

# el artemiseño

SEMENARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



**Pág 7**  
La sede de Los Cuenteros, en San Antonio de los Baños, lleva casi dos años en reparación, pero los avances son poco perceptibles



**Pág 8**  
Aurelio Reyes Santiesteban, un guajiro que se hizo Maestro con una guataca y mucha disposición a aprender

## Juventud entre debates e ideas renovadoras

POR **MARÍA C. GUINDO GUTIÉRREZ**  
mariaguindo3@gmail.com

● Convertir en sistema de trabajo el debate de temas actuales, el intercambio con los barrios y la superación político-ideológica, califica entre los mayores desafíos tras la Asamblea Provincial XII Congreso de la UJC en Artemisa, a decir de Aylín Álvarez García, integrante del Comité Central y Primera Secretaria de la organización en el país.

En su territorio, por el cual resultó electa como candidata a ocupar cargos en organismos superiores de dirección, y desde el teatro de la Facultad de Ciencias Médicas, Álvarez García llamó a completar las plazas vacantes de cuadros y a formar a los continuadores de esta obra, a partir de la Organización de Pioneros José Martí.



**DURANTE DOS DÍAS** los jóvenes de Artemisa buscaron transformar para bien su organización

Consciente también de integrar esa valiosa cantera, Abraham Alejandro Castillo Torres, vicepresidente de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media en el territorio, abogó por desterrar el formalismo y la superficialidad en la preparación de los futuros dirigentes.

Un ejemplo de cuánto se puede hacer, desde nuestro pedacito, lo compartió Amaranta Fonte Valdés, del Instituto Preuniversitario República de Indonesia, en Guanajay. A través del vínculo trabajo-escuela, los muchachos laboran en una finca y aportan sus cosechas a centros asistenciales, personas en situación de vulnerabilidad, entre otros fines.

Muy emotiva resultó la experiencia de Jennifer Ruíz Molina, secretaria general del Comité UJC de la Empresa CIGB Mariel, cuyos militantes apadrinan la escuela Seguidores de Frank País, en el barrio en transformación La Herradura.

Ese ímpetu también lo expresó Reiniel Vallester Cruzata, reconocido con el Premio Nacional Estudiante Investigador en Ciencias Agropecuarias 2023, al explicar los programas de la Empresa Agropecuaria de Alquizar, a fin de fomentar la producción de alimentos, un propósito para el cual solicitó mayor apoyo y agilidad de la Dirección de Desarrollo del Gobierno en la implementación de Proyectos de Desarrollo Local.

Sobre el desempeño en redes sociales y la autenticidad del discurso habló Laura María Ortega Pérez, periodista de Radio Artemisa, quien, a su vez, convocó a los muchachos a adueñarse de los espacios



**LÁZARA YUDELKY** Quiala Leal (a la izquierda), es la nueva secretaria de la UJC en Artemisa

juveniles de la emisora, con sus agendas y formas particulares de comunicar.

Álvarez García ponderó estas y otras realidades, al tiempo que exhortó a revolucionar la organización, desde el propio Comité de Base. “Las reuniones han de convertirse en ámbitos de construcción colectiva, donde se discutan asuntos que interesen por igual al universo juvenil, donde hayan explicaciones y voluntad de escuchar criterios diversos”.

Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Partido en la provincia, los convidó a realizar más propuestas y a incrementar la disposición para asumir responsabilidades, como parte de un eterno relevo de generaciones.

Al concluir el debate, quedaron electos los delegados al Congreso, a celebrarse en abril; los miembros del Comité Provincial y su primera secretaria, Lázara Yudelky Quiala Leal.

## Compromiso con la ética desde el actuar diario



POR **YUDAISIS MORENO Y ADIANEZ FERNÁNDEZ**  
artemisadiario@cip.cu

● La intachable conducta diaria de los dirigentes, su ejemplo en cualquier escenario, el compromiso como servidores públicos, la modestia en sus actuaciones, su posición revolucionaria e integridad moral, entre otras ineludibles motivaciones, a 129 años del reinicio de las guerras por la independencia de Cuba, convocó a la firma del Código de Ética de los Cuadros de la Revolución Cubana, este 24 de febrero.

Dirigentes artemiseños, liderados por la integrante del Buró Político Gladys Martínez Verdecia, Primera Secretaria del Partido en la provincia, plasmaron su

rúbrica en el Mausoleo a los Mártires de Artemisa, un sitio memorable para ser fieles a ese compromiso de entrega y fidelidad con los sueños de una Cuba libre.

Sentenció la dirigente partidista, la imprescindible posición de vanguardia de quienes están al frente de un organismo u organización, pues, en tiempos no tan fáciles, solo al permear la cotidianidad con sacrificio, responsabilidad y conciencia del momento histórico, sin olvidar nuestra historia, podremos lograr ser lo éticos que precisa la Revolución, acotó.

Al firmar también Ricardo Concepción Rodríguez, el Gobernador, le sucedieron los principales dirigentes de los grupos empresariales, y otras entidades provinciales, quienes después participaron de igual manera en actos solemnes de firma y compromiso en sus propios colectivos laborales, tal como un relevo de generaciones.

Los directivos de entidades del Ministerio de las Comunicaciones, con la motivación agregada de festejar el 24 de febrero, el día de los trabajadores de su sector, también rubricaron el Código de Ética y reafirmaron su actuar desde los valores morales, la sensibilidad y el apego a la legalidad.

Los cuadros del Estado y el Gobierno han de cultivar la vergüenza, el honor, y la dignidad; mantener la correcta administración de los recursos del Estado; entregarse por entero al desempeño de la responsabilidad encomendada y defender y preservar los principios de la patria, entre otros preceptos que quedaron claros justo antes de proceder a la firma.

## De Artemisa a Rusia



● Tres jóvenes artemiseños nos representarán en el Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes, del 1 al 7 de marzo, en la ciudad rusa de Sochi.

La delegación está integrada por Dayanis Tamayo Sotomayor, secretaria del Comité UJC en la UBPC alquizareña Felipe Herrera; Darien Alejandro Hernández Alfonso, estudiante de cuarto año de Derecho de la Universidad de Artemisa, Julio Díaz González y José Carlos Mesa Herrera, miembro del Buró Provincial de la Unión de Jóvenes Comunistas.



## Cosecha de papa llega a la mesa

POR JOEL MAYOR LORÁN

● A tono con el comportamiento del clima, favorable para el desarrollo del tubérculo, la papa recolectada desde el 12 de febrero exhibe el rendimiento planificado, por encima de las 17 toneladas (ton) por hectárea (ha.), declaró Wilfredo González Cruz, director de la Empresa Agropecuaria de Alquizar, a la cual pertenecen esas tierras.

Según datos publicados por Cubadebate, la media mundial de rendimiento asciende a 19,9 ton por ha., mientras que en América Latina se logran 16,3.

La cosecha comenzó por las 24 ha. ubicadas en la alquizareña UEB Granja Urbana y, posteriormente, se extenderá al resto de las 280 sembradas en Güira de Melena, San Antonio de los Baños y, principalmente, en la propia Alquizar, detalló Miguel Sánchez García, director general del Grupo Empresarial Agropecuario y Forestal (GEAF).

“Confiamos en cosechar las 5 600 ton previstas. Una vez más los mayores volúmenes habrán de aportarlos entre entidades estatales y cooperativas como la CPA alquizareña Amistad Cuba México”.

Alcides López Labrada, delegado provincial de la Agricultura, explicó

que en la campaña anterior se sembraron 450 ha.; en esta, el país apostó por el uso de semilla nacional, pero gran parte se deterioró en los frigoríficos, a causa del déficit energético.

El más reciente informe a la Asamblea General de las Naciones Unidas, sobre los perjuicios del bloqueo del gobierno de Estados Unidos a Cuba, advierte que, solo de marzo de 2022 a febrero de 2023, la agricultura sufrió pérdidas por más de 273 millones de dólares y la Unión Nacional Eléctrica por casi 240 millones.

Sin embargo, Alfredo Ramos Quedada, director de la Empresa Provincial de Comercio, afirmó que en las bodegas de Bahía Honda, Mariel, Alquizar, Güira de Melena y Artemisa, cada consumidor recibe dos libras de papa correspondientes a febrero y, en dependencia de la disponibilidad, habrá de llegar al resto de los municipios.

Se mantiene el precio minorista único de 11 pesos por libra para su venta regulada, confirmó, en tanto aumentó el de adquisición del producto en el campo, debido al incremento del precio de los insumos esenciales para producirlo.

## Desde el 1 de marzo, ejercicio de control al ganado

POR GISELLE VICHOT CASTILLO

● El 1 de marzo inicia en la provincia la investigación especial al ganado mayor, pesquisa que se extenderá a todos los propietarios de ganado con tierras para actualizar las cantidades reales, evaluar a los animales por categoría, según el patrón y el físico, así como las condiciones higiénicas de los corrales y la atención veterinaria, explicó Cindel González Sarmiento, encargada de información, divulgación y comunicaciones.

Hasta el 31 de mayo cada grupo de trabajo revisará las presillas y marca al fuego, en cada res de los tenentes privados. En el

caso de los estatales, estos deben poseer además los aretes. Si algún animal no tiene la marca, esta se realizará durante la propia investigación, añadió.

González Sarmiento explicó que “se chequeará que los productores posean certificado de la tierra, contrato usufructuario y de producción, patrón o propiedad del ganado y la licencia de autorización del veterinario. En caso de que no cuenten con la documentación requerida, deberán acercarse al registro de la tierra de la localidad, para la adecuada actualización. Cada propietario será contactado 15 días antes de la visita”.

## Las Terrazas de aniversario

POR JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE

● Febrero es mes de celebración para Las Terrazas. El día 28, este lugar festejará el aniversario 56 de la creación del Plan Especial Sierra del Rosario y el 53 de la comunidad que se ha convertido en orgullo para sus habitantes y sitio de obligada visita en la geografía artemiseña.

En los años noventa del siglo pasado se edificaron y pusieron en explotación el Hotel Moka y otras instalaciones que propiciaron el desarrollo turístico de la comunidad. Posteriormente saltó a la fama Fernando Borrego Linares, conocido por su nombre artístico, Polo Montañez, un guajiro natural que con sus canciones se ganó un lugar en el amplio catálogo de la música

popular cubana y ayudó a dar visibilidad a este paraíso natural.

No solo el arte es atractivo en este lugar. En 1985, la Sierra del Rosario, por sus atributos naturales, fue declarada como la primera Reserva de la Biosfera en Cuba, nombramiento que marcha en consonancia con el compromiso de sus pobladores de velar por la sostenibilidad de una comunidad que ha hecho del cuidado de la naturaleza y el entorno, un modo de vida.

Tal es así que el 28 de febrero de 2020, la comunidad recibió como regalo la condición de Monumento Nacional, por sus valores históricos, naturales y arquitectónicos.

Felicitemos a los habitantes de este lugar a propósito de celebrarse el 4 de Marzo, el Día del Trabajador de Hotelería y Turismo, con Palmares como sede de las actividades centrales.

## Exportar y sostener para transformar

POR SAILYS URÍA

● Lograr sostenibilidad en los proyectos de exportación, potenciar la cooperación internacional y atraer la inversión extranjera hasta tierras artemiseñas, pudiera parecer una quimera, mas el cumplimiento del 99 por ciento (711 885 209. 00 divisas) del ingreso planificado, vale celebrarlo luego del sudor y sacrificio.

Alemania, España, México, Italia, Uruguay, Canadá, China, Japón, Rusia, Colombia, Honduras y empresarios de Bielorrusia y Vietnam afianzaron lazos de hermandad con Artemisa durante el 2023. Además, se firmó un memorándum de entendimiento con Vietnam y se logró una carta de intención de relaciones de cooperación y negocios con la provincia de Riazan, en Rusia.

Artemisa cuenta con 17 proyectos de cooperación internacional, cuyo beneficio ascendió a más de 889 mil dólares, dinero que permitió instalar cuatro nuevas minindustrias, 19 sistemas de riego, adquirir cinco máquinas deshidratadoras, electrificar 12 viviendas con energía solar, dar a 2 500 productores de los 11 municipios módulos agrícolas, entregar 15 tractores, transformar seis barrios vulnerables y apoyar la creación de casitas infantiles.

Además, un donativo de 100 000 euros se usó en la rehabilitación y equipamiento con tecnología de primer mundo de laboratorios del IPA Batalla de El Rubí, lo cual permitió abrir el curso de preparación de futuros técnicos en energía renovable, entre otros renglones que han sido beneficiarios de la amistad de otros pueblos con Cuba.

Niurka Antón, una de las especialistas en Gestión del Conocimiento que acom-

pañía a la provincia en estos menesteres, explicó que “la única forma de aplicar la Ley de Soberanía y Seguridad Alimentaria y Nutricional es poniendo ciencia a cuanto recibimos y poner el dinero de la cooperación en aquellos lugares que permitan multiplicarlo”.

Jorge Luis Oramas, jefe del departamento de Cooperación Internacional, Comercio Exterior e Inversión Extranjera, explicó que Artemisa tiene cuatro empresas exportadoras que han sostenido sus ingresos con tantísimos sacrificios, y que hoy exploran nuevas líneas de interés para el mercado extranjero. “Otro punto a nuestro favor es la reciente conformación de la Cámara de Comercio Provincial, como una representación más cercana de la exportación en el territorio”.

“Artemisa tiene que lograr hacer en CAISA su propia moto eléctrica y exportar todo cuanto podamos permitirnos para que esos ingresos en USD sostengan después la compra de insumos médicos, de equipos de energía renovable, de ambulancias... La cooperación internacional la recibimos con inmenso agradecimiento, pero el mayor esfuerzo tiene que venir de nosotros, pues constituye tarea nuestra hacerle la vida un poquito mejor a las personas”, dijo Ricardo Concepción Rodríguez, el Gobernador.

En el balance de este sector al que asistieron Antonio Carricarte, presidente de la Cámara de Comercio de Cuba y Lietza Peña Capote, subdirectora general de Exportaciones del MINCEX, se reconoció a los municipios de San Cristóbal, Artemisa, Caimito y Guanajay por sus resultados durante 2023.

### Comisión Provincial de Seguridad Vial informa

Desde el sábado 24 de febrero quedó prohibida la entrada de vehículos pesados (mayor de 3 500 kilogramos) al casco urbano del municipio Mariel desde todos sus accesos, debido a la reparación del vial de calle 132. Esta medida tomará carácter definitivo después de concluir dichas labores.

En lo adelante los vehículos pesados podrán acceder a este municipio a través de la carretera Panamericana, por todos sus accesos, hasta el puerto viejo de Mariel y desde la carretera Guanajay-Mariel hasta la Empresa de Servicios Logísticos y carretera 43.

Los equipos ligeros, transporte público y de carga de transportación local, circularán por un desvío previsto en avenida 87 a calle 130, incorporándose a calle 132 por avenida 73.

### Bancarización, una ventaja para los contribuyentes

La ONAT Provincial recuerda a los contribuyentes las ventajas que reporta el proceso de bancarización, para aportar dinero al presupuesto estatal de forma segura y rápida, a través de los canales electrónicos de pago, reemplazando el uso de dinero en efectivo.

Desde la comodidad de la casa o cualquier parte, podrás efectuar pagos empleando las plataformas de pago Transfermóvil y Enzona; la Banca Remota de BANDEC, Metro en línea y BPA y realizar transacciones por mediación de los cajeros automáticos.

La inmediatez, y en la mayoría de los casos, ahorro económico por las bonificaciones que brindan los bancos y las pasarelas, se añaden a los beneficios del servicio a los que podrán acceder las empresas estatales; organizaciones superiores de Dirección Empresarial; unidades presupuestadas; cooperativas agropecuarias y no agropecuarias; micro, pequeñas, medianas empresas; productores agropecuarios; agricultores individuales; pescadores comerciales; trabajadores por cuenta propia; artistas y creadores.

Los funcionarios públicos de la ONAT están a disposición de los contribuyentes para aclarar cualquier duda respecto a la nueva estrategia de pago.

**Departamento de Asistencia al Contribuyente  
ONAT Provincial Artemisa**



EN LA HISTORIA

27 FEB. » 4 MAR.

27/1874	Muere Carlos Manuel de Céspedes, Padre de la Patria
28/1871	Fundación de la Comunidad Las Terrazas
1	Día del Trabajador de la Industria Ligera
1/1875	Nace en las Mangas, el coronel Rosendo Collazo García
1/1930	Nace en Artemisa Angel Rosendo Menéndez García, asaltante al Moncada
4	Día del Trabajador de la Hotelería y el Turismo
4/1960	Explosión del vapor francés La Coubre en el puerto habanero
4/1960	Mueren Guillermo Capetillo y Raúl Noa en el sabotaje al vapor La Coubre, ambos naturales de San Cristóbal y trabajadores en los muelles de La Habana

**EL K-59 Y LOS TROPIEZOS EN SU RETORNO**

«EL K-59 TIENE QUE CONVERTIRSE EN UN PUNTO DE ENCUENTRO PARA LA FAMILIA ARTEMISEÑA, POR SUS PROPUESTAS ATRACTIVAS, LA PRESENCIA DE ARTISTAS LOCALES, LA ATENCIÓN PROFESIONAL DE SU COLECTIVO Y EL USO DE PASARELAS DE PAGO ELECTRÓNICO»

# El K-59 y los tropiezos en su retorno

POR **MARÍA CARIDAD GUINDO**



● La extensión del horario de trabajo a 12 horas, desde las diez de la mañana, con excepción del lunes, es noticia inmediata en la Unidad Empresarial de Base (UEB) K-59 en Artemisa. Sobre esta institución regresamos a las páginas de **el artemiseño** con otra novedad: cambió el director y ahora comanda al colectivo el experimentado Armando Ortega León.

No sin tropiezos, le cuento que el establecimiento ha mantenido su oferta de carne de cerdo como atracción principal, además de refrescos, cervezas y otras bebidas, que compran a las nuevas formas de gestión.

Pero esta entidad estatal, de las pocas que parecen sobrevivir a la migración de la gastronomía hacia otros "modelos", no se encuentra en condiciones de competir con sus semejantes, en cuanto a precios y ofertas.

Ortega León refiere que la unidad se concibió con el propósito de establecer contratos con diversos proveedores, y por el momento solo lo han logrado con una decena, todos en su misma categoría.

Entre ellos figuran la UEB Mayorista de Productos Alimenticios 232 de San Antonio de los Baños, las UEB Porcino San Pedro y Aseguramiento Guanajay, la Empresa de Bebidas y Refrescos Artemisa, Acopio, y las empresas Porcina y Alimentaria.

Ese vínculo no ha sido posible con otros actores económicos, muchos renuentes a aceptar pagos por cheques. La dirección del K-59 dice sentirse atada de pies y manos, ya que les prohíben extraer más de 5 000 pesos a la semana de su cuenta bancaria.

"Todavía no se han distribuido entre los trabajadores las utilidades correspondientes al último trimestre de 2023, ni nos han aprobado la adquisición de equipos necesarios para nuestra labor, como una impresora, y un audio para amenizar las actividades", puntualiza Ortega León.

Una experiencia similar refieren muchos de los que deciden emprender proyectos de esta naturaleza. Resulta inconcebible que en una provincia tan agrícola como la nuestra, en una entidad gastronómica se adquiera la libra de tomate a precios minoristas, o la ración de carne de cerdo no se pueda acompañar de una buena guarnición de vianda frita.

Si se encuentra abierto en los horarios de almuerzo y cena, el K-59 habría de ofrecer también esos servicios..., por supuesto, si compraran arroz, frijoles, sal, azúcar, por solo citar algunos, a precios razonables.

Tampoco adquieren ron, de modo que la coctelería brilla por su ausencia, y en las noches esta esquina estratégica permanece en silencio, casi a merced del olvido.

Pese a los inconvenientes, se acercan al cumplimiento del plan de circulación mercantil, en especial, por los servicios a organizaciones, aunque su función de parrillada para el pueblo, ha de ser la primordial. Además, el director explica que a partir de marzo, habilitarán un punto de venta móvil de líquidos, lo mismo con vinagre, sirope, adobo, cerveza y otros productos.

La UEB crece con la incorporación de una cafetería en la sala de espera de los acompañantes del paciente grave, en el Hospital General Ciro Redondo, y la del establecimiento El pre.

En busca de rentabilidad, el K-59 tiene que convertirse en un punto de encuentro para la familia artemiseña, por sus propuestas atractivas, la presencia de artistas locales, la atención profesional de su colectivo y el uso de pasarelas de pago electrónico (una deuda todavía).

Entretanto se recuperan el restaurante y el área de festejos de este coloso, se puede lograr más confianza en el retorno de un sitio estratégico para la vida cultural de la Villa Roja.

# Invertir en el deporte bien vale la pena

POR **LIANET GUERRA**



● Practicar ejercicios físicos como *hobby*, o para mejorar la salud corporal y emocional, son algunas de las razones que incitan al entrenamiento a varios pobladores de Güira de Melena, muchos de ellos guiados por la Dirección de Deportes de la localidad, que fortalece, educa y guía a la población en este sentido.

Gerardo Miranda Balmaseda, director del Instituto Nacional de Deporte Educación Física y Recreación (Inder) en la sureña localidad, deja claras las proyecciones con el objetivo de impulsar las actividades deportivas, en diez deportes específicos, entre los que destacan el ajedrez, el atletismo, el boxeo y el béisbol.

Para este año las intenciones son incrementar estas opciones con el baloncesto, el patinaje, el tenis de mesa y las pesas. Y aunque el déficit de profesores limita el alcance de sus intenciones, los pobladores reconocen el esfuerzo de estos para extender la práctica de deportes.

A la par del esfuerzo que ponen los integrantes del Inder en fomentar el deporte, habrá entonces que poner empeño en transformar todo aquello que los limita. Urge poner ojos, y sobre todo recursos, en función de reparar el Estadio Deportivo Tricontinental, insignia en el deporte güireño y que mucho puede aportar al desarrollo del béisbol en el municipio.

Igual mirada precisan otras áreas también importantes, como la de tenis de campo y la cancha de baloncesto. Alienta saber que en el estadio del Consejo Popular El Gabriel ya prevén acciones para mejorar su estado general, teniendo en cuenta que es subsede en el municipio.

Más allá de condiciones y carencias, la Academia de Ajedrez es una muestra de los logros del deporte en la comu-

nidad. Funciona diariamente desde las 4 p.m. y recibe a quienes gustan de practicar el deporte ciencia, sean profesionales o no.



MARTIRENA

También se consolida en la localidad la práctica del Taichí, en un local en áreas traseras del maltrecho Combinado Deportivo Carlos Figueredo. Allí realizan este tipo de ejercicios que sigue una terapia medicinal de origen chino, llamada Chikún, beneficiosa para la salud, pues está basada en el control de la respiración y ayuda a eliminar las tensiones y el estrés.

Pese a las carencias, el deporte güireño exhibe resultados que deberán compensarse entonces con mejores condiciones de los locales y áreas. Que estén los profesores, la voluntad, y muchos niños, jóvenes, adolescentes y adultos deseosos de practicarlos, es ya un buen comienzo que vale la pena resaltar.



## LA FOTO DE HOY

### Un río en medio del parque



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

Parque Libertad, de Artemisa



## EL PUEBLO OPINA

**A cargo de YOADIS MÁRQUEZ y YUDAISIS MORENO**  
opinion@artemisdiario.cu

### 1 ¡ESTA VEZ LA BOCA, PIDE AUXILIO!

El 21 de febrero del pasado año publicamos **Fachada que entristece por día**, a nombre de Alfredo Borrego Céspedes, residente en calle 78, edificio 515, apartamento 9, entre 5 y 7, en La Boca, Mariel. Describía los problemas con el abasto de agua, de construcción y contaminación que afectaban su comunidad para la cual solicitaba ayuda. En la edición 28 de ese mismo año, notificamos **Ansias por mejorar se desmoronan...**, respuesta dada por Julio García Luque, jefe de la Administración Municipal, refiriendo las acciones que se desarrollarían paulatinamente para ir solucionando algunas de estas deficiencias.

A un año de la publicación inicial, regresa el lector, alegando que las condiciones en La Boca siguen siendo deprimentes. "las aguas albañales se han adueñado de los jardines y patios de nuestros edificios; en aquella ocasión mandaron un carro que desobstruyó,

pero como no es la solución, a los pocos días ya estábamos igual.

"La bomba de agua se rompió y la que montaron es chiquita, impidiendo que suba; tenemos que cargar el agua desde abajo y no sirve para tomar. Desde una iglesia cercana buscamos la de beber", alega.

Comenta también la persistencia de la contaminación ambiental y añade que, "las calles están desbaratadas y el transporte público se ha perdido, haciéndonos dependientes del servicio particular y no hay salario que lo aguante.

"¡Estamos pidiendo auxilio!", exclamó, considerando que no se les ha dado importancia. "Mi esposa se reunió hace casi dos meses con algunos dirigentes por el tema de la falta de agua; le dijeron que en lo que daban solución mandarían pipas para aliviar... aún estamos esperando a que lleguen".

No está ajeno a las problemáticas económicas que tiene el país, pero considera que algo se puede hacer y la comunidad está en la mejor disposición de ayudar a lo que también se suma **el artemiseño**, pues servir de puente a las opiniones del pueblo es un desafío que asumimos desde el compromiso.

# Vida y Comunidad

## CASITAS INFANTILES: SOÑAR EN COLORES

«DOS VENTILADORES, AIRE ACONDICIONADO, TELEVISOR Y JUGUETES LLEGARON A LA CASITA PARA REGALAR CONFORT A LOS MÁS PEQUEÑOS»

# Casitas Infantiles: Soñar en colores

POR SAYLIS URÍA LÓPEZ

[sai.uria034@gmail.com](mailto:sai.uria034@gmail.com)

● Adrialis a partir de esta semana tendrá una nueva rutina. Ya no dormirá las mañanas con su abuelita. En cambio, despertará temprano con mamá y la acompañará al trabajo, en la sede del Gobierno Provincial en Artemisa. Allí, la Casita Infantil Amiguitos del Mundo, le servirá de refugio para el aprendizaje y podrá hacer nuevos amigos.

“Desde antes de que la niña cumpliera un año solicité el círculo infantil. Nunca me llegó. Ya tiene dos años y nueve meses. Hasta ahora me la cuidó mi mamá. Gracias a esta iniciativa ella podrá formarse bajo las normas del sistema educativo de la primera infancia. Aprenderá más y yo estaré más tranquila”, comentó a **el artemiseño**, Suney Massip González, quien trabaja hace siete años en la Dirección Provincial de Vivienda.

“Tengo otro niño, de diez años, con necesidades educativas especiales y realmente en temporada de vacaciones era bastante complicado para mi mamá cuidar de ambos para que no se afectara mi trabajo”, confiesa.

Nereyda Palacios Hernández, jefa del departamento de Recursos Humanos del Gobierno Provincial y quien ha atendido de cerca esta tarea, contó que “asumir todas las necesidades de las 32 unidades organizativas, que incluyen Justicia, Trabajo, Vivienda, Transporte, Economía y Planificación, Finanzas y Precios, entre otras, era un reto para nosotros y una deuda con las madres trabajadoras de esta sede.

“Hemos construido este espacio con mucho amor y la ayuda del Departamento de Cooperación Internacional, Comercio Exterior e Inversión Extranjera y de la Plataforma Articulada para el Desarrollo Integral Territorial (Padit). Además, compramos algunos juguetes en la Empresa Provincial de Operaciones Logísticas (Epola) Artemisa”, dijo Palacios Hernández.

Dos ventiladores, aire acondicionado, televisor y juguetes llegaron a la casita para regalar confort a los más pequeños.

“Al comienzo los niños traerán sus alimentos y, en un futuro, esperamos elaborarlos aquí”, confirmó Palacios Hernández.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

**CINCO NIÑOS** y dos educadoras encontrarán aquí un sitio ideal de enseñanza aprendizaje



**AL INAUGURAR** esta casita, el Gobernador de Artemisa, dijo a las madres trabajadoras que este será un lugar sano y seguro para sus pequeños



### Más de 20 años de amor

Anisia Barrios Martín, de 52 años y más de 20 dedicados a la labor de educar, será la ‘seño’. “Por el momento solo tendremos cinco infantes de entre segundo y cuarto años de vida, pero este salón tiene capacidad para 15.

“Aunque fui también maestra de primaria, adoro la primera infancia. Ver cómo cada día aprenden algo nuevo, ayudarlos a diferenciar colores, identificar medios de transporte y todo cuanto implica la enseñanza en estas edades, me apasiona.

“¿Mi motivación? Ahora estaré más cerca de la casa, lo cual me ayuda muchísimo, pues con la situación del transporte me era muy difícil desplazarme. Además, esta modalidad de las casitas infantiles me permitirá dedicarle tiempo a los niños y perfeccionar la enseñanza, pues son pocos, y seremos dos educadoras”, comentó con ojos brillantes cuando recibía a quienes le darán más alegría a su vida laboral.

Amiguitos del Mundo resulta un lugar ideal para que los infantes crezcan en un espacio seguro. Por eso la alegría de Anisia fue compartida con quienes soñaron en colores y ayudaron a hacer realidad este empeño construido con juguetes y alegrías.

## CONTAR LA HISTORIA

### Rebeldía mambisa también en occidente

A CARGO DE DANIEL SUÁREZ RODRÍGUEZ

[danielsuarezrodriguez@gmail.com](mailto:danielsuarezrodriguez@gmail.com)

● El 24 de febrero conmemoramos en Cuba el reinicio de nuestras guerras de independencia. Cada año las referencias al hecho centran su atención en la zona centro oriental del país, escenario fundamental de las contiendas armadas y obvian los esfuerzos del occidente y en particular de los artemiseños, un protagonismo que se había puesto de manifiesto mucho antes de la clarinada de Céspedes en La Demajagua.

Sin viajar a tiempos de resistencia aborigen y esclava, donde son múltiples los ejemplos a citarse; basta para validar su probado y temprano patriotismo, asumir como punto de partida la participación de los artemiseños, junto al resto de Vueltabajo, en las primeras conspiraciones independentistas.

Hijos de la tierra que hoy conforma la provincia de Artemisa, se comprometieron en los movimientos anticolonialistas como los conocidos de Soles y Rayos de Bolívar, en 1823 y de Vueltabajo, un año después. Dieron su apoyo al proyecto del controvertido Narciso López, en 1851 y se enrolaron en otros movimientos separatistas, con centro en la capital del país. No pocos fueron procesados, fusilados, o enviados a prisión o destierro por esa causa.

Después de iniciada la guerra en Oriente, en octubre de 1868, las autoridades españolas tuvieron que gestionar gran cantidad de recursos, sustituir funcionarios y movilizar tropas para neutralizar a los conspiradores artemiseños que propiciaron alza-



mientos armados al oeste de La Habana, para secundar a los patriotas de Oriente, Camagüey y Las Villas.

Carlos Baliño López y su padre hicieron de Guanajay un bastión conspirativo de mucha acción; Agustín de Santa Rosa, en Candelaria y Carlos Idelfonso García Sosa, natural de Corralillo, en Bauta, quienes tuvieron vínculos muy efectivos con el venezolano José María Aurrecochea. Juntos gestaron levantamientos en Guanímar y en el entorno de la Sierra del Rosario.

Carlos Manuel de Céspedes cursó órdenes a altos oficiales mambises que operaban en el centro de Cuba con el fin de que apoyaran a las fuerzas mambisas de Carlos García en occidente, pues este, aun cuando era tildado de manera injusta como bandolero y sin dejar de ser un combatiente polémico, alcanzó tanto prestigio en el enfrentamiento a fuerzas enemigas que fue nombrado comandante general de Vueltabajo por el vicepresidente de la República en Armas, Francisco Vicente Aguilera.

Con la muerte en combate del patriota bautense, en 1875, cedió el empuje y combatividad del mambisado de esta parte del país, pero no el ideal independentista. Lo advirtió José Martí en dos ocasiones que visitó este territorio en 1879: Aspiro, en San Cristóbal y Las Pozas, en Bahía Honda, con el objetivo de buscar el apoyo de los vueltabajeros para el nuevo estallido independentista que derivó en la conocida Guerra Chiquita.

Si bien es cierto que la Guerra Necesaria estalló el 24 febrero de 1895 y que la llegada de las columnas invasoras de Gómez y Maceo en enero de 1896, marcó la gran impronta en la contienda, cierto es también que desde hacía más de dos años, patriotas vueltabajeros se encontraban sobre las armas en el lomerío de la Sierra del Rosario. Carlos Socarrás e Indalecio Sobrado, en la zona de Cacarájicara y Pedro Ángel Delgado Carcache, con base de operaciones en San Claudio.

Si esta guerra se decidía en occidente a favor de Cuba, era en parte por la combatividad y organización de los patriotas de esta parte del país. Cientos de los nuestros dieron su vida en la lucha mambisa. Fueron sistemáticas sus victorias y la vehemencia con que permanecieron enfrentando al enemigo después de la caída en combate del Titán de Bronce y tras la intervención norteamericana, cuando en otras regiones cedieron en terreno y agresividad las fuerzas del Ejército Libertador.

Estos y otros elementos, validan el criterio de que el 24 de febrero no es para Artemisa, una fecha más en el calendario de su historia de rebeldía. Nos sobran motivos para afirmar, que por la cuota de sacrificio y heroísmo aportados en aquella etapa de lucha y en las precedentes, también hay sangre de Artemisa brillando en la bandera.



**SIEMPRE CONTIGO**  
EL ÚLTIMO MARTES DEL MES  
REGRESA LA PÁGINA VARIADA

# Variada

A CARGO DE **DAIRIS BRITO HERNÁNDEZ** Y **SAMIRA SANTANA PERAZA**

## A lo natural

● La miel de abejas es un producto con alto valor nutricional, recomendada por especialistas para contrarrestar y combatir algunas enfermedades e infecciones en el organismo. Además, proporciona vitaminas, proteínas y energías al cuerpo y alivia malestares generales.

Las primeras evidencias de la utilización de la miel datan de unos 6 000 años a.C. en pinturas rupestres del mesolítico, en España.

La Casa de la Miel, ubicada en el Mercado Climatizado de la cabecera provincial oferta variedad de propuestas que tienen como base este producto de gran demanda. Allí la podemos encontrar combinada con vitamina C, orégano, eucalipto, caña santa y otros ingredientes que benefician nuestro organismo.

Además, ofertan otros productos como propóleo pardo para problemas digestivos como la gastritis y propóleo en tintura, indicada para cualquier tipo de problema de la boca y garganta: llagas, aftas, laringitis, faringitis, entre otros. Al ser usado por vía oral, debe ser mezclado con agua.



FOTO: DAIRIS BRITO

## Pon en práctica

● La hidratación del cabello es muy importante, de ahí que apelemos muchas veces a productos naturales como la sábila para conseguir un pelo suave y saludable. Mezclada con aceite de coco facilita el peinado y aporta brillo, aunque aclaramos que esta mezcla, al igual que las cremas de peinar, deben echarse desde la mitad del pelo hasta las puntas, pues si la incorporamos en la raíz deja residuos que favorecen la caspa.

Este es un tratamiento que puedes hacer desde bien temprano el día que decidas lavarte el cabello, puedes mantenerte con él mientras haces las tareas del hogar. Luego lavas el cabello como siempre y verás el resultado.

Si te ves precisada de usar gel para el pelo, pues se acabó la crema de peinar, te recomendamos que al momento de usarlo lo mezcles con un poquito de aceite mineral, de coco, o un similar. Eso ayuda a mantener el peinado sin reseca el pelo.



FOTO: TOMADA DE INTERNET

*"Esta mujer cubana, tan bella, tan heroica,  
tan abnegada, flor para amar,  
estrella para mirar, coraza para resistir".*

José Martí

## ¡Qué Sabor!



FOTO: CORTESÍA DE L'ENTREVISTADO

● Pimientos rellenos es la propuesta que nos comparte el cocinero profesional y representante de la Asociación Culinaria en Guanajay, Erasmo Cabrera Corrales, quien es además, técnico en ortopedia en el pediátrico José Ramón Martínez Álvarez.

El pimiento es originario de Bolivia y Perú, fue introducido en Europa, por Cristóbal Colón en el año 1493. Como dato curioso le contamos que los pimientos tienen sexo. Los de cuatro tetones son hembras y tienen un sabor más dulce y los de tres son machos, más amargos.

Para la receta de hoy "se escogen los pimientos más grandes que tengamos en casa; con un cuchillo pequeño cortamos la corona y la conservamos para utilizarla como tapa. Luego retiramos las semillas"

"Para el relleno preparamos un picadillo. En la sartén ponemos aceite, ají, ajo y cebolla para sellar el picadillo y después incorporamos a nuestro gusto condimentos naturales y especias, sin exceso de salsa. En lugar de este relleno podemos emplear otro tipo de carne, embutidos o vegetales según la preferencia".

"Luego cocemos la salsa de tomate criolla. En aceite caliente incorpora los sazones (ajo, ají, cebolla) y después el puré de tomate. Cuando rompe el hervor agrega comino y oreganillo, sal, vino seco y azúcar, para contrarrestar la acidez del tomate. También puedes utilizar albahaca o romero."

"En un recipiente incorpora la salsa y coloca los pimientos, de tal forma que la salsa cubra la mitad de los mismos. Cocina a fuego lento por unos 40 minutos, hasta observar una textura suave. Se pueden aromatizar con vino seco".

## De ayer y de hoy

● En el libro **Fidel en Vueltabajo**, de los autores Pedro Luis Hernández, Pedro Regalado y Jorge Freddy Ramírez, encontramos un poco de historia del surgimiento de Las Terrazas y de las visitas del Comandante en Jefe Fidel Castro a este sitio, ubicado en el municipio de Candelaria.

Desde los primeros años de la Revolución Fidel se preocupó por visitar los campos abandonados que no tenían la atención requerida, entre estos la zona de El Cusco, en la Sierra del Rosario.

Esta zona en particular llamó mucho su atención, de ahí que en el año 1968 le encargó a Osmany Cienfuegos Gorriarán un proyecto de desarrollo integral, donde hombre y naturaleza estuvieran a la par. Fueron seleccionadas 5 000 hectáreas para el sistema de terraceo, en beneficio de los suelos dañados. Eso se conocería como Plan Sierra del Rosario.

En 1971 se construyó allí la Comunidad Las Terrazas, como solución de vivienda a trabajadores insertados en el proyecto y para la población presente en el lugar.



Se restauraron ecosistemas naturales, con el esfuerzo de muchas personas vinculadas al plan. La primera modalidad en la zona fue el Campismo Popular, en este caso El Taburete.

En 1990 Las Terrazas se abrió al turismo, mostrando al mundo todo el patrimonio histórico cultural y natural. Ese mismo año, el 25 de julio, se realizó una reunión con la presencia de Fidel para presentar el proyecto turístico, único en el país.

El 14 de febrero de 1995 nuevamente Fidel visitó la zona, esta vez acompañado por la señora Danielle Miterrand (esposa del desaparecido presidente francés Francois Miterrand). El primer encuentro ocurrió en el Cafetal Buena Vista. Después se trasladaron al Hotel La Moka, inaugurado el 28 de septiembre de 1994.

El 11 de marzo del año 2000, una delegación integrada por Arthur Miller, legendario dramaturgo, y otras personalidades como Gabriel García Márquez, visitaron Las Terrazas. Sobre el mediodía Fidel llegó al lugar para intercambiar con los presentes, en una conversación que duró casi tres horas; el tema fundamental fueron las relaciones Cuba-Estados Unidos.

FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ (ARCHIVO)



Se acerca el 8 de marzo



# Deporte

MÁS QUE CAMPEONES Y ESTRELLAS  
«PROFESORES, DIRECTIVOS, ÁRBITROS Y ENTRENADORES COMO  
RENÉ, HAN SIDO TOCADOS POR EL AMOR AL DEPORTE»

## Más que campeones y estrellas

POR JOEL MAYOR, GISELLE VICHOT Y JOSÉ ANÍBAL RAMOS  
[artemisdiario@cip.cu](mailto:artemisdiario@cip.cu)

● El cuadro de un esgrimista en el comedor de la casa. La abuela Esther, que le hablaba de Ramón Fonst, primer campeón olímpico de Cuba. El trajecito de vikingo de juguete que le compraron, con una espada plástica. Todo advertía la estocada inminente. ¡Touché! René Cristóbal Montejó había sido tocado por el amor a ese deporte.

Tantos años después, cuando el país celebra el aniversario 63 del Inder, revelar su historia y otras muchas deviene homenaje a quienes insisten en propulsar a planos estelares al deporte cubano... y a quienes, en encomiable muestra de dedicación, llevan la actividad física a la comunidad, incluso hasta las más aisladas o en transformación.

Cuenta René que un muchacho de su barrio practicaba lucha en un CVD, donde también había esgrima. “Mi abuela le dijo que me llevara”. Ese camino lo condujo a ganar ocho preseas de oro, cuatro de plata y tres de bronce a nivel nacional, y una medalla internacional en los Juegos Juveniles de la Amistad, los llamados Esperanzas Olímpicas.

Tenía apenas 19 años cuando colgó el florete. Sin embargo, solo se distanció unos metros de las pistas, para ejercer como árbitro o como entrenador, en nuevas sendas de éxito.

En calidad de Árbitro Internacional, ha presidido 20 copas del mundo, seis *Grand Prix*, dos Juegos de la Alba, así como tres centroamericanos y un panamericano de esgrima, entre disímiles torneos. En 2023, fue elegido el más destacado de deportes de combate en la provincia.

Igual sobresale desarrollando talentos, desde la Eide ubicada en Cangrejeras, Bauta, para La Habana de entonces, o desde Artemisa, en el Combinado Deportivo 3 Francisco “Chito” Quicutis y la ESPA (actual Eide) Julio Díaz.

Ese empeño deparó al municipio Artemisa 12 coronas consecutivas en campeonatos provinciales, y bajo su guía 22 esgrimistas fueron promovidos a Centros de Alto Rendimiento. Sus muchachos lograron tres medallas en Juegos Escolares Nacionales, otras tres en los Juveniles, una en el Campeonato Nacional de primera categoría y dos en los torneos internacionales Inter Club.

Asimismo, en Venezuela sacaron provecho de sus enseñanzas, cuando el Convenio Deportivo con la Asociación del Estado Bolívar le acercó a los padres del campeón olímpico Rubén Limardo. “Trabajé dos años con ellos en la especialidad de florete, incluso con una prima hermana de Rubén”.

Cosechó 15 medallas para ese Estado. Al terminar, la Misión Cubana le otorgó la categoría de Impacto, por sus resultados relevantes como entrenador.

Hoy, entre preseas, títulos, reconocimientos y distinciones como la Mártires de Barbados, aún insiste en sus fintas al tiempo. El amor al deporte lo tocó desde el primer asalto, sin transcurrir los 12 minutos de combate. Pero

él esgrime cruzados a la vida. Se lanza a fondo hasta la gloria.

### La comandancia del profe Fleitas

El deporte siempre tendrá el poder de inspirar, motivar y fortalecer a quienes lo practican. En el año 2023, esa verdad condujo a la Dirección de Deportes en Alquizar hasta el cuarto lugar provincial, por su desempeño.

“Prevalecimos por los éxitos en el béisbol. Destaca el lugar cimero en la primera categoría, dirigida por Yulieski González, que nos llevó a encabezar el Torneo de Clubes Campeones. También resaltamos en el baloncesto y la lucha”, explicó Juan Manuel Fleitas Barreto, director municipal.

“Conquistamos primer lugar en el Festival Nacional de Composiciones Gimnásticas, de secundaria básica. Además,



FOTO: GISELLE VICHOT

**DIEZ DE 12 ÁREAS** deportivas en Alquizar están evaluadas de bien y dos de regular

la escuela primaria Camilo Cienfuegos fue campeona provincial, y representará a Artemisa en el evento nacional.

“En otros resultados, el claustro de las escuelas Magoon Villena y Camilo Cienfuegos se prepara para participar en el certamen nacional, con sede en Matanzas”.

Por si no bastara, como parte de la captación del talento que llega a las áreas, el proyecto de Educación Física favoreció la inserción de 39 atletas en la Eide y cinco en el Centro Escolar de Alto Rendimiento (CEAR).

Mientras, el proyecto de recreación y ocupación del tiempo libre, acercó con más fuerza la actividad física a las comunidades aisladas o en transformación. “Tenemos una fuerza profesional en esos asentamientos que se aprovecha al máximo. Sostener estos espacios constituye una fortaleza de nuestro sistema de trabajo, que la población agradece.

“Destacan por su labor el profesor Osmany Díaz, en El Bejerano, y la profesora Ramona Ramírez, en el Consejo Popular Guanímar-Pulido, ambos profesionales de referencia.

“Es válido enaltecer el trabajo durante el verano de 2023, de impacto positivo en la comunidad, por las propuestas recreativas que llegaron incluso hasta la playa Guanímar.

“También han desempeñado un papel importante los profesores de la actividad física comunitaria y sus propuestas para embarazadas, niños y ancianos, entre otros servicios”.

Aun así, la dirección alquizareña apuesta por nuevas metas, en la metodología, la aplicación de la ciencia y el aumento del número de deportes que se practican.



FOTO: CORTESÍA DEL ENTREVISTADO

**RENÉ CRISTÓBAL** tiene sobrada experiencia dentro y fuera del país

Asimismo, el rescate y mantenimiento de las áreas es afán constante. Atletas y pobladores disfrutaron la remodelación de la sala de lucha y el montaje de un gimnasio biosaludable, en predios de la Dirección Municipal.

de quienes ven en el deporte la motivación para una vida plena y equilibrada.

### Mucha entrega en San Antonio

Los resultados también avalan a San Antonio de los Baños entre los destacados, motivo de alegría para Yoandris Ortiz Martínez, entrenador de lucha y director en funciones al frente del Deporte en la Villa del Humor.

Afirma que insisten en nuevos éxitos, y destaca la entrega y sentido de pertenencia a cada área de entrenadores y metodólogos, capaces de trabajar, aun en vacaciones.

Alude principalmente al judo y *taekwondo*, los que más laureos aportan, sin olvidar la memorable actuación de los peloteritos en las Pequeñas Ligas.

Resalta la obra de los profesores de Cultura Física, en la recreación en barrios vulnerables y asentamientos, a donde acceden por medios propios para llevar el entretenimiento y la práctica de deportes a niños y no tan jóvenes.

Menciona entre las proyecciones la construcción de otro combinado deportivo (solo hay uno en San Antonio). Ya emprenden la licitación con actores económicos, para impulsar el mantenimiento y reparación de instalaciones, así como la compra de implementos deportivos.

En el Ariguanabo, Alquizar, Güira de Melena, Artemisa y toda la provincia, hay mucho empeño, no solo de campeones y estrellas, sino también de directivos del Inder, de entrenadores y profes que siembran amor al deporte con total dedicación.



FOTO: JOSÉ ANÍBAL RAMOS

**ENTREGA Y SENTIDO** de pertenencia distinguen a entrenadores y metodólogos en San Antonio



**LA OBRA MÁS LARGA DE LOS CUENTEROS**  
«A PESAR DE LAS ADVERSIDADES, LOS CUENTEROS CONTINÚAN EMBARCADOS EN ESA TRAVESÍA MÁGICA DE TRABAJAR PARA LOS NIÑOS.»

# La obra más larga de Los Cuenteros

En la sede habitual del Grupo de Teatro Los Cuenteros, en San Antonio de los Baños, se iniciaron hace casi dos años las obras de construcción y mantenimiento; sin embargo, subir el telón en ese añorado espacio, aún es una quimera

POR JOSÉ ANIBAL RAMOS TORRENTE  
jartcu2009@gmail.com

● Casi dos años, tres proyectos y miles de pesos en materiales de construcción, combustible y salario, son el saldo actual de una obra que todavía no tiene final feliz para el grupo de teatro guiñol, Los Cuenteros, de San Antonio de los Baños.

Su sede habitual, un local otorgado hace más de una década, por acuerdo del gobierno durante una visita realizada por el entonces ministro de Cultura, Julián González, “resolvió” la necesidad del afamado elenco ariguanabense de un espacio para realizar sus ensayos y mostrar sus obras al público, pero el tiempo, inexorable, castigó el vetusto recinto, conocido como El Bombero, por albergar el antiguo cuartel de la ciudad. La urgencia de “pasarle la mano” al inmueble se convirtió entonces en tarea de primer orden.

Para no entorpecer el proceso creativo de este galardonado grupo, las autoridades locales decidieron otorgar una sede provisional, mientras duraba el necesario proceso constructivo.

## Nueva sede ¿provisional?

Ubicados en la avenida 41 o Calle Real del municipio, Los Cuenteros no han dejado de trabajar para niños y adultos, pero “...la sede provisional cuenta con mucho menos espacio (es la sala de una casa). Para ensayar una obra nueva, tenemos que desmontar la que está puesta. Las funciones que ofrecemos deben ser por aulas, dirigidas, con limitaciones de público. Hemos tenido que salir a las escuelas en busca de ese espacio imprescindible para actuar”, expresa Malawy Capote González, su directora.

“Las condiciones de iluminación no son las adecuadas; no poseemos servicio de agua para tomar y el baño está en pésimas condiciones. A eso sumamos que, al estar en una de las arterias más concurridas de San Antonio, las puertas y las ventanas están constantemente ocupadas por las personas que realizan colas para los bancos y cajeros (ubicados en frente), todo el tiempo conversando, lo cual afecta el proceso de trabajo de mesa y ensayos”, agregó la multipremiada actriz.

## ¿Por qué tanta demora?

Ante la interrogante nos dimos a la tarea de contactar a los implicados en la obra. Ivón Álvarez González, directora provincial de Cultura, nos aclara que Los Cuenteros son atendidos por la Unidad Provincial de Aseguramiento y Apoyo a esta institución, estructura creada para la atención a la dirección provincial y a otros centros de ese nivel de subordinación.

La directiva nos comenta que la obra tuvo dificultades en 2023 con los proyectos. Aunque aclara que el asunto



FOTOS OTONIEL MÁRQUEZ

LOS CUENTEROS han seguido regalando arte a los más pequeños



MUY POCO AVANCE puede verse en la sede de Los Cuenteros

ya fue resuelto, refiere atrasos en los trabajos, pues no se pudieron ejecutar hasta tener la documentación aprobada. “Hoy está limitada por la falta de materiales, pero no se han detenido las acciones constructivas. Además, están actualizando la demanda que ya está lista para ser entregada.

Al visitar la edificación llama la atención la poca actividad y presencia de trabajadores. En ese momento solo dos obreros removían el recubrimiento de viejas paredes. Al interrogarlos sobre la composición de la brigada, expresaron que son más, pero la falta de materiales imposibilita tener trabajo para todos. Les desalienta también la calidad de los pocos materiales que entran, lo cual incide en el acabado de lo hecho hasta ahora.

ASPROCUM, Cooperativa no Agropecuaria (CNA), radicada en Bauta, es la encargada de la ejecución del proyecto. El ingeniero Jesús Alfredo Surí Moreno, su vicepresidente, explica que “se planificó una reparación capital por un monto inicial de tres millones de



pesos, para un tiempo de ejecución de ocho meses. Los trabajos iniciaron el 10 de mayo de 2022”.

“Al cierre de ese año, se contabiliza la ejecución por un monto superior al millón de pesos, por lo que se incumplió el cronograma, debido a la no existencia de madera para encofrado y de otros recursos.

Añadió que “en marzo de 2023 se detuvo el proceso para actualizar el proyecto, dadas algunas exigencias propias del teatro que no estaban recogidas en el elaborado en 2018”.

Así, en diciembre de 2023 retomaron la obra con un nuevo proyecto y el presupuesto restante, incrementado por el aumento de los costos de los materiales y de otras acciones constructivas a ejecutar.

“El monto ahora asciende nuevamente a casi tres millones de pesos, pero solo han ejecutado un poco más de 300 000 pesos. Sigue golpeando fuertemente la falta de recursos imprescindibles como madera, acero y cemento”, refiere.

El combustible también influye, aunque destaca el apoyo y aseguramiento de Cultura provincial que asignó unos 1 580 litros, aproximadamente un 40 por ciento de lo empleado hasta el momento.

Por otra parte, la sede comparte edificación con el Banco de Sangre de Salud Pública, y ello demanda extremo cuidado al realizar algunas acciones constructivas, debido al deterioro de la misma.

Para este año se han asignado 625 000 pesos, lo que demuestra que el financiamiento y la voluntad de concluir la obra existen, pero, ante tan difícil situación con el suministro y disponibilidad de los materiales, se hace imposible hablar de plazos de terminación y entrega.

## Sin embargo, se mueve

No obstante a estas adversidades, Los Cuenteros continúan embarcados en esa travesía mágica de trabajar para los niños. **La Noche más oscura**, espectáculo de un autor holguinero, es la más reciente de las aventuras en la cual están inmersos sin importar las difíciles condiciones de trabajo.

¡Qué diferente será cuando regresen a su sede! Allí los espera la programación habitual, el público, otros grupos de teatro..., regresarán los talleres y se convertirá en un centro que, desde el punto de vista cultural, aportará a la tan necesaria reanimación de espacios, donde el aprendizaje y la formación de valores se mezclen con el entretenimiento.

Fundados en el año 1969, Los Cuenteros siguen inspirados en aquel sueño inicial de Graciela González Capote y Julio Capote Cao. Más de cinco décadas después, sus discípulos se han convertido en artistas de pueblo que, con profesión y talento, asumen cada día el protagonismo de convertirse en embajadores del Ariguanabo y la provincia de Artemisa en Cuba y el resto del mundo.

Muy poco falta para el 10 de mayo, cuando se cumplen 24 meses de iniciada la obra, que pudiéramos calificar como la más larga de Los Cuenteros. La construcción y mantenimiento de la sede del guiñol en San Antonio de los Baños sería el mejor regalo por tantos logros y alegrías en cada puesta en escena.



## Propuestas de la Casa de la Música

**MIÉRCOLES 28:** NOCHE UNIVERSITARIA DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.  
**VIERNES 1:** MATINÉ JOVEN DE 7:00 P.M. A 10:00 P.M.  
**SÁBADO 2:** NOCHE BAILABLE DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.  
**DOMINGO 21:** MATINÉ INFANTIL AMANECER, DESDE LAS 10:00 A.M.

# Vida y Comunidad

## EL MAESTRO DEL TABACO

«AUNQUE AURELIO YA NO ANDE ENTRE LAS VEGAS, ESTE GUAJIRO AMANTE DE LA CIENCIA SERÁ RECORDADO Y CONSULTADO, COMO UN MAESTRO EN EL OFICIO DEL TABACO»



# El Maestro del tabaco

TEXTO Y FOTOS **JOEL MAYOR LORÁN**  
joelmayorloran@gmail.com

• Aurelio se hizo maestro con una guataca... y mucha disposición a aprender. Hoy, en el mundo del tabaco, todos lo conocen y escuchan. Sus títulos de Hombre Habano en 2001 y Héroe del Trabajo de la República de Cuba, solo confirman el reconocimiento de tantos a su empeño y resultados.

Cuentan que, en los suelos rojos de la llamada Zona de Partido, sembraban tabaco al modo tradicional, con agua en el surco, postura desnuda y al dedo. Al introducir el cepellón en las posturas, la siembra lo dañaba. Optaron por hacer el hoyo con estacas y sembrar, pero la tierra no quedaba compacta con el cepellón, y cerraba en falso.

“Llegué a la Empresa de Acopio y Beneficio de Tabaco Lázaro Peña en 1975. Aquí había tabaco tapado, de otra calidad. Me faltaba aprender las acciones que necesitaba ese cultivo. A finales de los 80, conocí las primeras kalfrisas.

“El tabaco ya no pasaba de 45 a 50 días, desde la cosecha y el amarre: en 22 o 25 se curaba con toda la exquisitez que le podían dar la humedad, la ventilación, la temperatura... para lograr el color deseado.

“Y aplicamos la tecnología del cepellón: ¡extraordinaria! Con un semillero tradicional, cuando venía un ciclón lo perdías todo; sin embargo, mediante el cepellón puedes lograr cada postura, a pesar de los huracanes.

“También percibí que el sistema de riego por goteo era más beneficioso para



**CONSIDERA** un éxito aplicar la tecnología del cepellón

“Puedo asegurarlo: la escuela del tabaco en Cuba está en Batalla de las Guásimas”.

### Cada detalle cuenta

“A mí no hay quien me haga cuentos del tabaco. Yo sé cómo hacer para que queme como quiero... y curarlo para darle el olor que me gusta”, dice con una certeza que, en lugar de vanidad alguna, denota sencillez y humildad.

No duda en reconocer a Pinar del Río como cuna del tabaco. Pero alude a los nuevos horizontes abiertos, a lugares donde recibir otros ingresos... y a la necesidad de actualizarse, sobre todo en cuanto a las variedades.

“Todo cambia. El clima es muy agresivo. Tienes una variedad muy buena y, a los tres años, cuando no es la pata prieta es el moho azul o la mancha de agua. Y rápidamente debes pensar en una nueva.

“Me gustaba recurrir al Instituto de Investigaciones de Pinar y su trabajo en la genética. Cuando el Habana 92 y Habana 2000 comenzaron a tener problemas, empecé a sembrar hectáreas del Criollo 98: ese batió el récord aquí. Luego lo cogió la pata prieta, y aquello fue tremendo.

“Entonces, fui allá e introduje el Corojo 2012 en estas tierras. Me dio muy buenos resultados: llegué a sacarle 50 toneladas de capa en 100 hectáreas. Ya llevaba tres o cuatro años y comencé a trabajar con ellos allá con la variedad Corojo 2020. ¡Eso es una bola de capas!”

Aurelio se ocupó igualmente de cuidar los suelos. Logró tener 100 vacas. Con el estiércol, cada año producía humus de lombriz. Además, sembraba terciopelo. “Ahora la UBPC no tiene que echarle fertilizante a sus cultivos varios.

“Y creo que los únicos con dos caballerías sembradas de eucalipto fuimos nosotros, para no ir a buscar cujes ni postes, porque los fletes costaban más. Esas ideas contribuyeron a hacer muy rentable a la cooperativa. Por eso no falta la fuerza de trabajo”.

Tal certeza lo hace sabio. Aunque ya no ande entre las vegas, este guajiro amante de la ciencia será recordado y consultado, como un Maestro en el oficio del tabaco. Atravesará el tiempo, porque lo guió un propósito y ningún obstáculo pudo detenerlo.



**SIENTE** orgullo de haber atendido y enseñado a su fuerza de trabajo

autorizaron— hacer una escogida para que, al terminar las labores agrícolas, ese mismo personal trabajara allí, a fin de mantener esa fuerza.

“Y a medida que logramos resultados, tenían mayores ingresos. En eventos nacionales en Holguín, Bayamo, Santa Clara... escuchaba hablar que por allá ganaban 800 000, o un millón; ¡nosotros ganábamos de 15 a 18 millones de pesos!”

“Me siento contento. Enseñé a una fuerza de trabajo, incluidos técnicos e ingenieros. Aprendieron, además, que la economía te indica por dónde vas, y requiere el control de centro de costo por cada campo, porque te dice cuánto te cuesta y cuánto debe rendir para compensar lo gastado.

“Es una cadena que comienza con la obligación de ser el primero en llegar, tempranito, y el último en irte; de estar en la lista donde aparece lo que gana todo el mundo, en la de los que compran la leche, las viandas...”

“A mí no me resultó difícil, porque desde chiquito siempre realicé un esfuerzo más del que podía hacer. Así, por complicadas que sean las cosas, las superas.

“Algunos pensaron que al irme la cooperativa se caería. Yo les dije: ‘conocimientos tienen, porque los enseñé’. Damaris es intachable en la contaduría, y Yamilka, en la escogida, no hay nadie en Cuba mejor que ella; el personal allí sabe todo lo necesario.



**AURELIO REYES** junto a su esposa, compañera de vida y de labor en el tabaco

Entonces, Aurelio Reyes Santiesteban confeccionó pequeñas guatacas para abrir los hoyos; así no rompían el cepellón, y la tierra quedara bien adherida al sistema radical de la planta. Ese método revolucionó la siembra de tabaco, y se extendió hasta nuestros días.

Como esa historia, este hombre que dedicó tantos años a producir capas de tabaco de máxima calidad para la exportación, atesora muchas más. Porque tiene la convicción de que ninguna meta es imposible... y siempre estuvo abierto a aplicar cada avance de la ciencia.

Sentado en la sala de su casa, abre la memoria como un libro prodigioso escrito con el corazón.

### Tradición y tecnología

“Fue tan importante la formación empírica junto a mi padre, en mi natal Pinar del Río, con el conocimiento de siglos de tradición en el tabaco, como la ciencia que luego estudié. De la primera aprendí el valor del esfuerzo y el principio de que todo es posible, con empeño”, revela este octogenario, jubilado después de 29 años al frente de la Unidad Básica de Producción Cooperativa (UBPC) Batalla de las Guásimas, en San Antonio de los Baños.

la economía. No es lo mismo regar ocho hectáreas con mangueras y cambiar tubos constantemente, en dos o tres días y entre 12 o 13 hombres, que hacerlo en apenas ocho horas, con solo dos personas.

“Pese a mi edad, nunca negué las nuevas tecnologías. Comparaba. Tenía visión suficiente para eso. Igual sucedió con la fuerza de trabajo: para mí la mejor forma de hacer Revolución es tener a quien labora contento”.

### Batalla de las Guásimas

El 12 de noviembre de 1993 le encargaron dirigir la cooperativa a donde nadie quería ir, la más distante de la empresa: Batalla de las Guásimas. Lindaba con Güira de Melena y estaba lejos hasta de la carretera.

“La fuerza de trabajo eran movilizados. Radicaban lejos de la UBPC; había que trasladarlos por la mañana, luego a almorzar, y se perdía demasiado tiempo. Logré que nos entregaran un campamento de la escuela al campo para ellos.

“Los atendí y enseñé. Pero, cuando ya no tenían trabajo, si hallaban qué hacer en otro sitio, al año siguiente no regresaban. Perdía gente con destreza y conocimientos. Por eso pedí —y me



**DIRECTORA**  
Yudais Moreno Benítez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
Adrián Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
Otane González Martínez  
Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
Raquel Alonso Martínez  
Grisel Martínez Loaces

**ADMINISTRADOR**  
Justo Maqueira Rodríguez  
**DIRECCIÓN**  
Calle 33, esquina a 44,  
Artemisa CP 33 800  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
artemisadiario@cip.cu  
**IMPRENTA**  
EES Empresa de Periódicos  
UEB GráficaLa Habana

**Periódico Artemisa - Oficial**  
**@DiarioArtemisa**  
**Periódico Artemisa**



**27 feb. 2024**  
**Edición 7**