

# el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 4

El 22 de diciembre es una fecha para enaltecer a quienes ponen el alma en cada jornada para formar a las nuevas generaciones



PÁG. 5

La Empresa de Correos en la provincia emerge con nuevos servicios e intenta perfeccionar los ya existentes



FOTO: RAMÓN ESPINOSA. AP PHOTO.

## Regreso a la Patria y al amor

POR GISELLE VICHOT CASTILLO  
gvcastillo2014@gmail.com

● En días tan convulsos como estos, una genuina declaración de amor me removió las ideas, me estrujó el pecho y me humedeció los ojos. El enamorado, quien no pudo guardarse para sí tanta conmoción, encontró en Facebook el escenario para declarar su encantamiento.

De aquellas breves y sentidas líneas brotaba una gratitud exagerada: "Doy gracias a Olguita por haber estado ahí todos estos años, y por la familia que formamos en medio de avatares y tempestades", dijo, ante una comunidad nada despreciable de seguidores, René González Schwevert, Héroe de la República de Cuba, mientras recordaba el momento en que dejó atrás todo lo que amaba para cumplir con un deber superior: la Patria.

Entonces, rememora, también era diciembre y la rampa habanera con sus cines repletos, aguardaba por la llegada, de los amantes, que nunca acaeció. Treinta y cuatro años después, René no olvida el calor de Irmita en sus brazos la noche antes de la partida súbita. Mucho menos el dolor de Olga que se quedó "ahí, esperando, hasta que la cruda realidad se le reveló, imponiéndonos seis años interminables de separación, que luego de una breve pausa se convertirían en un total de 23."

Pero el agradecido no calla. En cambio alza más fuerte la voz y extiende el sentimiento al pueblo que trajo también a sus hermanos de vuelta, hacia el líder que los

convocó y a quienes, alrededor del mundo, se unieron para que hoy todos disfruten de la victoria.

Por eso, el 17 de diciembre de 2014, el aire en La Habana se impregnó de una emoción indescriptible. Era un día que muchos habían esperado durante más de dos décadas, una jornada que simbolizó no solo el regreso de cinco hombres a su tierra, sino el triunfo del amor y la resistencia frente a un adverso destino.

Y para darle a aquellos momentos de alegría una connotación aún más especial, veinte días después de aquel diciembre de paz llegó a este mundo Gema, la primogénita de Gerardo Hernández Nordelo y Adriana Pérez O'Connor, símbolo de una nueva vida; esa que les aguardaba después de tantos años.

La historia de los Cinco Héroes es una crónica de amor inquebrantable, no solo hacia sus familias, sino hacia su patria. René, Antonio, Fernando, Ramón y Gerardo tenían la misión de proteger a su país de ataques violentos, pero el costo fue alto: años de separación, sufrimiento y lucha.

A medida que avanzaba el tiempo, sus seres queridos se convirtieron en baluartes de resistencia y la espera se transformó en un símbolo del amor que perdura hasta hoy.

La solidaridad popular creció como una ola imparable. Manifestaciones, campañas y un incansable combate por la justicia resonaron en cada rincón de esta Isla y más allá. La unión entre el pueblo y sus héroes ha sido imparable.

Basta con ver la calurosa acogida que le dieron los guanajayenses, en el parque municipal al actual Coordinador Nacional de los CDR. Las personas se lanzaron

sobre Gerardo para tomarse fotos o estrecharle la mano; porque hay hombres que atraen multitudes.

Asimismo, reconforta ver, al frente del Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos, el activismo de Fernando González Lloré. Y está Ramón Labañino Salazar, más que un "hombre de silencio" un ferviente defensor de la Revolución cubana y de su pueblo que, ha dicho en más de una ocasión, merece las vidas que ellos entregaron. En cambio, nunca habrá soledad para ellos. Como predijo Antonio Guerrero en las cartas de amor escritas a su madre, Mirta Rodríguez.

Dicen que el número cinco está relacionado con el despertar espiritual y con el crecimiento personal. En Cuba es además un canto a la victoria del amor sobre el odio. Del sacrificio sobre la injusticia. Es una oda a las historias de resistencia. A las familias que esperaron. A la intransigencia de una nación y a su líder eterno, que nunca perdió la fe. —

### Artemisa informa al Parlamento

Este 19 de diciembre Artemisa informará a la Asamblea Nacional del Poder Popular, acerca de la marcha de las tareas de recuperación en la provincia, luego del paso del huracán Rafael. El informe está a disposición de los artemiseños en nuestro sitio web. Usted puede consultarlo escaneando el siguiente código Qr.





## ¡Que no le falte cultura a su sindicato!

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ

● A la Cultura le correspondió desarrollar la última conferencia de los sindicatos de Artemisa, como parte del 22 Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba, la cual tuvo en su eje central de debate, la importancia del reconocimiento a los trabajadores de este sector.

Son cantantes, bailarines, locutores, periodistas..., artistas todos en su mayoría, quienes forman parte de este sindicato, y no siempre encuentran en él la satisfacción del deber cumplido, aunque de alguna manera sean parte del agasajo a otros durante los 12 meses del año, intervención más aplaudida y la que todos asintieron con sus rostros.

¿Por qué no han procedido los expedientes desde la base a quienes más se destacan? ¿Qué ha pasado con lo propuestas de años anteriores? Ni un Héroe del Trabajo de la República de Cuba tiene la Cultura en la provincia, ni en los 14 años de fundada ni tampoco de períodos anteriores, los municipios que la componen. ¿Será por mal funcionamiento sindical?

¿Cómo se gestiona la política de cuadros? ¿Existe un intercambio acertado entre el sindicato provincial y las administraciones? ¿Qué sucede con la afiliación de los jubilados, trabajadores no estatales y el resto de las instituciones?

Muchas interrogantes en un escenario difícil, en un contexto económico diferente, pero en el que si hay algo que salvar es la cultura, pues en ella va el sustento espiritual de la nación, refirió Alexander Valdés Valdés, miembro del Buró provin-

cial del Partido, al acotar que solo la unidad nos llevará por caminos seguros.

“Cada vez más Artemisa cuenta con talentos artísticos, con jóvenes que se forman en la Eduardo Abela, con un sistema de medios de prensa más fortalecido, con agrupaciones que repercuten en escenarios nacionales e internacionales, y sin embargo falta sensibilidad en su propio patio, la promoción y el reconocimiento deben ser, de una lista prioridades las primeras a dar cumplimento por el buró sindical recién electo”, insistió.

Más que una sección de trabajo, la Conferencia del Sindicato de la Cultura nos deja claro, que si algo no nos debe faltar es cultura, a la hora de seleccionar el sitio para reunirnos, de ubicar mesas y sillas, de organizar el evento, propiciar el intercambio, compartir espacio con otras actividades, no siempre a tono con lo que promulgamos.

Culmina el proceso de conferencias en Artemisa, y al frente del sindicato fue elegida Yaris Lázara González Roller, quien se desempeñaba como trabajadora del Cine Teatro Juárez, a la que deberemos acompañar, muy en serio, si queremos despejar muchas de las interrogantes expuestas.

Así mismo Yadiley Ramos Trujillo, secretaria general de San Antonio de los Baños fue seleccionada como delegada directa.

Ya los decía Katia María Rodríguez Ramos, la secretaria general del Sindicato Nacional de Cultura. “Este sector transversaliza al resto, y eso nos ubica en una situación privilegiada, al tiempo que nos exige ser más funcionales en las secciones de base, llegarle a todos, motivar y enamorar, pero sobre todo con sensibilidad”.

## Lácteos Artemisa apuesta por la calidad

POR JOSÉ A. RAMOS TORRENTE

● De “exitoso y provechoso”, fue calificado el Evento de Calidad realizado recientemente en la Empresa de Productos Lácteos Artemisa, donde se presentaron más de una decena de ponencias, exponentes del fortalecimiento de las capacidades institucionales y de los aprendizajes sobre las buenas prácticas.

“El evento es de mucha importancia, porque estimula a los trabajadores a tratar de lograr mejores resultados en un escenario donde la producción láctea está muy deprimida por la poca disponibilidad de materia prima (leche), lo que obliga al trabajo constante en la mejora de los productos que tenemos y en lograr la mayor diversidad posible de estos para ofertar a la población”, comentó Pedro Llanes Prendes, ingeniero Químico con 50 años de experiencia en la industria alimentaria, 13 de estos dedicados a los lácteos y quien formó parte del jurado que evaluó las ponencias.

Lázaro Armando Jiménez Barbosa, director general de Lácteos Artemisa, resaltó la importancia de la eficiencia en los indica-

dores económicos, la búsqueda de la calidad y el encadenamiento productivo para poder exportar y generar divisas, imprescindibles para la sostenibilidad de la empresa.

El jurado determinó entregar la categoría Relevante a: Uso de los cultivos lácteos Y20 y ABY10 en el yogurt natural. Preparación de los mismos y su aplicación en el proceso productivo, de la autoría de Anisley Pérez Vázquez perteneciente a la UEB Santa Cruz; Incidencia del procedimiento para el muestreo de la leche a partir de la aplicación de la nueva legislación vigente, de Yos lady Díaz de la UEB Balkán y Elaboración de helados a partir del déficit de materias primas sin disminuir la calidad del mismo, de ing. Yusel Barrios Linares, también de la UEB Santa Cruz.

Yelianny Martínez Hernández, especialista principal del Área de Producción y organizadora de la cita, resaltó la variedad de los trabajos, la representatividad de todas las áreas y la creatividad con soluciones alternativas como la utilización de leche de búfala en la producción de helados, aprovechando su alto contenido en grasas y sólidos.

## Jóvenes Martianos entre reconocimientos y compromiso

POR ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO

● Próximos a celebrar el aniversario 36 de su organización, el 28 de enero próximo, los integrantes del Movimiento Juvenil Martiano (MJM) en la provincia iniciaron su jornada de actividades con el homenaje al Apóstol, quien con su pensamiento y obra les inspira a diario.

En encuentro efectuado en el Industrial Biotecnológico CIGB Mariel, centro con alta concentración de jóvenes, Erislandy Borrero, presidente provincial del MJM, informó sobre las principales actividades previstas en la provincia como parte de la celebración del aniversario 36 de la organización.

Desde este martes, precisó, comienzan los reconocimientos a los 36 clubes más destacados, el primero de ellos el de la escuela primaria güireña Lourdes

Eizmendiz. Asimismo estarán distinguiendo casa de combatientes con la pegatina Aquí vive un héroe y realizarán acampadas, excursiones, trabajos productivos, etc.

El líder juvenil destacó a los municipios más destacados en las esferas de Comunicación (Artemisa); Formación (Guanajay) y Proyección Social (Bahía Honda), en tanto San Cristóbal y Güira de Melena resultaron los más integrales y Mariel sobresalió como Vanguardia.

Durante el encuentro al que asistieron también Frank Fleita Rivero, miembro del Buró Provincial del Partido; Yanet Hernández Díaz, primera secretaria del Comité Municipal de la UJC en Mariel y Dayron Mezquía Quesada, presidente provincial de las Brigadas Técnicas Juveniles, se reconoció a jóvenes e instituciones sobresalientes en el quehacer del MJM en la provincia.

## Por la enfermería memoria y pasión

POR YEMMI VALDÉS RAMOS

● Personalidades y generaciones diversas del sector de la salud se reunieron en San Cristóbal, para el Primer Coloquio Docente de Historia de la Enfermería en la provincia.

El encuentro inició con el recuento de una parte de la historia de la Enfermería en Cuba. La licenciada María Isabel Díaz Martínez habló sobre la impronta de Isabel Rubio, la Capitana de Occidente, mujer valerosa dentro del ámbito de la sanidad y en la épica mambisa de la nación.

También destacaron la evolución de la enfermería en San Cristóbal. Antes de 1959 solo existían 54 enfermeras en la provincia de Pinar del Río y todas en la ciudad capital, pero a partir del triunfo de la Revolución, creció la profesión en el municipio y la calidad de sus exponentes ha primado hasta nuestros días.

Se nombraron paradigmas de la enfermería local como Leonor Capote; Eneida Gort (primera jefa de enfermeras del Hospital Comandante Pinares), así como las fundadoras de la atención primaria Juana Barbería, Clara Julia Padilla y Magalys López Arteaga.

Asimismo, resaltaron el ejemplo que sigue siendo dentro del hospital la señora Belén Morejón, o Amparo Esquivel para la casa de los abuelos; así como la experimentada Martha López que estuvo en la guerra de Irak.

Recordaron los tiempos en que emulaban por el sello de la calidad, también cuando salieron los nuestros a enfrentar el ébola, o cuando todos juntos se pusieron de cara a la batalla, en medio de la pandemia de Covid 19.

María Antolina Soroa, fundadora de la Escuela de Enfermería, se refirió a la historia de la docencia en San Cristóbal, con inicios en Pinar del Río, que tuvo el primer politécnico de la salud a nivel latinoamericano.

Y luego, la participación de muchos también, en la construcción de la Escuela de Enfermería aquí en el territorio.

En presencia de Daisy León Canales, directora de la Filial de Ciencias Médicas Piti Fajardo, la jefa de Enfermería en el municipio, abordó la actualidad de tan sublime obra, y casi al cierre llegaron los reconocimientos a no pocos, por más de 30 años de servicios.

## Programa mundial de alimentos favorece a damnificados

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

● Con el propósito de apoyar la seguridad alimentaria y nutricional en los municipios afectados por el huracán Rafael, el Programa Mundial de Alimentos, programa de la Organización de las Naciones Unidas, ha hecho un donativo que debe distribuirse a la población a través de la red de bodegas antes de que finalice el año.

El donativo, que consta de 1,5 kilogramos de arroz, 900 gramos de chícharos y un litro de aceite, se entregará a todas las personas en los municipios de Güira de Melena, Alquizar, San Antonio de los Baños, Guanajay, Mariel, Bahía Honda y Artemisa; los de mayores afectaciones por el paso del evento meteorológico.

En el resto de los municipios: Candelaria, San Cristóbal, Caimito y Bauta; el donativo se distribuirá solo a los niños menores de cinco años, a embarazadas, a mayores de 65 años y a otras personas en situación de vulnerabilidad.

Alfredo Ramos Quesada, director de Servicios de la Empresa Provincial de Comercio, informó que la distribución se hará en el mes de diciembre, en dependencia de la entrada del donativo a la provincia.

Señaló Ramos Quesada que la empresa trabaja en la coordinación con otros organismos del territorio para asegurar los medios de transporte necesarios y garantizar la distribución del donativo por la red de bodegas con la mayor agilidad y eficiencia posible.



### EN LA HISTORIA

17 » 23 DIC.

- 17/1830 Muere El Libertador Simón Bolívar
- 20/1899 Nace en Alquizar Rubén Martínez Villena, luchador antiimperialista y poeta
- 20/1922 Julio A. Mella funda la Federación Estudiantil Universitaria
- 21/1931 Nace en el Central El Pilar el moncadista Rigoberto Corcho López
- 22/1961 Fidel proclama a Cuba Territorio libre de analfabetismo
- 22 Día del Trabajador de la Educación
- 23/1841 Nace en Camagüey el Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz

**EMPATÍA... TAMBIÉN HACIA LOS ANIMALES**

«HA DE SER UNA PRÁCTICA DE TODOS LOS DÍAS Y HACIA TODOS LOS SERES CON LOS CUALES CONVIVIMOS»

**Opinión**

**Empatía... también hacia los animales**

● “Maltratando al animalito se ha pasado toda la mañana. Y no es la primera vez. Vivo cerca, paso por esta esquina cada amanecer de domingo y se repiten las imágenes. Lo peor es que no puedes decirle nada, porque se molesta; más que molestarse, se enfurece”. Fueron estas las palabras de una señora a la entrada de la Feria Agropecuaria dominical, en Artemisa, ante mi evidente preocupación por el feo espectáculo que brindaba el dueño de un carretón de caballo, que fusta en mano se ensañaba con el animal.

Nunca han faltado abusadores cuando de relación con los animales domésticos se trata. Llamativo resulta que esto sucede cuando ya tenemos aprobado desde el año 2021 el Decreto Ley sobre Bienestar animal. En este proyecto se trabajó durante más de dos años y finalmente fue aprobado. La pregunta es entonces ¿Dónde están y qué hacen los que tienen que hacer cumplir la ley?

Lo más preocupante es que las imágenes se repiten hasta en los lugares más céntricos de los pueblos: caza y torneos de tomequines que pelean, golpizas a perros y gatos, abandono de mascotas que muchas veces son mutiladas o atropelladas.

No son pocos los que, asumiendo el papel de dueños, son negligentes, en tanto no son capaces de asegurar a los animales bajo su custodia, la higiene requerida, la estancia en instalaciones adecuadas, alimentación sana y cuidados sanitarios, llegando incluso a suministrarles drogas para estimular su fortaleza, capacidad de trabajo, belleza física y ferocidad, al punto de provocarles la muerte.

Tampoco faltan los que –trocando la negligencia en crueldad– han sacrificado a los animales cuando estos no cumplen las expectativas de negocio para las que son concebidos. Amén de que algunas medidas se hayan tomado con algunos de estos abusadores, todavía hay muchos que presumen impunemente de su capacidad para el ejercicio más feroz de atropello a los animales.

Más grave resulta cuando se implican niños y adolescentes en situaciones de maltrato animal.

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ



MARTIRENA

Estudios realizados por instituciones especializadas afirman que este tipo de actitudes en edades tempranas generan violencia, incapacidad para visibilizar y respetar la dignidad humana, poca empatía hacia otros animales y respecto a las demás personas; rasgos que se traducen en trastornos de la personalidad, en conductas antisociales, creando condiciones para la comisión de delitos más graves.

La empatía como habilidad social ha de ser una práctica de todos los días y hacia todos los seres con los cuales convivimos, incluyendo a los animales, domésticos o no, con los cuales debemos conectar de manera armónica, respetuosa.

“Quien es cruel con los animales, no puede ser buena persona”, afirmó Arthur Schopenhauer. Es este un pronunciamiento que no debemos interpretar solo como una reafirmación del amor y el afecto hacia los otros. Es sobre todo una declaración de principios que encuentra un fundamento empírico concreto en la salud mental de los seres humanos.

Los que piensen y en consecuencia, actúen diferente, ponen en peligro el bienestar social y por ello deben responder ante la ley. El espectáculo doloroso de la feria dominical de Artemisa descrito al inicio de este comentario, no es un caso aislado. Y por desgracia, al parecer son más frecuentes las situaciones que clasifican como maltrato animal que la aplicación de sanciones ejemplarizantes contra aquellos enfermizos que cometen este tipo de delitos.

**Dilemas del transporte para los universitarios**

POR SAY MENA SUÁREZ(\*)



● El tren Habana-Mariel tiene un servicio inestable, en tanto la guagua que transporta a los jóvenes universitarios desde sus municipios hacia La Habana, solo garantiza el viaje hacia la capital los domingos, pero no el regreso los viernes, como lo hacía cuando comenzó. ¿Qué podemos hacer entonces los universitarios que enfrentamos estas dificultades con el transporte?

Los jóvenes artemiseños que estudiamos en la Universidad de La Habana (UH), la Universidad Tecnológica José Antonio Echeverría (CUJAE) o en la Universidad de Ciencias Informáticas (UCI), presentamos un problema real para la transportación hacia cada Facultad.

El tren, como leí recientemente, “cancelado hasta nuevo aviso”, tal como fue notificado en el canal de WhatsApp “Info. Trenes Locales”, y la guagua garantizando solamente los viajes de ida, pero no el regreso, trae como consecuencia que los estudiantes tengamos que buscar otras alternativas para llegar a casa, ninguna de estas se ajusta al estrecho bolsillo de muchachos que percibimos mensualmente un estipendio incapaz de cubrir tales gastos, sin contar los otros muchos que genera permanecer toda una semana en la capital, donde los precios de una simple merienda ya pueden acabar con el mencionado ingreso estudiantil.

Para viajar “por la calle” necesitamos llevar encima, al menos, 1 000 pesos en moneda nacional, contando que sea solamente hasta el municipio de Artemisa. Quienes viven en Candelaria o San Cristóbal tienen muchísimas menos posibilidades de que sea económico, y los de Bahía Honda la mayoría de las veces prefieren permanecer en la beca.



MARTIRENA

En la actualidad, se vive en un escenario realmente complejo y se aprecian pocas perspectivas de cambio, sobre todo en el transporte interprovincial de los estudiantes universitarios becados en la capital, que es una de las mayores preocupaciones en este momento.

Se agotan las opciones para los futuros profesionales del país y ya estudiar se vuelve casi un lujo. No encontramos respuestas ni solución al problema. Resulta necesario hallar una alternativa que resuelva realmente esta situación.

Sabidas son las dificultades por las que atraviesa el país, pero los muchachos que hoy estudiamos en la universidad habanera somos también el sustento del mañana en muchos frentes decisivos, que hoy no se estudian en la Universidad de Artemisa.

Se preparan como médicos, ingenieros, y merecen que desde hoy y en la medida de lo posible se les faciliten un poco las vías para que sus años de estudio no se vuelvan una tortura cada lunes y viernes cuando deben lanzarse a la carretera en busca de un transporte incierto.

\*Estudiante de periodismo



**EL PUEBLO OPINA**

A cargo de YOADIS MÁRQUEZ y YUDAISIS MORENO  
opinion@artemisdiario.cu

**1 TARDE, PERO SEGURO**

R/Desde San Cristóbal, contamos **Una llamada de auxilio**, el 24 de septiembre, a nombre de Rosa Blanco Veguero, quien refería sobre la crítica situación con las aguas albañales que corrían por las calles de su comunidad, debido a la tupición de un registro y que habían reportado en varias ocasiones.

“El caso fue atendido por la dirección de Acueducto en la localidad. Allí se personaron trabajadores de la entidad con el carro de alta presión, se logró desobstruir el registro y quedó solucionada la situación”, alegó la intendente Idalmis Quiñones Quesada. Y aunque asegura la satisfacción por parte de la promotora, lamenta la demora en la respuesta, pues hubo situaciones con el combustible y disponibilidad de estos carros, impidiendo completar el servicio que había sido reclamado con anterioridad.



**OPINIÓN GRÁFICA**



MARTIRENA

# Vida y Comunidad

LOS 648 MESES DE EDUARDO  
«EDUARDO ORTA PAGÉS HA SIDO CAPAZ DE DIRIGIR DURANTE 31 AÑOS LA ESCUELA PRIMARIA ORLANDO NODARSE VERDE»



## Los 648 meses de Eduardo

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ  
[artemisdiario@cip.cu](mailto:artemisdiario@cip.cu)

● Nadie sabrá con certeza de dónde él saca fuerzas para andar con la regla y el cartabón, tiza en mano frente a la pizarra, todavía a sus 75 años de vida.

Educadores con la talla XXL de Eduardo Orta Pagés, con 54 años en el ejercicio de la profesión, son destello y guía, escultores además de generaciones a las que también sus pasos —siempre agitados— les llevan al pupitre, al alumno, a las letras y los números.

Resumir los 648 meses que su bicicleta 28, con más achaques que glorias, lo ha llevado al aula, es una tarea casi suspenso, incluso, antes de abrir la libreta; sin embargo lo intento, pues, asimismo ha sido capaz de dirigir durante 31 años la escuela primaria Orlando Nodarse Verde de Artemisa, la de mayor matrícula del municipio: 686 alumnos en el curso 2024-2025.

¡Pasión! No habrá otra palabra para describir su entrada a un aula con solo 21 años, al culminar el Servicio Militar Activo. La otrora escuela rural Ismael Ricondo le abrió las puertas, mientras su corazón latía frente a los alumnos para convencerse de ser maestro siempre, y en 1986 colgó en la pared de su casa de campo, para su madre de cinco hijos, el único título de Licenciado en Educación de la familia.

“Nunca diré que ha sido fácil. Enseñar, educar, motivar, crear... lleva en sí tanto placer como sacrificio. Pero nada se compara con el septiembre de caritas inocentes, y unos años después, en el séptimo mes del almanaque, las de graduados con ansias de foto colectiva”, expresa con sonrisa permanente.

“Hace poco me vi con las manos en la cabeza como nunca antes en los 648 meses en Educación, desde 1970. Fue Rafael quien provocó tal reacción, el huracán categoría 3, del 6 de noviembre.

Esta fue una de las dos escuelas de la ciudad cabecera con mayores afectaciones, nos había asegurado Yarobys Álvarez Conteras, director provincial de Educación, y entre las 228 de la provincia con daños en la cubierta y la carpintería, del total de 381 instituciones educativas.

“Llegar a tu otra casa, y ver deshecho el muro de losas prefabricadas que nos cubría desde los años 80 casi a la redonda, canalones partidos en siete aulas, alguna carpintería de puertas y ventanas dañada, así como las conexiones hidráulicas de los tanques ele-



FOTOS: OTONIEL MARQUEZ

**LA SAPIENCIA** de un educador, a sus 75 años de edad, busca cómo enamorar a sus alumnos de la asignatura preferida: Matemáticas

vados, más el huerto escolar y muchos árboles en el suelo, te nubla la alegría”.

Pero sin tiempo para lamentos, un rápido contacto con los trabajadores reorganizó la recuperación. Y la familia, los maestros de otras instituciones y la dirección municipal de Educación juntaron manos y recursos propios para rescatar tres aulas y recoger tanto desastre. “Recoger en parte, pues aún los escombros constituyen peligro potencial, ubicados ahora detrás del plantel”, insiste.

Este colectivo de trabajo ha sido el de las donaciones a otros damnificados, el de ayudar a los demás, y de pronto fueron días de darnos ánimos entre unos y otros, nos dice Maylín Castañedo Abreu, maestra de 20 años en este centro, quien define el inicio de noviembre como inolvidable, desafiante y triste también.

“Por suerte habíamos protegido todo el mobiliario, los medios de enseñanzas, mis cuadros del Che estaban a buen resguardo, y también los murales.

“Mi aula es una de las cuatro sin techo. Adoptamos la alternativa de reubicamos en otra, una sesión, y se usaron los canalones sin daños para reparar las contiguas. La experiencia nos unió más, y a 12 días del paso del huracán reiniciamos la docencia, sin electricidad por averías internas, pero con la voluntad de seguir”, manifiesta.

Aún no hay fecha definida para la reparación de estas aulas, ya no se producen canalones. Se prevé la colocación de fibras de zinc, lo cual precisa de otras acciones constructivas, nos dice el director, con esa voz de locutor aprovechada no solo para matutinos sino para el “buenos días” que repite a diario, puerta a puerta.



**PARA** Maylín, fue muy triste ver su escuela sin cubierta, pero la confianza en que habrá una alternativa la multiplica entre sus alumnos

Y de pronto, mira el reloj, y me hace una seña, alumnos de segundo ciclo lo esperan para enamorarlos con las Matemáticas. “El déficit de docentes convoca a 16 de los maestros, especialistas o directivos de esta institución a duplicar sus funciones y estar frente a clases”, pero a él se le nota como pez en el agua.

En sus manos cuanto necesita para ir al aula, pero sus pasos lo llevan primero a donde elaboran el almuerzo. “Mira, lo único bueno de Rafael, leña para cocinar”, reflexiona con tono no muy convencido.

“Esta escuela es de doble sesión y elaboramos el almuerzo, el cual es indispensable en estos tiempos por la situación económica de la mayoría de las familias. Par de balones de gas licuado al año son insuficientes, pero ablandar chícharos sin presión y al aire libre es una proeza”, dice con una palma en el hombro de quienes están frente al humo.

Y yo vuelvo la mirada a lo lejos, escombros, aulas sin techo, el muro que no queda... pero ahí están los maestros, con ese reducto de optimismo entre uniformes y libretas,

Ahí, donde el pecho de un director de 54 años en el sector, no se vanagloria por medalla ni distinción alguna del sindicato que lo representa, pero ostenta la ganada con la estatura de su ejemplo.

Tiene Eduardo, tal vez como tantos educadores cubanos, el mejor galardón en sus años de trabajo: el respeto de centenas de familias artemiseñas que le agradecemos por ser paradigma, por su distintiva manera de convertirse en otro héroe más del trabajo cotidiano en Cuba.



## DEL ALFABETO: CURIOSIDADES, UNA RESPUESTA Y UN NUEVO ACERTIJO

POR GRISEL MARTÍNEZ LOACES

● **El artemiseño** también está imbuido del espíritu del fin de año y es por eso que dedicamos la primera parte de la sección, a abordar vocablos relacionados con las fiestas decembrinas, es decir, vamos a refrescar la gramática propia de la Navidad.

En estas fechas suele resultar dudoso si se escribe junto o separado: ¿Noche Buena o Nochebuena? Con mayúscula o minúscula: ¿Año Nuevo o año nuevo?

**Navidad, Navidades, Nochebuena, Nochevieja y Año Nuevo** se escriben con letra inicial mayúscula, por tratarse de nombres propios de festividades, según indica la ortografía académica. En cambio si nos vamos a referir al período de tiempo se admite también su escritura en minúscula: “Muchas personas prefieren pasar las navidades en la casa familiar”.

Aunque ambas formas son correctas, se prefieren las formas Nochebuena, Nochevieja a las escritas en dos palabras Noche Buena y Noche Vieja. Por otra parte, solo se escribe Año Nuevo para referirse al 1 de enero, pues año nuevo llamamos a todo el año siguiente: “Nuestro semanario desea a sus lectores una feliz Navidad y próspero año nuevo”.

### Aguinaldos y Guirnaldas

Los **aguinaldos** son las flores que llenan nuestros campos y anuncian la Navidad, son mayoritariamente de color violeta claro, aunque también se ven en blanco y en menor medida en amarillo.

También se le llama **aguinaldo** a un regalo que se da en esta época del año, sobre todo monetario.

Por su parte **guirnaldas**, son aquellos adornos que se colocan en los arbolitos, pueden ser de luces o de follaje. Entonces no incurra en el error de confundir ambas palabras

● También te comentamos algunas frases de uso popular que han sido muy criticadas, veamos qué dice la Real Academia Española (RAE) respecto a las frases: “**subir para arriba**”, “**bajar para abajo**”, “**entrar para adentro**” o “**salir para afuera**”

Según el libro **Las 500 dudas más frecuentes del español**, editado por el Instituto Cervantes, aunque estas expresiones sean redundantes, son correctas.

El libro lo explica de la siguiente manera: “Aunque suenen redundantes, **subir para arriba, bajar para abajo, entrar para adentro o salir para afuera**, son admisibles en el uso oral y coloquial de la lengua, donde se utilizan, generalmente con valor expresivo o enfático, pero debemos evitarlas en los textos escritos”.

Entonces amigo lector, ya lo sabe, siempre que sean usadas de manera conversacional, no serán consideradas errores

### ¿Cuál es la única palabra de nuestro idioma que se puede pronunciar pero no escribir?

Este acertijo lingüístico resulta *a priori*, complicado e descifrar. El imperativo de salirle, es la única palabra en español que se puede pronunciar, pero que no se puede escribir. Una curiosidad tan particular que, incluso la RAE y la Fundación del Español Urgente (Fundéu) han confirmado, sosteniendo que se trata de un caso real.

La palabra está conformada por la forma verbal **sal**, del verbo salir y el pronombre enclítico **le**. Para entender por qué no se puede escribir hay que comprender primero los pronombres enclíticos, los cuales van unidos, como sufijos, al verbo. Valgan en calidad de ejemplos: **dale**, **llámame**, **hágase**.

Si unimos sal con le, tendríamos que escribir sal-le. Aunque podemos decir: **sal-le** al paso a esa situación, de escribirla sin ese guion no permitido por las normas ortográficas, resultaría la palabra **salle**, con la que se perdería todo el sentido de la frase

### Aquí tienes el nuevo acertijo.

¿Qué apellido de origen español se escribe con amor?



**CORREOS SÍ TIENE QUIEN LE ESCRIBA (II Y FINAL)**  
 «ES HORA DE ESTIMULAR EL INGENIO, LA CREATIVIDAD Y LA EFICIENCIA, PARA QUE CORREOS TENGA REMITENTES..., PERO DE ELOGIOS Y GRATITUDES»

## Vida y Comunidad

# Correos sí tiene quien le escriba (II y final)

Antes del cierre del año cumplimos el compromiso de regresar con nuevas consideraciones, sobre el desempeño de la Empresa de Correos de Cuba en Artemisa. Si apostamos a algo en estas líneas, es a la excelencia en su proyección hacia el pueblo.

POR YEMMI VALDÉS, JOSÉ ANÍBAL RAMOS Y MARÍA CARIDAD GUINDO

• Semanas atrás abordamos en estas páginas algunas de las principales deficiencias de los servicios de la Empresa de Correos de Cuba en el territorio, con la promesa de retomar el tema. Por tanto, saldamos la deuda con nuestros lectores, desde la óptica de cibernautas y autoridades del sector.

Una de las mayores debilidades de Correos, en los últimos tiempos, ha sido la inestabilidad en su dirección, tanto en las Unidades Empresariales de Base (UEB) de cada municipio, como en la empresa, fenómeno que ha motivado varios criterios negativos.

Desde Telegram el usuario Maikel calificó la calidad de su quehacer en -10, “por la demora en los pagos a los abuelos en el Hogar de Ancianos Fidel Labrador”; entretanto Milady Balsinde se preguntaba “por qué no se pueden enviar cartas en Cuba. Hace poco salió en **Juventud Rebelde** una explicación del Ministerio de Comunicaciones sobre este servicio, pero la realidad es que no existe”.

Asimismo, Yise asegura que “ellos no tienen escala de evaluación, empezando que no cumplen con el horario. Abren y cierran a la hora que estimen conveniente”.

Sobre otra de las prestaciones de Correos conversamos con Ariadna del Cerro, mientras aguardaba su turno en la oficina comercial de Artemisa. Nos comentó que ha recogido paquetería de España y siempre la han llamado; “nunca he tenido problemas”.

En San Cristóbal este equipo encontró opiniones favorables, como la de Roberto Crespo Cruz, quien había ido a la ventanilla a cobrar su jubilación.

“Los servicios son bastante eficientes. Llegué ahora mismo, soy impedido y no tuve ni que marcar, ya que no había cola. Además, existe un sistema de mensajería. Cinco compañeros van a las casas de los ancianos y les llevan el dinero”, apuntó.

Entre insatisfacciones y experiencias positivas andan los artemiseños. En ese caso, ¿qué dicen los administrativos?

### El sello de cada responsable

Zaiyara Cabrera Góngora, directora general de la Empresa Provincial, asegura que lo ocurrido con las chequeras de los abuelos en el hogar de ancianos tiene que ver con la falta de disciplina y control. Para llegar hasta esa institución, bajo el amparo del Ministerio de Salud Pública, “en la ciudad cabecera se asignó un triciclo eléctrico, que se utiliza, entre otros menesteres, para distribuir paquetería a domicilio y trasladar la prensa”.

El completamiento de la plantilla de carteros para cumplir estas funciones no es un problema, sostiene a su vez Aimara Acosta Ajete, subdirectora de la UEB de San Cristóbal.

El envejecimiento poblacional “ha contribuido al incremento del servicio a domicilio. Lo que pasa es que disminuyeron las plazas y ahora solo hay cuatro para todo el casco urbano. De esa forma, abarcan una zona más amplia y demoran varios días en esos quehaceres, pues, además, cuentan con una cifra limitada para pagar seguridad social”.

También indagamos con Moraima Hernández Abreu, directora adjunta de la entidad, acerca de las quejas sobre la distribución de cartas, y asegura que existen todas las denominaciones de sellos en cada localidad.



FOTOS: MARÍA CARIDAD GUINDO

**LA ATENCIÓN** esmerada al cliente debe partir desde las ventanillas en las oficinas comerciales

Muchas de las inquietudes se relacionan estrechamente con la falta de información. Por ejemplo, para el usuario Eduardo, lo único que hace Correos es vender sellos digitales, “cuando hay corriente y conexión. No encuentran soluciones a los problemas, solo justificaciones”.

Y tal vez, precisamente por esa escasa comunicación institucional, no se divulgan adecuadamente los horarios de trabajo de la institución, ni otro de sus servicios más recientes: la impresión y fotocopia de documentos.

De acuerdo con Cabrera Góngora, “este solo funciona en Artemisa y San Antonio de los Baños, pero ha sido inestable, aunque ofrecemos las opciones más económicas del mercado: una hoja cuesta 6 pesos, y una con imagen, 10 pesos”.

“También tenemos un plóter o trazador gráfico que revela fotos de 15 e imprime almanagues. Incluso, disponemos de material para elaborar lonas”, otra de las alternativas de mayor demanda entre los jóvenes, que

de acuerdo a la lógica del sector estatal, quizás resulte más asequible.

“Esa apertura ocurrió debido a que el Grupo Empresarial nos amplió el objeto social. Además, podemos arrendar locales y vender mercancías”, lo que genera nuevos ingresos. De ahí el desafío de Correos, en buena medida: diversificarse, a tono con los tiempos, sin perder la esencia por la cual existe.

### ¿Morir en un “timbiriche”?

A partir de esas facultades, los estancillos han pasado, en casi todos lugares, a manos de cuentapropistas. Antonio González Dagas, director de la UEB del Ariguanabo, explicó que cuentan con dos, uno en proceso de contratación con un trabajador no estatal, y el otro, ubicado en el área rural y para el que se realizan gestiones de traslado al pueblo, en busca de ubicación.

En el caso del municipio de Artemisa, existen tres estancillos, dos de ellos a merced de las exigencias del mercado, con un aporte nada despreciable cada uno de 5 000 pesos mensuales a la empresa. Asimismo, en el Consejo Popular Reparto Nuevo existe otro, en proceso de reparación, y el de Lavandero desapareció, dijo Oniel Chapotín Hernández, el director en Artemisa, mientras investigábamos para este reportaje.

Del mismo modo se esfumaron revistas, material de oficina, almanagues en diversos formatos, libretas..., y cuanto de útil y afín a Correos pueda expendirse en los lugares que, de forma tradicional, le identificaron.

¿Que escasea el papel? Lo sabemos, y a veces también la voluntad, el conocimiento de las necesidades del cliente, las estrategias comerciales y alianzas ya imprescindibles en esta época.

¿Que se pueden hacer cosas diferentes? Estamos convencidos, los artemiseños lo necesitan. Es hora de estimular el ingenio, la creatividad y la eficiencia, para que Correos tenga remitentes..., pero de elogios y gratitudes. ■■■■■



**EL MANTENIMIENTO** y decoración de los estancillos arrendados corre a cargo de los trabajadores por cuenta propia



## SERIE PROVINCIAL DE BÉISBOL

## Juveniles mostraron sus garras

POR JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE  
jartcu2009@gmail.com

• La barrida del elenco Juvenil al equipo de Mariel, fue la nota llamativa de la antepenúltima jornada de la XII Serie Provincial de Béisbol en Artemisa.

Aunque no son favoritos a clasificar y su objetivo consista en jugar para mejorar sus condiciones físicas y tácticas, la novena integrada por menores de 18 años mostró garra y sacó buenos dividendos en la pasada subserie.

Lo peor de la fecha radicó en las suspensiones, pues los conjuntos de Bahía Honda y Candelaria no pudieron efectuar sus encuentros programados, la falta de árbitros impidió la celebración del doble juego entre Bauta y Alquizar, en tanto las condiciones climatológicas permitieron solo un partido el domingo entre Caimito y San Cristóbal.

En el Grupo A, los Cazadores Juveniles superaron en tres ocasiones a su similar de Mariel, Alquizar se llevó la victoria en el único juego de la subserie ante Bauta, y Artemisa venció en par de ocasiones a Güira de Melena, además de sufrir una derrota ante estos últimos.

En el B, San Antonio de los Baños archivó dos ganados y un revés frente a Guanajay; Caimito y

San Cristóbal empataron a una victoria por bando, y los ya mencionados Bahía Honda y Candelaria no pudieron jugar.

Después de estos resultados, la llave A es comandada por los Tigres de Alquizar, con balance de ocho sonrisas y un fracaso. Les siguen los Leones de Artemisa (9-3), Rayos de Güira de Melena (8-3), Cazadores Juveniles (3-10), Portuarios de Mariel (2-7) y Halcones de Bauta (0-6).

En la B, Guerreros de Caimito marcha de líder, con ocho triunfos y dos perdidos, igual balance que los Artesanos de San Antonio, en la segunda posición. Azucareros de San Cristóbal son terceros (con 6-2), seguidos por Búfalos de Guanajay (3-8), Tiburones de Bahía Honda (1-4) y Panteras de Candelaria, sin victorias en ocho presentaciones.

El próximo jueves comienzan las penúltimas subseries:

PENÚLTIMAS SUBSERIES	
Juveniles-Bauta	San Cristóbal-San Antonio
Mariel-Artemisa	Candelaria-Guanajay
Alquizar-Güira	Bahía Honda-Caimito

La Comisión Provincial de Béisbol se reunirá próximamente para definir sobre la recuperación de los partidos suspendidos y otros temas relativos a la etapa final.

## Patinadores artemiseños en la élite

POR MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ  
mguindogutierrez@gmail.com

• Cazadores sobre ruedas y estudiantes de la Escuela de Iniciación Deportiva Julio Díaz González, de Artemisa, regresaron con un abultado botín de la final de la tercera parada del Tour Mundial de Maratones de Patinaje y cuarta edición del *Havana Skate Marathon*, que se disputó el fin de semana último en la capital cubana.

En la categoría 9-10 años masculino, en 100 metros, Dariel Ulloa Souchay conquistó oro; mientras, Carolina Puertas Domínguez se llevó a casa el bronce, por las féminas. Asimismo, Emily Gutiérrez Cabo subió a lo más alto del podio en 13-15 años,

en tanto Misleidis Pérez ocupaba el tercer escaño, al igual que Wilfredo Páez.

Además, los pequeños Carlos Alejandro Martín Cintado y Ulloa Souchay hicieron el uno-dos entre los de 9-10 años, en 10 kilómetros de la maratón, al tiempo que Puertas Domínguez dominaba su *heat* y Gutiérrez Cabo se quedaba con la presea de bronce en 21 kilómetros.

El evento se reprogramó debido al paso del huracán Rafael por el occidente del país, sin alterar el diseño competitivo. Lo caracterizó no solo la distinguida presencia de campeones mundiales, sino también la masividad, a partir de la inclusión de un abanico de categorías, desde las primeras edades, hasta más de 70.

## A partir de enero Pequeñas Ligas

POR J. A. R. T.

• El sábado 4 de enero de 2025 comenzarán los campeonatos provinciales de béisbol para chicos de 9-10 y 11-12 años en Artemisa, informó Yorland Vázquez Esponda, metodólogo de estas categorías en el territorio.

Según el directivo, el evento en la categoría 9-10 años, que por primera vez se realizará en nuestros predios, debe culminar el 1 de febrero y está organizado en tres zonas: en la 1 estarán San Antonio de los Baños, Güira de Melena, Alquizar y Artemisa; en la 2, Bauta, Caimito, Guanajay y Mariel; y en la 3, Bahía Honda, Candelaria y San Cristóbal.

Al concluir, se conformará una preselección de 20 peloteros que representarán a la provincia en el campeonato nacional, a celebrarse a partir del 1 de marzo. Ese equipo llevará el nombre del municipio campeón.

La categoría Sub 12 la integran los mismos grupos. San Antonio de los Baños, campeón de la edición anterior, acogerá la inauguración oficial. El torneo cerrará el 25 de enero y saldrá un campeón por cada zona. Los equipos ganadores se

FOTO TOMADA DE JIT



LOS CHICOS pronto entrarán en acción

## FUERA DE LIGA



## LARISA LATYNINA, LA GAVIOTA DE ORO

POR JOEL MAYOR LORÁN

A Larisa Latynina, "La Diosa de la Gimnasia Olímpica", habría que recordarla siempre, no solo por sus 18 medallas en citas estivales, entre ellas nueve de oro, sino también porque ganó esas 18 preseas en 19 pruebas disputadas!, con un porcentaje de efectividad de casi el 95 %.

Semejante cantidad de medallas no fue alcanzada por nadie durante 48 años, hasta que el nadador estadounidense Michael Phelps batió el récord en Londres 2012.

Únicamente entendió la magnitud de cuanto había logrado, cuando un periodista checoslovaco le envió un artículo donde la contrastaba con Carl Lewis (el velocista y saltador largo de Estados Unidos). "Habló de que ambos teníamos nueve de oro olímpicas, pero yo sumé 18 en total, en comparación con sus 10".

Su excelencia resultó tal que dominó cinco de las seis pruebas de los Mundiales de 1958 aun con cuatro meses de embarazo! Y a los tres meses de gestación de su segundo bebé... volvió a cosechar medallas.

Desde su irrupción en el Campeonato del Mundo de Roma, en 1954, y aquella primera presea colectiva a los 19 años, demostró hambre de títulos.

El debut por todo lo alto en Juegos Olímpicos, en Melbourne 1956, le deparó el triunfo general por equipos, general individual, en salto y en suelo, además de una de plata y una de bronce. ¡Cuánta versatilidad y precisión!

Deslumbró una vez más en la cita de Roma, en 1960, con tres medallas de oro, dos de plata y una de bronce: de nuevo se lucía en la competencia general por equipos, la general individual y el suelo, su favorita.

"Acerca el deporte a los límites del arte, y lleva a la gimnasia a un nivel sin precedentes de gracia y ritmo", contaba Roberta Bonniwell, entrenadora de Estados Unidos, sobre sus ejercicios de suelo, "donde ella elige la música y hace sus más personales coreografías de bailarina".

Resulta que, de pequeña, Larisa estudió ballet. Y lo trasladó a la gimnasia. Por eso la belleza de movimientos, las líneas clásicas, la postura recta y la personalidad.

En Tokio 1964, sumó las últimas seis medallas a su colección olímpica: las de oro por equipos y nuevamente en el suelo, la plata individual y en salto, más bronce en las barras asimétricas y la viga. Nació el 27 de diciembre de 1934 en Jerson, Ucrania, otrora territorio soviético. Su padre había muerto en la Batalla de Stalingrado, y ella heredó su fortaleza y tenacidad.

Tras su retirada, guio a nuevas generaciones hacia el éxito olímpico. Hoy no solo integra el Salón Internacional de la Gimnasia, sino que su nombre lo llevan miles en Rusia y el resto del mundo. En griego, Larisa significa gaviota; hasta existe una competición en su honor llamada Gaviota de Oro.



**NUEVAS MIRADAS AL CINE LATINOAMERICANO**

«NUEVAS MIRADAS, FORMÓ PARTE DE LAS ACTIVIDADES COLATERALES DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DEL NUEVO CINE LATINOAMERICANO, DEL 5 AL 15 DEL PRESENTE MES»

**Cultura**

**Portero de Terry con Mención Iberoamericana**

POR **MARÍA FERNANDA TERRY**  
(ESTUDIANTE DE PERIODISMO)

● El escritor y periodista caimitense, Miguel Terry Valdospino, por intermedio de su obra **El portero que amaba la nieve**, obtuvo Mención en el Premio Iberoamericano de Cuento Julio Cortázar, correspondiente a este año.

Entre 713 relatos procedentes de 19 países, el de Terry destacó junto a las piezas **La centinela**, de Laidi Fernández de Juan; **Animales deformes**, de Katherine Perzant; **Viaje al sur**, de Laura Domingo; las tres cubanas, **Figuras de Valdivia en el fondo del mar**, del ecuatoriano Raúl Vallejo, y **Dionisio**, de la argentina Yanina Audisio.

El Premio del certamen recayó en el cuento **Las codornices**, de Rubén Rodríguez González, quien definió su obra como "simple, pequeña y contundente, reveladora de la crueldad y la deshumanización del hombre".

El jurado, integrado por los escritores cubanos Norberto Codina y Roberto Méndez y el argentino Alejandro Stilman, ponderó la calidad literaria de las obras participantes, capaces de hacerle honor a un concurso



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ  
**CANTAPALABRA** llegó hasta el artemiseño para homenajear al escritor y periodista Miguel Terry junto a la celebración por el Día del Trabajador de la Cultura

que lleva por nombre, el de uno de los más importantes autores latinoamericanos del pasado siglo.

Alpidio Alonso Grau, ministro de Cultura, entregó el premio y las menciones a los ganadores, en acto celebrado en el Centro Cultural Dulce María Loynaz, al cual concurrieron también, Juan Rodríguez Cabrera, Presidente del Instituto Cubano del Libro (ICL) y un grupo de destacados escritores cubanos.

**NUEVAS MIRADAS AL CINE LATINOAMERICANO**

POR **JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE**  
jartcu2009@gmail.com

● La Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV) de San Antonio de los Baños, acogió el evento Nuevas Miradas, en su décimo octava edición, con el objetivo de impulsar los proyectos audiovisuales en desarrollo a través de asesorías con profesores de las cátedras de la EICTV.

El encuentro propicia, además, reuniones con especialistas invitados de otros espacios de formación, encuentros con productores internacionales, agentes de venta, fondos de financiamiento; y se otorgan incentivos que ayudarán a direccionar, de forma segura, cada proyecto, en el mercado adecuado según su historia, género y formato.

Nuevas Miradas, formó parte de las actividades colaterales del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, del 5 al 15 del presente mes. El día 12, estudiantes de cursos regulares e interesados, recibieron una conferencia magistral sobre Dirección de Ficción, impartida por el multipremiado cineasta español Benito Zambrano, quien visita Cuba como invitado especial del Proyecto Transcultura, iniciativa impulsada por el Fondo de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) que tiene como objetivo, profundizar la integración entre Cuba, el Caribe y la Unión Europea en el escenario de las industrias culturales y creativas.

En su conferencia, Zambrano habló sobre el proceso creativo y su metodología personal, influenciada por su infancia en un contexto humilde en Andalucía y su conexión con Cuba. El destacado guionista y director, compartió como estas experiencias moldearon su enfoque en el cine social, resaltando similitudes culturales entre andaluces y cubanos. También explicó la creación de sus películas, incluyendo **Havana Blues** y el documental **Los que se quedaron**, destacando la importancia de "filmar desde el dolor y la libertad".

**Un grupo en acto de pura magia**

POR **MIGUEL TERRY VALDESPINO**  
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● A todo tren va a cerrar el grupo Kolao el año 2024, luego de que recibieran en fecha reciente el premio Beca de Creación El Reino de este mundo, convocado por la dirección nacional de la Asociación Hermanos Saíz (AHS).

Si bien la Beca la obtuvo uno de los integrantes de esta agrupación artemiseña, el percusionista Adonis Vizcaíno Villar, el reconocimiento amplía su individualidad original para convertirse en un proyecto de todos los músicos de Kolao, convencidos de que este



FOTO: CORTESÍA DE LA AGROPACIÓN  
**EL GRUPO KOLAO** recibió el premio Beca de Creación El Reino de este mundo

premio es un paso con el pie derecho para entrarle con todo al ya cercano 2025.

La Beca consiste en un financiamiento para concretar un llamado *Live* performático, o descarga musical, no vestida con la camisa de fuerza del videoclip, sino con una total espontaneidad que acerca, del modo más fresco al público con la nueva producción discográfica de Kolao, nombrada **Magia**.

En este disco en camino, donde será de mucho peso la impronta del realizador Eric García Díaz, siete temas con letras del vocalista Jose Sisto López y música de Leduán Sosa Hidalgo y Gustavo Jesús Socarrás, quedarán grabados finalmente: **Tú y yo**, **En silencio**, **Luna nueva**, **Marisol**, **Lejos de mí**, **Lo que prefiero**, y la que da título al disco: **Magia**.

Aunque es una agrupación musical joven, Kolao ha subido a infinidad de escenarios y hoy cuenta con 11 integrantes, repartidos en dos saxos, un trombón, un bajista, un guitarrista acompañante, un guitarrista y un cantante líderes, drums, percusión cubana, piano y coro.

"Puedo decirte que todos los temas están dedicados a la figura femenina, imagen de la mujer, unas son tristes, otras son alegres, pero todas surgen de un ámbito positivo, y desde los deseos de compartir la magia con los demás, nuestra música. Por ahí está la esencia de lo que queremos. Este disco será nuestra bandera en el año próximo", confesó muy animado José Sisto.

**Festejos con la historia en Cabañas**

TEXTO Y FOTO **DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ**  
danielsuarezrodriguez1968@gmail.com

● Con el propósito de celebrar el aniversario de la fundación de Cabañas y como parte de la jornada Leer la Historia, trabajaron de conjunto en este poblado marieleño, representantes del Centro Fidel Castro Ruz y de la Filial provincial de la Unión de Historiadores de Cuba (Unhic).

Ignacio Turcios Lima Tamayo y Abel Aguilera Vega, investigadores del Centro, moderaron un conversatorio sobre la vida y obra del Comandante en Jefe, en el Pre-universitario Urbano Patria nueva y en la Secundaria Básica Marcos Antonio Lafá Cuesta, respectivamente, en tanto René González Barrios, su director, entregó un busto en miniatura del Guerrillero Heroico Ernesto Che Guevara, a los estudiantes y profesores de ambas instituciones educativas, además de un busto de Martí a la Secundaria Básica Marcos Antonio Lafá Cuesta.

En la sede de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana, González Barrios presentó el libro **Frente guerrillero de Pinar del Río**. Síntesis

histórica, de la autoría de José María Sánchez Fernández y René González Novales, publicado por la Editorial Hermanos Loynaz.

"Este libro viene a llenar un espacio vacío en la historiografía regional y nacional. La promoción de su lectura hará una valiosa contribución al conocimiento acerca del papel que jugó el movimiento revolucionario de esta parte del país en la derrota de la tiranía batistiana y el triunfo de la Revolución", afirmó Daniel Suárez Rodríguez, presidente provincial de la Unhic.

En correspondencia con lo anterior, directivos de Educación de Mariel recibieron ejemplares del libro para que se entregue uno a cada institución educativa del municipio. Otras bibliotecas públicas, museos y sedes de la

ACRC de Artemisa, Candelaria, San Cristóbal y Bahía Honda también recibirán el mencionado texto.

Como colofón de la jornada, el director del Centro Fidel Castro, a nombre de la institución, entregó a Maribel Pérez Arias, presidenta del Consejo Popular Cabañas, un donativo de juguetes para niños residentes en barrios en transformación de esta comunidad.



**LEER LA HISTORIA** con los estudiantes es una retroalimentación necesaria en estos tiempos

«LOS PRINCIPALES EMISORES DE TURISMO HACIA LA PROVINCIA SON LOS PAÍSES EUROPEOS, FUNDAMENTALMENTE ALEMANIA, ITALIA, SUECIA, BÉLGICA Y EN SU MOMENTO CANADÁ»

# Tierra de atractivos naturales

“La privilegiada geografía nos regala hermosos lugares como Las Terrazas y Soroa, ambas consideradas Reserva de la Biosfera y protegidas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). En Soroa encontramos el Orquideario, un jardín botánico que alberga la mayor colección de orquídeas de Cuba, con 130 especies de orquídeas autóctonas cubanas y cerca de 700 de otras partes del mundo.

POR JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE  
jartcu2009@gmail.com

● Con grandes atractivos naturales, Artemisa pretende insertarse entre los destinos del país y aprovechar la temporada alta del turismo que se extiende hasta marzo del próximo año.

Aunque el huracán Rafael dejó en la geografía del territorio grandes heridas, los trabajadores del sector con mucho empeño celebraron el 20 de noviembre su día, en medio de las tareas de recuperación para devolver al entorno su esplendor y brindar al visitante los atractivos característicos del destino Artemisa.

Silvio Quijano Alfonso, delegado del Ministerio del Turismo (Mintur) en la provincia, explicó que tras el paso del fenómeno meteorológico en la provincia estuvieron el Ministro y la viceministra de Turismo, además del director de Campismo y los presidentes de las cadenas Islazul y Cubanacán para constatar los daños al sector.

Explicó que “en sentido general, los principales daños se concentraron en las instalaciones de campismo. Por su ubicación, rodeadas de vegetación, son vulnerables a la fuerza de los vientos. La Chorrera, El Taburete y La Caridad, sufrieron daños parciales, en tanto el Campismo San Pedro sufrió afectaciones en sus 65 habitaciones”.

“En el recorrido de los directivos, estos intercambiaron con los trabajadores y reiteraron el apoyo del organismo para la pronta recuperación de las unidades y las casas de los trabajadores afectados. A pesar de la complicada situación, en las unidades de campismo se elaboran comidas para apoyar en la alimentación de comunidades vulnerables”, amplió.

En cuanto a las instalaciones hoteleras, el directivo explicó que nuestra provincia cuenta con tres hoteles: Las Yagrumas, en San Antonio de los



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ (ARCHIVO)

EL ORQUIDEARIO SOROA es uno de los sitios más atractivos para el turismo nacional y extranjero

Baños, con 120 habitaciones; el hotel Moka (42 habitaciones, ubicado en el complejo recreativo Las Terrazas) y el Horizontes Soroa, con 49 habitaciones. “En estas los daños fueron menores y están en funcionamiento junto al Castillo en las Nubes, con 6 habitaciones de alto confort, ubicado también en Soroa.

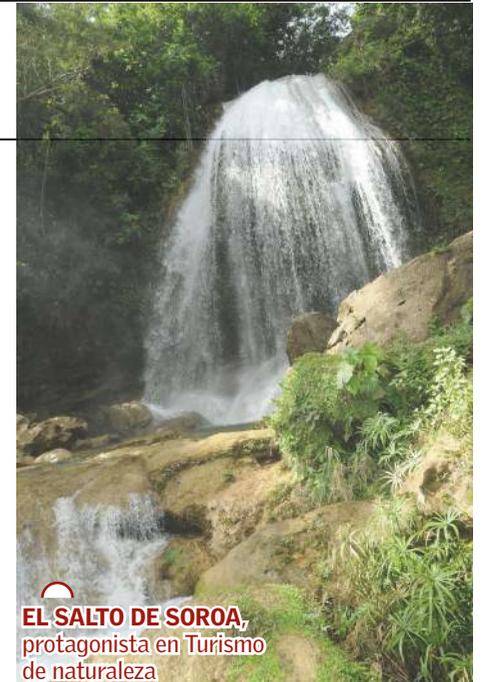
Aseguró que la actividad extrahotelera no se detiene. “La Sucursal Palmares Artemisa brinda servicios en sus unidades gracias a que las afectaciones fueron leves. Al igual que campismo, apoyan en la atención a los sectores más vulnerables de la población con servicio de comidas a precios módicos”.

Artemisa es una provincia que se destaca por el turismo de naturaleza o turismo de descanso que son algunas de las modalidades que hoy se pueden ofrecer dentro del turismo. Entre los atractivos que nos distinguen, Quijano Alfonso, hace referencia al senderismo y las actividades náuticas.

“La provincia cuenta con un total de 651 habitaciones distribuidas en los tres hoteles y las ocho bases de campismo. La actividad extrahotelera es responsabilidad de la Sucursal Palmares Artemisa, con 11 instalaciones y otras pertenecientes al complejo Las Terrazas, fundamentalmente con servicios gastronómicos”.



LA PISCINA de Las Yagrumas figura como una atracción, sobre todo para los foráneos



EL SALTO DE SOROA, protagonista en Turismo de naturaleza

Amplió que las fincas se encuentran distribuidas fundamentalmente en seis municipios: Güira de Melena, San Antonio de los Baños, Alquizar, Caimito, Bahía Honda, Bauta. “Para una segunda etapa debe incorporarse Candelaria. Muy pronto comenzarán a brindar servicios las de Güira, Alquizar y San Antonio, tan pronto concluyan sus expedientes. Al aprobarse se incluirán en los catálogos de las agencias Ecotur y Viajes Cuba, fundamentales en la captación de clientes”.

En el caso del turismo histórico, dijo, “se trabaja con los compañeros de patrimonio de la provincia, pues Artemisa cuenta con reservas de mucho valor patrimonial. Se trabaja en un proyecto llamado Entre Rutas y Patrimonio, que permitirá al visitante conocer los principales sitios históricos, entre ellos las ruinas del antiguo Cafetal Angerona, Monumento Nacional y el Mausoleo a los Mártires, ubicado en el municipio cabecera.

Los principales emisores de Turismo hacia la provincia son los países europeos, fundamentalmente Alemania, Italia, Suecia, Bélgica y en su momento Canadá.

Nuestra delegación de turismo, creada en noviembre del año 2023, rige las políticas del sector en la provincia y se encuentra en constante intercambio con los gobiernos locales, la universidad y otros organismos que nos permitan implementar otras modalidades como el ecoturismo, cicloturismo, astroturismo, turismo de experiencia, de salud y el científico. Todo eso en mayor o menor medida está en fase de estudio e implementación.

El directivo recordó que contamos con cinco burós de información vinculados con las tres principales agencias de viaje que hoy operan en Cuba: Cubatur, Havanatur y Viajes Cubanacán.

En estos momentos el turismo también tiene entre sus proyecciones de desarrollo, el turismo de sol y playa, aprovechando las condiciones y características que hoy nos ofrecen las playas ubicadas en el municipio de Bahía Honda.

Próximos a los 14 años de la fundación de Artemisa, el sector del Turismo en la provincia pretende convertirse en líder en la modalidad de Turismo de Naturaleza en el país, con el empeño y disposición de sus trabajadores.

orquídeas autóctonas cubanas y cerca de 700 de otras partes del mundo.

“Hemos logrado que la provincia sea sede de tres eventos que cuentan con gran aceptación de público y tienen carácter internacional. Hablamos del Jolgorio a Polo Montañez, en el mes de junio en el complejo turístico Las Terrazas y que poco a poco se ha convertido en una fiesta multicultural, con un variado programa de actividades que incluyen la participación foránea y nacional.

“Las orquestas de primer nivel adornan el escenario enclavado en medio de la serranía y constituyen una excelente oportunidad para visitar la casa del Guajiro Natural, bañarse en el río San Juan, montar botes, lanzarse en canopy y sentir la calidez de los habitantes del lugar.

“Otro de los eventos es el Festival Artemisa Mestiza, en agosto, con la presentación de diferentes agrupaciones musicales y teatrales en la capital provincial, exposiciones, talleres, charlas. La última edición incluyó el recorrido por lugares históricos y recreativos de varios municipios.

Mientras, entre los meses de octubre y noviembre, Soroa acoge el Festival Internacional de Observación de Aves, pues contamos con uno de los principales corredores de aves migratorias en el invierno”.

Destacó como otro atractivo que este año Artemisa fue sede por primera vez en Cuba de la carrera de ciclismo, L'eroica, organizada por la asociación italiana sin fines de lucro del mismo nombre. “Nuestro país fue escogido como escenario para su debut en el Caribe por la “inigualable belleza” de la isla, además se anunció también que seremos sede en los años 2025 y 2026. Gracias a este evento de turismo deportivo recibimos visitantes de Italia, Estados Unidos y Alemania”.

Ante la interrogante de poder estrechar vínculos con la agricultura el delegado explicó que “el agroturismo es una de las modalidades que se pretende potenciar en la provincia. En estos momentos se valoran 48 fincas cuyos propietarios tienen la disposición e interés, además que reúnan los requisitos para convertirse en fincas que utilicen esa modalidad.



**DIRECTORA**  
Yudaisis Moreno Benítez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
Adianez Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
Otane González Martínez  
Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
Raquel Alonso Martínez  
Grisel Martínez Loaces

**ADMINISTRADOR**  
Justo Maqueira Rodríguez  
**DIRECCIÓN**  
Calle 33, esquina a 44,  
Artemisa CP 33 800  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
artemisadiario@cip.cu  
**IMPRENTA**  
EES Empresa de Periódicos  
UEB Gráfica de La Habana  
**SOYGRAF**



Periódico Artemisa - Oficial



@DiarioArtemisa



Periódico Artemisa



17 dic. 2024  
Edición 49