

# el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 5

Devolverle el esplendor al río de San Antonio de los Baños, es uno de los propósitos de la Fundación Ariguanabo

PÁG 8

La granja Guanímar, perteneciente a Flogolfo, amplía sus horizontes con la cría de goldfish y langostinos



## Campaña tabacalera con nuevos retos

FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

POR JOEL MAYOR LORÁN

joelmayorloran@gmail.com

• La siembra de las primeras posturas marcó el inicio, en la CPA alquizareña Héroes de Yaguajay, de la campaña tabacalera 2024-2025 en el territorio, que comprende 480 hectáreas (ha.) dedicadas al cultivo de la solanácea.

Darelis Báez Albuernes, directora adjunta de la Empresa de Acopio y Beneficio del Tabaco (EABT) Lázaro Peña, ubicada en San Antonio de los Baños, reveló que esta vez prevén cosechar 576 toneladas (ton).

Agregó que el rendimiento planificado asciende a 120 ton/ha. y encaran el compromiso de obtener 136,4 ton de capa, destinada al torcido de exportación, un crecimiento en este indicador principal.

“También pretendemos producir la capa oscura que demandan las exportaciones del Grupo Empresarial Tabacubay, además, 200 ton de rama despalillada.

“Sabemos el alto impacto a nivel nacional de la producción de capas de este territorio que, afortunadamente, no padece sequía y, en cambio, dispone de la mayor parte de los recursos básicos”, aseguró.

“Esta campaña se caracterizará por la atención al capital humano y su capacitación, la aplicación de la ciencia y la técnica y la exigencia permanente para cumplir con la disciplina tecnológica”.

Al tabaco se le considera el cuarto renglón exportable de Cuba, de acuerdo con los ingresos que genera.

Participaron en el acto Frank Tejeda Hernández, miembro del Buró Provincial del Partido; Yoan Molina Blanco, coordinador de programas y objetivos del gobierno en Artemisa y Luis Enrique Blanco Martínez, director agrícola de Tabacuba.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

## El dolor de Palestina también es nuestro

POR MARÍA CARIDAD GUINDO

• ¿Cuántos abusos y despojos a un año del inicio de la guerra entre Israel y Palestina? Los titulares dan cuenta por estos días de la muerte de más de 42 000 personas, entre ellos 11 000 niños y cerca de 100 000 heridos en la franja de Gaza y Cisjordania, crímenes de lesa humanidad repudiados por una representación del pueblo de Artemisa en el Mausoleo a los Mártires del 26 de Julio de 1953.

Convocados por la Unión de Jóvenes Comunistas, estudiantes, trabajadores y autoridades políticas y gubernamentales del municipio cabecera y la provincia, alzaron su voz por el cese de los bombardeos y el derecho a la vida de quienes aman su tierra.

Aurora Vives Quicutis, estudiante del Instituto Preuniversitario Urbano Eduardo

García Lavandero, repudió las masacres del sionismo, en nombre de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media.

Asimismo, Lázara Yudelky Quijala Leal, primera secretaria de la UJC en el territorio, afirmó que “no se puede permanecer en silencio ante las injusticias del imperio y sus aliados; debemos ser portadores de la verdad y defensores de los derechos humanos”.

En consonancia con ese propósito, los convocó a utilizar sus plataformas y convertirse en eco de la lucha del pueblo palestino y los crímenes cometidos contra los libaneses.

Junto a la declaración de las nuevas generaciones, estuvo la danza y la música, además de las banderas de nuestras naciones. Que no cese el reclamo de justicia y paz en cada rincón del archipiélago y de todo el orbe.



EN EL MAUSOLEO, estudiantes y jóvenes alzaron su voz en solidaridad con el pueblo palestino



## Democracia participativa en la circunscripción 21

proceso de **RENDICIÓN DE CUENTA** del **DELEGADO**

POR DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

● La búsqueda de mejores procedimientos para la distribución del gas licuado en el punto de venta, la continuidad de los trabajos para el completamiento del alumbrado público y la necesidad de que los vecinos colaboren, para enfrentar las indisciplinas sociales que favorecen la formación de nuevos microvertederos de desechos sólidos y la reducción al mínimo posible de los ya existentes, fueron los principales planteamientos de la población, debatidos en la sexta y última asamblea de rendición de cuenta del delegado a sus electores, en la Circunscripción 21 del Consejo Popular Centro.

Hilda Hernández Carmona, delegada de esta demarcación, leyó el informe del trabajo realizado en el ejercicio de sus responsabilidades en el actual período de mandato. Refirió que de los 13 planteamientos del electorado, solo quedan tres sin solución y ofreció informaciones acerca de lo que se ha hecho por el fomento de patios y parcelas productoras de alimentos o de medicina verde, por la reparación de salideros de agua con el apoyo de los vecinos, alegando que aún faltan algunos por resolver, pero que dependen de la intervención de la UEB de Acueducto y Alcantarillado.

Hernández Carmona también informó sobre las causas que impiden el completamiento del alumbrado público y resaltó en este sentido el apoyo recibido del elector Iván Cruz en el cambio de luminarias y en la repara-

ción de dos equipos de refrigeración de la Casa de Abuelos del municipio, todo de forma gratuita, por lo que fue especialmente reconocido en la asamblea.

Participaron también representantes de organismos del municipio, quienes informaron respecto a situaciones que se presentan a diario y las soluciones que se buscan, en correspondencia con los recursos que existan y la iniciativa de los trabajadores. En el caso del sector de la Alimentaria, se explicaron las causas de la disminución del peso, del precio y del cambio en la calidad del pan, por el uso de extensores a base de harina de viandas, para suplir la carencia de harina de trigo.

Nelson Luis Rodríguez Díaz, director municipal de Educación, aseguró que está completa la cobertura docente en todas nuestras instituciones educativas. Se dieron a conocer avances y dificultades en el sector del Transporte y en cuanto a Salud Pública, se informó de las audiencias que se realizan para prevenir y atender casos de consumo de drogas y que los 75 consultorios del municipio cuentan con médico y enfermera. Se dieron detalles del trabajo de la Dirección de Viviendas por asegurar con prioridad los recursos a los casos de subsidios. En todos los temas tratados hubo intervenciones, sugerencias y críticas de los electores.

La asamblea culminó con el reconocimiento a personas e instituciones que han contribuido con la unidad del barrio, aportando soluciones a sus dificultades y carencias.

## Valioso intercambio con jóvenes de la Agricultura

POR D.S.R.

● Auspiciado por los Ministerios de la Agricultura (Minagri) y de Educación Superior (Mes), se efectuó en la Universidad de Artemisa, Julio Díaz González un intercambio entre cuadros de primer nivel de ambos organismos y jóvenes artemiseños vinculados al sector de la Agricultura, que han cursado el Diplomado del futuro en alguna de sus ocho ediciones anteriores o aspiran a matricular en el mismo en su novena convocatoria.

Momento especial del encuentro fue la conferencia magistral En busca del éxito, impartida por el profesor de la Universidad de La Habana, Doctor en Ciencias Silvio Calves Hernández, quien disertó acerca de las principales herramientas que deben acompañar el liderazgo y el desempeño profesional, de quienes laboran en cualquiera de las entidades del Minagri.

Rodolfo Rodríguez Expósito, viceministro de la Agricultura, explicó que el objetivo de este tipo de encuentros que se están desarrollando en el país, es establecer un diálogo abierto y constructivo que contribuya a fortalecer en los jóvenes trabajadores del sector la vocación, preparación y compromiso; como premisas para el efectivo ejercicio futuro de sus tareas como cuadros, tecnólogos, especialistas u operarios

vinculados directamente a la producción, o a los servicios agropecuarios.

Del diplomado, añadió Rodríguez Expósito, se han graduado 400 jóvenes trabajadores de la avicultura, la ganadería, agricultura, porcino, logística y de otras dependencias. Sin embargo esta es solo la primera etapa de un plan de superación que se complementa con la estancia posterior de los graduados en la República Popular China. Hasta el momento, más de 200 de los cursantes estuvieron en ese país.

Julia Muriel Escobar y Amarilis Torres Ramírez, respectivas directoras de Cuadros del Minagri y de Posgrado en el Mes, enfatizaron en las posibilidades que brindan las universidades para que los jóvenes trabajadores agrícolas se vinculen a diferentes modalidades de superación, las que cada vez son más abiertas y permiten incluso hacer un doctorado.

En correspondencia con lo anterior, la doctora en Ciencias Yanlis Rodríguez Veiguela, vicerrectora de la Universidad de Artemisa, ratificó que el centro de altos estudios artemiseño, en coordinación con la Delegación Provincial de la Agricultura, trabaja en planes de superación con sus estudiantes de Agronomía y de otras carreras desde la etapa de pregrado y en la modalidad de posgrado.

## Pioneros Moncadistas ¡Siempre listos!

POR ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO

● No por reiterada deja de ser emotiva cada año la entrega de pañoletas azules. La fecha, simbólica ya por estar ligada a la figura de Ernesto Guevara de la Serna, cobra especial significación al ver los rostros alegres de quienes, por vez primera sienten a papá, mamá o algún ser querido, atarles en el pecho el atributo que los distingue como Pioneros Moncadistas.

En la Escuela Antonio Núñez Jiménez, de la comunidad alquizarreña de Pulido, unos 60 pioneros recibieron el atributo en presencia de Frank Fleitas Rivera, miembro del Buró Provincial del Partido; Larexey Batista, primer secretario del Partido en Alquizar; Lázara Yudelky Quiala Leal, primera secretaria de la UJC en la provincia, así como autoridades municipales del Partido, la Unión de Jóvenes Comunistas, el Gobierno, Educación, la Organización de Pioneros José

Martí, estudiantes y profesores del centro y familiares de los pequeños.

En la ocasión especial, tras la solemnidad del Himno, el pase de la bandera y el saludo, los presentes disfrutaron de la actuación de La Colmenita del centro.

Gabriela Amador, presidenta del colectivo, les dio la bienvenida a los pequeños a esta organización alegre. Mientras, una de las pequeñas que se inicia como pionera guio el juramento colectivo de seguir “Por la ruta de Martí, con la guía de Fidel, por la Patria y el Socialismo, ¡Moncadistas siempre listos!”

Se escuchó la voz de Fidel y hubo aplausos, como si el guía eterno de los niños y niñas les hablara ahí mismo, en ese mismo instante, y los convidara a ser como el Che. Seguidamente los pequeños recibieron, esta vez de manos de los pioneros de sexto grado del centro, el logotipo que los identifica como pequeños exploradores.

## El mensaje de hidalguía de Rodolfo

POR M.C.G.G

● Conversar con Rodolfo Andrés Betancourt Santos era una clase magistral de humildad, sabiduría y entrega incondicional a las misiones encomendadas, como el anónimo personaje que transmitiera el mensaje a García, que él supo mostrarme en aquella fértil conversación sobre el Grupo Empresarial, la ética y tantos otros temas humanos. Por tanto, no resulta fácil despedir a personas así.

Cuando supe ayer de su partida, a los 66 años, recordé cuanto cariño había sembrado como director de este Organismo durante cuatro años, después de su liderazgo en la Empresa Provincial de Materiales de la Construcción, recién fundado nuestro territorio.

Admira la trayectoria laboral de quien se desempeñaba, al momento de su deceso, como presidente de la Asociación de Com-

batientes de la Revolución Cubana en la provincia. Fue maestro voluntario y operador de equipos ligeros en la Empresa de Cultivos Varios de Artemisa. Desempeñó el oficio de electricista en la Empresa de Cemento local y le hicieron normador del trabajo en la Empresa Cañera Abraham Lincoln y jefe de Recursos Humanos del distrito.

Rodolfo ocupó diversas responsabilidades en la UJC y el Partido; se desempeñó como funcionario de Organización en el Comité Provincial de La Habana y asistió al cuarto Congreso, celebrado en Santiago de Cuba. Además, fue delegado del Poder Popular en el décimo y el oncenavo mandatos de los Órganos Locales.

Su liderazgo y fuerza moral quedan impregnados en sus familiares, amigos y compañeros de trabajo. Quienes lo tuvimos cerca en algún momento, evocamos sus enseñanzas y la hidalguía con la cual asumió el desafío, de llevar siempre un mensaje de optimismo y cubanía a sus semejantes, sin reparar en obstáculos.

## Humboldt 7 brilló en eliminatoria caribeña

POR ADRIÁN TORRES RODRÍGUEZ

● El Instituto Preuniversitario Vocacional de Ciencias Exactas (IPVCE) Mártires de Humboldt 7, ha demostrado una vez más su excelencia formativa, al obtener un destacado reconocimiento en la eliminatoria caribeña del Concurso Internacional Universitario de Programación (ICPC) 2024. Su equipo de programación, conocido como MeatHeads, obtuvo medalla de bronce en la competición de preuniversitarios.

Andrew Gordillo González, Diego Darío Ortega Díaz y César Darío Rosado Valiente, destacaron en la competencia, y lograron, además, posicionarse en el puesto 49 entre 212 equipos en la classifica-

ción general, superando incluso a algunas de las principales universidades cubanas.

Este logro resalta el compromiso del IPVCE en la formación de jóvenes altamente competitivos, en el área de las ciencias exactas y la tecnología. El instituto, que ha sido siempre un referente educativo en Artemisa, reafirma su prestigio y demuestra que el talento cubano está preparado para enfrentar grandes retos.

El ICPC es una de las competencias de programación más importantes y desafiantes del mundo, con la participación anual de más de 3 000 universidades. La eliminatoria caribeña ha sido una oportunidad para que los mejores jóvenes programadores de Cuba pongan a prueba sus conocimientos y habilidades.



### EN LA HISTORIA

15 » 21 OCT.

- 15/1938 Inauguración de la Casa de Socorros de Artemisa
- 16/1959 Se crea el Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias
- 16/1978 Muere el artemiseño Dr. Salvador Massip, geógrafo y educador, político, periodista y diplomático
- 16 Día Mundial de la Alimentación
- 17/1948 Es asesinado el dirigente portuario Aracelio Iglesias
- 17 Día Internacional para la erradicación de la pobreza
- 18 Día del Combatiente de la Lucha Contra Bandidos
- 21/1896 Valeriano Weyler dicta el Bando de Reconcentración, que en Artemisa costó la vida a más de 4 000 personas

**RENDIR CUENTA, SIN ALARGAR LA CUENTA**

«NADIE DIRÁ QUE ES FÁCIL. CUBA, ARTEMISA, MI BARRIO, EL TUYO, VIVEN MOMENTOS COMPLEJOS, MÁS ALLÁ DE LOS ECONÓMICOS»

# Rendir cuenta, sin alargar la cuenta

• Tiene ante sí un auditorio diverso, los mismos que marcaron una X al elegirle como delegado de la circunscripción, que esa tarde noche de la votación le pasaron la mano por el hombro para felicitarlo, que le dijeron “cuenta conmigo”, pero también los que pueden listarse en otras categorías, no tan agradables.

A todos debe rendir cuenta de su gestión, de los problemas resueltos, de los planteamientos acumulados, de las posibles soluciones..., debe además mostrar elocuencia al informar del acontecer a diferentes niveles, y ser receptivo al escuchar.

Nadie dirá que es fácil. Cuba, Artemisa, mi barrio, el tuyo, viven momentos complejos, más allá de los económicos, y la primera muestra se vislumbró esa noche, cuando ese delegado joven, quien por vez primera se enfrenta al proceso, tenía pocos de su edad enfrente, y a ellos les corresponde, por ley de la vida, echarse a la espalda parte de los cambios, pensaba desde mi orilla ya con algunas canitas.

Se habló fuerte y claro, y ahí está la transparencia de esta sociedad. La mayoría de los vecinos estaban, y aunque no muchas manos se levantaron, quienes lo hicieron fraguaron un espíritu que contagió al resto.

Tenemos muchas necesidades materiales, pero nadie las refirió, el tono de las intervenciones giró acerca de falta de organización, de control, de medidas adoptadas por un jefe detrás del buró, de cómo repartir equitativamente lo que nos corresponde, de ser capaces de velar por lo de todos, de los valores, de la hermandad, de la empatía...



MARTIRENA

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ



Vuelve a dar de qué hablar la distribución de gas licuado, a pesar de ser un servicio que se amplió a varios puntos del municipio cabecera ¿Se ha hecho algo diferente para obtener opiniones distintas? ¿Cuándo se sentirán señalados con el antipopular sistema de entrega de la balita quienes así lo decidieron? ¿Por qué deberá ser insatisfacción constante, sobre todo de quienes trabajamos, la compra de ese producto?

En la mira, las guaguas arrendadas por cuanta empresa puede hacerlo, al punto que quienes están en la acera, no saben si es o no un transporte popular, pero son capaces de apreciar la indolencia que expresan los asientos vacíos, mientras hay muchos “luchando por llegar temprano a su centro laboral”.

Punto y aparte la entrega de productos de Tiendas Caribe y Cimex, que no atañen solo a esas sucursales, sino al gobierno local. Alguien decidió que

aunque vivas en la rotonda de Artemisa te los puede asignar en la tienda conocida como el semáforo, y si no vas de 8:00 a.m. a 4:00 p.m. del propio día lo pierdes. ¿Absurdo?, pues sí, pero beneficio para algunos, denuncia literal.

Por si fuera poco, en aquella noche en la cual rendía cuenta el delegado, también escuchó opiniones acerca de la Empresa Eléctrica; suponía que de los apagones o la inestabilidad en el servicio, pues parece quita y pon, lo que alude a fallas en el sistema por alta demanda, pero pudiera generar roturas de equipos hogareños, casi sin oferta en el mercado nacional.

Sin embargo, esta vez el elector habló de lo que “todo el mundo ve y aún nadie resuelve”, dijo. El alumbrado público de avenida 41 se pasa gran parte del día encendido, un gasto considerable; mientras, hubo otra vecina que se indignaba por las lecturas a su metro contador, las que no leyeron pero

si acotaron cientos de MegaWatts a su cuenta, que desde junio, aún no consume, expresó.

Un ampirol que estuvo, y medianamente cubría la demanda del vertimiento de desechos sólidos del barrio, y dejó el lugar a expensas de roedores, insectos dañinos, enfermedades y otras calamidades, también llegó a oídos del delegado en su primer proceso de Rendición de Cuenta.

No hubo objeción en recibir más opiniones, incluso se tocaron otros temas, y las cabezas de la mayoría asentían con seguridad, estar a tono con aquellos planteamientos, pero, ¿y ahora?

¿Irán a una tabla estadística, de reunión en reunión, de mesa a gaveta, y después... llega uno y otro proceso más? Los vecinos confían en la Revolución, pues se sintieron parte, y esa gratitud se debe ver reflejada en la solución de sus problemas.

Ni la organización al distribuir balitas, ni la indicación para expender productos de Tiendas Caribe o Cimex al menos de 48 a 72 horas, ni la prohibición de que los ómnibus se trasladen sin personal, ni el alumbrado público encendido en horas diurnas, ni la lectura sistemática del metro contador, son determinadas por el Bloqueo que en ocasiones, entra de justificante en millares de reuniones.

Existe, claro, incapaz de mencionar lo contrario cuando cada octubre Cuba expone ante las Naciones Unidas los miles de argumentos de la genocida política de Estados Unidos, pero capaz de asegurar que con más control, organización, con más espacios de intercambios, con más oídos receptivos como los de este delegado, y a la vez con mayor acción inmediata, se acortaría la lista de los problemas subjetivos de los cubanos, de los artemiseños.

Rendir cuenta se asume como un acto de liderazgo y transparencia. Que esos problemas planteados sean resueltos para devolver al barrio la satisfacción de haber puesto la X, en la propuesta correcta para delegado, cierra un proceso —también genuino— de la idiosincrasia de este archipiélago. —



## EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YOADIS MÁRQUEZ** y **YUDAISIS MORENO**  
opinion@artemisdiario.cu

### 1 | POR MENOS JUSTIFICACIONES Y MÁS SOLUCIONES

La llamada desesperada de Margarita Suárez Boza, describe la crítica situación que pasa con el abasto de agua. Ella reside en calle 37, entre 34 y calle 26, edificio 55, apartamento 3, en Artemisa.

Cuenta que, “este problema no solo afecta a quienes residen en mi edificio, sino en todos los colindantes; nunca tenemos agua en las llaves y debemos cargarla a cubo desde la cisterna a la cual no entra con frecuencia.

“Hace un tiempo reportamos el problema a las instancias superiores y nos dijeron que debíamos buscar los medios para subir el agua, lo

cual ni para quienes han podido ha sido garantía, pues casi nunca hay.

Añade además que, “lo planteamos recientemente en la reunión de rendición de cuenta e invitamos al director de Acueducto, quien no asistió y las justificaciones no nos darán la solución que esperamos”.

Explica que esta deficiencia viene de años atrás, pero era soportable hasta que Artemisa comenzó a crecer como provincia. Cree que cambiar la ubicación del pozo al que están conectados podría ser una salida, así como también un mayor interés de las autoridades correspondientes.

Después de haber tocado varias puertas sin encontrar ayuda, deposita su confianza en el semanario pues vive con una persona enferma que necesita constantemente el preciado líquido.



## OPINIÓN GRÁFICA



MARTIRENA

# Vida y Comunidad

**JOVEN PROTAGONISTA ENTRE LOS AZUCAREROS**

«QUIZÁS POR SER JOVEN, YOANDRIS MIRANDA QUIÑONES APUESTA POR MOTIVAR A LA JOVEN GENERACIÓN, SIN OLVIDAR A LOS MÁS EXPERIMENTADOS»



## Joven protagonista entre los azucareros



FOTO: ROMARIO IGLESIAS

POR YEMMI VALDÉS RAMOS  
[yemvr94@gmail.com](mailto:yemvr94@gmail.com)

● Yoandris Miranda Quiñones es un joven líder dentro del sector azucarero. Preside una de las bases productivas del sistema de AZCUBA en Artemisa y al frente de la entidad, apuesta por la voluntad y la preparación como principales presupuestos para el desempeño de sus funciones.

“Empecé en la Cooperativa de Producción Agropecuaria (CPA) Victoria de Girón. Ahí tuve una buena enseñanza y fui joven reserva del director, de quien aprendí mucho. Luego, en la Escuela 5 de Septiembre, en Cienfuegos, me prepararon mucho. Esa escuela es de formación para directores de empresas; se aprende bastante con todos los profesores, que son excelentes personas además. Al regresar me incorporé a mi trabajo como jefe de producción en la CPA.

“Allí comencé a experimentar con ideas nuevas que traje de la escuela, a perfeccionar el sistema de la siembra de caña (el cordel cuadrado) y fui, como se dice en el buen sentido de la palabra, un joven ejemplar, por eso me propusieron como presidente de la Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) Julito Díaz, donde me encuentro ahora.

“Estamos enfocados, además de la producción cañera, en las plantaciones de alimentos. A eso se nos está convocando ahora, porque el país lo necesita. La juventud también tiene que poner énfasis de trabajo en la tarea de sembrar y sembrar; el alimento nos hace falta para garantizar las necesidades de los trabajadores y sus familias y de la población en general”.

Quizás por ser joven, Miranda Quiñones apuesta por motivar a la nueva generación, sin olvidar a los más experimentados. “Tengo en la UBPC siete jóvenes insertados conmigo, trabajando mucho. Trato de educarlos como mismo me educaron a mí y me siguen educando mis profesores; de darles tareas y ellos las cumplen, me hacen sentir que la Julito Díaz puede salir de una racha para nada favorable. Queremos que sea una de las mejores dentro del sistema del Lincoln.

“Los cambios a veces generan inconformidades y hay trabajadores que sí que se muestran con interés de seguirme y otros un poco menos, pero eso no nos detiene, porque ellos también se adecuan a la ley de la cooperativa y trabajan, de alguna manera están

dispuestos a ayudarme. La mayoría quiere sacar a la cooperativa adelante.

Este joven tiene ya una experiencia en asumir cargos de dirección. “Fui joven ejemplar de la Unión de Jóvenes Comunistas, organización de la que fui cuadro por dos años, específicamente en Artemisa. Ese período, me sirvió para madurar en algunos aspectos y me dio herramientas para dirigir y liderar también, que parece ser lo mismo pero no lo es.

Paso a paso va este joven trabajador sacando afuera el colectivo que dirige, demostrando que son muchos los de su generación, dispuestos a darlo todo por el desarrollo del país. —



## APRENDIENDO SOBRE BANCARIZACIÓN

### TARJETA FISCAL, MÁS QUE UN DEBER A cargo de Adiane Fernández Izquierdo

Numerosas interrogantes nos genera a diario el proceso de bancarización. Hoy abordaremos algunos aspectos de la tarjeta fiscal, imprescindible y obligatoria para los actores económicos privados, quienes, aun cuando posean tarjetas de otro tipo, deben tener correctamente identificada su cuenta fiscal para que por ahí fluyan las operaciones relacionadas con su actividad.

Miguel Abi-Rashed Ríos, director de Bandec en el territorio, explica que “estas tarjetas se utilizan para acceder a todas las plataformas digitales que permiten hoy efectuar cobros, pagos y otras operaciones del cliente. Se diferencia de las tarjetas personales en que estas últimas son para ahorro y acumulan intereses, lo cual no ocurre con la fiscal”.

La cuenta fiscal es obligatoria para todos los actores económicos. Tienen como objetivo el uso de pasarelas de pago y la disminución de operaciones en efectivo. Contrario a lo que dicen algunos, estas cuentas si permiten que el dueño extraiga dinero y realice pagos relacionados con su actividad. De hecho, con ella puede realizar el pago de los tributos, adquirir materias primas, entre otras acciones (ver infografía).

Con el avance de la bancarización y las plataformas de pago, hoy es incluso posible solicitar la apertura de dicha cuenta desde Transfermóvil, desde el menú configuración de cualquiera de los bancos que el cliente utilice. Solo debe acudir al banco para recoger la tarjeta, el contrato y demás documentos asociados a la cuenta.

Con el uso de la cuenta bancaria fiscal se transparentan las actividades por cuenta propia, al quedar una traza de todas las operaciones realizadas, de modo que el titular abonará los tributos justos, sin subdeclaraciones, algo que beneficia también al resto de la sociedad, de ahí la importancia de que todos exijamos su uso y no creamos en justificaciones banales de quienes no aceptan el pago en línea, alegando que mediante esta opción no les llega completo el dinero.

Al respecto, Abi-Rashed Ríos aclara que en ningún momento el actor económico se perjudica con el pago en línea, pues en caso de existir bonificaciones, es el banco quien asume esas diferencias, precisamente para beneficiar las transacciones digitales. “En estos casos el banco reembolsa la diferencia al actor económico”, aclaró.

Recuerde que esta sección surgió pensando en usted. Puede hacernos llegar sus inquietudes vía correo electrónico ([adiane.fernandez@gmail.com](mailto:adiane.fernandez@gmail.com)) o escribiendo a nuestra página institucional en Facebook (Periódico Artemisa – Oficial) o Telegram (Periódico Artemisa).

### ¿QUÉ PUEDO HACER CON MI CUENTA BANCARIA FISCAL?



PAGAR TRIBUTOS

COMPRAR INSUMOS, MEDIOS Y EQUIPOS PARA EL EJERCICIO DE MI ACTIVIDAD

PAGAR REPARACIONES CAPITALES Y MANTENIMIENTOS CONSTRUCTIVOS

PAGAR SERVICIOS RECIBIDOS DE OTRAS FORMAS DE GESTIÓN NO ESTATALES

PAGAR A ENTIDADES ESTATALES POR LA COMPRA DE BIENES Y/O PRESTACIÓN DE SERVICIOS



POR MIGUEL TERRY VALDESPINO  
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● Si en algún sitio de Cuba el sentido de pertenencia crece con especial fuerza, es en San Antonio de los Baños considerada, con toda justicia, la capital cultural de la provincia de Artemisa.

Espléndida en la producción de poetas, pintores, caricaturistas, actores, intérpretes, teatristas, músicos, cineastas, historiadores, encarna el lugar perfecto para reconocerle un sello de gracia distintivo dentro del arte y la cultura cubanos.

Cuando cruzamos el umbral de la casona de quien tanto defiende esta identidad, la Fundación Ariguanabo (FA), cuando vimos cómo un grupo de sus 17 trabajadores se afanaba en la limpieza y embellecimiento del inmueble, en vísperas de recibir del modo más elegante las sesiones del taller Ariguanabo, corroboramos de inmediato que el llevado y traído tema de la identidad no es una farsa en este municipio, sino la luz y el aire imprescindibles para sentirse vivos y realizados los ariguanabenses.

En la sede se respira calidez humana. Muy pronto me contarían que no poseen ni un solo centavo y no tienen teléfono a pesar de que existen condiciones para instalar uno.

Me cuentan también la adversidad presente en el empeño, que los muebles, los buroes, la pintura, las impresiones de materiales salen de los bolsillos de los trabajadores de la Fundación, pero no gimen en las dificultades, las enfrentan sin doblegarse.

Aymé Posada García, directora ejecutiva de la Fundación, narra que esta nació el 14 de septiembre de 2018, en un momento muy difícil, con el doctor Giraldo Alayón al frente y el entusiasmo de no pocos junto a él, entre ellos el reconocido cantautor Silvio Rodríguez, un permanente seguidor del trabajo de la Fundación Ariguanabo.

Aunque este río suena perfectamente claro en la memoria de los lugareños y ajenos, y ha sido inmortalizado en más de un verso apasionado, también el bosque adyacente, menos conocido, es una joya valiosa, pues contiene una gran variedad de especies de la flora y la

### CON SOMBRA DE BOSQUE Y AGUA DE RÍO

«AL RÍO, COMO A TANTOS ESPACIOS, LA MANO DEL HOMBRE SUELE CONTAMINARLO DE SÓLIDOS Y LÍQUIDOS. REVERTIR LA SITUACIÓN ES OTRO DESVELO QUE TIENE LA FUNDACIÓN»

## Vida y Comunidad

# Con sombra de bosque y agua de río

La Fundación Ariguanabo, creada el 14 de septiembre, tiene entre sus objetivos claros el revertir la situación del río Ariguanabo, símbolo de San Antonio de los Baños



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

**EL RÍO** es un símbolo de San Antonio que precisa ser rescatado



fauna dignas de protegerse, tema sobre el cual trabajaron intensamente un grupo de especialistas, hasta conformar un sustantivo expediente para lograr que fuera declarada Área Protegida

Pero no basta que los miembros de la Fundación se afanen en el cuidado y la protección de tan maravilloso espacio. Ha sido preciso implicar en el empeño a una junta de administración del área protegida, integrada por las direcciones municipales del Citma, Hidrología, Anap, Comercio, Cultura, la Empresa Forestal, el gobierno, entre otros, los cuales deben ser activos de esta obra que implica tanto esfuerzo sin contar con un sostén monetario.

La FA gestiona proyectos, aunque no los ejecuta; rescata el patrimonio natural y construido en San Antonio; prioriza la educación ambiental y el trabajo con manualidades en los niños bajo las enseñanzas de Silvia Pérez, secretaria ejecutiva de la Fundación.

No es fácil la labor de esos hombres y mujeres, que no sacan ningún provecho material a su empeño, pero se ven colmados cuando reciben el apoyo y donaciones valiosas de personalidades como José Miguel Delgado, historiador de San Antonio, ya fallecido, autor de una enjundiosa cronología local que comienza en el distante 1529 y la cual aspira a ser publicada por el **Sello Editorial Ojalá** de Silvio, para después concretar el sueño de que cada escuela del terruño cuente con al menos una de ellas.

“Se los doy a ustedes porque sé que los van a cuidar”, les dijo José Miguel, y bien cuidado está el material.

Duras tareas le quedan por delante a la FA, entre ellas concretar la colmatación del río, concreción de una zona hidrorreguladora a ambos lados del Ariguanabo, donde se siembren frutales y maderables cerca de la orilla para evitar la erosión.

Al río, como a tantos espacios, la mano del hombre suele contaminarlo de sólidos y líquidos. Revertir la situación es otro desvelo que tiene la Fundación, consciente de que este paisaje natural protegido ofrece magníficas opciones para el desarrollo del turismo.

Nadie cuida lo que no conoce, asegura Aymé. De conocer ese gran tesoro medioambiental y cultural de San Antonio de los Baños, quiere encargarse la Fundación Ariguanabo. Pero no hacerlo sola, sino con el apoyo de todos los ariguanabenses, siempre orgullosos de la patria chica que tuvieron al llegar a este mundo.



# Deporte

EL PREMIER 12 Y LA 12 SPB

«ARTEMISA ASPIRA A TENER PROTAGONISMO CON DOS JUGADORES»



## Dos duros impresionan en la toma de Hong Kong

POR JOEL MAYOR LORÁN  
joelmayorloran@gmail.com

• No podía ser otro el campeón de la II Copa Mundial de Béisbol 5, celebrada en Hong Kong. ¿Cuál sino Cuba, la tierra que inventó el cuatro esquinas? Y entre esos muchachos y muchachas, a quienes nadie habría de arrebatárselos la corona en su poder desde la primera edición, sobresalieron dos artemiseños.



HAILA fue elegida la jugadora más valiosa (MVP) del Mundial

Haila González Collazo y Cristian Basabe Sierra brillaron en el torneo. En 2023, la chica resultó la jugadora más valiosa (MVP) durante el Mundial Juvenil disputado en Ankara. Integró el equipo de mayores a la cita hongkonesa, y volvió a ser la MVP, entre las damas.

En la nación asiática, Haila destacó por su oportunidad, al liderar a los impulsores de carreras con 38, incluso por delante de su coequipero Briandy Molina Elías, el jugador más valioso del evento (29).

Encima, mostró excelentes manos en la defensa de segunda y tercera base.

“Es muy difícil describir lo que siento ahora, las emociones que tengo dentro. No las puedo expresar con palabras”, comentó para el sitio web de la World Baseball and Softball Confederation (WBSC).

“Ganar fue muy importante para nosotros. Nos permitió mantener la calma durante la competición y el juego. Pudimos ejecutar lo que nuestro entrenador nos enseñó y lo que practicamos diariamente. Cuba estará muy orgullosa de nosotros. Muchos cubanos se quedaron despiertos para ver esto. Estamos ansiosos por regresar a casa”.

En 89 compareencias, la artemiseña pegó 44 jits, para un average de .494, y anotó 21 carreras.

Mientras, Cristian Basabe, campeón de la primera edición realizada en México, en 2022, promedió para .625, con 30 jits en 48 compareencias, 20 anotadas y 24 impulsadas.

“Lo prometido es deuda: se salió con la meta de retener la corona, y se cumplió, sostuvo. Ahora a seguir trabajando, que en Roma tampoco nos la van a quitar; hay TEAM CUBA para rato. Bendiciones a cuantos nos apoyaron desde el inicio de este deporte. Gracias”.

Cuba apenas cedió un set durante toda la lid, en tanto barría en solo dos sets a Lituania, Sudáfrica, Venezuela, Hong Kong, México, Francia... y a Japón en la final. Valga añadir que, antes de la discusión del oro, la mayor cantidad de carreras concedidas por los nipones en un set ascendía a nueve; sin embargo, los discípulos de Pablo Terry les fabricaron 16, y les permitieron una.

Justo en ese primer set, resaltaron Cristian (6-5) y Haila (6-3), quienes, además de sus ocho jits, impulsaron cinco carreras cada uno.

También en el primer set ante Francia, el veterano destacó a la ofensiva con golpeo perfecto (4-4) y cinco impulsadas.

Sin dudas, Haila y Cristian demostraron ser escollos muy duros para sus adversarios, y dos puntales para su equipo en la toma de Hong Kong.

## El Premier 12 y la 12 SPB



EL RECEPTOR Andy Cosme intervendrá en el Premier 12

POR J.M.L.  
joelmayorloran@gmail.com

• Cuba es un eterno béisbol. Al menos eso pretende volver a ser, para brillar en cada confín del mundo, para que esas cuatro letras sean sinónimo de triunfo, como han logrado los muchachos y muchachas del Béisbol 5. Y Artemisa aspira a tener protagonismo, con dos jugadores en el equipo al Premier 12 y el regreso de la Serie Provincial.

El receptor Andy Cosme y el lanzador Geonel Gutiérrez se ganaron su inclusión en el conjunto que, desde el 13 de noviembre, lidiará en el grupo B con sede en China Taipei, contra los anfitriones, República Dominicana, Australia, Sudcorea (campeón en 2015) y Japón (titular en 2019).

Ciertamente, será una llave difícil, y solo los dos equipos mejor ubicados en cada apartado clasificarán a la superronda en Japón.

Mientras la selección cubana pelea por uno de los primeros puestos en esa durísima competencia, la tierra más roja de Occidente es escenario del regreso de la Serie Provincial de Béisbol. Y ¡vaya coincidencia numérica!- si aquella justa se denomina Premier 12, esta es la XII edición del torneo artemiseño.

El domingo se disputaron los primeros desafíos, en tanto el jueves está prevista la segunda fecha, siempre en doble cartelera a siete entradas, con subseries de cuatro pleitos, hasta completar 20 partidos de los cuales emergerán los dos primeros de cada zona.



LO PROMETIDO ES DEUDA: retuvimos la corona, y en Roma tampoco nos la van a quitar, aseguró Cristian

## Patadas artemiseñas en Tercer Open de La Habana

POR JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE

• Taekwondocas artemiseños participarán desde el próximo jueves 17 hasta el domingo 20 en la tercera edición del Torneo Abierto de La Habana de Primer Nivel, auspiciado por World Taekwondo, la Unión Panamericana, Cubadeportes y el Instituto Nacional de Deportes, Educación Física Y Recreación (Inder).

Atletas de 17 países discutirán los títulos en las modalidades de Kyorugi

y Poomsae, además de sumar puntos al ranking en sus divisiones.

Dieciocho taekwondocas conforman la delegación artemiseña, 10 varones y ocho muchachas en tres categorías: cadetes (12 a 14 años), juniors (15 a 18 años) y seniors (+ 18 años). Todos pertenecen a la Escuela de Iniciación Deportiva Julio Díaz de la capital provincial.

Yasiel Rodríguez Villa, entrenador del equipo, informó que la preparación marcha según lo programado. “Los atle-



tas están entusiasmados y enfocados en lograr los objetivos”. Resaltó la presencia de medallistas en los pasados Juegos Escolares Nacionales, como Keila Batles Rivera y Christian Abad Leiva, ambos captados a la selección nacional.

Otro destacado es Aloy de Jesús Machado Delgado, el más joven en alcanzar presea de oro en la división de 50 kilogramos; a él se suman Abraham Rodríguez Quintana, bronce en ese mismo peso y Yankiel Milanés Millet, plata en los 44 kg.

Rodríguez Villa ponderó el trabajo de los entrenadores en la base, labor que permite contar con un gran conjunto en la provincia, el tercer lugar a nivel nacional y tres atletas en el equipo Cuba.

Del 10 al 20 de octubre de 2024

DEDICADA

Al 120 aniversario del natalicio de

*Alejo Carpentier*

y a los instructores de arte

#CubaEsCultura

#JornadaCulturaCubana

MINISTERIO  
de Cultura



POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**  
adianez.fernandez@gmail.com

● Al destacado intelectual cubano Alejo Carpentier en el 120 aniversario de su natalicio, y a los instructores de arte, se dedica especialmente la Jornada de la Cultura Cubana, iniciada el 10 de Octubre con variadas actividades para diferentes gustos y edades, fundamentalmente en el Parque Libertad, de la ciudad cabecera.

El programa ha incluido encuentros con miembros de la Asociación Nacional de Ciegos, conversatorios sobre Patrimonio y a propósito del 45 aniversario de la muerte del músico y compositor Joséito Fernández; presentaciones del grupo de teatro Los Cuenteros y del proyecto Arte Vivo, un panel sobre la presencia de

## CULTURA ARTEMISEÑA DE FIESTA

«EL PROGRAMA HA INCLUIDO ENCUENTROS CON MIEMBROS DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE CIEGOS, CONVERSATORIOS SOBRE PATRIMONIO Y A PROPÓSITO DEL 45 ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL MÚSICO Y COMPOSITOR JOSÉITO FERNÁNDEZ»

# Cultura artemiseña de fiesta



FOTO: TOMADAS DE ARTV

**EL PARQUE** Libertad ha sido testigo de varias actividades culturales en estas jornadas

la historia combativa de Artemisa en la historiografía cubana, entre otras.

El Parque Libertad acoge a conjuntos de varias localidades de la provincia, en tanto agrupaciones como Kolao trascenderán las fronteras de la ciudad cabecera para llevar su arte a otros municipios.

Resalta en el programa de actividades concebido por Cultura, el espectáculo de la Escuela de Arte Eduardo Abela, programado para el día 17, a las 2:00 p.m. en el Cine Teatro Juárez.

El propio 17 inician en Artemisa las fiestas populares que incluyen los gustados paseos de carrozas y comparsas, los días 18 y 19, con invitados de varios municipios. El 20 desfilarán las carrozas infantiles.

El 18 está prevista la presentación del grupo Anacaona, en la Plaza Cultural, en tanto Pablito FG actuará el día 19 en ese mismo espacio.

El Cine Teatro Juárez acogerá, entre otras actividades, la premiación del Festival Nacional de Radio, el 19 a las 2:00 p.m. y la gala de cierre de la Jornada de la Cultura, el propio día 20 a las 8 de la noche.

Magia, peñas culturales, música culta y popular, artesanía, tradiciones y expresiones artísticas de todo tipo inundan por estos días parques, plazas, escuelas, casas de cultura y cuanto escenario sea propicio para recordarnos que, la cultura forma parte de nuestra vida y define en parte la nación que somos.

## Las Cañas celebró sus 221



**PROFESORES** y estudiantes rindieron tributo a Eusebio Leal

TEXTO Y FOTO **D.S.R.**

● Las lluvias de Milton no impidieron que el pueblo de Las Cañas celebrara por todo lo alto la jornada por el aniversario 221 de su fundación, que se efectuó entre los días 8 y 10 de octubre.

En la mañana del 8 de octubre, el área de festejos fue escenario para inaugurar el jubileo, con trabajadores y pioneros de las escuelas de la localidad, que tuvieron como invitado a Daniel Suárez Rodríguez, presidente de la filial provincial de la Unión de Historiadores de Cuba, quien recordó la impronta histórica, social y económica de Las Cañas.

En la tarde y noche salió la carroza tradicional y los comparseros, acompañados de las ofertas gastronómicas, seguidos del bailable y de las competencias de casino.

Margarita David Félix, promotora cultural del consejo popular, informó que ante las inclemencias del tiempo fue necesario posponer la final y premiación del torneo de béisbol, mas no se detuvo el entusiasmo y continuaron la música grabada y el disfrute de los niños en el parque inflable, dando paso el día de cierre, al homenaje por el inicio de nuestras guerras por la independencia, con la colocación de ofrendas florales en los bustos de Maceo

y Martí, que coronan aquella plaza, para poner fin al festejo con el baile popular.

Es válido destacar que desde el año 2015 en Las Cañas se desarrolla esta jornada Orgullo de ser cañense, diseñada por un hijo de este pueblo artemiseño, Félix Cintado Roque, radicado en Santa Clara hace más de 50 años. La jornada es parte de un proyecto aún en ciernes y que no ha recibido para su despegue el apoyo necesario de las autoridades en el municipio. Solo el Inder y el sectorial de Cultura han prestado su colaboración.

Se han mantenido las actividades año tras año, solo gracias a la incondicional ayuda y liderazgo de vecinos como José Ángel Mondelo Frómata, delegado de una circunscripción; Tania Márquez Pérez, presidenta del consejo popular, Marta Cintado, Jesús S. Pérez Alonso, pintor y rotulista que pone recursos y tiempo de forma gratuita al servicio de la comunidad y por empeño de los trabajadores del cine, con su administradora Marlen Betancourt Gutiérrez al frente, así como gracias a la ayuda que brindan las escuelas allí enclavadas.

Señaló Mondelo Frómata que se esperan posibles colaboraciones del Consejo de la Administración Municipal, para celebrar con mayor alegría y mejores condiciones, el año próximo el aniversario 222 de Las Cañas.

## Preservar la historia, dentro y fuera del museo

POR **DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ**

danielsuarezrodriguez@gmail.com

● El museo municipal de Bahía Honda es una de las instituciones culturales de la provincia que con acierto se vincula a la Unión de Historiadores de Cuba (Unhic), al sector educacional, al historiador y a las autoridades políticas y gubernamentales del territorio.

Inés Borrego Suárez, su directora, refiere que las condiciones han mejorado mucho a partir de que la dirección de Cultura tiene su propia Unidad Administrativa. Esto, según plantea, ha viabilizado la organización, planificación y asignación de recursos que se necesitan para el trabajo.

Informó Borrego Suárez, que “gracias a la correcta planificación y a los recursos que se gestionaron el año pasado, en el sitio histórico que rinde homenaje al general mambí de procedencia chilena Pedro Vargas Sotomayor, situado en la zona montañosa de Las Ánimas, además de las labores habituales de conservación pudimos colocar una cerca perimetral que lo delimita, protege y lo hace más atractivo.

“En Cacarájicara, Monumento Nacional, así como en la tumba de Carlos Socarrás, Patriota Insigne del municipio, caído en aquella acción, también se han efectuado varias acciones de conservación con la participación de los factores y vecinos de la comunidad”, añadió la directiva.

Mención especial merece la constante preocupación de la dirección del museo, respecto al estado de elementos patrimoniales ubicados en lugares de muy difícil acceso, como son el busto del Titán de Bronce que corona la cima del Pan de Guajaibón y la tarja que recuerda a los jóvenes asesinados al pie de esa montaña.

Una de las iniciativas puestas en práctica por el museo y que debe extenderse, en la medida que las posibilidades lo permitan, es la asignación del cuidado y mantenimiento de sitios o elementos de interés histórico a entidades cercanas, como es el caso del busto del Capitán Borjas, que se encuentra en la localidad de Quiñones y del cual se ocupa el responsable del Área de Atención del Comité Militar, ubicada en el lugar.

El museo de Bahía Honda también sostiene provechosos vínculos de trabajo con el historiador del municipio, Máximo Vieyto González, gracias a lo cual se ha podido avanzar en la investigación y redacción de la historia municipal y de la historia del Partido en este territorio.

Igualmente laboran estrechamente relacionados con las instituciones educativas, en especial con el centro Abel Santamaría, apoyados en las gestiones del presidente de la sección de base de la Unhic, Gilberto Martínez, y del profesor José Antonio Cabrera, también asociado a la organización.

**FLOGOLFO, Y SU EMPATÍA CON LA COSTA SUR**  
 «LAS CONDICIONES DE LA GRANJA PERMITEN ESTE CULTIVO, PUES CUENTAN CON 40 CUBÍCULOS HABILITADOS Y UNOS 20 TANQUES DE 10 METROS DE LARGO POR 5 DE ANCHO»



# Flogolfo, y su empatía con la costa sur

POR YUDÁISIS MORENO BENÍTEZ  
 opinion@artemisdiario.cu

● Al aviso # 1 de un evento climatológico habrá quienes tengan entre sus primeros pensamientos a las costas artemiseñas, sobre todo aquellas al sur de cinco de los 11 municipios de la provincia, en las cuales — además del paisaje de ciénaga, con depósitos cubiertos por manglares— persisten asentamientos humanos, pescadores, obreros y familias, apegadas a sus tradiciones, que a pesar de la vulnerabilidad, tienen ahí sus raíces.

Leonardo García Llanes, con 16 años entre los ajetreos de la Granja Guanímar, en igual asentamiento de la localidad de Alquizar, ha vivido casi toda su vida simpatizando con los aires de ciclones, las penetraciones del mar y el arte de pescar, junto al de sobrevivir a las tempestades.

Es él quien dirige la Granja, que se ubica apenas a unos 50 kilómetros de la franja costera. Cuenta con unos 15 trabajadores en su colectivo, y ante la amenaza de cualquier tormenta o evento climatológico, resguarda en tierra firme las dos chernereras a su responsabilidad, para evitar los daños, acción que no se hizo esperar ante la proximidad del poderoso huracán Milton.

Pertenece a la Empresa Lanchera Flota del Golfo, es esta la única entidad anclada a nuestra costa sur, mientras, otras dos, con similares propósitos se ubican en el Consejo Popular Cabañas, de Mariel, y El Morrillo, en el municipio de Bahía Honda, nos explicó Lisandra González Moreno, directora de Producción de la Empresa.

## Guanímar adentro

A cultivos de *goldfish* dedican parte de sus labores los obreros de la granja, con fines comerciales prevén concretar la contratación para la presencia somática de este pez en el Acuario Nacional de Cuba, también está entre los planes llegar a trabajadores por cuenta propia, u otras formas de gestión interesadas en esa especie, explica García Llanes.

Las condiciones de la granja permiten este cultivo, pues cuentan con 40 cubículos habilitados y unos 20 tanques de 10 metros de largo por 5 de ancho, y al ser omnívoros se pueden alimentar de plantas, insectos, incluso a los nuestros le suministramos hasta guayaba, explica el director.

La cría, reproducción y crecimiento de langostinos de agua dulce también identifica a los alquizareños de Guanímar. Tienen entre sus pretensiones contar unas 2 000 hembras para fortalecer la comercialización, siendo una especie capaz de vivir en agua dulce, con influencia de las salobres, y en condiciones extremadamente turbias, nos explican los obreros de la Granja.

Entre los cuidados elementales, priorizaron sobre todo la desobstrucción de los sistemas de desagüe, para evitar el llenado ante las intensas lluvias, así como las mallas que evitan la caída de objetos no deseados en los acuíferos, acciones urgentes ante el



**GUANÍMAR** tiene riquezas innatas, que pudieran revivir la zona costera, a través de Flogolfo



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

**ANTE** las dificultades con la disponibilidad estable de alimentos como el pienso, aquí se asumen alternativas



**LA CRÍA** de especies es de vital importancia para la recuperación de la Granja Guanímar

paso de Milton que fueron constatados por la dirección de Flogolfo.

Mientras los vientos asociados al huracán categoría 5 en la escala Saffir-Simpson, el pasado miércoles 9 de octubre, se hacían notar en la costa sur de Artemisa, y el mar superaba su nivel —casi medio metro de lo habitual— al tiempo que penetraba acercándose mucho a la granja de langostinos y *goldfish*, un colectivo de pescadores se mantenía fiel a su misión.

“Ya nada nos asombra, el mar tiene de tranquilidad pero también puede ser peligroso, de ahí que adoptemos medidas para cuidar la instalación, dar el alimento a los peces, y evitar pérdidas de cualquier tipo, humanas y materiales, aseguran casi a la vez, quienes no se detienen también al limpiar fosas y canales, para impedir posibles inundaciones”.

Guanímar no es la playa de antaño, al ser fuertemente castigada por los embates del viento y el mar, los especialistas la consideran solo una costa con manglar.

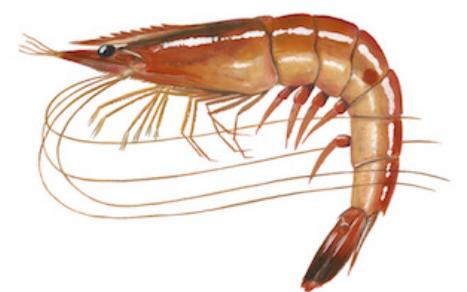
Allí son perceptibles, el abandono, la dureza de los tiempos, la quietud de quienes, ni siquiera el pan diario de la canasta básica aseguran recibir, si hay llenado en los canales por las adversas condiciones climatológicas.

Sin embargo, la pesca puede revivir sueños y devolver la ansias de crecimiento a su gente, no solo a los 15 trabajadores de la granja, ni a los más de 40 vecinos que fueron evacuados por estos días, ante el paso de Milton, sino a todos los que —a pesar de las dificultades— están atados a ese pedazo de azul, con el cual Flogolfo tiene empatía, por sus riquezas humanas y marinas, por razones de economía, de presente y también de futuro. —



¿Sabías que los *goldfish* son considerados muy inteligentes, de gran memoria y domesticables? Pueden aprender a alimentarse de la mano de su dueño o a través de otras formas de interacción, al punto que son capaces de identificar a su propietario y diferenciarlo de otras personas. (Tomado de la Guía Práctica para cuidar goldfish, del Acuario Nacional)

¿Conoces que los langostinos machos pueden alcanzar una longitud total de 320 milímetros y las hembras llegan solo a 250, mientras su cuerpo tiene colores entre verdoso o pardo grisáceo, y algunas veces azulado, más oscuro en las especies más grandes? (Tomado de FAO Fisheries)



**DIRECTORA**  
 Yudáisis Moreno Benítez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
 Adianez Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
 Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
 Otane González Martínez  
 Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
 Raquel Alonso Martínez  
 Grisel Martínez Loaces

**ADMINISTRADOR**  
 Justo Maqueira Rodríguez  
**DIRECCIÓN**  
 Calle 33, esquina a 44,  
 Artemisa CP 33 800  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
 artemisdiario@cip.cu  
**IMPRENTA**  
 EES Empresa de Periódicos  
 UEB GráficaLa Habana

**Periódico Artemisa - Oficial**  
 @DiarioArtemisa  
**Periódico Artemisa**



**15 oct. 2024**  
**Edición 40**