

# el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



**PÁG 4**

El semanario el artemiseño cumple 15 en el 2026 y son múltiples las actividades para celebrarlo, en compañía de los lectores

**PÁG 8**

El campismo popular cumplió 44 años y en La Chorrera ya se preparan para recibir el verano, entre remodelaciones y propuestas atractivas



## Vale, sirve, ama y vivirás

POR JOEL MAYOR LORÁN

[joelmayorloran@gmail.com](mailto:joelmayorloran@gmail.com)

• ¡Vivo! A pesar de los tres disparos que le derribaron de su caballo Baconao, en el pecho, en el cuello y en un muslo. ¡Grande! Porque a los nueve años, tras la vivencia desgarradora de la esclavitud, al pie del esclavo colgado a un árbol del monte, juró lavar con su sangre el crimen, y se consagró a la lucha contra ese horror.

¡Vivo! A contrapelo del envenenamiento que sufrió en Tampa, en 1892, a manos de dos hombres de origen cubano. ¡Grande! Porque, en lugar de permitir represalia alguna, les habló durante dos horas y salieron llorando; incluso uno de ellos llegó a ganarse en la manigua los grados de comandante mambí, y fue de los primeros en alistarse en una expedición de Serafín Sánchez y Carlos Roloff.

¡Vivo! Sin importar los intentos de ensuciar su nombre con ridículas invenciones y su busto con sangre de cerdo. ¡Grande! Porque bien lo dijo: "Morir es sembrar. El que muere, si muere donde debe, sirve. Vale y vivirás. Sirve y vivirás. Ama y vivirás. Despidete de ti mismo, y vivirás. Cae bien, y te levantarás." "Yo me echaré a un lado otra vez, con nuevo sacrificio, y triunfaré después de muerto."

¡Vivo! Más allá del tiempo y los malintencionados que insisten en desdibujar sus lecciones. ¡Grande! Porque al estudiar la obra de nuestro José Martí no caben equívocos sobre sus conceptos de amor a la Patria e independencia.

¡Muy vivo! Al contrario de quienes quisieron alejarlo convertido en santo. ¡Grande! Porque renació en quienes no le dejaron morir en el año del Centenario, y hasta le cumplieron sus promesas.

¡Vivo por siempre! Péseles a los anexionistas y pretendidos centristas de hoy. ¡Grande! Porque su defensa de la unidad trascendió hasta el empeño de Fidel, Raúl y Díaz-Canel, desde el Partido Revolucionario Cubano hasta el Partido Comunista de Cuba.

¡Vivo en quienes no nos vamos a rendir nunca! A pesar de bloqueos y otras crueles estrategias. ¡Grande! Porque organizó tan bien la Guerra Necesaria que nada importaron esos tres disparos fatales para ganarla, y hasta nos organizó a sus hijos del siglo XXI, para vencer otra vez.



JOSÉ MARTÍ, pintura de Ernesto García Peña

**LA IMPRONTA DE OSMANY, POR SIEMPRE EN LAS TERRAZAS**  
 «EN LAS TERRAZAS, LA NOTICIA CALÓ HONDO; DE INMEDIATO SE ABRIÓ UN LIBRO DE CONDOLENCIAS Y SE REALIZÓ UNA GUARDIA DE HONOR SIMBÓLICA»



## Del Congreso a Güira, con la Orden 17 de Mayo

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ

• A solo jornadas de clausurar el XIII Congreso de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (Anap), Abelardo Álvarez Silva, presidente de la cooperativa Antero Regalado, de Güira de Melena, prestigia a su terruño con la Orden 17 de Mayo, que otorgó la organización campesina en ceremonia solemne de condecoraciones, a solo seis campesinos cubanos, entre los más de 48 000 asociados.



FOTO: ALEJANDRO ACOSTA HECHAVARRÍA

Quien también fuera elegido miembro no profesional del Buró Nacional de la Anap, sostiene, no solo una amplia y distintiva trayectoria entre cultivos varios y producciones, sino que enorgullece a la organización con prácticas de ciencia y técnica sostenibles, imbricación y encadenamientos productivos superiores, en función de los rendimientos, la contratación y la comercialización.

En la sesión plenaria, explicó los impactos del huracán Rafael de 2024, cuando solo el 10 por ciento de las plantaciones quedaron en pie ese 6 de noviembre.

“No cruzarnos de brazos fue la primera acción. En los meses restantes de la campaña de frío, hasta febrero, no descansamos de noche y de día, sembramos unas 300 hectáreas de cultivos varios, con un nivel de productividad alto.

“Logramos en los primeros meses del año cumplir con las ventas contratadas a acopio, al turismo, y asegurar la semilla para darle continuidad al proceso en la etapa de primavera, en la cual nos encontramos, pues si algo no se puede detener es la siembra y la cosecha.

Álvarez Silva, expresó la unidad de los cooperativistas, la integración de otras formas productivas y la necesidad de que la contratación y la comercialización sigan siendo procesos cada vez más transparentes.

Otro güireño, Pablo Orlando Pérez Guzmán, presidente de la CCS Frank País, igualmente regresó del Congreso de la Anap, con un reconocimiento por sus excelentes resultados: la Medalla Romárico Cordero, que recibieron 15 campesinos del país, de igual cantidad de asociaciones de base, entre las 3 198 existentes en la actualidad.

## Integración en el trabajo por la historia

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

• Durante los últimos días, educadores, combatientes de la Revolución cubana, historiadores e integrantes de clubes martianos de Mariel, continúan dando muestras de eficiencia en el trabajo conjunto que desarrollan, encaminado a perfeccionar la labor político ideológica, la enseñanza de la Historia y la formación de valores ciudadanos y patrióticos en educandos, docentes y trabajadores.

En la reunión de información, análisis y control del trabajo correspondiente al mes de mayo, que tuvo como escenario la institución Luciano Camejo, directores y subdirectores de administración de cada institución, disfrutaron de una clase magistral impartida por el licenciado Rolando Quintana Pérez, profesor de Historia y Cultura Política y asociado de la sección de base de la Unión de Historiadores de Cuba en el municipio.

Vidal Vicet, jefe de Inspección Escolar en la Dirección Municipal de Educación, explicó que en el encuentro se abordó el tema de la vigencia del pensamiento martiano en la actualidad, pero desde una perspectiva novedosa y más contemporánea, teniendo en cuenta además, el tratamiento muchas

veces incorrecto del mismo en las redes sociales.

“Es un tema casi siempre orientado a los más jóvenes y empleando argumentos dirigidos al desmontaje de la historia, a despojar de su sentimiento patriótico y revolucionario al pueblo cubano, de ahí la importancia del trabajo sistemático y efectivo con nuestros educandos”, añadió Vidal Vicet.

Otra muestra del provecho de esta labor integrada entre educadores, combatientes y especialistas en temáticas históricas, fue la conmemoración del aniversario 161 del natalicio de Pedro Ángel Delgado Carchace, Patriota Insigne del municipio, con un matutino especial realizado en el preuniversitario urbano que lleva su nombre. La actividad fue coordinada por el colectivo de profesores de Historia y Cultura Política de ese plantel, encabezado por Luis Felipe Mayol Lemus, Roberto Rosales Rodríguez, Luis Manuel Balsinde Metralla y Rolando Quintana Pérez.

Igualmente exitosa resultó la parada ceremonial efectuada en la cabecera municipal de Mariel, para homenajear al Apóstol en el aniversario 130 de su caída en combate. Se hizo al pie del monumento a José Martí, para cerrar la Jornada De cara al sol.

## La impronta de Osmany, por siempre en Las Terrazas

POR ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO

• La comunidad candelariense de Las Terrazas, famosa en Cuba y el mundo por su diseño *sui géneris* y la belleza del entorno, lleva la huella eterna del arquitecto y revolucionario cubano Osmany Cienfuegos Gorriarán, quien falleció este 17 de mayo a los 94 años de edad.

El hermano de Camilo, el Señor de la Vanguardia, fue diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular, ocupó responsabilidades en la dirección del Estado, y fue fundador del Ministerio de Turismo.

Desde inicios de la Revolución recibió el encargo de Fidel de liderar, en la zona que hoy ocupa la Reserva de la Biosfera Sierra del Rosario, un plan integral de manejo sostenible, para devolverle al área todos los valores naturales que la explotación del hombre le habían arrebatado.

Tal fue su entrega a esta tarea y a la creación de una comunidad para los campesinos de la zona, que muchos conocen a

Las Terrazas como el Plan Osmany, donde se implementa un turismo de naturaleza que tiene mucho de su impronta.

Sobre su fallecimiento, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República escribió en su perfil oficial en Facebook: "Triste noticia: hoy se nos ha ido el compañero Osmany Cienfuegos Gorriarán, hermano mayor de Camilo y como él, combatiente y dirigente de la Revolución Cubana, en disímiles frentes. Abrazo sentido y condolencias a familiares, compañeros y amigos".

En Las Terrazas, la noticia caló hondo; de inmediato se abrió un libro de condolencias y se realizó una guardia de honor simbólica para homenajear a quien dedicó la vida al florecimiento económico y social de este espacio de nuestra geografía.

Entre los múltiples reconocimientos que obtuvo, destaca la Distinción Hábitat 2014, por su contribución al desarrollo de los asentamientos en el país.

## Venta de combustible, ahora por Ticket

POR D. S. R.

• Desde el 12 de mayo comenzó paulatinamente en la mayoría de los municipios, el sistema de venta de combustible a través de la plataforma Ticket, con el propósito de evitar aglomeraciones de clientes en los establecimientos de Cupet y desarrollar la venta de forma más segura, organizada y con mayor agilidad.

Daniel Rodríguez Betancourt, especialista de ventas del departamento Comercial de la Sucursal Cimex, informó que no se venderá combustible por esa modalidad en San Cristóbal, pues los servicentros El Águila, 30 de Noviembre y Santa Cruz no cuentan con las condiciones requeridas para ello; en el caso de la ciudad cabecera habrá dos puntos de venta y en el resto de los municipios, uno.

Hasta el cierre de esta edición solo restaba por iniciar el servicio en Alquizar y Guanajay.

Con la venta por Ticket desaparecen otras posibilidades de venta minorista de

combustible a particulares. Los clientes que accedan a la plataforma, podrán entrar a la Sala de Espera de cualquiera de los establecimientos de la provincia, pero solo en uno de ellos y hasta tanto no ejecuten la compra no podrán inscribirse nuevamente.

El abastecimiento a los puntos de venta estará en dependencia de las prioridades establecidas por el gobierno provincial, en correspondencia con la disponibilidad existente, añadió Rodríguez Betancourt.

Subrayó que “se venderá combustible por esta vía solo para autos y motos. No se incluye la venta para plantas eléctricas, debido a los ajustes aún pendientes por hacer, con la entidad responsabilizada del diseño de la plataforma. A la espera de esos ajustes y de posibles soluciones que se valoran en la provincia, continuará la venta de combustible para plantas eléctricas por el sistema en que actualmente se realiza”.

En el Cupet El Latino, en Artemisa, se podrá comprar combustible para autos y el 13 de Marzo venderá para motos y plantas eléctricas. En el resto de los servicentros el combustible se va a vender para las tres categorías.

## Un modelo de naciones unidas con sello artemiseño

POR A. F. I.

• Con el objetivo de fomentar en los estudiantes universitarios habilidades en diplomacia, argumentación jurídica y análisis crítico de problemáticas internacionales, mediante la simulación de órganos de las Naciones Unidas, sesionará del 2 al 5 de junio, en La Universidad de Artemisa, Julio Díaz González, la I edición del Modelo de Naciones Unidas de Artemisa, MUNDIANA 2025.

Andry González Pacheco, comunicador de la casa de Altos Estudios, explicó que “El nombre MUNDIANA surgió de la fusión de MUN (Modelo de Naciones Unidas) y DIANA, evocando a la diosa romana Diana, equivalente de Artemisa en la mitología griega”.

Añadió que la temática central del modelo será: Construyendo puentes de diálogo: un paso hacia la justicia y la coo-

peración global y que podrán participar estudiantes de las diferentes carreras del Ministerio de Educación Superior y del Ministerio de Salud Pública.

Explicó que el evento, promovido por la Federación Estudiantil Universitaria del centro, constituye “una simulación académica del sistema de la Organización de las Naciones Unidas, en la que estudiantes asumen el rol de representantes de un Estado miembro.

“Durante estas simulaciones, aclaró, los participantes debaten y negocian sobre temas de relevancia internacional, siguiendo los procedimientos y protocolos establecidos de la ONU, una experiencia que fomenta habilidades como la oratoria, la negociación, el pensamiento crítico y la comprensión de las relaciones internacionales, promoviendo valores de tolerancia, respeto y cooperación entre los jóvenes”.



### EN LA HISTORIA

20 » 26 ABR.

- 22/1765 Nace Don Francisco de Arango y Parreño, quien desde su posición de Síndico de la Junta de Gobierno del Real Consulado, tuvo una destacada participación en la fundación de San Marcos de la Artemisa
- 22/1903 Se firma el Tratado Permanente de Relaciones entre Cuba y Estados Unidos
- 22 Día Internacional de la Diversidad Biológica
- 23/1866 Muere el sabio artemiseño Tranquilino Sandalino de Noda
- 23/1929 Nace en Puerta de la Güira, Julio Díaz González, asaltante del Moncada y expedicionario del Granma
- 24/1907 Se celebran en Artemisa los primeros carnavales
- 25 Día de África
- 25/1991 Conclusión de la Operación Carlota, de ayuda internacionalista al pueblo de Angola
- 26/1918 Mueren 20 personas en Artemisa, en choque del ferrocarril en el paso a nivel

¿QUIÉN FUERA POETA?

«EL CORAZÓN DE MARTÍ QUEDA ENTERRADO EN REMANGANAGUAS, PUEBLITO DEL MUNICIPIO SANTIAGUERO DE CONTRAMAESTRE, DONDE SUS POBLADORES SOSTIENEN QUE EN ESE LUGAR YACE EL ALMA DE LA PATRIA»

Opinión

# ¿Quién fuera poeta?

• Se lanza un ángel de la altura, caída libre que da frío. La orden de su jefatura es descender hasta Dos Ríos. Es 19 y también mayo, monte de espuma y madre sierra, cuando otro ángel a caballo cae con los pobres de la tierra.

Autor de semejantes versos, Silvio Rodríguez, aunque no en **Cita con ángeles**, soñó con escribir, cantar, como otros: *Estoy buscando melodía, para tener cómo llamarte ¡Quién fuera ruiseñor! ¡Quién fuera Lennon y McCartney! ¡Sindo Garay, Violeta, Chico Buarque! ¡Quién fuera tu trovador!* Anhelaba, en otra oda suya a la poesía.

Esta cronista, que poco se atreve a coquetear con el género lírico, también ha soñado ser poeta alguna vez. Al pie del mar de los delirios, hoy también quiere encontrar palabras tan justas como sublimes. ¿Quién fuera Silvio para escribir algo digno al ángel de la dignidad plena?

Y es que otra vez regresa Martí más vivo, más nuestro desde que cayera en combate el 19 de mayo de 1895 hasta estos días difíciles en que Cuba, América y el mundo, precisan tanto de unidad, de andar en cuadro apretado y hacerla más tangible que la mismísima Plata en las raíces de Los Andes.

A pocos, como a José Julián, se les reserva el don de ser, luego de la muerte, un ser visionario de la vida. ¿Cómo ocurrió su transición de lo terrenal a la posteridad? Desde niños seguramente imaginamos la escena, al recitar los versos del hombre profeta que, entre los buenos, pidió morir de cara al sol.

Era domingo entonces y el delegado del Partido Revolucionario Cubano acababa de motivar a

POR YEMMI VALDÉS RAMOS



la tropa del campamento de Vuelta Grande junto a Máximo Gómez y Bartolomé Masó. Pero unas pocas horas quedaban a la muerte para convertir en Apóstol al luchador cabal.

Pese a los intentos de Gómez para salvaguardar la vida de Martí, la separación del grueso de las tropas, y solo junto al joven Ángel de la Guardia, le hizo perder referencia frente al enemigo y caer finalmente por el impacto de tres balas.

Cuenta la reseña histórica: “rápidamente los españoles se percatan de que han ocasionado una importante baja a las tropas insurrectas, a juzgar por las ropas que viste (saco oscuro y pantalón claro, sombrero negro de fieltro tipo castor, calzado de borceguíes negros, al cuello el cordón de su revólver de cabo de nácar), sus documentos y



la cantidad de dinero que lleva consigo. Identificado el cadáver es atado a un caballo y conducido a Remanganaguas.

Ante tan terrible pérdida, Gómez envía al ayudante, el alférez Ramón Garriga, a entrevistarse con el jefe enemigo del que desconoce su nombre y grado militar y al que envía una carta personal para que le responda si Martí se encuentra prisionero, herido o de estar muerto, el lugar donde están sus restos. Aquella solicitud jamás fue contestada.

Tras su caída en Dos Ríos, los restos de José Martí fueron inhumados en varias ocasiones hasta descansar en el cementerio Santa Ifigenia, en la ciudad de Santiago de Cuba. En total suman cinco las veces que fue sepultado en diversos sitios, pero un día después de la caída en combate, su cadáver recibe la primera sepultura en el Cementerio de Remanganaguas, cerca del lugar donde cayó. Era un cementerio muy humilde; no le negaron los designios divinos: echar su suerte con los pobres de la tierra, aunque se convocara luego a un Concurso Nacional para construirle una tumba.

El corazón de Martí queda enterrado en Remanganaguas, pueblito del municipio santiaguero de Contramaestre, donde sus pobladores sostienen que en ese lugar yace el alma de la Patria. Late. Los humildes también imaginan lirias, simple como que la poesía es asunto de los hombres (seres que sienten) y no de los cobardes.

Hoy, los restos mortales de José Martí, descansan en su definitiva morada, desde el 30 de junio de 1951, tras un largo peregrinar que comenzó el 19 de mayo de 1895. ¿Quién cree que ha dejado de andar? Ni los buenos, ni los poetas, mueren. Demasiado de esas dos esencias le hacen continuar.



## EL PUEBLO OPINA

A cargo de YOADIS MÁRQUEZ y YUDAISIS MORENO  
opinion@artemisdiario.cu

### 1 SIN PÚBLICA, PERO CON EXPLICACIÓN

R/Rescatemos la telefonía pública!, fue contada el 25 de marzo, a nombre de Frank Hernández Cuzo, de Bauta, quien solicitaba un mantenimiento a este servicio que durante años estuvo al alcance de todos y aún es necesario para muchos.

Yoslier Noriega Sánchez, director de la División Territorial de Etecsa en Artemisa refiere que, “es una realidad, dada la situación económica que presenta el país, se ha agudizado la ausencia de ese servicio, al no poder adquirir partes, piezas y nuevos equipos que permitan ampliar y mantenerlo.

“Etecsa tiene categorizadas las estaciones públicas y la referida por el lector está situada en la categoría 1, que son las ubicadas en funerarias, farmacias, policlínicos, unidades de la PNR, entre otros.

“Cuando tienen problemas y son reportadas por quienes hacen uso de ellas, son atendidas con inmediatez por el personal calificado que tenemos, tratando de buscarle solución”.

En cuanto a este caso en particular, asegura que, “las públicas ubicadas en la funeraria y farmacia, están interrumpidas, pendientes por cambio de micro, pieza clave para el funcionamiento de este servicio, encontrándonos en las gestiones de búsqueda para su reparación.

“Las del policlínico, PNR, y sala de rehabilitación, están funcionando correctamente. Estas categorías de estaciones públicas son las que se ha definido tengan la mayor aten-

ción en la gestión de su uso y su reparación, de acuerdo a la disponibilidad de piezas de repuesto.

“Por el desarrollo que tiene la telefonía fija y móvil, en muchos lugares se han retirado las estaciones públicas porque apenas son usadas por la población, mas sí vandalizadas, dejándolas en condiciones deplorables, sin considerar el alto valor de estas piezas en el mercado”.

El directivo reitera que, “por la situación económica del país, no podremos resolver todas las interrupciones de inmediato, tampoco se podrán situar nuevas, pero sí trabajaremos en función de su rescate”.

Agradece al lector su intención y le sugieren que “ante cualquier duda u otro detalle que pueda ser de ayuda, dirigirse a la División Territorial de su localidad para ser atendido”, concluye.

Y de este lado queda la esperanza de darle solución, en la medida de lo posible, a esta pública, pues, de no ser de las más necesarias, no hubiera existido en la prensa la insatisfacción.

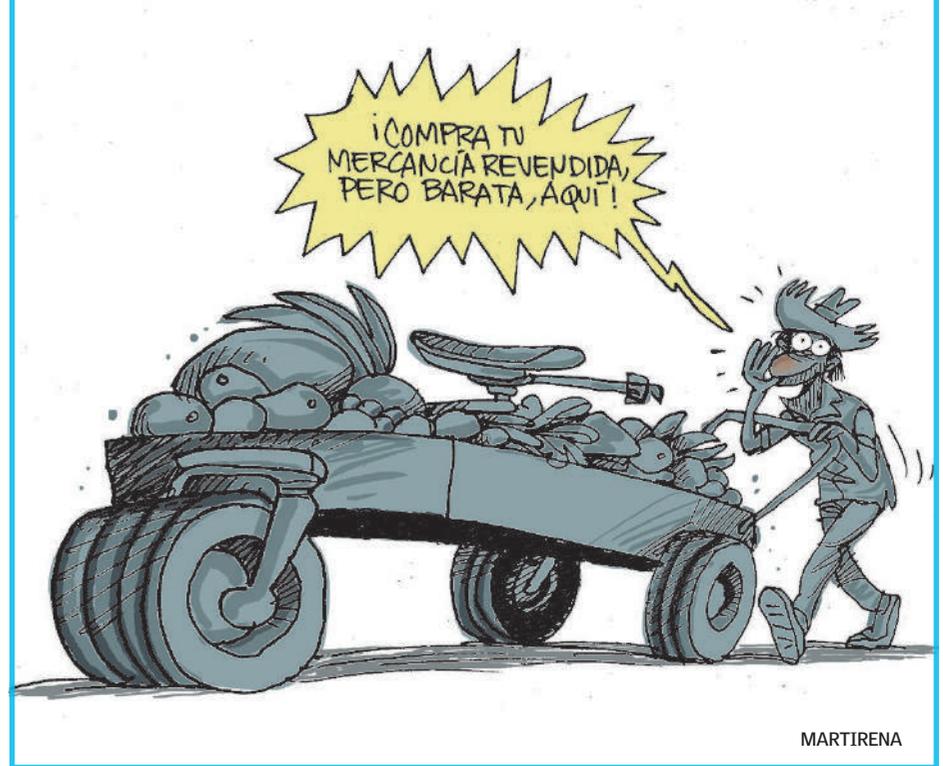
### 2 TURBINA SIEMPRE ROTA, ¿POR QUÉ?

A la redacción llega Javier Castillo González, residente en calle 52, #112, entre 1A y 1B, reparto Toledo, en Artemisa. Refiere que llevan más de seis meses sin agua; él junto a otros vecinos han dado parte a varias instancias y no se soluciona el problema.

“La turbina está siempre rota, ahora mismo se encuentra en el taller de San Cristóbal, por lo



## OPINIÓN GRÁFICA



MARTIRENA

que solicitamos que se haga un control a quienes se encargan de la reparación, así como al turbinero, pues es inconcebible que al otro día de ponerse se vuelva a romper.

“Hay algo que no están haciendo correctamente”, asegura y reconoce el trabajo del delegado de esta circunscripción que siempre está al pendiente, pero el apoyo que recibe no es recíproco, pues ni siquiera el servicio de pipas llega a este reparto.

Añade además que, “el terreno donde está ubicada la turbina es particular y al no existir un control, muchas veces la comunidad está sin agua, mientras quienes ahí residen sí reciben el servicio”.

Considera que conservar y cuidar los bienes del pueblo es deber y derecho de todos, de ahí que solicita ayuda y control y deja su número de teléfono: 50863113, para ser localizado de ser necesario.

## Vida y Comunidad

# De 15 un amigo leal

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**  
*adianez.fernandez@gmail.com*

• Más de 700 ediciones impresas y el diarismo en la web, para dejar constancia documental de cuanto ha pasado en Artemisa desde su fundación como provincia, han convertido poco a poco a **el artemiseño** en un amigo inseparable de los habitantes de la joven provincia.

Con la motivación de afianzarnos como ese amigo leal, siempre presto a traer noticias, reportajes, crónicas o comentarios que reflejen la vida de los artemiseños, lanzamos desde ya la campaña comunicacional para celebrar los 15 años del semanario, el 11 de enero de 2026.

En presencia de comunicadores de varias entidades y de pioneros de la ciudad cabecera, José Aníbal Ramos Torrente, comunicador de **el artemiseño**, mostró las bases de esta campaña que se ha articulado de cara a la interacción con los lectores, desde todas las plataformas y que contiene actividades durante todos estos meses.

La sede del Proyecto Idearte, que ha ampliado nuestro objeto social a tono



EN LA PRESENTACIÓN de la campaña estuvieron presentes comunicadores y pioneros

DE 15 UN AMIGO LEAL

«SIEMPRE PRESTO A TRAER NOTICIAS, REPORTAJES, CRÓNICAS O COMENTARIOS QUE REFLEJEN LA VIDA DE LOS ARTEMISEÑOS»



con el nuevo modelo de gestión de la prensa, fue el escenario donde se dieron a conocer los temas musicales que acompañarán la celebración, generados con el empleo de la Inteligencia Artificial.

También fue presentado el isólogo oficial y algunos de los audiovisuales que durante la etapa se irán compartiendo en redes sociales, para que todos conozcan a los responsables de que este semanario, siga latiendo junto a los artemiseños.

María Julia Martínez, funcionaria del Comité Provincial del Partido, señaló la valía de este colectivo que ha sabido convertirse en una gran familia, con una casa de puertas abiertas para todos.

Desde ahora, nuestras páginas oficiales en Facebook, Telegram, X, Instagram y el canal en Youtube se harán eco de la celebración, de ahí la invitación a todos a compartir y a unirse a nosotros, para estar siempre informados y servirnos en la retroalimentación.

La campaña incluye además, encuentros con lectores, concursos, actividades en centros laborales y escuelas, con tal de elevar cada vez más la interacción con los artemiseños, pues son ellos nuestra razón de ser.

FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

## Amor a otro mundo más pequeño



**JENNIFER** es la jefa del Laboratorio de Microbiología de Control de la Calidad, en el Industrial Biotecnológico CIGB Mariel S.A.

TEXTO Y FOTO **JOEL MAYOR LORÁN**  
*joelmayorloran@gmail.com*

• “La primera vez que me asomé a un microscopio y vi otro mundo más pequeño, me enamoré totalmente de eso. Fue un flechazo: ¡amor a primera vista! Me hizo decidirme por esta carrera. Todo gracias a Sandra, una maestra fabulosa del preuniversitario; ella me hizo amar la microbiología”, cuenta Jennifer Ruiz Molina.

La hoy jefa del Laboratorio de Microbiología de Control de la Calidad en el Industrial Biotecnológico CIGB Mariel S.A., estudiaba entonces en el Ernesto

Che Guevara, de Caimito, y ese flechazo la llevó a pelear por una de cinco plazas, pese a no estar en un pre de ciencias exactas.

“Soy de Vereda Nueva. Bajaron pocas plazas y yo no estaba en la Humboldt, sino en un pre urbano, pero confiaba que podía alcanzarla, y así fue. Hice mis cinco años en la maravillosa facultad de 25 y J de la Universidad de La Habana, becada en la residencia estudiantil de 12 y Malecón. Me gradué en 2021.

“Cuando me propongo algo, hasta que no lo consigo no me detengo. Me gusta perseguir mis sueños y metas. Me planteé ser licenciada e ir más allá; ahora mismo estoy cursando la Maestría de Tendencias de la Biotecnología Contemporánea, en el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB) Habana. Y hasta Doctora en Ciencias no voy a parar, porque quiero continuar superándome y aprender cada día más.

“Este centro me ha dado la oportunidad de aprender todo sobre la biotecnología, las técnicas, los productos terminados, cómo se fabrica una vacuna... Hace tres años trabajo aquí, y hace uno que me promovieron a jefa del Laboratorio de Microbiología”, revela la también secretaria del comité de la UJC.

“Nosotros le realizamos el control de la calidad a todos los productos que se van a liberar al mercado. En nuestra cartera tenemos aprobados Abdala, el Heberprot-P, Hebermin y Heberferon, ya certificados por el CECMED. Las inspecciones que hemos tenido han resultado favorables”.

A Jennifer se le nota fácilmente la inmensa fuerza de voluntad. Tal vez en ocasiones escucha una voz desde dentro que le dice que no puede; entonces, por supuesto, se atreve, vence y hace callar esa voz.

“Primero me cayó el “gorrión” porque siempre estuve bajo el ala de mi mamá, pero luego, al tener mi independencia e ir creciéndome, me encantó el rumbo que había decidido tomar.

“Hice mis prácticas en el Instituto de Medicina Tropical Pedro Kourí (IPK). Pero mi mamá vio la inauguración del centro en la televisión, y me dijo ‘Jenny, eso te queda más cerca de la casa y seguro están buscando nuevo personal’.

“Me interesé, aunque no lo busqué, no lo perseguí; sin embargo, por azar del destino me tocó mi boleta aquí. Prácticamente inauguré el laboratorio de microbiología, porque no había ningún microbiólogo aún en el laboratorio.

“Y me siento muy orgullosa de la oportunidad que me dieron de venir a hacer mis prácticas aquí, a cumplir mis tres años de servicio social y después la posibilidad de crecerme, en posgrados, talleres y eventos. Le agradezco en especial a mi directora, que siempre ha confiado en mí”, dice ahora con sollozos de emoción.

La joven científica tiene motivos suficientes. “Mi mamá está muy orgullosa de tener una hija jefa de un laboratorio, que logró su anhelo, porque siempre supo que yo quería perseguir mi sueño y me apoyó todo el tiempo. Ella es mi maestra a seguir también”.

Jennifer no defraudará a quienes confían en su talento y su empeño. Le sobran capacidad y energías. Va en pos de sus metas. Aprende las tendencias de la biotecnología contemporánea. Se ha sumergido en otro mundo más pequeño, inmenso y prometedor a la vez.

Sabe que los microbios son guerreros silenciosos, seres diminutos con fuerza para desencadenar una revolución de un impacto monumental en la ciencia. Los estudia como la forma de vida de más éxito evolutivo del planeta. Cada día despierta enamorada de un mundo compuesto por una mayoría invisible que urde el tejido de la vida humana.



**HÉROES Y HEROÍNAS, ENTRE INERCIAS Y SENSIBILIDADES**

«DE MAYO EN MAYO, SON FRECUENTES LAS CITAS PARA SONRISAS Y RECUENTOS DE LA ETAPA LABORAL MÁS ACTIVA, PERO ESOS ENCUENTROS NO BASTAN, INCLUSO PORQUE NO SIEMPRE PUEDEN ESTAR TODOS»

**Vida y Comunidad**

# Héroes y Heroínas, entre inercias y sensibilidades (parte 2 y final)

TEXTO Y FOTOS: YUDAISIS MORENO BENÍTEZ  
yudaisis.moreno@gmail.com

● Aún mayo apasiona desde la celebración de su primer amanecer. El Día Internacional de los Trabajadores siempre nos convida, y esta vez las razones son más poderosas. Dirigimos la mirada hacia los Héroes y Heroínas del Trabajo de la República de Cuba, en la provincia. Solo nueve, entre los más de 460 000 artemiseños de los 11 municipios.

**Una China, cuatro ruedas y un timón**

En el Sindicato del Transporte, una mujer que se volvió ícono Mirtha Arozarena Valido, La China, al hablar de ella, menciona de primera a Vilma Espín.

“Me dio oportunidad, siendo una guajira del central Orozco, de Bahía Honda, a unos 80 kilómetros de La Habana, de habilitarme para conducir. El examen de la Licencia de Conducción lo tuve que hacer dos veces, pues, un machista en el camino intentó desafiarme.

“Aunque rezan en mi expediente laboral varios oficios, hasta de gastronómica, ser taxista siempre fue mi condición natural”, dice, y disfraya con sus ojos chinos y su sonrisa, ese gesto de amor por cuatro ruedas y un timón.

“Un día, ante una acción de agravio, me propuse trabajar sin descanso. No había ruta ni horario difícil. En cada chequeo de emulación era la más laboriosa, hasta llegar a varias medallas, Vanguardia Nacional y Heroína...”

“El 20 de diciembre de 2024 me jubilé, a los 82 años. La vida te cambia. Este abril es de las primeras veces que salgo a confraternizar con colegas y amigos de los años, invitada por la CTC.

“Ya olvidé, entre dilaciones y justificaciones, el longevo planteamiento del apoyo para arreglar mi vivienda. Esta es una condición moral que solo consta en un expediente. No hay prioridad en ningún sentido.

“Como transportista trabajaba con pacientes hemodializados. De alguna manera, en el sector de la Salud, y ni siquiera tengo acceso a comprar por tarjetón el inhalador contra el asma, el cual, no está en falta, porque accedo a él ilegalmente, por necesidad, a 500 y 700 pesos”, dice contrariada ante otros ejemplos que guardo en la agenda.

**Delegada, maestra, farmacéutica: heroína**

Tiene voz en estas líneas que convidan a reflexionar, la más joven heroína de Artemisa, que vive en San Cristóbal. Claro, si contamos que fue en 2024 cuando recibió ese Título Honorífico, pues por años de trabajo, desde 1976 Caridad Piloto Hernández, dispensarizaba medicamentos en una farmacia unitaria.

Entre recetas, frascos, tabletas, y también electores, ha vivido la mujer que cree en la solidaridad y en la unidad del barrio como sostén del mundo, de ahí que, sin abandonar la comunidad López Peña, a donde siempre regresa, ha prestado servicios en Venezuela y Bolivia.

“Desde abril del año pasado, cuando en acto solemne recibí el Título, y un agasajo inolvidable en mi terruño, no tengo otra anécdota que contar, hasta este encuentro de la CTC.

“Soy la única Heroína del Trabajo de Salud en los 11 municipios, y pudiera acompañar al sector, sin

embargo, solo mis excompañeros de trabajo me llaman en busca de alguna recomendación de los procederes.

“No es lógico hablar, desde nuestra posición, de beneficios ni privilegios, siento que seguiré en pie trabajando hasta que mis fuerzas me ayuden, ratifica quien también fue maestra popular y diputada al Parlamento.

**Cuatro Héroes, y breves notas de muchas hazañas**

Artemisa tiene otros Héroes del Trabajo, quienes, por diferentes causas, no participaron en las festividades centrales por el Día Internacional de los Trabajadores en la provincia.

El alquizareño Armando Trujillo González, desde 2013 recibió tan alta condición, del Sindicato Nacional de Trabajadores Agropecuarios, Forestales y Tabacaleros (SNTAFT)

Leí en cierta entrevista ¿qué hizo para merecerlo? “Conducir a su colectivo hacia este socialismo donde la riqueza se reparte a partes iguales, donde cada hombre recibe por lo que aporta, con participación, eficiencia y humanismo, y demostrar que en los resultados decide, no la forma de producción, sino los hombres”.

Sus pasos lo siguen guiando a la propia entidad tabacalera, donde casi las horas del día no le alcanzan, según su familia. Así prestigia la condición de Héroe con su trabajo diario, de cara a uno de los renglones exportables más importantes de Cuba, el tabaco.

También tabacalero, otro Hombre Habano, Jesús Aurelio Reyes Santisteban, cuelga en sus años de faena dura, la alegría de ser Héroe del Trabajo. Y aunque ya está jubilado, sigue “en San Antonio de los Baños la UBPC de Aurelio”, donde nació un centro en 1993, cuando el Comandante en Jefe Fidel Castro vislumbró esta forma productiva para la agricultura.

Del Sindicato Nacional de Trabajadores de Industrias, recibió igual condecoración, en 1999, Pedro Celestino Méndez Berra, chapista destacado en la Empresa Conformadora de Ómnibus Evelio Prieto Guillama, de Guanajay, Vanguardia Nacional por 12 años, y el único con tal distinción en ese municipio.

Este Primero de Mayo lo acogió recuperándose de una operación oftalmológica, y aunque reconoce el apoyo de la CTC de Artemisa, no así de ninguna de

las organizaciones en su propio terruño, ni en el centro laboral donde dejó gran parte de su vida.

Mientras, Diosdado Cordovés Alfonso, resume en 43 años de labor la estrella de héroe que luce en su pecho desde 2013, como parte del Sindicato Nacional de Trabajadores Civiles de la Defensa. Era mecánico A, de motores diésel navales en la Base Naval Occidental, Unidad Militar 3331.

Aunque es natural de Jabaco, en Guanajay, vive en Caimito, con 76 años y nueve medicamentos que compra a cualquier precio donde los encuentre, dice lastimosamente.

“Tenía una moto en la cual me trasladaba hacia el hospital habanero donde me atienden desde 2019, pero fue robada, sin aparente esclarecimiento del hecho. A veces me apoya el Sindicato y me invitan a actividades, pero no siempre participo, al dificultarse el transporte”, explica el esposo de María Cristina y padre de Sulamis y Dicsán.

**La acción, del otro lado**

Tan común como las historias de sacrificios y sus aportes en cada uno de los sectores, es la desatención a quienes ostentan tan ilustre condecoración estatal, y así fueron las respuestas ante el porqué sucede.

Más allá del aumento salarial que roza un poco más de 7 000 pesos en todos los casos, y en la actualidad se resume a un mínimo de productos, están las iniciativas sindicales, y el apoyo de la CTC, en caso de ser solicitado.

De mayo en mayo resurgen de la quietud acostumbrada a una u otra cita y el desfile proletario del Día Internacional de los Trabajadores en sus municipios, aunque también hay ejemplos de autoridades que ni en eso los prestigian.

Poco, para no ser absoluta, se habla de los Héroes y las Heroínas en su propio centro laboral, donde los jóvenes se pueden nutrir de su experiencia y ejemplo.

No existe un estímulo vacacional junto a su familia a nivel nacional, ni se crea esa opción a nivel local, tampoco otras oportunidades que faciliten la vida.

Solo son nueve en la joven provincia, dos de ellos están activos laboralmente, pero pudieran aportar más en todos los sentidos. Falta muchísimo por convocar y sensibilizar.

El resto anda con diplomas en cualquier gaveta empolvada, en vez de honrar sitios históricos de los propios colectivos donde dejaron su sapiencia.

Ninguno tiene el carácter para solicitudes personales, pero todos tienen el aval para merecer todo o casi todo lo que tenemos en nuestro país. Ellos nos estarían dando -incluso sin saberlo- lo máspreciado en tiempos tan complejos: el ejemplo de fidelidad.

Y es cierto, de año en año, de mayo en mayo, son frecuentes las citas para sonrisas y recuentos de

la etapa laboral más activa, para anécdotas de horas y horas de trabajo voluntario, junto a esfuerzos y resultados por impulsar proyectos en los que se dejaron parte de la vida, pero esos encuentros no bastan, incluso porque no siempre pueden estar todos.

Ellos son héroes, no son mártires. Quienes deben poner su pensamiento en acción para que no pasen desapercibidos casi los 365 días que promedia un año, no se puede postergar más esa buena acción.

Ni los recortados presupuestos ni la situación económica pueden esgrimirse como justificación. Tal vez sea más racional definir en falta, el respeto, el sentido común y la exigencia, o como escasa, la sensibilidad.

Honrar a los Héroes y Heroínas del Trabajo de la República de Cuba también se traduce en continuidad, y si seguimos fracturando eslabones en la Cuba de hoy, con muchos altibajos en el ámbito laboral, el camino será cada vez más incierto.



**SOLO CINCO** de los nueve Héroes y Heroínas de Artemisa, en reciente actividad de la CTC.

# Deporte

MÁS CERCA DEL CIELO, DE UN SOLO SALTO  
«LOS RÉCORDS DE SOTOMAYOR PARECEN INALCANZABLES HOY»



FUERA DE LIGA

## MÁS CERCA DEL CIELO, DE UN SOLO SALTO

POR JOEL MAYOR LORÁN

Quien mejor sabe cuán alto puede saltar el ser humano, sin más apoyo que el de sus propios pies, es el cubano Javier Sotomayor, el Príncipe de las alturas. Ningún otro ha llegado más cerca del cielo de un solo brinco; él se elevó hasta 2,45 metros en Salamanca, España, y posee 17 de las 25 mejores marcas por encima de los 2,40.

Pero incluso los 2,43 que rebasó antes, el 8 de septiembre de 1988, están a punto de cumplir 37 años de manera imbatible. De modo que su casi inalcanzable récord de 2,45 cumplirá el 27 de julio 32 años.

El límite alcanzado por el Soto equivale a saltar por encima de una puerta de tamaño estándar; por encima del caballo Bárbaro, una leyenda de las carreras; o del basquetbolista chino Yao Ming, un gigantón de 7,6 pies.

Tiempo atrás, el ucraniano Bohdan Bondarenko y el qatari Mutaz Essa Barshim realizaron saltos que hicieron pensar que tal vez le había llegado la hora a la primacía establecida en 1993. Pero aquel asedio fue un espejismo.

Entre los años 2000 y 2009 solo hubo tres estirones sobre 2,40. En 2013 Barshim volvió a rebasarlos, y Bondarenko voló dos veces sobre 2,41. En 2014 Barshim amenazó con 2,43 y 2,42, Bondarenko estampó un 2,42 y el ruso Ivan Ukhov 2,41; mientras, Andriy Protsenko (otro ucraniano), Aleksei Dmitrik (otro ruso) y el canadiense Derek Drouin saltaron 2,40. Luego, únicamente Barshim lo logró en 2015 y en 2016.

Hasta el propio Sotomayor considera que alguien va a romper su cota algún día. "Los récords nunca son eternos; están para eso, para superarse. Como vimos en el caso de Bob Beamon, en longitud, un día aparecerá alguien que superará el mío, o un bolido más rápido que Usain Bolt, por muy difícil que parezca".

Lo cierto es que el tiempo pasa. Él rebasó los 2,40 metros en 21 oportunidades. Es plusmarquista mundial desde 1988, cuando estableció su primer récord.

Era habitual en él elevarse sobre tales alturas. Con apenas 14 años ya superaba con asiduidad los dos metros. Y en el Campeonato del Mundo *junior*, de 1986, celebrado en Atenas, un salto de 2,36 le deparó la medalla de oro y el récord mundial de la categoría.

Dos años después, no pudo acudir a los Juegos Olímpicos de Seúl, en 1988, pero batió la cota del mundo absoluta al aire libre, y se confirmó como el número uno de la especialidad. Es el más grande saltador de altura de todos los tiempos. Posee un medallero repleto, con cuantos títulos existen, incluido el de Príncipe de Asturias de los Deportes, conquistado en 1993.

Campeón olímpico en los Juegos de Barcelona'92, seis veces monarca mundial (cuatro en pista cubierta), tricampeón de los Panamericanos y de los Centroamericanos, fue seleccionado en cuatro ocasiones como el mejor atleta de Cuba y cinco de Latinoamérica. Además, resultó elegido entre los 100 mejores atletas cubanos del siglo XX.

Pese a haber implantado su primera plusmarca a los 16 años, y percibir considerables ingresos aún por sus imbatibles récords de 2,45 al aire libre y 2,43 bajo techo, se le reconoce como un deportista de notable modestia y gratitud. En cierta oportunidad afirmó que quien ha de ser verdaderamente inolvidable es su entrenador: José Godoy.

Cubanos y españoles todavía recordamos aquella jornada en Salamanca, cuando a pocos metros de la varilla repasó mentalmente su salto: la carrera y el despegue. Revisó la película en la cabeza, suspiró, abrió los ojos y se lanzó con una carrera medida y potente.

En un instante se elevó oblicuo a la varilla, dobló la espalda y tocó el listón con la parte dorsal. Las piernas pasaron tras un extraordinario golpe de riñones. Aunque la varilla se tambaleaba, estaba seguro de que no caería. Salió como un huracán de la colchoneta. Acababa de batir el récord mundial. Entraba para siempre a la historia.

## I LIGA ÉLITE DE BÉISBOL DE ARTEMISA

# Caimito, único invicto



EL SÁBADO 17 comenzó la I Liga Élite de Béisbol en Artemisa

TEXTO Y FOTOS JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE

jartcu2009@gmail.com

Con una cartelera de dos juegos a siete *innings* los sábados y uno a nueve entradas los domingos, inició la I Liga Élite de Béisbol en Artemisa.

Lo más llamativo de las primeras subseries del pasado fin de semana, fue la barrida de Caimito ante su similar de San Cristóbal.

En la jornada sabatina del 17 de mayo, los caimitenses derrotaron (5x2) y (12x11) a los sancristobalenses con victorias de Frank Hidalgo y Alfredo Rodríguez respectivamente. La escoba se completó el domingo 18, con marcador de (9x6) y triunfo a la cuenta de Adrián Guevara.



CADA EQUIPO efectuará 15 juegos en la clasificación

ILEB ARTEMISA 2025							
ESTADO DE LOS EQUIPOS							
NO	EQUIPOS	JJ	JG	JP	DIF	AVE	Z. CLASIF.
1	CAIMITO	3	3	0	-	1000	X
2	GÜIRA DE MELENA	3	2	1	1,0	667	X
3	ALQUÍZAR	3	2	1	1,0	667	X
4	SAN A. BAÑOS	3	1	2	2,0	333	X
5	ARTEMISA	3	1	2	2,0	333	
6	SAN CRISTÓBAL	3	0	3	3,0	0	
TOTALES		18	9	9		500	
SIMBOLOGÍA							
X	ZONA DE CLASIFICACIÓN						

El próximo fin de semana, San Antonio recibe a San Cristóbal, Caimito a Artemisa y Güira de Melena a Alquizar.

La primera Liga Élite de Béisbol en Artemisa, cuenta con el protagonismo de los seis primeros lugares de la pasada XII Serie Provincial de Béisbol, cada equipo pidió cinco refuerzos y efectuará 15 juegos en la etapa clasificatoria. Al concluir la misma, los cuatro primeros lugares discutirán las semifinales, de donde saldrán los elencos que disputarán el título de un torneo no exento de dificultades, la más llamativa, juegos con un solo árbitro.

En sentido general, se aprecia la voluntad de realizarla en medio de la compleja situación económica de nuestro país. Hago votos porque se mantenga, como un evento necesario para el desarrollo de nuestros peloteros, con vistas a la próxima serie nacional.

# Empate, y seguimos en la pelea

POR RONALD SUÁREZ RIVAS

En un partido de altas y bajas, con varias decisiones polémicas por parte del arbitraje, seis tarjetas amarillas y dos expulsiones, Artemisa no pudo pasar del empate frente a Pinar del Río este sábado, en la continuación de la Liga Nacional de Fútbol.

La selección que comanda Miguel Ángel Sevillano viajó a tierra pinareña con un único objetivo: ganar, y así consolidarse como segundo del grupo con vistas a la clasificación.

Sin embargo, la temprana expulsión de Lázaro Noel Ramos, la obligó a remar a contracorriente y tratar de contener el ataque de los locales con un hombre de menos.

Durante cerca de 30 minutos, el equipo logró aguantar la desventada numérica sobre la cancha de la Facultad de Cultura Física Nancy Uranga, hasta que sobrevino la expulsión de un atleta pinareño.

"Trazamos la estrategia de dejar dos jugadores en el centro, para no perder la ofensiva, ya que queríamos luchar por la victoria para ponernos más cómodos en la clasificación, pero no sucedió", declaró el Dt artemiseño.

Aunque el equipo local tuvo más oportunidades de gol, el marcador permaneció cero a cero hasta el final, gracias a las certeras intervenciones del portero visitante y la mala puntería de los atacantes.

"Nosotros vinimos por los tres puntos, ya que estamos en pos de la clasificación, pero en el deporte todo son pronósticos.

"En la vida real, lo que habla es lo que puedan hacer los atletas en el terreno y como se vio, malas decisiones arbitrales dieron al traste con el éxito", señaló Sevillano al terminar el encuentro y afirmó que tras este resultado contra un equipo que ya los había vencido en su enfrentamiento anterior, "ahora nos quedan cuatro partidos y no queda otra que salir a buscar la victoria".



**DEFENDER EL ARTE TAMBIÉN EN EL MINISTERIO DEL INTERIOR**

«EN ESTA EDICIÓN, RAE, TAMBIÉN UN EXCELENTE PINTOR, MURALISTA, RESTAURADOR Y PROMOTOR CULTURAL, RECIBIÓ UN HOMENAJE POR PARTE DE LA DIRECCIÓN MUNICIPAL DE CULTURA»

# Velas, flores y aromas

TEXTO Y FOTO SAYLIS MENA SUÁREZ

● La belleza del trabajo con flores naturales y el amor por la artesanía, hicieron que Florvela surgiera como una idea familiar que, con poco más de dos años, ha ganado un espacio en el público artemiseño, amante de los diferentes productos que ofrecen, entre los que también destacan las flores cultivadas por los propios dueños, como es el caso de los girasoles.

“Los diseños y colores de nuestras velas los escogemos de manera conjunta entre nuestro equipo y el artesano. En este proceso influyen las fechas conmemorativas. También trabajamos a petición de los clientes. La mayoría de las veces, son ellos los que eligen”, explica Yusmari Breijo Aguiar, dueña del negocio, junto a su esposo, madre e hija.

“Buscamos que, además de que sean ornamentales, al encenderlas las personas sientan un alivio espiritual. Creo que hemos logrado calar en los sentimientos de muchos, pues nos buscan con frecuencia”, asegura.

Florvela no se mantiene siendo solamente un proyecto familiar. Escoge los retos y pruebas. Uno de ellos fue la participación, durante dos ocasiones, en la feria Arte para Mamá; una meta más alcanzada.

“Participar en Arte para Mamá, además de que nos da a conocer y nos permite aumentar el número de clientes, nos enorgullece, pues nuestros productos son utilizados como regalos en fechas especiales, lo cual nos permite estar más cerca de la familia.

“Durante este tiempo, los desafíos no han sido pocos, desde la falta de insumos para la elaboración de velas, hasta obstáculos burocráticos, pero damos el paso al frente y creo que hemos realizado un buen trabajo, no solo en el municipio, sino en la provincia, porque en Artemisa se conoce ya a Florvela”.

Breijo aconseja a futuros/as emprendedores/as que no tengan temor. “Habrá tropiezos,

pero con deseos, interés y posibilidades de crear, siempre habrá una oportunidad”. Agrega que están a la orden de sus clientes, y que para ellos es un placer atender a cada persona que se acerca hasta su espacio. Así que ya sabe: en calle 46, entre 29 y 31, en el municipio cabecera, puede usted encontrar todo lo que busca sobre velas, flores y aromas. ■■■■■



FLORVELA estuvo presente en Arte para Mamá

# Defender el arte también en el Ministerio del Interior



TEXTO Y FOTOS: MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ

● Un jurado compuesto por artistas profesionales de diversas manifestaciones del arte y metodólogos del Sistema de Casas de Cultura, otorgó el premio en música al dúo de la primer teniente Ilén Balaguer Sánchez y el civil Enmanuel Fernández Márquez, por su defensa de la canción **Para que un día vuelvas**, de la autoría de Leoni Torres, en el Festival Provincial del Movimiento de Artistas Aficionados del Ministerio del Interior (Minint), que se realizó en los Jardines de la Casa de la Música del territorio.

Los jóvenes conquistaron al público y los expertos por su desempeño escénico y cualidades interpretativas, demostradas antes en presentaciones individuales.

También se distinguió en esta gala el talento literario de Derey Carcache Cabro; mientras, en danza y artes plásticas resaltaron las estampas campesinas **Senderos de pasiones**, del

grupo Fusión Danza, y el óleo a Camilo, de Edriel Cruz Vera.

En teatro se reconocieron con menciones los declamadores primer soldado Roberto Carlos García Peña y la primer teniente Yaidelín de la Caridad González, con el poema de su autoría **Fidel por siempre**, y **Elegía a los zapatos blancos**, de Jesús Orta Ruiz, respectivamente.

El espectáculo, el último realizado en provincias, tuvo como motivación el aniversario 50 del Movimiento de Artistas Aficionados del Minint, trinchera creativa para quienes tienen la misión de garantizar la tranquilidad ciudadana y el orden interior.

Acompañaron a los artistas el teniente coronel Rafael Lecerta Hernández, primer funcionario de la Dirección Política del Minint y el coronel Onel Estévez Matos, jefe del órgano en la provincia. Al concluir la gala el grupo Kolao, nominado por segunda ocasión consecutiva a los premios Cubadisco, ofreció un concierto a los presentes. ■■■■■

# Danilo, y la historia universal de los Dafo

POR JOSÉ ALBERTO NÁPOLES TORRES

● El libro de cuentos **Dafo para Gregorio y otros plagios**, del narrador Danilo Felipe Díaz Rodríguez, publicado por la Editorial Unicornio en el 2021, es una propuesta ingeniosa, no cabe otra palabra, pues utiliza el recurso del intertexto para hurgar y reflexionar la historia universal de la literatura y con ello la historia de la dialéctica del espíritu, los ciclos y las irrupciones de los ánimos, las emociones y los sentimientos.

Lo hace a través de las grandes obras y sus autores, como **Rayuela**, de Julio Cortázar; **La metamorfosis**, de Frank Kafka; **La insostenible levedad del ser**, de Milán Kundera; Edgar Allan Poe con su **Never more**; **En busca del tiempo perdido**, de James Joyce; la célebre novela **El guardián del centeno**, y tantos otros.

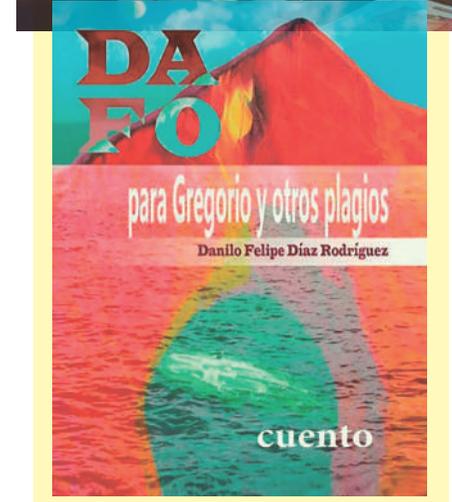
Es un acto escritural de puro posmodernismo, Díaz Rodríguez, consciente y dueño de la metacognición y del metalenguaje, realiza guiños, despliega alusiones, y ante todo construye un fuerte discurso irónico, paradójico, casi absurdo, mediante un lenguaje preciso, matemáticamente preciso, que desvela /expone ciertas zonas de los mecanismos “diabólicos” de la burocracia y la burocratización.

Sus textos tienen carácter intergenérico, donde parece ser que el cuento, los breves cuentos en sus modalidades de expresión, son el punto de partida para que el lector re-construya de las “cosas” de la vida, su historia.

Díaz Rodríguez establece de manera permanente, hipervínculos para desarrollar sus historias, o en su caso, una historia que el lector podría leer a su antojo, como el propio diseño de lectura de **Rayuela** que propusiera Cortázar en su momento.

La intertextualidad desborda la propuesta para ofrecer al lector lo cubano, la cubanía, la cubanidad, mediante un fino humor tamizado de especulaciones que le permiten, en un doble sentido, rendir homenaje a las grandes figuras de la cultura humana, pensar y sentir la realidad inmediata.

El libro es de manera evidente una continuidad de su **Nota olvidada sobre**



**un buró**, de 2017; pero considero que este último logra mayor agudeza y alcance.

Los dos textos narrativos ofrecen la oportunidad de una lectura placentera, inteligente y la posibilidad de una lectura “permutable”, es decir iniciar por cualquier parte del libro y no afectar el conjunto y las sensaciones que produce.

Danilo Felipe Díaz Rodríguez, actual presidente de la filial provincial de la Uneac, tiene diversos libros publicados desde el año 2003, cuando Ediciones Loynaz publicó su texto **El señor de los bucles**.

Leer es una posibilidad infinita, pero con **Dafo para Gregorio y otros plagios**, la lectura puede restringirse a la satisfacción de estar leyendo un libro, mientras el humor y la buena narrativa se citan para reflexionar y pensar que el mundo podría ser mejor o sentirse mejor, y que la humanidad tiene la sabiduría para ser feliz en las manos de Danilo Felipe Díaz Rodríguez. ■■■■■

# Vida y Comunidad

**TRANSFORMACIONES, EN PLENA MADUREZ**  
 «ES EL CAMPISMO UN REFUGIO ASEQUIBLE Y NECESARIO PARA LA FAMILIA, UNA OPORTUNIDAD PARA PONER MODO AVIÓN A LO COTIDIANO Y DISFRUTAR DE UNA AVENTURA SANA»



## CAMPISMO POPULAR EN ARTEMISA

# Transformaciones, en plena madurez

Inmersos en los festejos por el aniversario 44, el 16 de mayo, el Campismo Popular renueva ofertas y atractivos, con tal de seguir en la preferencia de toda la familia

POR **MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ**  
 mguindogutierrez@gmail.com

● La jovencita Helen Rivera Izquierdo llegó desde Los Palacios, Pinar del Río, hasta el campismo La Chorrera, para disfrutar de la semana de receso docente junto a su familia y una amiga. También Karoline Pérez Betancourt, quien estudia en el preuniversitario Eduardo García Lavandero de la Villa Roja escogió este destino, donde el buen servicio, la atención y la gastronomía hacen la diferencia.

La Chorrera, una de las ocho instalaciones de la Empresa de Campismo Popular en la provincia, se reinventa de cara a la etapa estival y en saludo al aniversario 44 de esta genial idea del Comandante en Jefe Fidel Castro para el pueblo trabajador, iniciada el 16 de mayo de 1981.

En noviembre de 2024 el huracán Rafael afectó 22 cabañas, de las cuales queda pendiente restituir la cubierta en nueve. De un total de 45, se encuentran fuera de orden 13, pero “deben estar listas antes del inicio de la temporada alta del turismo nacional, en julio. También debemos contar con ventiladores en todas”, anunció Solen Alberto Sánchez García, director de la base.

“Las fibras ya se encuentran en la Empresa. Los propios trabajadores seremos los encargados de colocarlas, para así abaratar costos”, aseguró, en tanto dijo que ya se recuperaron los dos ranchones, donde se brinda el servicio gastronómico.

Veintidós trabajadores, la mitad de la plantilla aprobada, se enfrentan con bríos a la demanda de un período que promete ser particularmente cálido. Para eso disponen de variedad de alimentos, aunque la cerveza, debido a los bajos volúmenes que reciben, la venden solo en el restaurante en las afueras, como parte de una oferta de almuerzos en proceso de rescate.

Sánchez García sostuvo que la falta de una base de transporte propia, unido a las limitaciones de la Unidad Empresarial de Base (UEB) Escolares “nos ha afectado en ocasiones el cumplimiento del plan, pues clientes asiduos han rechazado venir”.

No obstante, el colectivo se empeña en soñar, con las manos en la obra. “Queremos retomar el área de baño para niños, enchapar los extremos de la piscina natural de adultos y acercar las opciones de la parrillada al área de baño; remozar el parquecito, arreglar el puente y el tubo que lleva el agua hasta la canal”, una de las atracciones fundamentales de este centro turístico.

Senderismo hasta la casa de Polo Montañez, en Las Terrazas, excursiones a la Loma del Taburete y el río Chicharrón; juegos de mesa, actividades recreativas y tres hornos disponibles para rentar completan la propuesta, a la que se puede acceder en la Oficina de reservaciones de Artemisa, con las gestoras de venta en varios puntos del territorio, en la Empresa Provincial, asentada en Candelaria, o directamente en la instalación, a través del número de teléfono 52194992.

Además, Sánchez García agregó que abogan por convertirse en UEB para autogestionar provisiones e incrementar la satisfacción de sus visitantes.

### De cumpleaños

Janette Báez Peguero, directora de la Empresa Provincial de Campismo, apuntó que los 44 años han sido la motivación para las labores de recuperación de la cubierta en aquellas habitaciones azotadas por el fenómeno natural.

También “montamos parques de goma, queremos poner a funcionar la piscina natural de Jardín de Aspiro, muy codiciada por la población de San Cristóbal, se ejecutan mantenimientos y ampliamos ofertas de condimentos y hortalizas en los huertos”.

El remozamiento de las cubiertas en pistas de baile y la reconstrucción de la correspondiente a la base La Caridad (Candelaria); la terminación del *snack bar* en Villa Cocomar (Caimito) y el arreglo del área de baño, junto al rescate de señalética de madera y la culminación de los servicios sanitarios del parador de La Chorrera constituyen las principales acciones.

Báez Peguero puntualizó que la reanimación de cocinas alternativas, debido a la escasez de combustible, es otro objetivo inmediato. “El acto de inicio de verano lo previmos en Villa Cocomar. Debemos comenzar el período oficial de verano con 290 habitaciones, de modo que solo 20 aguardarían por solución, y capacidad para más de 1 300 clientes”.

Pagar solo cuarenta pesos por el alojamiento de una noche es tal vez la oferta más económica en la actualidad. Incluso la comida, por encima de lo acostumbrado en otras épocas, resulta sumamente económica, al compararla con negocios por cuenta propia.

Es el campismo ese refugio asequible y necesario para la familia, una oportunidad en Artemisa para poner Modo avión a lo cotidiano y disfrutar de una aventura sana.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ



**DIRECTORA**  
 Yudaisis Moreno Benitez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
 Adianez Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
 Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
 Otane González Martínez  
 Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
 Raquel Alonso Martínez  
 Griselle Martínez Loaces

**SUBDIRECTORA ECONÓMICA**  
 Lemaris Jiménez González  
**DIRECCIÓN**  
 Calle 33, esquina a 44,  
 Artemisa CP 33 800  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
 artemisadiario@cjp.cu  
**IMPRESIÓN**  
 EES Empresa de Periódicos  
 UEB Gráfica La Habana  
**SOYGRAF**  
 IMPRESIONES GRÁFICAS

**Periódico Artemisa - Oficial**  
 @DiarioArtemisa  
**Periódico Artemisa**



**20 may. 2025**  
**Edición 19**