

# el artemiseño

SEMENARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



Págs 4 y 5

Avances, deudas, aciertos y tropiezos ha enfrentado la bancarización en Artemisa en los primeros cuatro meses de su implementación

Pág 6

Casi finaliza el año y ya quedaron seleccionados los mejores atletas de la provincia en 2023. Idalys Ortiz y Omar Cruz encabezan la lista



## Diciembre de bronce



POR ALEJANDRO LÓRIGA SANTOS  
alorigasantos@gmail.com

● Hace 127 años San Pedro, en Bauta, se convirtió en un altar a la historia de Cuba. Justo en este lugar, el 7 de diciembre de 1896, cayeron en combate contra las tropas españolas el Lugarteniente General Antonio Maceo Grajales y su ayudante Francisco Gómez Toro (Panchito), hijo del Generalísimo Máximo Gómez Báez.

Desde horas tempranas de la madrugada de este 7 de diciembre, 529 estudiantes de instituciones docentes militares, cadetes, representantes del Minint y las FAR, y un grupo de jóvenes artemiseños y mayabequenses, protagonizaron una marcha simbólica hasta el Mausoleo de El

Cacahual, en la capital cubana, donde descansan los restos de ambos patriotas.

Sus pasos firmes y agigantados se escuchaban en la tranquilidad del amanecer y eran a su vez un símbolo vivo de compromiso con el pasado en medio del trayecto de 22 kilómetros. Pasos muy similares a aquellos que no dudaron en otorgarle honor y gloria al Titán de Bronce y su acompañante, entre consignas y lealtad.

La peregrinación arribó al Pozo de Lombillo, sitio donde fueron lavados los cadáveres y luego se detuvo en la comunidad La Ceiba, en San Antonio de los Baños, punto limítrofe con la provincia de Mayabeque. Allí alumnos de la Escuela Primaria Julio Trigo les rindieron homenaje junto a sus maestros y profesores, y despidieron a

la multitud de jóvenes que parecían indecibles en la recordación.

Luis Manuel García Varona, historiador del Complejo Monumentario San Pedro, reconoció la importancia de volver y recordar una fecha luctuosa para los cubanos, que encierra el heroísmo y el orgullo en nombre de la Patria. "A Maceo le bastó su liderazgo y firmeza para procurar unidad y admiración entre sus compañeros, y a Panchito su fidelidad hasta la muerte", subrayó.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

## Mayabeque y Artemisa, unidas en la prensa

POR ROMMELL GONZÁLEZ CABRERA  
rgc@acn.cu

La sede del semanario **el artemiseño** acogió al colectivo de su homólogo en la provincia de Mayabeque entre abrazos de colegas, historias del quehacer y el compromiso de man-



POR PRIMERA vez muchos de los profesionales de Mayabeque visitaron nuestro Mausoleo

tener viva una iniciativa que hermana, alegre y compromete.

Yudaisis Moreno Benítez, directora de este semanario, explicó las características de la publicación; cómo era el trabajo en la redacción inicial, en tanto Adianez Fernández Izquierdo, subdirectora, se refirió a la rutina, hoy muy complicada por la carencia de recursos, tanto informáticos, como de transporte; pero en sus 13 años nunca dejó de salir.

Y fue precisamente la celebración del cumpleaños 13 de ambos periódicos, pues nacieron el 11 de enero de 2011, la raíz del intercambio en el que Wilber Pastana Pereira, director del semanario Mayabeque, resaltó que, si bien

La Habana se dividió en dos provincias, continúan hermanadas en la prensa y el equipo de softbol lo conforman colegas de ambos territorios.

Tras recorrer el Mausoleo a los Mártires de Artemisa destacó que además de compartir anécdotas sobre el diarismo en ambos periódicos, la visita al monumento demostró cuánta historia queda por contar y heroísmo por reconocer.

La comunidad de Las Terrazas, con su original arquitectura, sus lagos, la casa de Polo Montañez, entre otros atractivos, devino otra parada del fraternal intercambio.

La visita coincidió con la entrega a **el artemiseño** de la con-

dición de Listos para celebrar el aniversario 13 de Artemisa, reconocimiento que entrega por estos días la Central de Trabajadores de Cuba en el territorio a las entidades con resultados satisfactorios en el año y han engalanado sus espacios para recibir la fecha con regocijo y compromiso de seguir aportando al desarrollo de la provincia.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

EL ARTEMISEÑO es uno de los centros listos para festejar el 13 aniversario de la creación de la provincia



## Apuesta por cada grano de ciencia

POR ALEJANDRO LÓRIGA SANTOS

• ¿Cómo establecer alianzas para que la soberanía alimentaria en los territorios despege? ¿Por qué el futuro tiene que ser de hombres de ciencia? Estas y otras interrogantes fueron analizadas por expertos e invitados en el Primer Taller de Innovación Agraria, en el Instituto de Investigaciones de Granos (IIG), con sede en Bauta.

Representantes de formas productivas de la provincia, extensionistas e investigadores debatieron sobre el rol de la ciencia en la producción de granos.

Durante el trabajo en comisiones trascendió la vinculación entre la ciencia, la innovación agraria y el incremento de la producción de alimentos en la provincia, como un paso crucial hacia la seguridad alimentaria y el desarrollo sostenible.

De acuerdo con el Dr.C. René Pablo Capote López, presidente de la Filial de la Academia de Ciencias en Artemisa y uno de los ponentes del Taller “este tipo de eventos deberá promoverse con más frecuencia; más participación y trascendencia. Esta

edición superó las expectativas de muchos, pero corresponde seguir insistiendo en la transformación”, aseguró.

Asimismo, se intercambió sobre los sistemas de ciencia, tecnología e innovación en la provincia y la gestión del gobierno y se presentó la estrategia de desarrollo para los programas de producción de alimentos en los municipios.

Tras concluir el taller, Adianez Fernández Bermúdez, rectora de la Universidad de Artemisa, conversó con Yanoy Morejón Mesa, vicerrector primero de la Universidad Agraria de La Habana y Daysbel Toledo Díaz director de Investigaciones del IIG, sobre los retos de la innovación y el vínculo de los jóvenes universitarios en proyectos para beneficio de las tres instituciones.

Presidieron la jornada Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y su Primera Secretaria en Artemisa, y Ricardo Concepción Rodríguez gobernador, así como las principales autoridades de los 11 municipios.

## Delegación del Partido Comunista de China visitó Guanajay

POR A. L. S.

• Por más de 60 años, las relaciones entre China y Cuba, demuestran una firme posición por desarrollar la cooperación comercial. Así se pudo comprobar durante la visita de Li Mingxiang, vicejefe del Departamento de Enlace Internacional del Comité Central del Partido Comunista de China, a entidades y proyectos de desarrollo local (PDL) en Guanajay.

Li Mingxiang y su comitiva, junto a Ma Hui, embajador de China en La Habana, fueron recibidos en la sede de la Asamblea Municipal del Poder Popular y recibieron información del municipio y sus potencialidades en la industria y la agricultura.

De paso por el Preuniversitario Republica de Indonesia constataron el uso de laboratorios en el proceso docente educativo, y la disposición de un excelente claustro de profesores. En el establecimiento Los Pinos Nuevos se interesaron por la labor del municipio en la esfera del comercio interior.

La delegación China también conversó con Frank Sierra Martínez, representante del PDL Finca Agroforestal Familia Martínez Lugo. En plena faena conocieron los planes a corto y mediano plazos para insertarse en la producción de huevos, mientras asumen la cosecha de maíz como principal fuente de alimento humano y animal.

En la Finca Santa Lucía observaron la siembra de trigo, en pequeña dimensión aún, pero bajo la sabiduría de muchos, variedades del cereal se obtienen con poco riego y sin emplear fertilizantes.

Por último en la Empresa Productora de Ómnibus Evelio Prieto Guillasas, Li Mingxiang estableció un breve contacto con sus trabajadores y recordó los vínculos con el fabricante Yutong. Pablo Orta, informó sobre la capacidad y los modelos.

Por la parte cubana presidió el encuentro Emilio Ratmir Lozada García, jefe del Departamento de Relaciones Internacionales del Comité Central y diputado a la Asamblea Nacional por el municipio de Guanajay.

## En cada destacamento, una fortaleza

POR YUSMARY ROMERO CRUZ

• Una representación de los más de 200 integrantes de los Destacamentos Mirando al Mar (DMM) de Artemisa, intercambió en torno al funcionamiento de estas estructuras durante el Balance Provincial en Mariel.

Elieser Vázquez, secretario de Vigilancia, Prevención e ideológico de la dirección provincial de los Comités de Defensa de la Revolución explicó que “se trazaron varios objetivos para elevar el funcionamiento de los destacamentos, la calidad y eficiencia en el cumplimiento de sus misiones, así como la atención y preparación sistemática por los CDR y Tropas Guardafronteras”.

Artemisa posee 15 destacamentos en seis municipios: en Mariel hay seis, seguido por Bahía Honda con tres, en tanto Bauta y Caimito tienen dos cada uno, y Güira de Melena y Alquizar, uno.

Preparar a sus integrantes en el enfrentamiento de ilegalidades, indisciplinas sociales y el recalo de drogas, así como incrementar los círculos de interés en las escuelas primarias, fueron denominadores comunes durante el debate.

Incorporar a jóvenes a sus filas también constituye una premisa, teniendo en cuenta que de los 150 hombres y 67 mujeres que componen los destacamentos, apenas el 30 por ciento tienen entre 16 y 30 años.

Ania Thompson, coordinadora provincial de los CDR, instó a los presentes a identificar cuánto resta por hacer en cada espacio, de acuerdo a sus características, y definir, en ese sentido, las estrategias a seguir para el próximo período.

Antes de concluir el encuentro, presidido además, por Dunia Jiménez, funcionaria de la dirección nacional de los CDR y Pastor Felipe Berroa, jefe del órgano operativo de la Capitanía del Puerto de Mariel se hizo entrega de un reconocimiento a Tropas Guardafronteras.

## Constructores entre beneficios y festejos

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ Y MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ

• Tal vez sea la casita infantil de la Empresa de Cemento Mártires de Artemisa, (que abrió las puertas en homenaje al Día del Constructor este 5 de diciembre) una de las obras más sensibles asumidas por esta entidad, siendo también la primera que inaugura en el país el Grupo Empresarial del Cemento.

Para Yanet Rojas, trabajadora de la empresa y madre de cuatro hijos de 18, 14, 6 y 2 años, esto significa tranquilidad: ahora cada mañana traerá al más pequeño con ella pues anteriormente debía dejarlo con la hija mayor o algún otro familiar, pues los cuidados por la zona son muy caros.

Mientras, para Maricela González González, responsable de la Brigada de Seguridad y Protección de la Empresa, esta ha sido la oportunidad de regresar a su profesión, pues es licenciada en Educación Prescolar. Ahora está al frente de la nueva casita, junto a otras trabajadoras reinsertadas a Educación.

La Casita Infantil Construyendo Sueños tiene capacidad para 20 infantes entre uno y cinco años de edad y es la cuarta inaugurada en la provincia. donde al cierre de octubre, había una demanda insatisfecha de 230 capacidades para círculos infantiles.

Yamilé Tabares Esquijarosa, directora de Capital Humano, en la Mártires de Artemisa, explicó que esta Casita tiene posibles matrículas de hijos de trabajadoras, hoy de licencia de maternidad, otros pequeños menores de un año en estos momentos, y casos

de familias con asistencia social de la comunidad aledaña a la institución, ubicada en el Consejo Popular Las Cañas.

En la propia jornada le fue conferida la condición Constructor Insignia de Artemisa a ocho trabajadores que prestaban al sector, durante el acto provincial realizado en esa entidad, involucrada en la producción de varias denominaciones del material, bloques y losas hexagonales, como parte de su objeto social.

En un entorno casi monopolizado por hombres, agasajaron también a cuatro mujeres que acumulan más de 35 años de labor ininterrumpida. Aleida Hernández Vélez mereció ambos diplomas, pues desde 1987 fue la jefa técnica de la UEB Fábrica de Fibrocemento Mario Echeverría López, en el municipio Artemisa.

Además, reconocieron a colectivos relevantes: las empresas Constructora Integral Artemisa, Materiales de la Construcción, Provincial de la Vivienda, Construcción y Mantenimiento, Construcción y Montaje Mariel, Servicios Técnicos del Arquitecto de la Comunidad y de Arquitectura e Ingeniería Mariel.

Adiam Ortega Ortiz, funcionario del Comité Provincial del Partido, entregó un reconocimiento a Raúl Concepción, director de la entidad sede, que posee más de 200 obreros y enfrenta el déficit de *clinker* para elaborar cemento y sus derivados.

Mabel Vieta Hernández, secretaria general del buró provincial del Sindicato de Trabajadores de la Construcción, apuntó retos en cuanto al Programa de la Vivienda, el abasto de agua, entre otros problemas, al tiempo que llamó a transformar el entorno con el empuje de esta fuerza.

## Unaicc a 40 años de su fundación

POR ISABEL GONZÁLEZ PÉREZ

• Amena y cálida exposición fotográfica, registro de una gran trayectoria laboral, dio inicio a la jornada de festejos por los 40 años de la Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC) en Artemisa.

En la jornada le fue entregado el Premio Pomares por la obra de la vida a Ayda Laborde Triana y Sergio de Armas García; también reconocieron por 30 y 25 años de servicio a Lázaro José Cardevila de Armas y Leticia de la Caridad Gómez Matos, respectivamente.

Además, la Sociedad de Arquitectura fue nombrada como la mejor del gremio, por permanecer en la vanguardia y con el mayor compromiso creativo. Y entre las Secciones de Base, resaltaron a los aso-

ciados de Bauta, Sertac, Empaic, Empresa Constructora Mariel y a Artemisa. Entre todas, la integrante más distinguida fue Ibelise Carraceo, de Sertac.

Oportuna fue la velada en la Casa de la Música de la cabecera provincial, para enaltecer también el empeño de las nuevas generaciones de ingenieros y arquitectos: Richart Muñoz, Pedro Pablo Gómez, Luis Ángel Gil, y Thalía Castillo; así como dar la bienvenida a jóvenes miembros.

Presidieron la actividad Inalvis Córdoba, directora de Patrimonio y Construcción del Gobierno; Ivis Cordero García y Sunay Sandoval Hernández, integrantes del Buró Provincial del Sindicato de la Construcción; y Yesenia Alfonso López, presidenta de la UNAICC en Artemisa.



### EN LA HISTORIA

12 » 18 DIC.

- 12/1975** Mueren en Angola los internacionalistas artemiseños Esteban R. Collazo Chirino, Carlos León Amador, y Antonio Reynoso Sánchez
- 14/1821** Circulan en Artemisa las primeras proclamas políticas, vinculadas con la conspiración Soles y Rayos de Bolívar
- 14/1911** Nace en Encrucijada, Las Villas, Jesús Menéndez Larrondo, líder de los trabajadores azucareros
- 14** Día del trabajador de la Cultura
- 15/1874** Nace en Pinar del Río Francisco Robainas Arquimbau, patriota, farmacéutico, botánico, escritor y editor
- 15/1986** Es inaugurada la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños
- 15/1972** Creación del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente
- 17/1830** Muere El Libertador Simón Bolívar

**HIGIENE COMUNAL, RESPONSABILIDAD DE TODOS**

«LA IMPOSICIÓN DE MEDIDAS DISCIPLINARIAS A QUIENES INCUMPLAN CON LOS HORARIOS DE RECOGIDA, PUEDE FUNCIONAR PARA ESTABLECER CONDUCTAS EDUCATIVAS EN LA POBLACIÓN»

# Higiene comunal, responsabilidad de todos

● Existen muchas labores y ocupaciones en el mundo, unas más reconocidas que otras, pero todas con un valor social incalculable. Entre las más relegadas y a la vez más importantes, encontramos aquellas asociadas a la higienización, por cuanto aportan a la belleza del entorno y a la propia salud de todos.

Servicio muy necesario es entonces el que ofrecen las Unidades Empresariales de Base de Comunales en todos los municipios, encargadas de mantener la limpieza y de otros servicios tan necesarios como los necrológicos.

En Güira de Melena se aboga para mantenerlos y perfeccionarlos en la medida de lo posible, aunque muchas veces es difícil, pues en su contra hay varios elementos que lo impiden. Y no solo me refiero a la escasez de combustible para su actividad o de implementos para la propia limpieza, sino también a la indisciplina social que atenta contra su labor.

María Josefa Rodríguez, Directora de la UEB güireña, asegura que en esta entidad implementaron estrategias en función de abarcar la mayor cantidad de áreas varias veces en el día y mantener la higiene general, un aspecto que a veces complejiza la falta de trabajadores, pues por las propias dificultades de la tarea el personal fluctúa en ocasiones.

No obstante, el colectivo hace lo posible por atender la estabilidad en la recolección de desechos sólidos en áreas urbanas y rurales, y reforzar las zonas propensas a la formación de microvertederos.

Dificultades con los tractores por el déficit de neumáticos y baterías complejiza sobre todo el trabajo

en las madrugadas, en un turno que garantiza a todos amanecer en una ciudad limpia.

POR LIANET GUERRA DELGADO



Y aunque las opiniones negativas sobre el servicio que prestan intentan manchar cuanto de bueno hacen, urge que los pobladores también se pongan en el lugar de quienes batallan a diario por la limpieza, aun con pocos recursos. ¿Qué hacer? Respetar, cooperar y cumplir con horarios y días establecidos para la recogida de desechos sólidos.

Es importante que coordinadores y representantes de los Comités de Defensa de la Revolución, de la Federación de Mujeres Cubanas y de otras organizaciones políticas y de masas, aboguen por crear y reforzar hábitos en la población en cuanto a la recogida de desechos sólidos en los barrios.

Siempre es vital la disciplina y cooperación de la población güireña y foránea en cuanto al acopio de desechos sólidos, combatiendo actitudes inadecuadas que dan lugar a los microvertederos que complican la higiene y la situación epidemiológica de la localidad.

La imposición de medidas disciplinarias a quienes incumplan con los horarios de recogida, puede funcionar para establecer conductas educativas en la población. Con ello no solo se logra el saneamiento municipal, sino también se evita la proliferación de enfermedades.



## ea Flechados



AYDELÍN VÁZQUEZ MESA

### La magia del periodismo impreso

Inicié el ejercicio del periodismo recién graduada de la carrera, apenas unos meses antes del surgimiento de la provincia Artemisa. El Telecentro Artemisa Visión, entonces un medio de prensa local, constituyó mi primer centro de trabajo, donde me acogieron con afecto y camaradería.

El pequeño colectivo que éramos asumí el reto de reflejar el acontecer de los 11 municipios en la pantalla. En esa época inicial aprendí mucho, tanto de la televisión como del amplio y diverso territorio que compone nuestra provincia: de su tierra, su historia, su cultura, su gente.

Resultó una etapa muy enriquecedora para mí, y aunque la televisión, como dicen comúnmente, “tiene su magia”, nunca renuncié al anhelo de dedicarme al periodismo impreso. Siempre me ha gustado escribir, fue la razón por la que estudié la carrera, disfruto hacerlo.

Finalmente, en 2012 tuve la posibilidad de incorporarme al colectivo de este periódico, donde me encuentro hasta hoy, el espacio para la realización profesional. ¿Cuánto he aprendido en más de una década? Muchísimo. Ha sido un período de enseñanzas, no solo en el ejercicio del periodismo, sino de la vida en general. Cada colega, cada entrevistado, cada persona que comparte su historia, aporta a tu crecimiento espiritual.

Con el desempeño diario entiendo cada día mejor la idea de Ryszard Kapuscinski, de que el periodista tiene que ser una buena persona. Y es que resulta muy difícil ponerse en el lugar del otro, entender sus dilemas, sus conflictos, sus dolores, sensibilizarse con su situación, si no pensamos y actuamos de buena fe; sin pecar de ingenuos.

La práctica del ejercicio aporta conocimientos y habilidades muy difíciles de alcanzar en las aulas, cuestiones no incluidas en el currículo universitario. Recuerdo el consejo ofrecido por el profesor y periodista Julio García Luis a los egresados de la carrera en 2010, durante nuestra graduación: modestia.

Guardo esta frase suya, como brújula que señala el camino: “El periodismo no es un circo para exhibirse, ni un tribunal para juzgar, ni un solar, ni un puesto para ineptos o vacilantes, sino un instrumento de información, una herramienta para pensar, para crear, para ayudar al ser humano en su eterno combate por una vida más digna y menos injusta”.



## EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YOADIS MÁRQUEZ** y **YUDAISIS MORENO**  
 opinion@artemisdiario.cu

### 1 | PERIÓDICO, NO SEMANAL, NI MENSUAL

De la insatisfacción de Gladys Moreira, al no recibir la prensa, a través de Correos, publicamos en esta sección. Ella está suscrita hace más de 30 años, y en este último período no recibe ningún periódico. Geidis Ferran Herrera, especialista de Atención a la Población en la Empresa Provincial de Correos, nos responde que al visitar a la suscriptora, se le repite, pues ya ella se había personalizado en la entidad, que debía pagar la prensa del mes e ir a recogerla a la Oficina, con periodicidad diaria o semanal, como deseara; al no hacerlo, esos periódicos se sacan para la venta a la población.

Ahora, explica la respuesta, lo acordado es que se presentara en la entidad para volver a recibir sus datos y hacerle la suscripción nueva del 2024, culmina así la especialista. Lo importante es que haya entendimiento entre las partes, y el servicio para los suscriptores debe ser a domicilio,

mas, la ausencia de carteros lo impide, pero no debe ser un tema sin solución. Sólo así volverá Correos a satisfacer a los amantes de la prensa escrita, que tal como lo dice su nombre, es periódico y no una vez por semana.

### 2 | MÁS DE 15 DÍAS SIN AGUA

A nuestro canal en *Telegram* escribió Islián Cabrera Fernández, aquejado de la falta de agua por más de 15 días, un tema que afecta también a sus vecinos en Calle 23, entre 40 y 42, Artemisa.

“Ni siquiera hemos recibido una explicación. A la cuadra no llega el agua pero bien cerca, en la Avenida, sí hay y no entendemos entonces por qué a nosotros no nos llega. Después de un día de trabajo tenemos que dedicarnos a cargar agua de la otra esquina para poder cocinar, bañarnos y limpiar.

Aunque desde estas páginas no podemos ofrecer una solución, tenemos al menos la satisfacción de poder servir de puente para que los responsables de que el agua llegue a Islián y sus vecinos, les ofrezcan, más que explicación, la solución a su problema.



# Bancarización en Artemisa: cuatro

POR SAILYS URÍA LÓPEZ Y  
ALEJANDRO LÓRIGA SANTOS  
[artemisdiario@cip.cu](mailto:artemisdiario@cip.cu)

● Reyniel vive en Alquizar. Hace un par de días despertó temprano para que el amanecer le sorprendiera en el municipio cabecera. Necesitaba extraer dinero del cajero automático, pues requería de efectivo para efectuar algunos pagos. Cuando llegó, la larga fila frente a los cajeros del Banco de Crédito y Comercio (Bandec) le hizo suspirar y le empujó a caminar hasta el Banco Popular de Ahorro (BPA) en busca de un mejor panorama.

Allí hizo el número cinco, en espera de que a las diez de la mañana llegara la corriente para extraer su dinero. Unos minutos después de esa hora, alguien del Banco salió a ofrecer los buenos días y a explicar que el cajero no tenía dinero y que, en ese momento, era que iban a ponerlo.

Con más calor e incomodidad, casi a las 12:20 del mediodía, Reyniel pudo cobrar el dinero que le dispensó el cajero. ¿Gran felicidad? Ni tanto. El tope establecido no le permitió extraer el efectivo que necesitaba.

Desde el pasado 5 de agosto, la puesta en marcha de la Resolución 111/2023 del Banco Central de Cuba (BCC) impulsó la implementación de canales de pago electrónicos como respuesta al plan de Informatización de la Sociedad, uno de los tres pilares en que debe sustentarse la gestión de gobierno en nuestro país.

Problemas, inconformidades, aciertos, oportunidades y una amplia gama de criterios ha destapado el programa de bancarización desde el primer momento. Cuatro meses después evaluamos cuál ha sido la estrategia y cómo ha avanzado este proceso en Artemisa.

## ¿Qué dice la población?

Marta, usuaria del canal de *Telegram* de Periódico Artemisa, refiere en uno de sus comentarios que es pertinente establecer leyes y medidas en Cuba con una infraestructura capaz de hacerlas fluir. En este tiempo, señala: “nunca se han vendido teléfonos de acceso para todos, por lo que buena parte de la población carece de estos y en varias entidades no se conocen los procedimientos para operar con los móviles”, e insiste en la necesidad de capacitaciones especiales para el adulto mayor.

Jorge Remis Sotelo añade que son altos los precios a los que se vende en el sector particular un dispositivo móvil. “Las personas sin un teléfono no pueden acceder a los servicios de caja extra”.

Otro de los tópicos debatidos por la comunidad artemiseña en *Telegram* estuvo relacionado con la conexión. Lourdes cuenta que en La Boca, Mariel, falla con frecuencia y eso dificulta los pagos en establecimientos en Moneda Libremente Convertible (MLC); sin embargo, reconoce las múltiples prestaciones de *Transfermóvil*.

## Etecsa: de conexiones y voluntades

Leydis Alfonso Espinosa, especialista en comunicación en la División Territorial de Etecsa, en Artemisa, explicó que la empresa trabajó para insertarse en este proceso. “*Transfermóvil* es la plataforma líder nuestra, que facilita a los usuarios realizar un grupo de transacciones,

en constante actualización. No requiere tener datos móviles, solo precisa acceso a las terminales 2G o 3G. En los últimos tiempos la 3G reporta algunos problemas porque sobre ella están los datos y la voz, pero donde se pueda realizar una llamada telefónica, es posible autenticarse y autogestionar los servicios de la aplicación.

“Se han incorporado alternativas como son el monedero móvil para personas sin tarjeta magnética: la bolsa se recarga en moneda nacional a través de las Cadecas o en MLC, que puede ser desde el exterior.

“Nosotros próximamente implementaremos en nuestras unidades comerciales el servicio Caja Extra y trabajamos en la mejora de la conectividad, pero esto depende de las circunstancias económicas actuales. Prevemos la incorporación de radiobases para una vez llegue el equipamiento, ponerlas en funcionamiento, fundamentalmente en los asentamientos: Lavandero, Las Mangas, Mango Jobo y otros en Bauta, Caimito y San Cristóbal”, destacó.

Yuniel Pérez Hernández, jefe del Departamento de Inversiones en la división artemiseña, explicó que “la transición de la televisión analógica a la digital, posibilitó la ampliación de 15 sitios de transmisión a través de la frecuencia de los 700 MegaHertz (MHz). Con ello los servicios se expandieron al vial La Habana – Pinar del Río, y en asentamientos de más de 4 000 habitantes ya se pueden conectar mediante la 4G.

## ¿Electricidad vs. bancarización?

Con las afectaciones al servicio de electricidad, la conexión mediante datos móviles se interrumpe en varios puntos geográficos de la provincia, como es el caso de Guanajay. A escasos segundos de ocurrir el molesto apagón es imposible acceder a redes sociales con escaso consumo de datos, como *WhatsApp*. Ocurre así en Gelabert, uno de los barrios de dicho territorio, donde algunos optan por la plataforma *EnZona*, que sí requiere de acceso a Internet.

“Tenemos equipamientos *outdoor* (fuera de un local tecnológico) que cuentan con un respaldo por grupo electrógeno. Al principio las baterías tienen un régimen de trabajo que, en función del nivel de tráfico, puede durar de tres a cuatro horas, pero con el tiempo disminuye notablemente el rendimiento. Hace cuatro años se pudo mejorar la tecnología, pero ahora requiere de un proceso inversorista importante”, aseguró Yoslier Noriega Sánchez, jefe de operaciones de Etecsa.

“En algunos lugares ya está pasando automáticamente, los clientes se conectan contra el centro telefónico del municipio. Una radioabase que estaba atendiendo una parte del municipio, ahora atiende todo, incluso los asentamientos adyacentes. Esta competencia para gestionar la demanda, trae altos niveles de saturación y, por consiguiente, se pierde la calidad en la obtención de datos.

“Las zonas de silencio de la provincia también

Se dan casos de cajeros automáticos apagados por horas a la espera de restablecer la electricidad o entidades por donde “no pasa la tarjeta” por problemas con el servidor, y otras, como las tiendas en MLC, que pese a tener código QR deben expedir un comprobante, por tanto, se suma a la lista de las trabas del servicio.

## Imposición vs Posibilidad

Jesús, sin apellidos, pues no quiso apor-tarlos, un carretillero que encontramos en la entrada de Artemisa, refirió estar de acuerdo con el proceso. Sin embargo, “la pita se enreda cuando tengo que pagar la mercancía en el campo: ahí solo quieren efectivo; porque claro, ellos también necesitan reabastecerse; es un ciclo, donde al final, clientes y proveedores nos vemos perjudicados.”

Mientras, Belkis Pérez, quien compraba unos pepinos allí, nos contó que hace unos días -por vez primera- pagó el costo de la canasta básica por medio de *Transfermóvil*. “Nunca lo había hecho por pereza, pero la bodega casi me imploró que le pagara así, porque si no tenía operaciones la iban a sancionar”.

Aunque la Empresa Provincial de Comercio en Artemisa (EPCA) hace casi cinco años implementó el pago a través de los códigos QR, hoy, tras la aprobación de la



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ



Red total de establecimientos con Código QR de *Transfermóvil*

**1 037**

\* La existencia del código no implica su uso

“Hemos trabajado en la optimización de la red donde ha sido posible, a partir de las tecnologías y el financiamiento requerido. En Güira de Melena y Alquizar fue necesario proyectar la intervención en zonas determinadas de ambos territorios como son Junco y Dagame.”

“En la última etapa del año identificamos sitios que pudieran beneficiarse con radiobases y en Güira de Melena se inició la construcción civil de una, a la par del montaje de su antena. Esperamos la entrada de equipamiento para su posterior entrada en funcionamiento”, añadió.

impiden el acceso a las tecnologías. Bahía Honda lidera la lista de situación crítica en asentamientos como El Morrillo. En la costa sur mejoró, pero Alquizar tiene problemas de voltaje, con casi dos meses del sitio interrumpido, a lo que se suma Playa Cajío, con un alto grado de saturación. En el Plan Turquino y la Sierra del Rosario se complica por la geografía, aunque también se han realizado operaciones”, asegura.

Lo cierto es que la calidad en las conexiones, afectada reiteradas veces por la contingencia eléctrica e impide muchas operaciones en dependencia de la plataforma de pagos que elija un ciudadano.

Resolución 111/2023 del BCC, Artemisa solo reporta el 9.8% del total de ingresos a través de las plataformas digitales establecidas para su uso, de acuerdo con Adina Escalona Aguilar, directora técnica de la EPCA.

Lo anterior denota que la mayoría de los ingresos de una de las empresas con mayor fortaleza (en cuanto a puntos de venta) y prestaciones, corren en efectivo, excepto en las tiendas de materiales de la construcción, donde el pago es obligatoriamente mediante *Terminal de Punto de Venta* (POS por sus siglas en inglés). Habría que preguntarse, ¿si ahora es más complicado acceder al efectivo, por qué



**BANCARIZACIÓN EN ARTEMISA: CUATRO MESES DESPUÉS**  
 «EN EL TERRITORIO FUNCIONAN 425 CAJAS EXTRAS SIN PROBLEMAS ASOCIADOS, Y EN TODOS LOS ASENTAMIENTOS. CRECER EN NÚMEROS ES POSITIVO, PERO ¿REALMENTE LA CAJA EXTRA ESTÁ DONDE SE NECESITA?»

## Vida y Comunidad

# meses después

la gente sigue eligiendo este método de pago? ¿Y si también hubieran POS en los establecimientos?

La artemiseña Jessica Arévalo, a quien entrevistamos luego de realizar una compra en un establecimiento particular, nos comentó sobre una nueva modalidad: “Donde puedo uso la tarjeta directamente porque es mucho más cómodo, pero bueno, como eso aún no está disponible en las Mipymes y ponían a la entrada un QR, le pregunté a la dependiente si estaba activo y si podía pagar por ahí. La muchacha muy atenta pidió que en lugar del QR le hiciera una transferencia a otra tarjeta que me facilitó. Para mí mejor, porque el procedimiento era más rápido, pero sé que eso para el negocio, se traduce en evasión fiscal”.

Niusdalys Capote Valdés, representante de Financiera Cimex (Fincimex) en la provincia, explicó que “las Mipymes también pueden contratar el servicio POS con estas oficinas. Ya hay dos de la provincia que cumplieron la documentación y están esperando respuesta por parte de las oficinas centrales.”

“Mientras, Cimex y Tiendas Caribe tienen POS en casi todas sus entidades: en Moneda Nacional y MLC. Se han cambiado los de los Bandec y el BPA prepara su infraestructura para poner nuevos POS. Desde el inicio de este proceso se han dispuesto unos 20 nuevos POS en lugares de interés”.

No obstante, efectivo, tarjeta o QR, son vías de pago que abren la gama de posibilidades para el cliente y no deberían funcionar como imposición.

### Números que hablan solos

Según Escalona Aguilar “con la anterior estructura existía una cuenta única estandarizada para toda la empresa y ahora con la ampliación de las filiales y las unidades empresariales de base, todos los establecimientos del territorio cuentan con códigos QR generados en Transfermóvil y Enzona, esta última con mayor demanda. Hasta la fecha sumamos 65 millones 898 pesos cubanos en operaciones a través de ambas aplicaciones.”

“Xetid entrega su código para EnZona casi de inmediato. En el caso de la solicitud de códigos mediante Transfermóvil, demora más la tramitación por procesos e indicadores que se deben cumplir”. No obstante, disponer del código no implica que sea usado.

Miguel Abid-Rashed Ríos, director provincial de Bandec, explica que desde el inicio del proceso han sido varias las tareas a organizar. “Y sí, las operaciones por pasarelas de pago han aumentado; pero la mayoría de las operaciones, al menos en nuestro banco, siguen siendo en efectivo”.

De este modo, una de las primeras acciones desde el 5 de agosto fue recalcar la prioridad que tienen los jubilados para cobrar los días correspondientes según el anuario del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Bandec tiene sucursales en todos los municipios, y cajeros automáticos en seis de ellos. Como Bahía Honda, San Cristóbal, Candelaria, Güira de Melena y Alquizar no disponen de estos, ahí intencionamos más la sensibilidad hacia las personas mayores”.

“Agosto fue un mes complicado en cuanto a cumplir con el cronograma del pago en efectivo a los trabajadores; pero la situación de ese mes no se ha repetido en

los posteriores, pues se han convenido los depósitos de Mipymes y trabajadores por cuenta propia, así como empresas estatales, en función de garantizar el efectivo.

“También para mantener dinero en nuestras sucursales, pues una persona natural puede extraer hasta 80 mil pesos en un día, pero dependerá de la disponibilidad del banco; aunque para una mayor seguridad de cobro, el interesado debe presentarse en el banco con 72 horas de antelación y formalizar la solicitud”.

Sin embargo, a veces la disponibilidad no se corresponde con las necesidades del cliente.

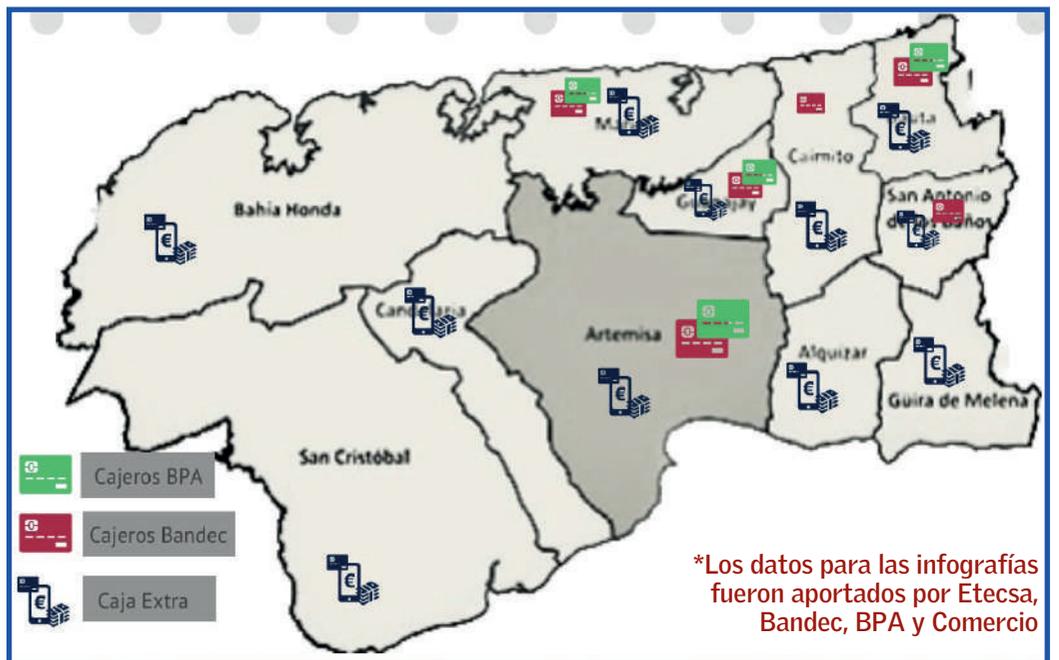
Abid-Rashed Ríos ahonda también en las bondades de la Caja Extra que permite a los clientes extraer dinero en algunos comercios. “Esta modalidad resulta de suma importancia, sobre todo en aquellos lugares donde no tenemos cajeros y sin inversiones previstas para el próximo año. Hoy tenemos diez en la provincia, pero dos se encuentran dentro de la Escuela Interarmas de las FAR; ahí apenas servimos dinero porque ellos tienen, también dentro de la escuela, una pequeña oficina comercial”, dijo el director bancario.

Mientras, Leyta González Pérez, directora del BPA, señaló en una de las reuniones de trabajo del grupo provincial creado para atender este tema que “es preocupante que durante estos meses, ha aumentado la solicitud de tarjetas de débito; sin embargo, la tendencia muestra una disminución de los depósitos de ahorro en BPA”.

### Caja extra, una opción

Artemisa es la cuarta provincia del país en mejores condiciones brindando el servicio de Caja Extra, de acuerdo con Escalona Aguilar, directora técnica de la EPCA. “Tiene un impacto considerable en la población, aunque su funcionamiento depende del total de ingresos que haya generado el establecimiento ese día; si bien alivia la situación con el efectivo, no es una garantía su presencia en cualquier horario”.

En el territorio funcionan 425 cajas extras sin problemas asociados, y en todos



los asentamientos. Crecer en números es positivo, pero ¿realmente la caja extra está donde se necesita?

Alsanri, desde Playa Baracoa, en Bauta, cuenta que allí todavía no se aplica la posibilidad de pagos por Transfermóvil o Enzona en ninguno de los establecimientos del comercio; sólo admiten efectivo, y continúa: “en Playa Baracoa no hay cajeros, tampoco se puede extraer efectivo mediante Caja Extra porque nadie lo brinda. Esperemos que la decisión de exigir tal obligatoriedad no se convierta en letra muerta o palabras que se lleva el viento”.

En busca de una respuesta ante la queja de esta internauta conversamos con Judith Silva Cruz, vice intendente de la Administración de Bauta, quien alegó que “la directora de desarrollo de la Empresa Filial de Comercio tiene montado el cronograma de visitas a todos los centros, tanto de Baracoa como de los demás consejos populares.”

“Ya se están empezando a chequear las entidades allí”. Y nos preguntamos, cuatro meses después ¿no es demasiado tarde para “chequear” lo que hace mucho debió quedar implementado? ¿Acaso es engorroso llevar la bancarización más allá de las cabeceras municipales? ¿Cuál es el significado verdadero de cuatro meses de bancarización? ¿Cómo se controla el avance, el verdadero?

### Estrategia tras cada intento

Entretanto, el Gobierno Provincial ha intencionado una estrategia en dos etapas para impulsar este programa. Según Yamina Duarte Duarte, vicegobernadora de la provincia, “anterior a la Resolución 111/2023 del BCC, ya Artemisa había dado pasos en cuanto a la implementación de códigos QR y domiciliación de nóminas, de ahí que la tarea en esta primera etapa fue capacitar a los directivos que impulsarían el proceso en los municipios”.

“Bauta, San Antonio de los Baños y San Cristóbal han sido los municipios de mayores complejidades para insertarse en el programa, en tanto la Agricultura es el sector de menos avance. En un recorrido por los 11 municipios, detectamos resistencia por parte de los agricultores, y entre otros problemas, la capacitación en el tema influye mucho.”

“Actores económicos estatales y no estatales deben comprender que el cliente tiene que sentirse libre de elegir cómo pagar, es un tema de alfabetización, de informatización y de facilitar la vida a las personas. No es una camisa de fuerza

y, en la medida que seamos capaces de avanzar en la cultura digital del pueblo y digitalizar las formas de pago, evitaremos también molestias superiores en la población”, insistió la vicegobernadora.

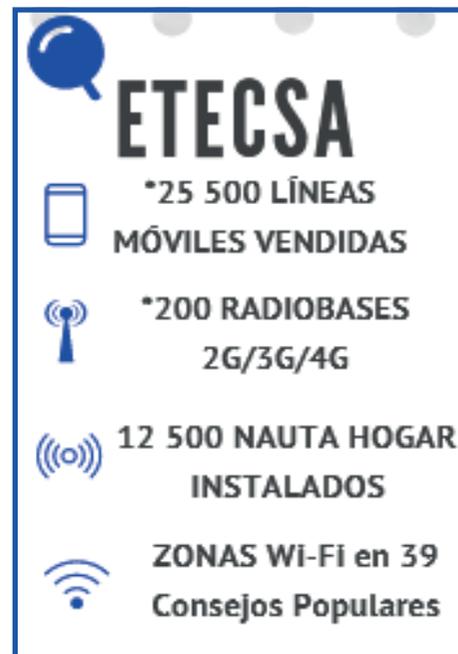
De ahí, que el trabajo con las Mipymes y TCP haya constituido una constante para ambos bancos y Gobierno desde el inicio del proceso.

“La segunda etapa se centró en crear los grupos de trabajo municipales, y que ellos pudieran tener en sus demarcaciones herramientas de análisis que les ayuden a impulsar también los procesos en el pueblo. Además, contempla el impulso de la creación de canales de pago, ordenar los depósitos en los Bancos por parte de todos los actores de la economía y la conciliación de todas las cuentas fiscales de TCP y Mipymes con sus Bancos y la ONAT, pues la bancarización depende de muchos factores; implica además a Trabajo, el sector de las comunicaciones, Joven Club y otros encargados de ofrecer el servicio”.

Pese a esas acciones y a su constante chequeo por parte de las autoridades, las experiencias de Reyniel, Jessica, Yaima y Alsanri, se unen a las miles, buenas o malas, que perciben los artemiseños en su andar diario y, pese al avance general de ciertos servicios poniendo a disposición de muchos el pago electrónico, faltan piezas por engranar.

Con una población envejecida, las limitaciones de muchos al no tener un terminal móvil con prestaciones para usar las plataformas de pago, la poca disponibilidad de POS en establecimientos gastronómicos estatales o privados, y la necesidad de siempre disponer de efectivo para comprar viandas, ropa o calzado... o pagar un servicio de albañilería, por ejemplo, constituye un reto en la vida diaria, pues la mayoría de los servicios hoy siguen siendo en efectivo y son factores fundamentales que deben ponerse sobre la mesa en cada análisis.

El programa de bancarización y digitalización de pagos resulta necesario para el desarrollo de la sociedad; pero bancarizarse requiere, ante todo, un cambio de mentalidad, de infraestructuras, de reinventarse rutinas diarias, de traer legalidad a la ilegalidad, de sumar voluntades con el fin de que el proceso no parezca una traba sino un beneficio no solo para el Estado, también para la ciudadanía.



# Deporte

**¡LA REINA MANDA SOBRE 2023!**  
«PESE A SER JUVENILES, HAILA, JADIER RENÉ Y JOSUÉ BRILLARON PARA INCLUIRSE ENTRE LOS MEJORES DEL AÑO EN ARTEMISA, E INCLUSO EN CUBA»



## ¡La Reina manda sobre 2023!

POR **JOEL MAYOR LORÁN**  
joelmayorloran@gmail.com

● Al elegir a los mejores deportistas artemiseños durante 2023, tanto la prensa especializada como las autoridades y metodólogos del Inder en la provincia, coincidieron en destacar los éxitos de la judoca candelariense Idalys Ortiz, reina por cuarta vez en Juegos Panamericanos.

Por si no bastara el título individual en Santiago de Chile, sumó la medalla de oro por equipos en esa propia cita, y apenas tres meses antes había conquistado su tercera corona en Centroame-

ricanos y del Caribe, en los Juegos de San Salvador.

El también judoca Omar Cruz León, de San Antonio de los Baños, resultó el mejor atleta masculino, como miembro del conjunto que logró la presea dorada en los Panamericanos, y al obtener plata en el *Open* de Hun-

FOTO: ROBERTO MOREJÓN



**IDALYS** se ciñó su cuarta corona en Panamericanos y la tercera en Centroamericanos

gría, el *Open Junior* de Varadero y el Campeonato Panamericano por equipos.

Mientras, la más destacada en deportes colectivos fue Haila González Collazo, de Artemisa, integrante del equipo de béisbol 5 campeón mundial juvenil y seleccionada la Jugadora Más Valiosa entre las chicas, en ese certamen.

¿Y quién pondría en duda que, entre los varones, en deportes colectivos, sobresale Noslen Díaz Amaro, el artemiseño que brilló en Santiago de Chile con una imprevista medalla de plata en el voleibol de playa, bronce en los Centroamericanos, lugar 17 en el campeonato del orbe y con varias preseas en el circuito mundial?

La selecta lista de los diez mejores la conforman: el volebolista Jesús Herrera Jaime (Artemisa), la luchadora María Fernanda Santana (Güira de Melena), el balonmanista Daril Lois González Pedro (Artemisa) y los campeones de béisbol 5 Jadier René Ulloa Massip y Josué Gutiérrez Calunga (ambos de Artemisa).

Asimismo, están por méritos suficientes los peloteros Dayán García Ortega y Yuniesky García Viera (ambos de San Antonio), Geonel Gutiérrez Jiménez y Andy Cosme Oliva (los dos de Artemisa) y el ajedrecista José Alejandro Hernández Izquierdo (de Guanajay).

Se acordó conceder menciones al pelotero Yoan Moreno Martínez (Artemisa) y al futbolista Romario Torres Gutiérrez (Bahía Honda), así como un reconocimiento especial al lanzador José Ángel García (Guanajay), cuyo récord de juegos salvados ha extendido a 296.

Fue escogido el béisbol como mejor deporte colectivo y el judo como mejor deporte individual, en tanto la clasificación del equipo Cazadores de Artemisa a los *play off* de la 62 Serie Nacional y a la Liga Élite resultó el suceso del año. Hubo una mención especial al béisbol 5, tras su título mundial juvenil.

Entre los paratletas nadie relució como Yunier Fernández Izquierdo, el paratenista de mesa, quien adicionó a su palmarés la segunda corona en Juegos Parapanamericanos, su quinta medalla en estas lides.

Otros premios fueron a manos de los entrenadores Yosniel Domínguez Sánchez, de canotaje y Sadian Fernández Álvarez, de béisbol 5, con menciones a Rieldis Ortega Barrios (paratenis de mesa) y a Yulieski González Ledesma (béisbol), así como al árbitro Erick Martínez Reyes (voleibol de playa). Y Jesús Herrera fue seleccionado el mejor atleta contratado en el exterior.



**OMAR CRUZ LEÓN** resultó el mejor atleta masculino



**LA ELECCIÓN** de Haila, Jadier René y Josué es reflejo de la hazaña del Béisbol 5

## Cazadores son terceros

POR **J.M.L.**

● Tras igualar la subserie ante Industriales, los Cazadores de Artemisa se afianzaron en la tercera posición de la tabla, aunque comparten lugar con Leones y Leñadores, pues todos ellos han ganado y perdido 14 desafíos y están separados a tres juegos del líder Matanzas.

Una vez más, la tropa dirigida por Yulieski González muestra que tiene para más, pues luce inmensa en unos desafíos y, sin embargo, sus rivales consiguen emparejarle la subserie, como sucedió con las Avispas y luego con los Azules de la capital.

Ante estos últimos, el zurdo artemiseño Geonel Gutiérrez estuvo cerca de lograr el tercer juego sin jits ni anotaciones en su carrera.

En el séptimo capítulo, con bases llenas, sus compañeros casi concre-



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

**ERLY CASANOVA** llegó a 100 victorias

tan el *nocaut* para ayudarlo, pero no llegó el sencillo definidor y, al inicio del octavo, Jorge Enrique Alomá le conectó doble e impidió la hazaña. Finalmente, en ese capítulo, los Cazadores marcaron dos y el pleito concluyó 10-0. Hubo solo un inatrapable de los Leones.

Otra proeza ocurrió el sábado. El lanzador pinareño Ery Casanova, refuerzo de lujo para los nuestros, permitió apenas la primera carrera limpia en 27 entradas de actuación a las huestes de Guillermo Carmona, y se anotó su victoria 100 en la pelota cubana, por pizarra de 3-1.

El diestro pichó completo los siete episodios en el primero de los dos juegos de Artemisa contra Industriales. Toleró siete jits, concedió dos boletos y ponchó a tres rivales. Ahora lidera el departamento de efectividad, con 0.33 carreras limpias por cada nueve

*innings*.; exhibe un WHIP de 0.96 y le batean para apenas 204.

En los otros dos partidos frente a los Azules, caímos por 2-6 y 5-9. A partir de hoy jugaremos contra los Gallos de Sancti Spiritus y, desde el domingo, enfrentaremos a los Leñadores de Las Tunas.





**BRYAN SÍ ESCUCHA CONSEJOS**

«BRYAN EL JOVEN ARTISTA CANDELARIENSE, SUPO APROVECHAR EL ESPACIO QUE DE MANERA GENTIL, LE OFRECIÓ EL ARTISTA VISUAL JUAN CARLOS MUÑOZ ALFONSO EN LA SEDE DE LA UNEAC»

**Nápoles y la crítica imprescindible**

TEXTO Y FOTO MIGUEL TERRY VALDESPINO  
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● Cuando todos pensaban que el poeta José Alberto Nápoles Torres concentraría su obra entera en el ámbito lírico y en el de la investigación sobre la historia de la décima, de pronto ha mostrado una nueva faceta, verdaderamente imprescindible para la literatura cubana: la crítica literaria.

Y empleo el término “verdaderamente imprescindible” porque, si de algo muy importante carece hoy el panorama de las letras de intramuros, es de autores capaces de valorar a fondo lo que en materia de letras se publica dentro de Cuba.

Nápoles, autor de los poemarios **Tao: (máscaras en vuelo)** y **Muchachos en el camión**, con el cual obtuvo el Premio Rubén Martínez Villena de la Uneac artemiseña, se había revelado como excelente crítico al realizar una sustantiva valoración del sonetario **Can-tar a los malditos inconformes**, con el cual Evasio Pérez obtuvo el pasado año la Beca de Creación Pupila Insomne, de la Uneac.

En fecha más reciente, realizó de manera brillante el desmontaje del relato **Picassos en el aire**, de Alberto Guerra Naranjo, Primera Mención del Premio Iberoamericano de Cuento Julio Cortázar 2023, con miles de opiniones en las redes, entre las cuales brilla con luz propia la valoración de Nápoles.

“En el caso del cuento de Alberto se trata de un relato cíclico y abierto al mismo tiempo, con un título polisémico, y una capacidad total para agarrarte y no soltarte desde la primera línea. En cuanto a Evasio, siempre me ha parecido un tigre de la poesía cubana”.



Lastimosamente, su primer libro de críticas, nombrado *El ojo ante la puerta*, donde analizaba una muestra creativa de varios de los más significativos autores artemiseños, fue catalogado de “muy denso” y por esta evaluación negativa no pudo llegar a las galeras de la Editorial Unicornio.

Este autor alquizarreño confiesa ser asiduo lector de importantes ensayistas cubanos, entre ellos: José Martí, Desiderio Navarro, un autor que fue capaz de traducir de 20 idiomas a los mejores pensadores y críticos del mundo, y Roberto Manzano, igual de sobresaliente en la escritura poética y el análisis.

“Martí era un crítico generoso, prefería centrarse en las buenas creaciones y dejar pasar de largo las malas. De esa filosofía se nutre la mía. Desiderio es un monstruo, es muy lógico en su dis-

curso, siempre tuvo una visión más allá de lo subjetivo respecto a una obra y Manzano exhibe siempre una lucidez muy profunda”, confiesa convencido.

A este trío, agrega dos nombres altamente significativos: Cintio Vitier y Fina García Marruz, espléndidos no solo a la hora de adentrarse en los caminos de la obra martiana.

Nápoles estima que la crítica literaria puede esconder algunas “trampas”, pues lo que hoy te parece mal, mañana se convierte en un clásico, y lo que hoy te parece bien, mañana es pasto del olvido.

Asume que el crítico es un intermediario imprescindible entre el escritor y el público y piensa también que, para ejercer la crítica, es imprescindible leerse antes 500 toneladas de literatura, tal como sugirió un importante escritor hace ya muchos años.

Definitivamente, Nápoles apoya sin titubeos aquella máxima del célebre poeta y narrador irlandés Oscar Wilde: “La crítica literaria es una creación de otra creación”.

**Bryan sí escucha consejos**

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO

● Cuando el joven artista visual Bryan Acosta Fagundo me invitó a visitar la exposición colectiva *No pasa nada*, en la cual se recogía una parte de su incipiente obra, le recomendé aprovechar todos los espacios, concursos, eventos, galerías... posibles para promover sus creaciones.

Independientemente de si estos fueran de mayor o menor resonancia, le reportaran algún dividendo económico o ninguno, era preciso no ignorarlos para que el artista ganara en visibilidad dentro de un universo altamente competitivo.

Le hice la sugerencia porque, por desgracia, vivimos en un planeta donde las jóvenes promesas del arte –y algunos que ni siquiera tienen talento, pero se creen grandes sin serlo en absoluto– piensan que, en un abrir y cerrar de ojos, las puertas del éxito se les abrirán de par en par, el mundo se pondrá de rodillas ante ellos y las cajas contadoras sonarán estruendosamente a su alrededor.

Nada más lejano de la verdad. A veces la fama premia con creces la mediocridad; pero, en la mayoría de las ocasiones, solo trabajar duramente garantiza, además de respeto, que una obra madure, gane en rigor y reciba el aplauso del público y de los más avezados críticos.

Bryan, el joven artista candelariense, ahora estrenándose en las aulas del Instituto Superior de Arte (ISA), tomó en serio la sugerencia de este humilde redactor y se fue a aprovechar el espacio que, de manera gentil, le ofreció en la sede de la Uneac en la provincia el también artista visual Juan Carlos Muñoz Alfonso (El Taco), presidente de esta organización.

De la Expo, nombrada Espacios Efímeros, el propio Juan Carlos ha comentado que: “la ve bien proyectada” y la siente como un discursar sobre el proceso creativo, apuntes de ideas para trabajos futuros.

Ante este tipo de obras, surgen muchas interrogantes, le ofrecen al espectador la posibilidad de creer que la ima-



**BRYAN** junto a su maestro, el pintor Jesús Gastell

gen definitiva viene en camino o que ya se ha concretado esa imagen, ese rostro, y lo que está plasmado en el cuadro ya fue un acto final que ahora se va desdibujando hasta desaparecer en algún momento. Todo puede ser relativo en el buen arte, que te deja más de un modo de interpretarlo.

El sentido de la vida misma parece alumbrar la filosofía de esta veintena de obras de Bryan: vienes de la nada, del barro, de la materia en bruto, hacia una forma definitiva, y un día partes de esa forma definitiva hacia la nada. No es el destino de un cuadro. Es, sin excepción, el destino de todos los humanos.

¿Quién puede asegurar si estas imágenes de Bryan vienen o van camino a difuminarse? Su creador seguramente sabe la respuesta, pero en caso de que no supiera decírnosla, no importa. El arte siempre tiene secretos que ni el propio autor sabe o puede (o quiere) desentrañar.

Cuando alguien le preguntó al inmenso Federico García Lorca qué significaba en uno de sus poemas la imagen lírica “*el coñac de las botellas/ se disfrazó de noviembre/ para no infundir sospechas*”, el brillante poeta granadino respondió que no sabía explicarlo.

Nadie se asombre. Así puede suceder. El artista nos deja simplemente la metáfora de sus versos o sus trazos. Nosotros intentamos descifrar el mensaje y, de paso, buscamos la moraleja que mejor se acomode a nuestro modo de entender el mundo.

**Invitación a leer la historia**



POR GISELLE VICHOT CASTILLO

● Con el objetivo de promover la lectura de libros de historia, reconocer los autores, el trabajo de las editoriales que los publican y las librerías y bibliotecas que los promueven, tendrá lugar del 14 al 16 de diciembre la jornada Leer la Historia.

La celebración, de carácter nacional, vuelve como cada año a Artemisa, muestra de las alianzas entre la Editorial Unicornio y la Filial Provincial de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC).

“Preveamos acciones itinerantes en escuelas, la Universidad, centros de trabajo, librerías, bibliotecas, casas de Cultura, Centros de Combatientes, barrios y comunidades”, explicó Daniel Suárez Rodríguez, presidente de la filial de la UNHIC en el territorio.

“En esta ocasión, desde los municipios, sobresale la presentación de libros por parte de autores locales y como colofón tendrá espacio una feria, en la Biblioteca Provincial Ciro Redondo García, con la venta de títulos sobre temas historiográficos”, acotó.

Suárez Rodríguez añadió que la actividad inaugural, el día 13, corresponderá al municipio de San Cristóbal, espacio que servirá para homenajear el 60 aniversario de la Operación Comando, con la participación de Juan Carlos Rodríguez Díaz, historiador de Pinar del Río.

Al encuentro deben asistir René González Barrios, historiador, escritor y director del Centro Fidel Castro y Jorge Luis Aneiros Alonso, director de la Oficina de Asuntos Históricos de la Presidencia de la República y presidente nacional de la UNHIC, entre otras importantes personalidades

En todo el país la jornada está dedicada al 65 aniversario del triunfo de la Revolución y será una provechosa oportunidad para la difusión de auténticos valores culturales que forman parte de nuestra memoria colectiva.

**Propuestas de la Casa de la Música**

**VIERNES 15: MATINÉ JOVEN 7:00 P.M. A 10:00 P.M. / CONCIERTO DE LOS CUATRO A LAS 11:00 P.M.**

**SÁBADO 16: FESTIVAL TECNOLÓGICO CULTURAL DESDE LAS 10:00 A.M. / NOCHE BAILABLE JUNTO AL PROYECTO SÚPER NOVA A LAS 11:00 P.M.**

**DOMINGO 17: ENID ROSALES Y EL PROYECTO LIBROS COMO JARDINES, A LAS 10:00 A.M.**

Para finalizar el año, la Casa de la Música tiene programadas varias actividades que incluyen los conciertos de Will Campa (22 de diciembre), Maykel Ortega y Son del Solar (24) y Laritza Bacallao (5 de enero). Para los niños preparan el espectáculo *Amanecer*, el 7 de enero, a las 10:00 a.m.



## DE ARTEMISA UN HOMBRE DE CIENCIA E INNOVACIÓN

«SU AMPLIA PARTICIPACIÓN EN DISTINTOS PROCESOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN CUBA, LE PERMITEN RECONOCER EL CRECIMIENTO DISCRETO DE LA UNIVERSIDAD ARTEMISEÑA, PERO CONFÍA PLENAMENTE EN SUS POSIBILIDAD DE IMPULSARSE AÚN MÁS.»

# De Artemisa un hombre de ciencia e innovación

POR GISELLE VICHOT CASTILLO  
gvcastillo2014@gmail.com

### ARTEMISA JUNTOS SOMOS MÁS

• Camina con pausa e igual tranquilidad transmite el tono suave de su voz. Justo en esa armonía encuentras la familiaridad cuando, en tu rol de periodista, tienes la misión de dialogar con el profe Omar Pérez Jacinto.

Al principio estás un poco insegura, quizás nerviosa porque un académico de su estatura aceptó responder un par de interrogantes. Luego te encuentras a su lado en el banco de cualquier parque, en cualquier esquina de Artemisa. En aquel lugar, el orador hace gala de sus dotes de maestro. Fluye rápida y amena la conversación. Un verdadero festín. Uno de saberes y pensamiento científico.

Para muchos este Doctor en Ciencias Pedagógicas no necesita presentación. Aunque, es mayormente reconocido por los aportes de su modelo estadístico al análisis de fenómenos complejos de la sociedad, una impresionante labor científica le precede dentro y fuera de Cuba.

Graduado en la especialidad de Física, en La Universidad de La Habana, asegura haber encontrado en el estudio de la Estadística Física, que no es la clásica que utilizan los matemáticos, las herramientas suficientes para desplazarse con facilidad de un área a otra del conocimiento.

“A mis 75 años de edad, es quizás por ello que todavía tengo algo por hacer en beneficio de los profesionales cubanos”, confiesa y tal vez no distinga cuanto le agradece el plantel de la joven Universidad de Artemisa, Julio Díaz González, la posibilidad de contar con su guía oportuna y acertada”.

Hoy, Metodólogo de la Vicerrectoría Primera, a cargo, entre otras cosas, de las investigaciones y los postgrados, evoca la inevitable y necesaria creación de nuestra Alma Máter desde dos hechos básicos: la nueva división política administrativa y los procesos al interior del Ministerio de Educación Superior (MES), llamados a la unificación de todas las instituciones de formación de profesionales.

“En la otrora provincia La Habana existían dos universidades; en la parte Este, la Universidad Agraria de La Habana (UNAH); y en la zona Oeste, la Universidad de Ciencias Pedagógicas (UCP) Rubén Martínez Villena.

“Con el surgimiento de las nuevas provincias, Mayabeque asumió como centro de enseñanza para la educación superior la reconocida institución ubicada en San José de Las Lajas; mientras que Artemisa inició el camino para integrar en una única Casa de Altos Estudios las carreras pedagógicas además de las filiales de Cultura Física y los Centro Universitarios Municipales (CUM), distribuidos por todo el territorio.

“También, fueron determinantes los análisis desde la dirección del país y su gestión de gobierno basada en la ciencia, la tecnología y la innovación, con un fuerte reconocimiento de las universidades al centro del desarrollo territorial. Asimismo, la integración representaba una manera lógica de aprovechar los recursos materiales y humanos, aportados también por la existencia en el territorio de una Facultad Regional, perteneciente a la Universidad de Ciencias Informáticas (UCI)”.

En el proceso no tardarían en aflorar las fortalezas y debilidades de la naciente provincia en su propósito de instaurar un centro para la enseñanza superior. Entre las primeras, Omar reconoce los trabajos de formación doctoral, gestados con anterioridad desde la Universidad Pedagógica, los CUM y la Filial de Cultura Física.

“Pero, por otra parte nos enfrentábamos a la falta de una cultura universitaria a pesar de que existían entre los artemiseños muchos graduados de este nivel”.



FOTOS: EL ARTEMISEÑO (ARCHIVO)  
**POR SUS APORTES** a las Ciencias de la Educación ha participado en varias ediciones del Congreso Internacional Pedagogía

“Asimismo, carecíamos de un número grande de categorías docentes y científicas que apuntaran a la instauración en poco tiempo de una institución sólida, de gran experiencia. Tampoco teníamos suficientes cuadros”.

Sin embargo, nada los detuvo para cuestionar la viabilidad del proceso; mucho menos en medio de un escenario donde a cada paso se demuestra la importancia de basar la producción, los servicios, la gobernabilidad de cualquier país en métodos probados.

“Las tendencias actuales nos alertan cada vez más sobre la necesidad de formar profesionales con un alto nivel científico. Los procesos cognitivos e inteligentes de la época moderna distan mucho de la formación rutinaria de profesionales.

“Tanto es así, que ya existen programas nacionales con métodos científicos que están penetrando en toda la actividad social del hombre debido al desarrollo ilimitado de las ciencias en todas las ramas del saber.

“La bibliografía apunta que al inicio de siglo todas las teorías científicas habían acumulado un saber increíble; pero en menos de una década estos resultados se duplicaron. Por otra parte, han disminuido los plazos de inversión. Ahora, un logro científico surge una semana y la próxima está en los mercados. Aunque joven, nuestra universidad tiene que apostar por ello”.

Fundador de la Universidad de Camagüey, vio crecer extraordinariamente este centro en tan solo diez años de fundado. De igual forma, protagonizó en la entonces UCP Rubén Martínez Villena la acreditación para la formación de doctores en Ciencias de la Educación, con apenas 12 años de creada.

Actualmente, reconoce el crecimiento discreto de la Casa

de Altos Estudios artemiseña, pero confía plenamente en sus posibilidades para impulsarse aún más.

“Creo que hoy nuestra institución se define por la manera en que da respuesta a las necesidades del territorio desde las líneas de investigación, esencialmente en la parte agrícola, económica y pedagógica. No apostamos por carreras que, aunque atractivas, dejan descubiertas las soluciones a problemáticas esenciales del territorio”.

Jubilado y reincorporado, asegura que le quedan muchos doctores por formar. “A todos les digo que se empeñen al máximo y que traten de dar lo mejor de sí”.

En esa retroalimentación que encierra el arte de enseñar agradece a “todos aquellos que creyendo que me hacían perder el tiempo, cada vez que me interpe-laban con preguntas o me planteaban una duda, fueron quienes conformaron lo que realmente soy”.



**PÉREZ JACINTO** durante una visita a México



**DIRECTORA**  
Yudaisis Moreno Benítez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
Adrián Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
Otane González Martínez  
Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
Raquel Alonso Martínez  
Grisel Martínez Loaces

**ADMINISTRADOR**  
Justo Maqueira Rodríguez  
**DIRECCIÓN**  
Calle 33, esquina a 44,  
Artemisa  
**TELÉFONO** 49 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
artemisdiario@cip.cu  
**IMPRENTA**  
EES Empresa de Periódicos  
UEB Gráfica La Habana

**Periódico Artemisa - Oficial**  
**@DiarioArtemisa**  
**Periódico Artemisa**



**12 dic. 2023**  
**Edición 48**