Del Pino, autor de sustanciosas crónicas sobre momentos y personajes inolvidables de la historia patria, obtuvo el reconocimiento Pablo de la Torre Brau.

Daniel Suárez Rodríguez, presidente de la Unión de Historiadores en Artemisa, reconoció la extraordinaria labor de Emilio Roig como historiador, conservador y promotor de la cultura, figura que dio origen a la celebración de esta fecha tan significativa, pues el 1 de julio de 1935 recibió la condición de Historiador de la Ciudad de la Habana.

Suárez destacó también la manera en que el Doctor Eusebio Leal Spengler supo comportarse como un extraordinario continuador de la obra de su maestro Roig.

Resumió, además, la fecunda vinculación del territorio provincial con momentos trascendentales de la historia de la nación, con acertadas valoraciones acerca del paso de la invasión por sus municipios, de las hazañas y caída del general Antonio Maceo



REINIER Y CARIDAD entre los homenajeados

y a hechos más cercanos en el tiempo como el papel y el aporte de los jóvenes artemiseños en el asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes en 1953.

La jornada conmemorativa del historiador en Artemisa comenzó por San Cristóbal el 17 de junio, aniversario 120 del fallecimiento del Generalísimo Máximo Gómez Báez, y concluirá el 31 de julio, quinto aniversario del fallecimiento del Doctor Eusebio Leal Spengler.

La actividad contó con las actuaciones del niño Freddy Jesús Hernández Rodríguez, intérprete de los poemas **Mi caballero** y **Che Comandante**, de José Martí y Nicolás Guillén, respectivamente, así como de Olimpia de los Reyes, vocalista cargo de los temas **Su nombre es pueblo**, de Sara González y **Por eso soy cubano**, de José Ramón Rivera Sánchez.

A ellos se sumaron las actuaciones de Yendry Salcedo, quien puso voz al tema **Regresaré**, de Tony Guerrero y Polo Montañez, y la bailarina Dorys Cabrera, intérprete de la célebre pieza **Veinte años**, de Guillermina Aramburu y María Teresa Vera.

## Enid y Papote: Cultivadores de sonrisas

TEXTO Y FOTO CARLOS ENRIQUE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

● Cultivar sonrisas desde la inocencia infantil, caracteriza el trabajo de los artistas Enid Rosales y Ernesto Parra, el payaso Papote, quienes deleitaron recientemente al público de San Antonio de los Baños, en una tarde especial en la que Enid, guitarra en mano, despertó melodías del baúl de los recuerdos, bailó, saltó y jugó con las silabas de sus canciones, en tanto Papote, hizo de las suyas con la mímica, los trabalenguas, los gestos detrás de la nariz de payaso y los cachetes pintados de rosado.

Llena de energías, contenta de trabajar para los niños del Ariguanabo y comprometida con el verano, la artista pondrá en pantalla su programa *Do re mi con Enid*, donde cuenta, canta, dibuja ilusiones y sorprende con historias que hacen reflexionar a niños y adultos.

La guitarra, el tres y sus arreglos musicales, guardan relación con San Antonio de los Baños. El arte de esta joven, toda

elegancia y estilo propio, se mezclan por más de 13 años con la sabiduría artística del ariguanabense Ángel Lorenzo. Ambos ganaron dos ediciones de Cubadisco, con fonogramas para guardar en la memoria musical infantil de Cuba.

Provocar la risa y tocar el alma de los insensibles desde la difícil tarea del *clown*, caracterizan a Ernesto Parra. Este hombre, al desdoblarse como el payaso Papote, muestra en el escenario la sencillez de un alma noble. Sabe jugar con la ingenuidad de las preguntas de cualquier niño. Hace que los padres miren atrás y vuelvan a la infancia para cantar, saltar y jugar.

Enid y Papote, tienen un verano cargado de sorpresas para los niños. San Antonio de los Baños y Mariel, recibieron su arte con deleite sin igual. Lo mismo puede suceder cualquier día de estos en otro municipio de Artemisa, a donde vayan, guitarra en mano, con melodías en la mochila y sueños para todos los niños.



EL ARTE DE Enid y Papote llegó hasta el Ariguanabo

# Vida y Comunidad

## RECREACIÓN INFANTIL DE VERANO: ¿UNA META ALCANZABLE?

«LA RECREACIÓN NO ES ENTRETENIMIENTO SUPERFICIAL. ES CULTURA Y TAMBIÉN, SALUD. ES CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD Y, SOBRE TODO, UN DERECHO»



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

EN LOS CABALLITOS han diseñado propuestas para el verano

POR YEMMI VALDÉS, SAYLIS MENA, DAIRIS BRITO, YASIEL HERNÁNDEZ Y CARLOS ENRIQUE RODRÍGUEZ

● Llegó finalmente el verano 2025. Luego de un curso escolar marcado por eventos climáticos fuertes y una aguda crisis energética aún sin solución, nuestros niños y jóvenes necesitan disponer de opciones de recreación sanas y económicas, un binomio difícil, sobre todo en aquellos sitios donde no se aseguró lo necesario, para enfrentar la etapa estival con atractivas propuestas.

Un repaso a las opciones recreativas para niños en nuestros municipios y comunidades, revela el protagonismo que deben tener Cultura, Deporte y otras entidades, pero no siempre sucede así y a veces el verano termina siendo más de lo mismo.

Hasta el Parque Infantil Los Caballitos, uno de los sitios emblemáticos de la ciudad cabecera llegó el artemiseño para conocer sus planes de verano.

Mislady Calderín Torres, la administradora, refiere que muchas de las actividades proyectadas vinculan al Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder), a la Casa de la Cultura del municipio cabecera, a La Colmenita de Mariel, a payasos, cuenteros y otros artistas.

“Estas actividades se desarrollan, en su mayoría, los fines de semana. De miércoles a domingo el parque está abierto de 10:00 a.m. a 6:00 p.m., con programación en el anfiteatro a partir de las 11:00 a.m. hasta las 2:00 de la tarde”, agrega.

“Tenemos encadenamientos con Mipymes que nos ofrecen pan, confituras y otros productos y servicios. Sin embargo, el proceso de limpieza, remodelación y reparación de equipos lo han asumido miembros del colectivo”, explica.

Añade el reto que ha significado la recuperación de los estragos del huracán Rafael y la operación de los equipos en medio de la crisis energética actual. “Poco a poco hemos rescatado algunos aparatos, y aspiramos a tener acá un grupo electrógeno”.

A unas cuadras de allí, la sede del Proyecto de Desarrollo local (PDL) Paraíso de Miel también tiene planes. Susana Lara Romero, titular del PDL, comentó que “además de abrir todos los días de 5:00 p.m. a 8:30 p.m., los sábados y domingos realizan actividades recreativas con payasos, La Colmenita de Artemisa y otros proyectos de la localidad.

“El resto de la semana se realizan talleres coordinados por Nelson Rodríguez, director municipal de Educación, sobre maquillaje, canto, dibujo. Y contamos con el apoyo del Inder para los juegos de participación”, explica.

# Recreación infantil de verano: ¿una meta alcanzable?

## Más allá de la cabecera municipal

En conversación con habitantes de El Lincoln, madres y tutores de menores, refieren que la recreación infantil allí es bastante escasa, en cuanto a espacios de juego sobre todo. Allí se han dejado perder instalaciones como el estadio y el área de basket, donde niños, adolescentes y jóvenes se reunían fundamentalmente en las tardes.

Además, el parque infantil, cuya construcción inició el año pasado, no se terminó nunca; ya están rotos algunos equipos y la maleza es abundante.

Muy cerca, en la comunidad de Pijirigua, tampoco el parque funciona, por el deterioro total de los aparatos, aunque se mantiene chapeado.

Tania Oliva Cruz, presidenta del consejo popular explicó que, la Casa de Cultura, en alianza con el Inder, ha programado encuentros culturales y deportivos, juegos, enseñanza de manualidades y competencias para propiciar la recreación, además de la presentación del proyecto Fantasía circense.

Otras actividades están relacionadas con eventos de músicaailable y las peñas campesinas animadas por artistas aficionados, según explicó Maigret Cardoso Ortega, promotora cultural de este consejo popular donde también el trabajador por cuenta propia Yosvany Roig López, titular del restaurante El Algarrobo, apoya con música los viernes y sábados.

## ¿Y los municipios?

En San Cristóbal, el segundo municipio más poblado de la provincia, han planificado varias actividades para este verano. Yusmely Salabarría Acosta, metodóloga de Recreación del Inder, asegura que prevén actividades con la población infantil tales como, festivales de juegos tradicionales, festivales recreativo populares, el programa A jugar, festivales de papalotes y objetos volantes, juegos de mesa, planes de la calle, entre otros.

Por su parte, el Palacio de Pioneros Paquito González Cueto, en esta misma localidad, estará abierto con opciones recreativas para los niños durante todo el verano. Actividades culturales, deportivas y didácticas (taller de lengua de señas de la comunidad sorda), contarán con la participación del proyecto Alma y Arte, para el disfrute de los infantes que se acerquen a la institución.

Mientras, todos los viernes llegarán las Lecturas de verano a diferentes comunidades, coordinadas por la Biblioteca Pública. Y se estrena el espacio Miércoles del Verano, siempre a las 6:00 p.m., con la presentación de la Guerrilla 50 Aniversario de la Brigada de Instructores de Arte José Martí en el reparto Noel Caamaño (La Micro), auspiciado por la Casa de Cultura Celestino García.

En la Casa se impartirá un curso de guitarra gratis durante todo el mes de agosto, y hay propuestas de teatro, cine, literatura, artes plásticas, música y danza para los niños.

Un poco más al norte, Bahía Honda aparenta ser un pueblo en el olvido. La recreación, aunque es de los pro-



FOTO: DAIRIS BRITO

MUCHOS DE los parques en municipios y comunidades, como este en el Lincoln, permanecen en total abandono

blemas más pequeños que enfrenta, no puede ser el menos importante.

Haydee Rivera García, directora de la Casa de Cultura Cirilo Villaverde, afirmó que entre las actividades a realizar están la limpieza de playas y la exhibición de trajes de baño. Y reconoce la ausencia de espacios para los jóvenes, aunque han hecho propuestas e intentado sostener algunas iniciativas con lo poco que tienen.

Allí no hay muchos centros de recreación para los jóvenes; no obstante, desde la institución cultural, están impulsando ferias artesanales, talleres de veranos todos los sábados —de pintura, danza, teatro— o giras de la colmenita del municipio por los consejos populares.

El intento por mantener viva la tradición del evento Estrellas y Luceros es loable, igual que la voluntad de no dejar morir el carnaval acuático —que lleva cuatro años sin celebrarse—, a pesar de tener a escasos kilómetros algunas de las mejores playas del norte de Artemisa.

La joven Lisania Borrego García lo dice sin rodeos: “Aquí no hay nada. El parque y ya. Es prácticamente el único lugar que tenemos para salir”.

Se refiere a un espacio que la juventud ha ocupado como puede. Allí, por las noches, se reúnen, sentados en los bancos y encienden alguna bocina portátil que alguien lleva. No hay más.

La otra alternativa, antes, era una discoteca que funcionaba los fines de semana y todo el mundo la conocía como “cooperativa”. Ahora es un ranchón, que la gente le dice ECOA— Lo explica Dianaray Pimentel Fuentes, una joven madre que también carga, además de sus insatisfacciones, con la frustración de no tener dónde llevar a su hijo de dos años —“No hay nada para él. A veces lo traigo aquí al parque para caminar y que corra un rato”.

Un poco más de esperanza hay en San Antonio de los Baños, donde el grupo de teatro infantil Los Cuenteros tiene compromisos de animar el verano, con algunos estrenos, a la par que se mantiene el trabajo comunitario de la Casa de Cultura.

Círculos de interés en el Palacio de Pioneros y un serio trabajo en los barrios en transformación del Ariguanabo, destacan en la estrategia que se genera desde el Inder, con profesoras como Hermilís Chacón, quien muestra un sólido trabajo en el asentamiento poblacional Lazarita, del Consejo Este Rural.

Allí desarrolla juegos de habilidades, programas A Jugar y Festivales deportivo recreativos, para que los niños que no tienen un fácil acceso a la cabecera municipal, puedan recrearse y disfrutar de diferentes opciones.

Sucede lo mismo con la profe Lisbet Mederos, quien desde el barrio en transformación El Palenque, trabaja con este grupo etario de manera regular y mantiene con ellos un círculo de interés, a la par que desarrolla las habilidades de los infantes a través de juegos relacionados con las matemáticas y el cálculo.

Más allá de reuniones y planificaciones, mucho empeño debe ponerse este verano para alegrar la vida de nuestros niños y jóvenes. Cada parque inactivo, área deportiva o local de fiesta cerrado, debe verse como un reto urgente a vencer. Establecer alianzas y vincular a la comunidad puede ser el primer paso para devolver la vitalidad a estos espacios que no son para nada un lujo sino una necesidad.

La recreación no es entretenimiento superficial. Es cultura y también, salud. Es construcción de identidad y, sobre todo, un derecho.



**DIRECTORA**  
Yudais Moreno Benitez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
Adianez Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
Otane González Martínez  
Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
Raquel Alonso Martínez  
Grisel Martínez Loaces

**SUBDIRECTORA ECONÓMICA**  
Lemaris Jiménez González  
**DIRECCIÓN**  
Calle 33, esquina a 44,  
Artemisa CP 33 800  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
artemisdiario@cjp.cu  
**IMPRENTA**  
EES Empresa de Periódicos  
UEB GráficaLa Habana  
**SOYGRAF**  
IMPRESIONES GRÁFICAS



Periódico Artemisa - Oficial

@DiarioArtemisa

Periódico Artemisa



8 jul. 2025  
Edición 26