

el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG 5

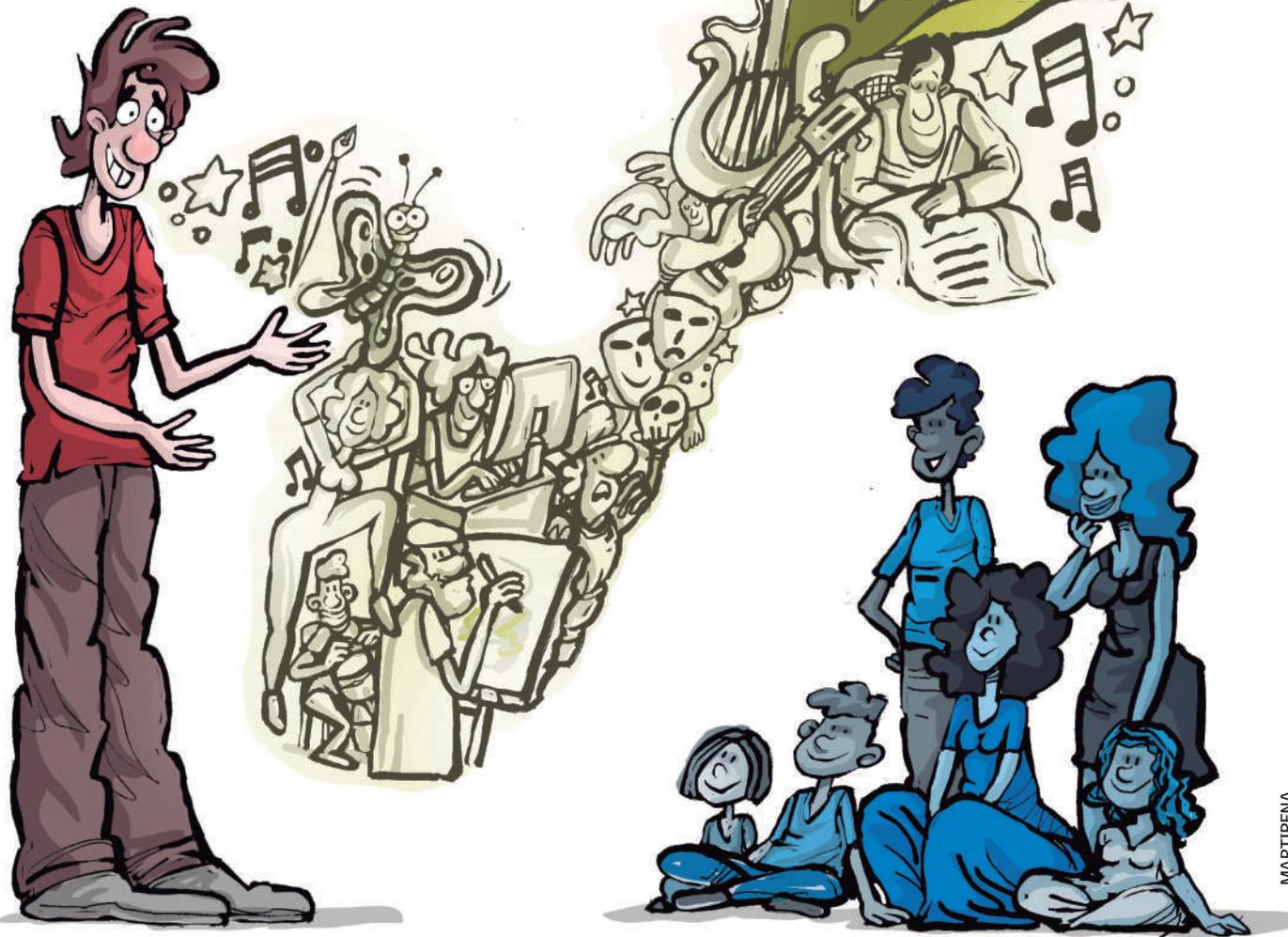
La Reserva de la Biosfera Sierra del Rosario arribó el 15 de febrero a su aniversario 40

PÁG 8

Poco a poco se recupera la producción cafetalera en Bahía Honda



Instructores en el sol de Cuba



POR MIGUEL TERRY VALDESPINO
terryvaldespinomiguel@gmail.com

• Decir instructor de arte es señalar un oficio que ha alumbrado, como sol reluciente, el centro y la periferia, no solo de nuestra cultura, sino de todo el sentido humanista de la nación que nos toca.

Se ha tomado un día especial para rendirle homenaje, el 18 de febrero, día del nacimiento de la instructora y poeta Olga Alonso, fallecida en edad muy temprana, pero el trabajo del instructor supera por mucho una fecha puntual del año, para ser parte activa del almanaque a todo lo largo y ancho de los 12 meses que lo integran.

Con una parte de los instructores, recientemente y en vísperas del 18, celebré gozoso en la Casa de Cultura Raquel Revuelta, en Caimito, lo que tanto representan ellos para el enriquecimiento espiritual de niños, adolescentes y jóvenes y para aquellos que, a pesar de sus desventajas sociales considerables,

encuentran en el arte el mejor de los pretextos para encarar la vida.

Amada Otero (danza), Yenadis Díaz (danza), Osleidis Torres (teatro) y Roselin Francés (artes plásticas), son apenas unos pocos nombres ejemplares entre tantos instructores de ambos sexos, con proyectos que han hecho crecer la vida de la Patria a lo largo de seis décadas.

En ese sentido, recordaba el profesor y artista Evelio Sánchez a dos grandes pintores cubanos, creadores de potente talento, que lo dieron todo desde las aulas de la Academia San Alejandro, para que la joven nación creciera con el aporte de los imberbes alumnos, que en un futuro no distante serían bastiones de la cultura nacional.

Desde la casa de cultura caimitense, la escritora Cecilia Valdés Sagué, su directora, nos recordó cuánto pelean contra la adversidad los instructores de arte, en el minuto en que otros se dan por vencidos y cruzan los brazos.

Testigo y promotor he sido, a lo largo de varias décadas, de la obra desplegada por decenas de instructores de arte, tanto en la extinta provincia de La Habana como en Artemisa.

He sabido cómo ellos abren los brazos, sin distinción, al muchacho de familia privilegiada y al de familia disfuncional, al que puede llegar a ser bailarín, cantante o pintor de alto calibre o un gran amante de la espiritualidad.

Los he visto romper protocolos, trabajar con ayuda institucional y sin ella, bajo luces y apagones de cualquier tipo, a las órdenes de directivos brillantes y mediocres. Los he visto, sobre todo, estar tan seguros de sí como Quijotes ante batallas contra durísimos molinos.

Hoy les rendimos homenaje. Mañana o pasado o dentro de seis meses pudiéramos hacerlo de nuevo. No sería cosa loca. Los verdaderos instructores de arte, los que siempre hemos querido, merecen todas las glorias y elogios que del corazón nos salgan.

BURÓ DEL PARTIDO

Prevenir para transformar

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ
yudaisismoreno@gmail.com

• Sin despreciar el contexto actual de la sociedad cubana, mucho más complejo y diverso que en tiempos anteriores, el Buró Provincial del Partido en Artemisa, ponderó el trabajo social como una garantía, siempre desde la prevención y atención social, capaz de transformar personas, familias, comunidades...

Aún en un complejo escenario presupuestario, el Estado conserva los montos destinados a atender madres con tres y más hijos (2 019 en los 11 municipios artemiseños), 39 barrios calificados como vulnerables, 101 familias con menores discapacitados y de estas, 14 que reciben una prestación excepcional, así como 49 combatientes en condiciones extremas, y otras 262 familias asistenciadas, entre otros apoyos.

Gladys Martínez Verdecia, Primera Secretaria del Comité Provincial del Partido, reconoció los avances en el completamiento de los trabajadores sociales a nivel de circunscripción, pues solo faltan 24 a nivel provincial, sin embargo, se debe concretar su integralidad en la comunidad, la unión con otros factores, incluso la actualización de las vulnerabilidades atendidas.

Mientras, el Buró reflexionaba acerca del papel de la familia y los docentes, pues durante el periodo se han señalado instituciones educativas marcadas con consumo de drogas, una veintena de jóvenes menores de 20 años, responden por ese delito en esta etapa, además, el embarazo en la adolescencia es otro indicador en alza, que amerita mayor prevención para poder ser transformado.

La vinculación al estudio de unos 2 000 jóvenes resalta como lauro del trabajo social entre los artemiseños, de ahí que las Ferias de Empleo, a celebrarse este 21 de febrero en los 11 municipios, pretendan llegar hasta los consejos populares, con las puertas abiertas de los centros de trabajo que tengan disponibilidad de plazas vacantes.

Poner en blanco y negro, con nombre y apellidos los casos que sean atendidos como vulnerables, y ejecutar el presupuesto planificado para las diferentes modalidades de asistenciados, no como en 2024 que restaron más de 71 000 pesos por ejecutar, resultaron indicaciones, pues no siempre faltan recursos, en ocasiones se adolece de gestión y sensibilidad, concluyó la también integrante del Buró Político.

SOBERANÍA ALIMENTARIA EN LA MIRA DEL CAMPESINADO
 «EL INFORME DE BALANCE CENTRÓ SU ATENCIÓN EN LOS PRINCIPALES FACTORES QUE DURANTE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS FAVORECIERON O FRENARON EL CUMPLIMIENTO DE LOS PLANES DE CONTRATACIÓN, PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN»



Soberanía alimentaria en la mira del campesinado : Nuevo sistema de distribución de medicamentos

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

● Guiados por el principio de que la unidad los fortalece y permite el incremento de producciones agrícolas, con eficiencia y calidad; efectuaron los campesinos artemiseños su Asamblea municipal de balance, renovación y/o ratificación de mandatos de la ANAP, como parte del proceso previo al XIII Congreso.

El informe de balance centró su atención en los principales factores que durante los últimos cinco años, favorecieron o frenaron el cumplimiento de los planes de contratación, producción y comercialización.

Además, hizo énfasis en la labor de las 18 cooperativas con que cuenta el municipio cabecera para fortalecer sus estructuras, métodos y estilos de dirección; el trabajo con las reservas de cuadros y en lo fundamental con el universo femenino y juvenil, la agroecología y la atención a los campesinos, priorizando el acercamiento e intercambio en su espacio natural.

Igualmente se abordaron algunos aspectos del trabajo de las formas productivas que incidieron en la elevación de los ingresos, ahorro de combustibles, en el trabajo científico, el enfrentamiento al delito, las indisciplinas y las ilegalidades, así como el uso adecuado de las redes sociales, como parte del trabajo ideológico y de divulgación de los mejores resultados productivos y económicos.

Los delegados se pronunciaron a favor de fortalecer el trabajo de asesoría jurídica, de las patrullas campesinas, continuar con el crecimiento integral de las brigadas FMC - ANAP, y de las BTJ.

Yamila Sarduy Martínez, integrante del Buró Nacional de la ANAP, explicó la necesidad de crecer en el número de militantes de la UJC, ya que de 334 jóvenes anapistas, solo 18 pertenecen a esa vanguardia juvenil. Reconoció el esfuerzo desplegado por campesinos, funcionarios y cuadros de la organización, en la recuperación de la infraestructura constructiva, del equipamiento y de los cultivos afectados por el paso del huracán Rafael.

Se refirió, además, al salto de calidad que se dio este año en el proceso de contratación, para lo que se tuvieron en cuenta las necesidades y posibilidades reales de cada teniente de tierra.

En presencia de José Antonio Hernández Hidalgo, funcionario del Comité Central del Partido y de Lázaro Arozarena Sáenz, primer secretario del Partido en el municipio, los delegados eligieron a sus representantes a la Asamblea provincial y al XIII Congreso, a celebrarse en el mes de mayo del presente año. El nuevo comité municipal, encabezado por Leydelice Noda Valdés, hizo un reconocimiento a Idelsi Pérez Villar, presidenta saliente y con resultados destacados en su desempeño.

San Cristóbal bajo la lupa gubernamental

POR YEMMI VALDÉS RAMOS

● Como parte de la visita gubernamental a la provincia, San Cristóbal recibió a funcionarios de diferentes organismos de la Administración Central del Estado, con el fin de chequear la implementación y cumplimiento de los diez objetivos más recientes, aprobados por el Programa de Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía.

Llegaron al municipio representantes del Ministerio de Comunicaciones, el Instituto de Información y Comunicación Social, Azcuba, entre otras estructuras. En un primer momento intercambiaron con las máximas autoridades, directivos y servidores públicos locales; luego recorrieron comunidades y centros de interés en el territorio.

Continúa revisión técnica de vehículos armados por partes y piezas

POR GISELLE VICHOT CASTILLO

● Según lo establecido en la Resolución 95/2024 del Ministerio del Transporte de la República de Cuba (Mitrans), sobre el proceso de legalización de los vehículos armados por partes y piezas (VAP), del 3 al 11 de febrero, Artemisa generó un total de 546 citas para la inspección técnica de motos, remolques y autos de los municipios Artemisa, Bahía Honda, Mariel y Guanajay.

José Ramón Crespo, director de Transporte del Gobierno Provincial, añadió que de esta revisión resultaron aptos 205 vehículos,

Joel Suárez Pellé, director general de Comunicación Mediática del Instituto de Información y Comunicación Social (ICS), en su visita a instituciones y sitios, comprobó el funcionamiento de sectores como la Vivienda, Educación y prioridades como la seguridad alimentaria, la implementación de la ciencia en los procesos prácticos y el estado de satisfacción de la población con la gestión de gobierno.

Instituciones de Salud, del sistema de enseñanza y de la Cultura, comunidades vulnerables en transformación, bases productivas de la agricultura, e industrias, fueron objeto de recorridos y debates. También lo fue el sector no estatal, con más de 1 470 trabajadores por cuenta propia (TCP), 35 Mipymes y 39 cooperativas.

no aptos 44; mientras que la mayor cantidad del total (297) no se presentó a la cita.

El directivo insistió en que solo son dos citas y no existe prórroga para la inspección, por lo cual pidió a los interesados mantenerse informados sobre el estado de su expediente a través de la página web (vap.transmet.cu). "Ahí tienen las citas generadas con más de 15 días de anticipación", precisó.

Al ahondar sobre el calendario para los próximos días, Crespo sostuvo que se inspeccionarán las motos de Artemisa; autos y remolques de Camito; motos de Bahía Honda; así como remolques y motos de Mariel.

Con la terminación, el 22 de agosto de 2024, del censo para la homologación de los VAP, en Artemisa se habían inscrito un total de 9 629, según información compartida por el Mitrans.

POR SAYLIS MENA SUÁREZ

● Desde el mes de enero, por indicación del Ministerio de Salud Pública y en coordinación con la Dirección Provincial de Salud en la provincia, se implementó una nueva forma de distribución de los medicamentos para ser adquiridos por los pacientes en las farmacias comunitarias, reveló a este semanario Xonia Tenreiro Hernández, jefa del Departamento de Medicamentos y Tecnologías Médicas en Artemisa.

"A partir de diversos criterios emergió esta idea, con el objetivo de que toda la población pueda obtener los medicamentos, en correspondencia con la disponibilidad. Esta nueva alternativa se realiza a partir de un cronograma, donde varían los días de compra de cada consultorio. La repartición, hasta este momento, se realiza una vez al mes, pero si las condiciones de transportación y combustible lo permiten, trabajaremos para intentar acercarlo a 15 días", explicó.

Tenreiro Hernández subrayó que todos los meses se realizará el abastecimiento. No habrá rotación. Cada farmacia tendrá los medicamentos

existentes en el momento de la distribución, y los expenderá según la población de cada consultorio. A partir del séptimo día de surtidas las farmacias, los fármacos continúan a la venta para toda la población, sin cronograma alguno.

La licenciada señaló que los médicos tienen establecido, según el Programa Nacional de Medicamentos, que no pueden emitir recetas si no existe respaldo en las farmacias. Para saber con cuáles fármacos cuentan, o visitan las mismas y conocen la disponibilidad diaria, o los responsables de los medicamentos reciben la información y la socializan en las entregas de guardia matutinas.

"Realizamos un monitoreo por los municipios, y la población ha aceptado muy bien la idea. Varios pacientes han expresado que hacía meses no adquirían medicamentos y con esta nueva organización lograron tener parte de su tratamiento. Estamos haciendo todo lo posible para analizar de qué manera los medicamentos llegan con mayor efectividad hasta quienes sí los necesitan, e intentamos minimizar el número de personas que los utilizan con otros fines", precisó.

El 30 de Noviembre listo para arrancar

POR Y.V.R.

La escasez de combustible ha retrasado el inicio de la zafra azucarera 2025 en Artemisa. Roberto Meléndez Aguiar, director de la Empresa Agroindustrial Azucarera 30 de Noviembre, explicó que la arrancada no fue posible el 15 de enero como estaba previsto, por las limitaciones en el abastecimiento.

"A partir de que iniciemos son 31 días de zafra y no debemos tener problemas para cumplir el plan si entra el combustible necesario, pues disponemos de caña suficiente".

Meléndez Aguiar explicó que "se nos había quemado un volumen de caña que la hemos hecho meladura; hicimos una estrategia sobre la caña que estaba previsto procesar para meladura en el Central Harlem, de Bahía Honda y la vamos a sustituir por la que fabricamos en 30 de Noviembre, lo que favorece el normal cumplimiento del plan, porque garantiza que la caña esté para hacer azúcar".

La industria, al 100 por ciento(%) de su capacidad, espera por la materia prima y la corriente eléctrica: "Se ha hecho una etapa

preparatoria en las jornadas de molienda para meladura y ha respondido bien, pensemos que cuenta mucho la buena reparación que se hizo y las inversiones.

"Tenemos en perfecto estado las calderas, donde fundamentalmente se ha hecho la inversión y ha sido satisfactoria. Los turbogeneradores al principio dieron algunos tropiezos, pero ya están al día trabajando correctamente, tenemos la línea central de molienda muy bien y pensamos hacer una zafra con pocos problemas industriales. Estamos organizándonos en función de que podamos poner por lo menos el 70% de la caña al central y también sea posible moler por encima del 70%".

En el central ya cuentan con el 50% del combustible, para una cobertura de 15 días de molienda. En cuanto al parque de equipos, aseguran tener un balance de maquinaria que responde a poder moler por encima del 70%, y los 14 pelotones disponibles ya están cortando caña.

El plan de azúcar para esta campaña es de 7 946 toneladas de azúcar y 6 226,8 de miel, con ese objetivo se proponen moler 121 478 toneladas de caña.

EN LA HISTORIA		18 » 24 FEB
18/2001	Día del Instructor de Arte	
19/1942	Nace en Matanzas el mártir alfabetizador Conrado Benítez	
20/1954	Salen del Reclusorio Nacional para Mujeres, ubicado en Guanajay, las moncadistas Melba Hernández y Haydée Santamaría	
21/1832	Inauguración del Club de Ajedrez de Artemisa	
21	Día Internacional de la Lengua Materna	
23/1978	Muere en Angola Mario E. Echevarría López, internacionalista artemiseño	
24	Día del Trabajador de las Comunicaciones y de la Informática	
24/1895	Reinicio de las guerras por la independencia	
24/1935	Inauguración de la primera Biblioteca Pública de Artemisa, en Martí No. 75	
24/1943	Se inaugura en el Parque Libertad, de Artemisa, el Busto de Monseñor Guillermo González Arocha	

ELLOS Y NOSOTROS

«AÚN ESTAMOS A TIEMPO DE REVITALIZAR GRAN PARTE DE LO QUE AYUDE A MEJORAR LA SOCIEDAD EN QUE VIVIMOS, PUES EL INDIVIDUALISMO NO DEBE TENER CABIDA»

Opinión



Ellos y nosotros

Una piedra contra una vidriera, un candado bur-lado y una alarma desconectada en un kiosco de Tiendas Caribe, el hurto en otro espacio, esta vez de Trabajadores por Cuenta Propia en el mismo bulevar de Artemisa, a una cuadra otro cristal fue mutilado, y hay quienes cuentan dentro lo que les falta.

Mientras, hay muchas familias que duermen, incluso a cientos de kilómetros de aquí, y son sus hijos, menores de edad en su mayoría, muchos con los abue-

los de tutores, los protagonistas de tantas fechorías, los mismos que en un sábado cualquiera van de casa en casa robando los tubos de luz fría, trepados en los hombros de quien les acompaña.

Esos u otros de cortas edades, también andan con bocinas y decibeles inmedibles, que aturden desde el sonido hasta la letra, que al mismo tiempo no trabajan de día ni de noche, y especulan a diario, con sus ingresos que hasta pueden venir de vulnerar cercas perimetrales, patios ajenos y propiedades de cualquier vecino.

Que somos los padres, los tíos y hasta los abuelos de esa generación, es una verdad con la cual debemos batallar. Todos los conocemos en el barrio, sabemos que viven del dolor ajeno, que su comportamiento es inmoral e indeseable, pero poco hacemos, a pesar de existir decenas de comisiones, para atenuar la situación de intranquilidad ciudadana que lacera la cotidianidad. Algunos, hasta la toleran y viven de ella.

Si antes hubo guardia obrera, patrulla pioneril, si la guardia cederista surtió su efecto, si los castigos en casa eran tan a diario como un plato de comida, aún estamos a tiempo de revitalizar gran parte de lo que ayude a mejorar la sociedad en que vivimos, pues el individualismo no debe tener cabida, aunque si me preguntan, es lo más parecido a las conductas de la mayoría. Cada quien se ocupa de sus escasos metros cuadrados.

Que nadie vea y nadie escuche nada, y se pierda lo mismo un lada o los mangos de una mata en una noche cualquiera, que se entre a una casa por la puerta principal a pleno día, y un enmascarado no le llame la atención a ninguna persona, es preocupante. No son esos ni los conceptos ni principios que enarbolamos como uno de los países más solidarios del mundo.

En tiempos de ausencias, de recortes y ejemplos por doquier de la resistencia humana, bien valdría la pena mirarnos por dentro, incluso, frente al espejo, detallar la familia que somos, las que estamos formando, los valores que inculcamos, los que ven nuestros hijos, y también el tiempo que dedicamos a intercambiar conductas desajustadas, y volver a ellas.

¿Somos ejemplo para nuestra familia? ¿Nuestra familia es ejemplo para el resto? Esa pregunta pudiera ser retórica o anticuada, pero es de las imprescindibles si queremos transformar, pues considero, que los adultos no siempre somos el mejor referente, y si lo admitimos ya es el primer paso para generar el cambio. Son ellos y somos nosotros, pudiera ser hasta viceversa.

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ



Sin vigiliias ni largas colas

Mi reino por... una balita. Si el rey Ricardo III combatiere hoy (no en 1485), en lugar de por un caballo, ofrecería la corona de Inglaterra por el tan necesario cilindro de gas licuado. Y, sin subestimar cuánto afecta la disponibilidad de estos últimos, pienso que sería más fácil adquirirlos si hubiera un mecanismo más eficaz.

Ya durante la pandemia de la Covid quedaron probados diversos sistemas organizativos, unos mejores que otros o, simplemente, más ajustados a las peculiaridades del lugar.

Soy de los que aprecian la dedicación de muchos de cuantos despachan las balitas, sin importar si el día de la distribución sea sábado o domingo, ni si la noche se les viene encima. Aprecio también el apoyo de delegados, presidentes de consejos populares, jefes de sector, oficiales del Minint y otros para organizar la cola.

POR JOEL MAYOR LORÁN



No obstante, con un mecanismo verdaderamente engrasado, no sería precisa tanta colaboración, ni tanto tiempo en vigilia por parte de los clientes.

Siempre recuerdo a un barbero de Guanajay. Tenía una libreta donde anotaba los horarios de la semana siguiente. El cliente elegía según su conveniencia (y pagaba por adelantado); de esa manera ya no debía volver; sino hasta 15 minutos antes de su turno.

De no presentarse, perdía el dinero. Pero bastaba llegar a tiempo. Con ese método, apenas le dedicaba 35 minutos a resolver algo tan sencillo que, en casi todas las barberías, nos roba una o dos horas.

Procedimientos son los que sobran. Se pudiera confeccionar un registro de todos los clientes, ordenado de acuerdo con la fecha en que compró la balita ya consumida, y convocarlos desde los de más larga data.

¿Cómo avisar? Con un cartel afuera del establecimiento. Diría, por ejemplo: "comprarán quienes lo hicieron en agosto". Y hasta tanto no culminen con cada uno, no comenzarían los de septiembre, octubre, noviembre...

Otro modo sería apelar al número de la libreta de abastecimiento: desde el 1 hasta el último y, al finalizar, cabría la posibilidad de iniciar a la inversa.

Continuar de la manera actual propicia otro desequilibrio. Entiendo perfectamente que entregar solo un cilindro por cliente es "justo", en tanto pretende garantizar el acceso a todos; sin embargo, como está "ordenado" hoy, quien lo adquirió en agosto podrá comprar uno, mientras quien ya lo hizo en octubre o noviembre, sumará su segunda, esta vez.

Resulta obvio: ese no puede ser el mecanismo. Incluso estoy seguro de que, cuando se organice minuciosamente por fecha, nadie deberá hacer una cola de muchas horas, aun menos de varios días, porque cada quien sabrá cuándo le toca. Adquirir una balita así, sin vigiliias ni largas colas, no es imposible.

EL PUEBLO OPINA

A cargo de YODIS MÁRQUEZ y YUDAISIS MORENO opinion@artemisadiario.cu

1 ESCASEZ DE AGUA, ¿POR GRAVEDAD?

En lo que ha transcurrido de 2025, la crisis de agua vuelve a ser el tema más polémico de **El Pueblo Opina**; desde nuestra página de Facebook y Telegram llegan los reclamos de esta edición. Lázaro Acosta Roche, vecino de calle 23, # 5633, entre 56 y 58, en Artemisa, refiere que, "vivo en el callejón, no tenemos casi agua y se entiende que debe llegar a lo último para luego subir. Estamos cansados de ir a Acueducto y nada". Espera una respuesta que lo convenza de por qué hay días que entra agua para quienes viven más hacia arriba, generando dudas sobre la efectividad de la ley de gravedad.

Con igual interrogante escribe Odalis Núñez Carmona, a nombre de los vecinos también de calle 23, entre 52 y 54, en el propio municipio, añadiendo que, "hace más de 15 días no llega el agua, incluso vinieron unos compañeros de Acueducto y cogieron un salidero, pensábamos que era el motivo, pero nada". Saben de vecinos en cuerdas cercanas a los que les llega agua mientras en este barrio ni con la turbina logran alcanzar tan indispensable líquido.

2 EL CHALET... UN MES SIN AGUA

Ariamna Gallardo, confiando en nuestro medio acudió a la sección alegando que, "vivo en El Chalet, Artemisa, y soy funcionaria de Educación municipal por lo que sé la dura situación por la que atraviesa nuestro país.

"Donde resido estamos sin agua hace más de un mes, porque se rompió la turbina y aún no hay una respuesta clara, traen una pipa una vez a la semana, pero esa agua que logramos alcanzar solo da para el consumo de ese día.

"Estamos desesperados y más las madres con hijos pequeños y en edad escolar. Hemos llevado el reclamo a las autoridades correspondientes y lo único que nos responden es que se está trabajando en los talleres de San Antonio".

Refería que, "aunque pusieron una turbina importada, no resuelve el problema y no sabemos qué hacer para buscar una solución a lo que se ha convertido en un motivo de estrés y disgustos".

Poco después de que tramitamos esta preocupación, la lectora nos comunica que ya tienen agua, lo que evidencia que cuando se quiere, se puede, y es parte de nuestro trabajo sensibilizarse con el sentir del pueblo.

OPINIÓN GRÁFICA



Vida y Comunidad

"CADA PERSONA APORTA SU GRANITO AL PRESUPUESTO"
«EL 63 POR CIENTO (%) DE LOS GASTOS CORRIENTES DE LA ACTIVIDAD PRESUPUESTADA APROBADOS EN 2025 SE DESTINAN A SALUD Y EDUCACIÓN»



"Cada persona aporta su granito al Presupuesto"

De respaldo financiero y desarrollo social en 2025 conversamos con Diana Iris García Amaro, directora de Finanzas y Precios en la provincia.

TEXTO Y FOTO **MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ**



DIANA IRIS GARCÍA AMARO, directora de Finanzas y Precios en el territorio

Entre cifras y proyecciones se conforma el presupuesto del Estado, ese "mecanismo financiero de redistribución de la riqueza nacional", de acuerdo con fuentes especializadas, que a su vez busca el equilibrio entre ingresos y gastos, y no cae simplemente "por la canalita".

En Cuba, el presupuesto posee un elevado matiz social, pues solventa actividades de la Economía, sobre todo aquellas de mayor incidencia estatal como Educación, Salud Pública, Cultura y Deportes.

La provincia de Artemisa no está exenta de esa filosofía, de modo que el 63 por ciento (%) de los gastos corrientes de la actividad presupuestada aprobados en 2025 se destinen a Salud y Educación, de acuerdo con Diana Iris García Amaro, directora de Finanzas y Precios en el territorio.

García Amaro precisa que "disponemos de 4 895 millones de pesos", que además de los sectores antes mencionados, protegerán pensiones de la Asistencia Social, Administración Pública, Defensa, Vivienda, Proyectos de Ciencia, Tecnología e Innovación, así como el financiamiento de subsidios de materiales de la construcción a personas de bajos ingresos, entre estos, mujeres solteras con tres hijos o más.

"Para este último concepto se prevén más de 93 millones de pesos; entretanto, para mantenimientos se estiman unos 400 millones. También se suman gastos de personal y pago

de tributos, como el 5% de la utilización de fuerza de trabajo y el 12,5 del aporte a la Seguridad Social.

"Pero, del mismo modo, hay un monto considerable previsto para inversiones. Asimismo, manejamos otro presupuesto dirigido a gastos de la actividad empresarial, que compensa dietas médicas y diversos alimentos destinados a sectores vulnerables, al tiempo que protege a la Empresa de Transporte en las pérdidas por las tarifas fijas del traslado de pasajeros. Y por último, el dinero del presupuesto garantiza las jubilaciones de la Seguridad Social".

¿Qué fuentes respaldarán esos gastos?

"Los ingresos locales al presupuesto, ya sea por impuestos sobre ventas, servicios, utilidades e ingresos personales, en los cuales llevan un peso significativo los nuevos actores económicos, con 124 millones superiores a lo planificado en 2024. En virtud de esa categoría, se aprobaron 3 971 millones, por debajo del total, de modo que la provincia se considera deficitaria.

"Al cierre del año, Mariel, Guanajay, Caimito, Bauta, San Antonio y Artemisa alcanzaron el superávit, debido al sobrecumplimiento de los ingresos cedidos, que contemplan tanto los de naturaleza tributaria, como el cobro de multas, la Contribución Territorial al Desarrollo Local...

Del mismo modo, existen los ingresos participativos, responsables de hasta el 10 % de la actividad presupuestada. "Estos provienen de la caja central y los pagan las empresas de subordinación nacional enclavadas en los municipios. Sus impuestos sobre ventas y utilidades los redistribuye el Ministerio de Finanzas y Precios. Tan solo el año anterior se recaudaron 494 millones, que coincide con lo aprobado para este calendario".

¿Medidas para atenuar el déficit?

"Ante este escenario, la provincia adopta medidas que forman parte de las Proyecciones de Gobierno para corregir distorsiones y reimpulsar la economía, y contemplan la reducción del déficit fiscal. Ya disminuimos el 54 % de esa previsión al concluir 2024.

"Debemos identificar reservas de ingresos u otras formas de financiamiento; enfrentar, de conjunto con la ONAT, la subdeclaración y evasiones fiscales comprobadas. Se impone el uso eficiente de los recursos, la racionalidad de los gastos, el control de la calidad en las obras y la concertación de precios.

"Recientemente las Asambleas Municipales del Poder Popular aprobaron sus presupuestos", proceso que demuestra el carácter democrático en la toma de decisiones. "Cada persona aporta su granito de arena", afirma García Amaro. De la cultura tributaria y responsabilidad individual depende, en buena medida, el desarrollo de la familia artemiseña.



LA SALUD OCUPA un alto por ciento de los gastos del presupuesto



CONTAR LA HISTORIA

"En ustedes tengo puesta toda mi fe"

A CARGO DE **DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ**

El 20 de febrero de 1954 salieron de la cárcel de mujeres de Guanajay, las combatientes del Moncada Melba Hernández y Haydée Santamaría. Fueron procesadas en la Causa 37 por su participación, el 26 de Julio en el asalto al Cuartel Moncada, integrando el grupo que a las órdenes de Abel combatió desde el Hospital Civil Saturnino Lora.

Luego de que los abogados pudieron demostrar su participación en las acciones, junto al doctor Mario Muñoz, limitándose al auxilio de heridos resultantes de la acción, un tribunal del Palacio de Justicia en Santiago de Cuba las condenó a 7 meses de prisión. Permanecieron encerradas solo cuatro meses y ocho días.

Marta Rojas, escritora y periodista, privilegiada por su asistencia a la vista oral en que Fidel expuso su alegato de autodefensa **La historia me absolverá**, refiere en una publicación del periódico **Granma** que las heroínas salieron en libertad una mañana soleada y fresca. Cuenta que sentadas las tres en un banco, tuvieron una breve conversación:

"Aquel día de la excarcelación le pregunté a Haydée en el banco de granito donde nos sentamos, qué iban a hacer ahora: «Seguir», me respondió lacónica. Y con una media sonrisa seguidamente agregó: «Si quieres saber más, ve a vernos a Jovellar 107», lo cual no se hizo esperar, ocurrió aquel mismo día, a sabiendas de que esa entrevista no se iba a publicar. En cuanto a Melba la respuesta fue: «Esperamos instrucciones de Fidel».

Recuerdo que en el año 2013, en el escenario del evento Voces de la República, auspiciado por la Sociedad Cultural José Martí, de Santi Espíritus, Mario Menéndez, uno de los más acuciosos investigadores sobre la etapa de lucha insurreccional, aseguró que no hubo a la salida de prisión un recibimiento masivo del pueblo de Guanajay, como algunos afirmaban.

Más luces sobre el tema, aporta un trabajo publicado en el periódico **el habanero** por la Doctora en Ciencias Históricas, Rebeca Figueredo Valdés, titulada **Melba y Haydée: un sueño que la cárcel no pudo destruir**. En el mismo hizo una descripción detallada de la celda en que fueron reclusas y de su labor humanitaria con niños nacidos en el penal y que tuvieron su primer Día de Reyes el 6 de enero de 1954, cuando recibieron juguetes gestionados por las moncadistas.

Comenta la también historiadora de Guanajay que fue aquel tiempo de encierro, una fragua de hermandad entre ellas y muy reducido el grupo de personas que recibieron a Melba y Haydée cuando salieron de prisión, entre ellos algunos familiares y amigos, además de Ángel Eros, Evelio Prieto y Pedro Julio Esperón, futuros integrantes del Directorio Revolucionario y combatientes del 13 de marzo en el asalto al Palacio Presidencial, acción donde perdieron la vida los dos últimos.

Me informó la Doctora Figueredo Valdés que ese mismo día partieron de Guanajay hacia La Habana, en el automóvil de un guanajayense al que apodaban El Cubano y fueron directamente, a petición de las dos combatientes, al cementerio de Colón para rendir homenaje a los héroes y mártires del 26 de Julio en la tumba del líder ortodoxo Eduardo Chibás.

En cuanto a la trascendencia de la excarcelación de Melba y Haydée, habla muy bien su posterior reincorporación a la lucha contra la dictadura, como fundadoras del Movimiento 26 de Julio y luchadoras de la clandestinidad y la guerrilla, convirtiéndose en mujeres imprescindibles en ambos frentes.

Las instrucciones de Fidel no se hicieron esperar, en carta enviada desde Isla de Pinos, les explica: "No se puede abandonar un minuto la propaganda porque es el alma de toda lucha. La nuestra debe tener un estilo propio, ajustarse a las circunstancias. Hay que seguir denunciando sin cesar los asesinatos".

Por órdenes de Fidel se encargaron Melba y Haydée de editar el folleto **A Cuba que sufre**, documento publicado cuando se cumplió el primer aniversario del asalto al Moncada, como otra arremetida de acusaciones contra la tiranía batistiana. Más adelante pusieron en imprenta y circulación la primera edición de **La historia me absolverá**, programa político de aquella etapa de lucha.

Sin un día de descanso, muchas veces arriesgando sus vidas, Haydée trabajó con Frank País en la zona oriental y Melba, desde México, al lado de Fidel, factor clave en la preparación de los expedicionarios del yate Granma. En la Sierra Maestra se reencontraron como guerrilleras de primera línea y la Revolución triunfante las tuvo siempre leales, creativas y laboriosas.

Solo la muerte pudo separarlas. Sus restos germinan en el Mausoleo a los Mártires del 26 de Julio, en el cementerio Santa Ifigenia, de Santiago de Cuba, cerca de Fidel, que depositando en ellas su total confianza, les escribió desde la cárcel en Isla de Pinos: "En ustedes tengo puesta toda mi fe".



HOMBRE Y NATURALEZA, EN EL CAMINO DE LA SOSTENIBILIDAD
 «EN ESTAS 25 000 HECTÁREAS ES VISIBLE UN ENDEMISMO VEGETAL HASTA DE UN 34 POR CIENTO, LO QUE LE DA UN VALOR AGREGADO A ESTAS MONTAÑAS»

Vida y Comunidad

SIERRA DEL ROSARIO

Hombre y naturaleza, en el camino de la sostenibilidad

POR ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO
 adianez.fernandez@gmail.com

● El 15 de febrero de 1985, Sierra del Rosario fue declarada por la Unesco como la primera reserva de la biosfera en Cuba, una condición que fue posible alcanzar gracias al trabajo de reforestación y conservación que ya se realizaba en la zona, con el objetivo de devolver a ese paisaje los valores que el propio hombre le había arrebatado.

En épocas anteriores, esta zona había sido testigo del esplendor cafetalero, de la mano de colonos franceses que se asentaron en la zona. Luego, en los primeros años del siglo XX, la población, muy pobre, se vio obligada a vivir de la producción de carbón, ligada a la pérdida de especies y a la extracción de maderas preciosas, que trajeron consigo la deforestación en la zona y la erosión de los suelos.

No fue hasta después del triunfo de la Revolución que este paisaje comenzó poco a poco a recobrar sus valores patrimoniales, gracias al empeño del propio Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, que encargó al arquitecto Osmany Cienfuegos Gorriarán, la implementación de planes de manejo integral para la reforestación de la zona.

Así poco a poco fue cobrando esplendor la zona, y el grupo de especialistas que desde antes laboraban allí, fueron preparando el expediente para presentar a Unesco.

Maritza García García, presidenta de la Agencia de Medio Ambiente, bien conoce de aquellos años fundacionales, pues estuvo al frente de la Reserva por 22 años. “Obtener esa condición fue posible gracias al empeño de muchos que hoy no están, como Leda Menéndez, Ricardo Herrera... y también de otros que siguen activos, aportando, como René Capote, Daysi Vilamajó, Miguel Vale, Nancy Ricardo y muchos científicos del Instituto en aquellos momentos de Botánica y después de Ecología y Sistemática que fueron quienes prepararon el expediente para presentarlo a la Unesco”.

“Entré el 3 de enero de 1986 y tuve la oportunidad allí de avanzar en mis estudios, con ellos, que son



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

LA COMUNIDAD Las Terrazas, en el corazón de la Sierra del Rosario, es ejemplo de manejo integral sostenible

hoy personalidades de la ciencia ambiental de Cuba. La reserva cuando iniciamos era un grupo técnico donde estaban Justo Arteaga, José Morales (Cheo), Lacho, Manuel Garrillo (Tito), un equipo de técnicos de mucha experiencia.”

“Gracias a la colaboración con el Instituto de Botánica unido con el de Zoología, se conformó después el Instituto de Ecología y Sistemática que se ha encargado de toda la parte científica y de investigación. De ahí surgió una monografía titulada **Los bosques siempreverdes de la Sierra del Rosario**”.

“En estas 25 000 hectáreas es visible un endemismo vegetal hasta de un 34 por ciento, lo que le da un valor agregado a estas montañas. Un gran valor tiene también la fauna: de las 22 especies de aves endémicas de Cuba en aquellos momentos, 11 tenían allí mucha presencia.

El Dr C. René Pablo Capote López, también fundador de la Reserva, destaca que este fue el eje inicial para la preparación de un grupo de jóvenes involucrados en el desarrollo de la ciencia, que tuvimos la oportunidad de comprender, junto con otros especialistas internacionales, cómo los ecosistemas cubanos podían constituir un elemento fundamental para tributar al desarrollo económico y social”.

“La Reserva de la Biosfera se enmarcó dentro de un plan de reforestación muy importante, que fue el plan de Las Terrazas, para la recuperación de esa área, considerada de las más pobres de Cuba. Entonces unimos fuerzas para entender cómo ese sistema de terrazas y estos bosques podían constituir una fortaleza para el país, con el posterior desarrollo del turismo de naturaleza, por ejemplo”.

Añadió que cuanto hicieron allí permitió el entendimiento del paisaje con un sentido del manejo territorial, y aportó herramientas para el cumplimiento del manejo sostenible para el enfrentamiento al cambio climático.

Ciencia e investigación, para el desarrollo

Sierra del Rosario es considerada también como un laboratorio natural, por la cantidad de proyectos que se ponen a prueba aquí.

Damaysa Arzola Delgado es parte de ese relevo generacional. Ya con más de 20 años de trabajo aquí, la especialista para la ciencia, la tecnología y el medio ambiente, rememora las investigaciones en las que se ha visto involucrada, en especial los planes de manejo de la Reserva Ecológica El Salón, con muchas restricciones para su conservación.

“Nuestra responsabilidad aquí es preservar el ecosistema y a la vez lograr, mediante la educación ambiental, que los residentes y visitantes entiendan la necesidad de cuidar este espacio, de ahí que trabajamos con los niños de las escuelas, para que aprendan a amar la naturaleza desde la primera infancia.



EL TURISMO de naturaleza atrae a miles de visitantes cada año

“También trabajamos de conjunto con el Instituto de Investigaciones Fundamentales de la Agricultura Tropical, y con los campesinos de la zona que nos aportan siempre ese saber popular y que mucho han contribuido también, al desarrollo sostenible de la Reserva”.

Maritza García pondera el trabajo de educación ambiental de la reserva. “La doctora Leda Menéndez lo inició, pero formó parte de nuestra tesis de maestría y se ha mantenido hasta la actualidad, con las comunidades y gracias al esfuerzo de todo el equipo de trabajo de la estación y ahora del Centro de Estudios y Servicios Ambientales”.

Reconoce también el aporte de los habitantes de la Comunidad Las Terrazas, en su opinión el mejor proyecto de desarrollo sostenible mantenido en Cuba, junto a los campesinos de la zona que han sabido incorporarse a la producción de alimentos con prácticas agroecológicas, amigables con el medio ambiente.

Jorge Luis Zamora Martín, actual director de la Reserva, es otro de los enamorados de este espacio. Destaca cómo la ciencia ha contribuido aquí a la identificación y preservación de los valores históricos, naturales, sociales y culturales, con proyectos que tienen que ver con las labores de conservación, protección y manejo de los recursos, pues precisamente una reserva de la biosfera se crea para lograr que hombre y naturaleza puedan andar en el camino de la sostenibilidad.

La Reserva de la Biosfera Sierra del Rosario, ya con cuatro décadas, ha sido escuela para la investigación y la preservación de un patrimonio natural que deben necesariamente legarse a las generaciones futuras. Para quienes han dejado aquí sus mejores años, y para los jóvenes que se incorporan, estas lomas y sus bosques siempre verdes, serán el mejor legado que dejan para el futuro.



EN GALA efectuada en el cine de Las Terrazas, se reconoció el quehacer de los fundadores de la reserva, en especial el de la Dra. C. Maritza García García

Deporte

PERIODISTAS A LOS TERRENOS
«ESTA VEZ CONFÍAN EN SUBIR AL PODIO DE PREMIACIONES»



El 26 de Julio renacerá con torres metálicas

POR **JOEL MAYOR LORÁN**
joelmayorloran@gmail.com

• Artemisa necesita sus instalaciones deportivas, para tener campeones y para el disfrute del pueblo. Por eso, resulta urgente recuperar las que dañó el huracán Rafael, sobre todo las principales, esas capaces de repletarse de aficionados, como el Estadio 26 de Julio.

Nelson Lara García, director provincial de Deportes, informa sobre cuanto hacen por estos días con ese fin.

“La Empresa de Servicios Técnicos Industriales (ZETI), de San Cristóbal, con experiencia en el montaje de techos en los centrales azucareros, comenzó a trabajar en el arreglo de la cubierta del 26 de Julio.

“Desmontaron las planchas de zinc dobladas o echadas a perder que quedaban y, desde este lunes, emprenden labores de soldadura. En cuanto estén listas las vigas o cerchas jorobadas que se puedan enderezar y soldar, iniciaremos el montaje del techo, para restablecerlo completamente.

“La brigada trabajará ininterrumpidamente, de lunes a sábado, hasta culminar la cubierta en su totalidad. La próxima Serie Nacional empieza en septiembre, pero nosotros queremos terminar mucho antes, para que en julio estén concluidas esas obras”.

- ¿Y en cuanto a las torres?

“Ya la empresa constructora del Minint comenzó la demolición de las dos que derribó Rafael, y la perspectiva es la misma, trabajar ininterrumpidamente hasta sacarlas del estadio”.

- ¿Después montarían las nuevas?

“Va a demorar un poquito más. No tenemos certeza todavía de cuándo exactamente, porque se trabaja en la planificación. En los primeros días del



TRAS DESMONTAR las planchas de zinc inservibles, emprenden labores de soldadura en el arreglo del techo del estadio

próximo mes, se termina todo el proyecto de las nuevas torres metálicas que pretendemos montar, mucho más resistentes a los vientos.

“Tan pronto esté a punto, comenzaría la fabricación de las torres, según la empresa CubaAcero, perteneciente al Grupo Empresarial Gesime, contratada para acometerlo. Pero depende también del material que tengan, porque ya no serían dos o tres torres como se pensaba antes, sino más, y las construirán poco a poco.

“En la medida que las vayan entregando, nosotros accionaremos con las torres. Ese es el futuro, la construcción de estructuras metálicas, para sustituir las que se cayeron por otras más resistentes”.

- ¿Serían verticales o con brazos?

“Verticales. El estadio no tiene un formato como para torre con brazos. Al

ser metálicas, resisten mejor los vientos que las de hormigón”.

- ¿Tendrían la misma altura?

“Sí, porque las normas técnicas para el alumbrado eficiente de un estadio de béisbol requieren un mínimo de 30 metros. Y es preciso cumplir con esas normas para que los jugadores puedan jugar bien con una iluminación adecuada”.

- ¿Y las luminarias están?

“De las que tenía anteriormente el estadio, recuperamos las que funcionan, y una vez tengamos las torres, nosotros seguimos en aras de obtener las nuevas luminarias, con el apoyo de la dirección nacional del Inder y de la Federación Cubana de Béisbol.

“La idea, para todo el país, consiste en modernizarlas. Aun cuando el 26 de

Julio posee luminarias led, las primeras que tuvo un estadio de béisbol en Cuba, las actuales tienen mayor calidad y propician mejor alumbrado”.

- ¿Junto con esta reparación sale el gimnasio del estadio?

“Se ha ido trabajando. La construcción civil está casi concluida en su totalidad. Solo quedan por echarle unos metros de piso. Y el compromiso, tanto de la Dirección Nacional del Inder como de la Federación de Béisbol, es importar los equipos necesarios para que nuestros peloteros tengan mejores condiciones de entrenamiento”.

- ¿Está confirmado Yulieski González al frente del equipo?

“Sí, hasta el momento, está confirmado que debe seguir siendo el director de los Cazadores”.

Periodistas a los terrenos



**XXII TORNEO NACIONAL
SOFTBOL DE LA PRENSA**
Jorge Luis Valdés Rionda "in memoriam"

Wilber Pastrana	Rauden González	Alejandro Rodríguez
Camiché Rodríguez	Livan E. Espinosa	Osbel Benítez
Enrique Reyes	Yunel Hernández	Raymichel García
Isnail Albiza	Dubler Vázquez	Raydel Núñez
José A. Ramos	Johan L. Piedra	Osniel Bustamante

VAQUEROS
MATANZAS 2025



EN LA EDICIÓN de 2024, los de Artemisa y Mayabeque quedaron cuartos

POR **JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE**
jartcu90@gmail.com

• Desde ayer 17 hasta el próximo viernes 21, Matanzas acoge la XXII edición del Torneo Nacional de Softbol de la Prensa Jorge Luis Valdés Rionda *In Memoriam*.

Medios Nacionales, máximo ganador de este evento, Vaqueros (representan a Artemisa y Mayabeque), Holguín, Santiago de Cuba, Isla de la Juventud, Ciego de Ávila, Camagüey y los anfitriones, son los ocho elencos en la pelea por incluirse entre los primeros seis puestos, pues los dos últimos en la tabla quedan eliminados para el próximo torneo.

Vaqueros de Artemisa y Mayabeque cuentan en sus filas con softbolistas de otras provincias, una práctica habitual, sobre todo con miembros de equipos que no clasificaron al máximo evento deportivo de los periodistas cubanos.

Unido al exigente calendario de dos juegos diarios, las autoridades de la Ciudad de los puentes prepararon un ambicioso plan de actividades colaterales, con recorridos por lugares recreativos, históricos y culturales de la Atenas de Cuba.

La edición de 2024 tuvo a Holguín como sede, y los nuestros ocuparon el cuarto lugar, actuación que permitió la clasificación para la cita en Matanzas.

Wilber Pastrana, director de Vaqueros, expresó el compromiso de mejorar el resultado anterior y confía en subir al podio de premiaciones.

Sin dudas, es grande el esfuerzo por mantener vivo este torneo en medio de la difícil situación que vive nuestro país. Pero vale la pena con tal de confraternizar entre quienes laboramos en redacciones, estudios de televisión, cabinas de audio o tras un lente fotográfico para mantener actualizado al pueblo.

Si el softbol nos une, ¡que viva el softbol!



BELLEZA Y AMOR EN UNA "OBRA DE ARTE" PECULIAR

«TRAS CADA PRESENTACIÓN HAY TIEMPO DE ENSAYO, MUCHO TRABAJO DE MONTAJE, PERFECCIÓN DE LA TÉCNICA Y DEDICACIÓN»

Cultura

Belleza y amor en una "obra de arte" peculiar

POR **YEMMI VALDÉS RAMOS**
yemvr94@gmail.com

● Motivar la pasión por la danza constituye el día a día de la instructora de arte Yilenys Pereda Yanares; el suyo es un rostro común en diversos escenarios como guía de sus pequeñas y pequeños artistas.

“Desde pequeña siempre me gustó bailar y jugar a darle clases a los otros niños y de ahí es que surgió la vocación y la idea de pertenecer a esta hermosa brigada de instructores de arte. También recibí talleres en la casa de la cultura por las profesoras Yanelys Díaz y Bárbara Evelín y esta experiencia creo que ha influido en mi elección.

“Cuando terminé mis estudios de noveno grado opté por la carrera de Instructores de Arte que en aquel momento se estudiaba en Pinar del Río; luego cuando egresé en el año 2006, comencé la Licenciatura y la terminé en el 2010. Mi ubicación laboral fue en el seminternado Abel Santamaría y después vine a trabajar para la escuela Manuel Ortega, lo he hecho hasta hoy de manera permanente.

Tras cada presentación hay tiempo de ensayo, mucho trabajo de montaje, perfección de la técnica y dedicación. Para Yilenys Pereda Yanares, lo más importante en su profesión es sentir vocación. “Lo más bello cuando impartes esos talleres y haces esos montajes, es ver el resultado en los niños, en la presentación que hacen en los matutinos, en los festivales, los distintos escenarios, también tiene sus complejidades, por supuesto, pero son más las gratificaciones”.

En medio de un contexto económico difícil, ella y sus colegas sortean las limitaciones y encuentran motivos y razones para despertar el apego a la danza y a la cultura. “Nosotros los instructores tenemos que buscar la manera de crear en los talleres y motivar a los estudiantes, a pesar de todas las limitaciones o problemas en casa, y buscar alternativas cuando algo falta. Que ellos sientan que lo que hacemos les aporta y participe también la familia. Hasta ahora he tenido el apoyo de los padres, los tutores; siempre se busca la manera de colaborar,



FOTOS: ROMARIO IGLESIAS
LA INSTRUCTORA de arte Yilenys Pereda Yanares encuentra cada día motivaciones para inculcar el amor por la danza

de encontrar soluciones para vestuarios, escenografías, transporte, cosas que se precisan y todo sale bien”, asegura.

En la escuela, esta joven recibió una formación integral. “Nosotros recibimos además de la especialidad de danza, talleres de teatro, música, artes plásticas y lo vinculamos todo. La práctica ha demostrado que es importante la utilidad de estas manifestaciones, si no fuera difícil lograr la calidad de los eventos y actividades que se programan cotidianamente”.

Aunque en la escuela Manuel Ortega Blanco transcurre buena parte de su quehacer, la impronta mayor de esta joven que parece coetánea de sus pupilos, queda en las vidas de tantos alumnos apasionados por el baile, y en el devenir cultural de San Cristóbal. Hay además, muchos otros sitios donde se disfruta de su talento, compartido.

“Tenemos un espacio caracterizado en la comunidad: Creando entre las artes, que se realiza los últimos viernes del mes. Tenemos también en la casa de la cultura una

actividad el cuarto sábado del mes: La danza y sus colores, el evento Tras Danza, el evento Bailar casino, los Carnavales, para los que hemos creado grupos de comparsas. Tenemos un grupo que se llama Nueva creación, y hemos presentado comparsas en Artemisa y en otros lugares fuera del municipio”.

“Yo mayormente trabajo todos los bailes populares, rescatando las tradiciones y ritmos como el danzón, tenemos la comparsa, casino, mambo, y sí se logra el interés de los niños. Cuando una se lo propone, se ve el resultado y además es reconocido, por los propios niños y sus familiares, y por los espectadores. Es más bonito que difícil, se puede trabajar y aquí tengo apoyo, por parte de los maestros y de la dirección de la escuela.

Enseñar y hacer arte son dos oficios entrañables, atreverse a juntarlos, es edificar una obra sublime de belleza y amor.



ENSEÑAR a los más pequeños es su pasión

Unicornio tuvo su fiesta

POR **EUTELIO SUÁREZ PÉREZ**

● A 25 años de la fundación del Sistema de Ediciones Territoriales (SET), la Editorial **Unicornio** volvió a la escena literaria con varios títulos de figuras consagradas y novicias.

Esta vez los libros, en formato digital la gran mayoría, integraron la artillería de las letras artemiseñas en la histórica fortaleza capitalina, sede de la 33 Feria Internacional del Libro y la Literatura.

Del ámbito de la literatura infantil, llegaron los títulos **Uva y el jardín de los caramelos**, de Olga Montes Barrios, y **Felicette o el primer trabajo del reportero Pere**, de Noel García Pérez.

La primera de estas dos piezas corresponde a una autora que, “cuando se hable de narrativa contemporánea y literatura para niños en Cuba, habrá que mencionar su nombre”, según expresó la editora y presentadora de este libro Berkis Aguiar.

Berkis también definió el libro de Pérez García como una definición muy orgánica, simbólica y honesta del clásico **La cucarachita Martina**, visto desde el prisma de un autor con una fabulosa capacidad de fabulación.

Grata noticia significó la vuelta del trovador y poeta William Montero, aquejado durante varios años de las consecuencias de un fatal accidente automovilístico, pero presente en La Cabaña con su cuaderno lírico **Paralelo Cero**, un viaje por las estrellas y la temporalidad de la condición humana.

En la Feria irrumpió por primera vez el libro de crónicas del periodista y escritor Miguel Terry Valdespino: **Criaturas del corazón**, dedicado a dos de las grandes pasiones del autor: la literatura y el béisbol.

Mireysi García Rojas arribó con dos títulos: **A tempore**, en formato de papel, y **Nadie permanece a salvo**, en opción digital.

De ella, aseguró el poeta y maestro Roberto Manzano: “sus piezas líricas tienen el acabado que distingue a los jóvenes maestros del arte”.

El poemario **Estancias de agujero**, de Miguel Ángel Ortega, donde el autor incursiona en los diferentes estados espirituales del hombre, el cuaderno de relatos **Dafo para Gregorio y otros plagios**, de Danilo Felipe Díaz, cargado de humor, experimentación y textos breves, **El don de la caricia**, de Osvaldo de la Caridad Padrón, con su inclasificable manera de contar una historia, y **Desnuda ante el espejo**, con mujeres que son el puro desafío a la sociedad donde viven, completaron la muestra de **Unicornio** a la feria.

Fue loable que en las presentaciones se destacara la labor de la diseñadora Natalia Urquía Linares, las editoras Berkis Aguiar y Ana Margarita Valdés y de los artistas visuales que aportaron sus obras, para vestir las portadas de los últimos libros de la editorial provincial.

Del viejo roble al caguairán



EL EVENTO ACADÉMICO Del viejo roble al caguairán, es organizado por la Cátedra Honorífica Carlos Baliño López

DR. C. LÍDICE MESA GÓMEZ
GESTORA DE COMUNICACIÓN DEL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL DE GUANAJAY

● El evento académico Del viejo roble al caguairán, organizado por la Cátedra Honorífica Carlos Baliño López, del Centro Universitario Municipal (CUM) de Guanajay, se consolida como un espacio fundamental para honrar la memoria del prócer cubano, precursor del marxismo en Cuba y figura clave en la unión de dos generaciones revolucionarias: las de José Martí y Julio Antonio Mella.

Esta edición del evento inició con la intervención magistral de la historiadora municipal Dra.C. Rebeca Figueredo, cargada de rigor histórico y emotividad.

La investigadora reveló aspectos poco conocidos de la vida y obra de Baliño. Su exposición no solo generó admiración entre los asistentes, sino que reforzó el compromiso con la preservación de la identidad local y nacional.

El encuentro contó con la presencia de autoridades locales, además, se destacó la participación de todos los niveles educativos: desde estudiantes de primaria hasta investigadores universitarios, demostrando el alcance intergeneracional del legado de Baliño.

Vida y Comunidad

LOS CAMINOS DEL CAFÉ

«EN 2025 EL DESAFÍO ES PRODUCIR 70 TONELADAS»

Los caminos del café

 POR **JOEL MAYOR LORÁN**
 joelmayorloran@gmail.com

● No voy a decirles que pronto Artemisa tendrá suficiente café procedente de sus plantaciones. No voy a engañarles con optimismo excesivo. Sí voy a asegurarles que en la Procesadora Luis Bocourt se dejan el alma y se levantan una y otra vez ante huracanes y todo tipo de adversidades.

Durante la campaña correspondiente a 2024, la empresa ubicada en Bahía Honda cosechó 27 toneladas (t), cantidad similar a la de un año atrás. Pero, escuchen, ya estimaban recolectar 55, y aproximadamente a 34 t de café cereza verde y maduro, ascienden los daños del huracán Rafael, según el ingeniero Luis Marrero.

Todavía las cooperativas Mario Ferro, Caridad Arteaga, 17 de Noviembre y la Epifanio Milián, acopiaban los últimos granos. El resto concluyó y de inmediato, emprende la limpia y las podas de saneamiento.

Ahora les cuento las buenas nuevas, pues Lázaro Proenza, el económico de la entidad, nos reveló noticias alentadoras.



REALIZAR todas las labores de agrotecnia garantiza mejores rendimientos en próximas cosechas

Sucede que, para la próxima contienda, confían producir 70 t de café: 15 destinadas al consumo social, 43 a otras ventas en el territorio nacional (Cubagro, Cimex y Cubacafé)... y 12 al contrato de asociación económica internacional para la producción agrícola, firmado con la irlandesa Malecón Trading Limited.

“El contrato nos provee de recursos e insumos, a fin de rescatar la tradición en las plantaciones del área de El Moncada, que estaban muy deterioradas, e incrementar la producción y comercialización de café de alta calidad, asociado al consumo del tabaco.

“Se trata de una inyección financiera por valor de 249 300 dólares, a ejecutarse anualmente hasta 2030, con tal de adquirir machetes, limas, fertilizantes... Recibiremos 5 794 dólares por cada tonelada vendida”.

Proenza subrayó, no obstante, que la prioridad sigue apuntando al consumo nacional; por eso, las 15 t pactadas se ampliarán a 25.

Y a ustedes, amantes de esa tacita que consideran lo mejor para rociar el amanecer, les voy a compartir otro detalle capaz de entusiasmarlos.

Si en las más recientes campañas, empresas como la Luis Bocourt tenían pérdidas millonarias, debido al desbalance entre las tarifas de compra a los productores y las de venta tras el proceso de tratamiento, la Resolución 224 de 2024 lo remedia, al establecer el



CON LA APLICACIÓN de sustrato de coco en el vivero, comienza un mejor camino para el café

financiamiento al Grupo Agroforestal para cubrir esa diferencia de precios.

También, con un horizonte donde el rojo de los cafetos coloree las montañas y llanos de Occidente, la entidad bahiahondense acordó elevar sus precios de compra a los productores: principalmente, el café de primera calidad, de 311 a 450 pesos el arábico y de 270 a 350 el robusta.

Igualmente hay aumentos para el de segunda y el fuera de norma, con el ánimo de obtener más granos.

Creo que puedo contagiarlos de optimismo, si agrego la iniciativa del sistema de atención a productores, mediante ventas en ferias: de machetes, herbicidas, monturas, limas... a precios muy atractivos.



TAMBIÉN la industria procura mejor calidad del café



FOTOS OTONIEL MÁRQUEZ

¿Y saben qué es lo mejor? El Movimiento Productor más café despulpe. ¿Quiénes lo integran? Quienes tengan más de dos hectáreas (ha.) de café arábico en producción, entreguen más de 300 latas de café de primera (3 864 kilogramos) y alcancen rendimientos agrícolas superiores a cuatro libras por lata (0,26 t de café oro por ha.).

Asimismo, han de sembrar como mínimo 200 plantas anuales, resembrar más de 300 posturas y garantizar el riego por cualquier sistema, en 12 cordeles.

“A ellos se les vende ocho litros de Glifosato (herbicida), una botella de Bifentrin (insecticida y acaricida), posturas de óptima calidad, 30 sacos de polipropileno y otros cinco de yute, tres machetes, dos limas, y se les brinda la posibilidad de adquirir un módulo de vestuario (en dependencia de las disponibilidades).

“¿El resultado? Un estado anímico muy favorable. Trabajan en función de cumplir los objetivos. Y cada especialista de la empresa atiende al menos dos formas productivas”.

¿Díganme si motivación y recursos no son las herramientas más eficaces? Encima, ya no hay impagos ni deudas con los campesinos, advierte el económico de la Luis Bocourt. Por el contrario, recibieron créditos del Banco para la reparación de la industria y, como capital de trabajo, para la granja Rancho Canelo y la comercialización de café.

Además, están empeñados en el rescate de granos secos a través de empresas agroforestales y el café en el llano.

¿Cómo entonces no irradiar confianza en tiempos nuevos?

Andrés Rodríguez Reinoso tomó las riendas de la cooperativa Hermanos Castro, en El Brujo, y ha conseguido altos rendimientos, incluirla en la vanguardia y convertirla en el centro de la comunidad. Repararon el camino, la escuela, armaron un equipo de béisbol, arreglaron un camión para comercializar sus productos y trasladar los de la bodega.

Incluso ya está en proceso final el registro de la marca para cuanto realicen en la empresa bahiahondense: Lambert. Y emprenden negociaciones para el encadenamiento productivo con Cimex: se trata de recursos para la atención a 100 ha. de café estatal, a fin de elevar los rendimientos, y en una segunda etapa con Nescor, en la Zona Especial de Desarrollo Mariel.

No voy a decirles que muy pronto en Artemisa lloverá café en el campo, pero en la Procesadora Luis Bocourt se dejan el alma para un día lograrlo.



DIRECTORA
Yudais Moreno Benitez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Grisel Martínez Loaces

SUBDIRECTORA ECONÓMICA
Lemaris Jiménez González
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa CP 33 800
TELÉFONO 49 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cjp.cu
IMPRESIÓN
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica La Habana
SOYGRAF
IMPRESIONES GRÁFICAS

Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



18 feb. 2025
Edición 6