

el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG. 5

Vinagres, mermeladas, entre otras conservas, elevan a lo más alto el sabor de la Mediana Empresa Pico Real, en Bahía Honda

PÁG. 8

Muchos artemiseños han dejado huellas en los 13 años de la provincia. A ellos dedicaremos espacio cada semana

UNIVERSIDAD DE ARTEMISA

Once años de formación humana y docente



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

MÁS DE 6 000 ARTEMISEÑOS construyen su futuro desde las aulas de nuestra Casa de Altos Estudios

POR **MARÍA CARIDAD GUINDO GUTIÉRREZ**

mguindogutierrez@gmail.com

Estudiantes y profesores de la Universidad de Artemisa (UA) Julio Díaz González recorrieron este lunes, sobre ruedas, la ruta por el oncenio aniversario de la institución, para después reunirse en la casa de la Música

de Artemisa y agasajar a quienes más han aportado a la formación humana y docente de miles de jóvenes.

La bicicletada, desde la sede fundacional hasta el centro del municipio cabecera, forma parte de un plan de actividades diseñadas en saludo a la fecha, este 13 de noviembre, apuntó la Doctora en Ciencias Adiane Fernández Bermúdez, rectora de la Casa de Altos Estudios.

El programa de acciones, que comenzó el 12 de octubre y se extenderá hasta enero de 2024, “incluyó intercambios en comunidades como Cajío, en Güira de Melena, y la escuela primaria del Consejo Popular Lincoln, como parte de la Extensión Universitaria”.

Durante la Jornada Camilo-Che, noveles y veteranos unieron energías para escalar hasta la cima de La Loma del Taburete, agregó la rectora. Además, “organizamos un encuentro con exlíderes estudiantiles, y recientemente el Festival Universitario del Libro y la Lectura”.

“Como parte de los festejos, del 23 al 25 de noviembre acogeremos el primer Taller Internacional de Agroecología y Agricultura Sostenible, en aras de fortalecer la ciencia y la investigación. Asimismo, esperamos la visita de varios embajadores, deseosos de conocer nuestra labor”.

Además de las actividades previstas para homenajear también los 65 años del Triunfo de la Revolución y los 13 de la provincia de Artemisa, la universidad apuesta por elevar la calidad de sus procesos, estimular la formación doctoral y acreditar carreras, de modo que en diciembre la Maestría en Didáctica obtenga es condición.

Más de 6 000 artemiseños conforman la matrícula de la Universidad de Artemisa, en 23 carreras y diferentes modalidades de estudio: curso diurno, curso por encuentros y educación a distancia; en tanto, la enseñanza superior de ciclo corto posee siete especialidades.

XII CONGRESO UJC EN ARTEMISA

Más que cotizar, hacerse sentir en cada espacio

POR M. C. G. G

Funcionar como organización política trasciende las actas y la cotización. Las reuniones del Comité de Base, el alma de nuestra estructura, serán más atractivas en la medida en que se discutan, de manera rigurosa, los temas de interés común, afirmó Aylín Álvarez García, Primera Secretaria del Comité Nacional de la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC), en la Asamblea XII Congreso de la UJC del municipio cabecera.

En el teatro de la Universidad de Artemisa (UA) Julio Díaz González, Rianne Fernández Galloso, presidenta del Movimiento Juvenil Martiano de la localidad, reiteró la necesidad de crecer con calidad, no en función de la cantidad, además de la formación de valores en las nuevas generaciones, como docente de la escuela primaria Aniversario 50 del Moncada.

Quizás esa orientación oportuna no ha funcionado de la mejor manera, de ahí que a Aurora Vives Quicutis, presidenta de la Federación de Estudiantes de la Enseñanza Media, le preocupe que la mayor parte de su membresía no pertenezca a la UJC. “Para revertir esa situación, realizamos encuentros semanales y llevamos adelante el proyecto No seas uno más”, apuntó.

Asimismo, Miguel Enrique Pérez Laborí, estudiante de tercer año de Derecho en la UA, evocó el acercamiento a las comunidades y la asesoría sobre cómo votar a los que



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

AYLÍN ÁLVAREZ GARCÍA entregó a Darién Alejandro Hernández la credencial que lo acredita como delegado directo al XII Congreso de la UJC

lo hacían por primera vez, tanto en el referendo popular del Código de las Familias, como en las elecciones de delegados municipales.

La guerra comunicacional a través de las redes sociales, la atención al universo juvenil, la producción de alimentos, la falta de disposición para asumir cargos políticos, entre otros tópicos decisivos para crear la felicidad, ocuparon los debates de un centenar de delegados.

Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Comité Provincial del Partido, llamó a la UJC a hacerse sentir en su radio de acción, y así impulsar a la Administración, el Sindicato, y el resto de las organizaciones.

En presencia de Maylen Martínez Abreu, primera secretaria de la UJC en la provincia, se dio a conocer a Darién Alejandro Hernández, estudiante de tercer año de Derecho y delegado directo de la UA a la magna cita. Los delegados eligieron a sus representantes a la Asamblea Provincial XII Congreso, al Comité Municipal y su Buró Ejecutivo Profesional, encabezado por Anisleydis Gómez Angulo.

Informativa

Ventanas al mundo en FIHAV 2023



LA FERIA abrió puertas a futuros negocios

TEXTO Y FOTO **MARÍA CARIDAD GUINDO Y ANÍBAL RAMOS**

• Dos contratos de importación y otros par de exportación, e igual número de acuerdos de cooperación internacional e intenciones de negocios con empresas y socios extranjeros fue el saldo para Artemisa de la 39 Feria Internacional de La Habana FIHAV 2023, clausurada este 11 de noviembre.

Jorge Luis Oramas Vargas, director de Comercio Exterior, Inversión Extranjera y Cooperación Internacional en el Gobierno, informó que estuvieron representadas diversas formas de gestión: la Empresa Pecuaria Genética Los Naranjos, la Dirección de Desarrollo de la provincia, además de las Mipymes Helados CID y La Güireña SURL, que obtuvo recientemente la categoría de exportadora e importadora.

Asimismo, otra decena de *stands* en el recinto ferial, exhibieron al mundo nuestras potencialidades. La Empresa Forestal Integral (EFI) Costa Sur mostró la madera aserrada, carbón vegetal y otros productos, al tiempo que la Avícola no buscó precisamente la comercialización, según apuntó Javier Rodríguez Cabrera, su director de Desarrollo, sino encontrar proveedores de alimento animal o algún tipo de negocio como la importación de una línea automatizada para huevo de codorniz encurtido.

“Varios empresarios se interesaron en comprarla, entre ellos, los encargados de la revista **Excelencias**, de modo que luego puedan venderse en plataforma y a la población, lo cual forma parte de un Proyecto de Desarrollo Local en Caimito. Igual hemos recibido varias propuestas para la importación de alimento animal, que después se remuneraría con el huevo de cáscara marrón”, según dijo Rodríguez Cabrera.

Mientras, en el pabellón 20, destinado a la Zona Especial de Desarrollo Mariel (ZEDM), los tomates *sherry* de Finca Marta atrajeron la atención del visitante. El ingeniero Fernando Funes Monzote, fundador de la iniciativa y al frente de la mediana empresa, destacó el privilegio y compromiso de debutar en la mayor bolsa comercial de Cuba y el Caribe, en su condición de primera entidad privada, usuaria de la ZEDM.

Si bien Cítricos Ceiba conoce las singularidades de FIHAV, en esta ocasión intervinieron en calidad de empresa exportadora e importadora, aseguró Luis Enrique Ortega Gómez, el director general.

Incluida en el apartado del Grupo Empresarial Agroforestal, mostraron una gama de materias primas y alimentos, que responden también al quehacer del resto de las 11 entidades del Organismo Superior de Dirección Empresarial.

Frutas, hortalizas, granos, queso, carbón vegetal, harina de yuca..., fueron algunas de las propuestas, así como su producto líder, el chile habanero, con muy bajas cifras al cierre de octubre: de 10 toneladas previstas, solo 0,12 exportadas, debido a los estragos del huracán Ian sobre los viveros de posturas.

Durante la Feria, “nos acercamos a Mipymes nacionales, entrelazadas con proveedores extranjeros, empresarios de España, Canadá, y Rusia. “Incluso, nos atraen posibles importaciones de tecnología e insumos. También, preveimos la firma de un contrato con un proveedor colombiano, para la prestación de servicios de transportación a través de una Mipyme, para el traslado de alimentos”, dijo Ortega Gómez.

Al mismo tiempo y para garantizar a sus entidades el suministro de galletas y sorbetos, la Sucursal Extrahotelera Palmares rubricó un contrato con Proxcor S.A., empresa mixta surgida en 2019, fruto de la fusión del grupo de inversión checoslovaco Proxenta y la comercializadora cubana Corporación Alimentaria S.A..

La entidad, con sede en Caibarién, Villa Clara, fabrica y comercializa cuatro líneas básicas de confituras.

El convenio con la extrahotelera artemiseña se llevará a cabo en dos etapas: la primera en formato de gran tamaño y la segunda en pequeño formato.

Jorge Luis Oramas Vargas, anunció que para finales de 2023 se debe cumplir, por vez primera, el plan de exportación de carbón vegetal. “Marchamos al 92 por ciento de las 2 220 toneladas previstas, a lo cual contribuyen las Empresa Forestal, Cítricos Ceiba y La Güireña”.

“La perspectiva para 2024 es ampliar la presencia de la provincia en una sala expositiva mayor, donde se concentren las cinco empresas exportadoras del territorio: Aviarte, Agropecuaria Güira de Melena, Cítricos Ceiba, EFI Costa Sur, La Güireña; en tanto Los Naranjos prepara su expediente para 2024.

Esta última conquistó Mención de Honor por suministros relevantes y su aporte a la sustitución de importaciones, reconocimiento que concede la Empresa de Suministro Portuario, enclavada en la ZEDM.

VENTANAS AL MUNDO EN FIHAV 2023
«MÁS DE 13 STANDS EN TODO EL RECINTO FERIA, EXHIBIERON AL MUNDO LAS POTENCIALIDADES DE LOS ARTEMISEÑOS»



CPA DIONISIO SAN ROMÁN

Inversión para crecer en frutales

POR **ISABEL GONZÁLEZ PÉREZ**

• Con el crédito de 1 millón 200 000 pesos, a pagar en 2025, en las tierras de la Cooperativa de Producción Agropecuaria (CPA) Dionisio San Román, radicada en el otrora Central Habana Libre, en Caimito, han sembrado –para empezar a recoger el próximo marzo– tres hectáreas (ha.) de frutabomba y tienen otras cuatro preparadas para ese frutal.

José Ignacio Roque Porras, presidente de la CPA, refiere que “esta especie es exclusiva. Sabemos que está buena: calidad de semilla, de tierra y la cultura que se le está dando son la garantía, más el empleo de 20 sacos de abono orgánico provenientes del Grupo Empresarial de Logística del Ministerio de la Agricultura.

El ciclo de producción de la frutabomba puede llegar a superar el año, aunque es un cultivo que por sus exigencias está poco desarrollado en el municipio, pues lleva inversión, fumigaciones, el surco tiene que permanecer limpio a guataca, y húmedo, explica Roque Porras.

Asimismo, la intercalación de cultivos es una práctica efectiva, según explica. En este concepto tienen en marcha una plantación de yuca, con porción surcada y los cangres

listos. Incluso, cuentan con 1 ha. de arroz para autoconsumo de los cooperativistas.

Sin embargo, los productores Rodolfo Suárez Dupotey y Dagoberto Corrales concuerdan en que la fuerza de trabajo constituye una preocupación. Los salarios son bajos, los recursos escasos y los jóvenes no suelen interesarse por la tierra.

“Somos una CPA envejecida, el más joven soy yo y tengo 50 años, todos los trabajadores son retirados. Sin embargo, la constancia y laboriosidad de los cinco trabajadores de esta finca da sus resultados”, expresó su presidente.

Unas 60 toneladas de frutabomba cosechó el pasado año por la Dionisio San Román, cifra que se traduce en casi cinco camiones, un número alcanzado con mucho menos fruta de la que hay sembrada hasta ahora.

El proyecto Agrofrutales –en que se inserta esta CPA– surgió en 2017 y se concentra además en los cultivos de mango y guayaba. Se puso a prueba en las provincias de Santiago de Cuba y Artemisa, donde Caimito fue uno de los tres municipios occidentales priorizado, con un presupuesto de 50 000 dólares para incentivar el desempeño y la gestión de las cadenas de frutales a nivel local.

Joven Club facilita servicio QR

POR **SAILYS URÍA LÓPEZ**

• Si eres un actor económico y aún no has contratado o no sabes cómo se obtienen los respectivos códigos *Quick Response* (QR, por sus siglas en inglés), para implementarlos en tu negocio, las sedes de Joven Club, en cada municipio, es el lugar indicado.

“Desde el inicio del proceso de bancarización hemos firmado diez contratos y generado, a través de Xetid, 112 códigos QR para operar con EnZona”, explicó Lázara León Toca, subdirectora provincial de Informatización en los Joven Club.

“Somos terceros de Xetid en la provincia, y hemos tenido excelentes resultados de trabajo: ya todas las oficinas de Justicia que requieren códigos QR para efectuar pagos en servicios notariales lo tienen. Además, hemos comenzado contrataciones en Guanajay, Caimito, Bauta y San Antonio de los Baños. El costo del convenio varía según la cantidad de códigos a generar, pero oscila en los 2 500 pesos por cada uno, y mantenemos asesoría por un año con los actores económicos. Con nosotros pueden obtener el código para pagar por EnZona o Transfermóvil.

“Otro servicio que prestamos es la apertura de tiendas virtuales en las plataformas de pago que tiene el país. De hecho, muy pronto será posible comprar de manera virtual piezas y accesorios de carro

en una tienda del sector estatal bautense que nos ha contratado esta prestación.

“Nuestra misión es acompañar a la ciudadanía en este proceso: personas naturales y jurídicas; por eso también ofrecemos el servicio de instalación de aplicaciones a quienes se acercan hasta nuestras instituciones”.

El principio de la digitalización de los pagos es, entre otros factores estructurales, la obtención por parte de los establecimientos que ofrecen bienes y/o servicios de sus códigos QR, de ahí que Joven Club trabaje intensamente para facilitar el cumplimiento de las nuevas resoluciones del Ministerio de Comercio Interior (Mincin) que refuerzan la 111/2023, del Banco Central de Cuba.

La Resolución 93/2023, del Mincin, que entrará en vigor 30 días después de su publicación el pasado 2 de noviembre, subraya la obligatoriedad de las entidades dedicadas al comercio de asegurarles a los consumidores el acceso y uso de los canales electrónicos de pago. El texto establece además, que “en el caso de las personas naturales y jurídicas, que a la entrada en vigor de la Resolución realizan actividades comerciales sin poseer las facilidades de pago por las pasarelas nacionales o TPV para la comercialización de bienes y servicios al consumidor, disponen de 60 días naturales para garantizar dichas facilidades”.



EN LA HISTORIA

14 » 20 NOV.

14	Día Mundial de la Diabetes
15/1945	Nace en Cabañas el combatiente Eugenio Hernández Hernández
17	Día Internacional del Estudiante
18/1836	Nace en Santo Domingo el Generalísimo Máximo Gómez
18/1958	Asesinato de los dirigentes Carlos Rodríguez Careaga y Saturnino Aneiro, en Ciego de Ávila
18/1939	Se crea el Primer Cuerpo de Bomberos en Artemisa
18/1958	Asesinan al sancristobalense Crescencio Rodríguez Arteaga, mártir de la lucha contra la tiranía batistiana
19	Día del Trabajador del Deporte y la Cultura Física
19/33	Muere Enrique José Varona, maestro de juventudes y patriota cubano
20/1788	Nace Félix Varela, sacerdote, filósofo y luchador independentista cubano
20	Día de los Mártires de Cabañas

PREVENCIÓN: ALIADA CONTRA LA DIABETES

«A PROPÓSITO DE LA CELEBRACIÓN ESTE 14 DE NOVIEMBRE DEL DÍA MUNDIAL DE LA DIABETES, VARIAS ACTIVIDADES, TALLERES E INTERCAMBIOS, HAN MARCADO LA JORNADA CONMEMORATIVA EN NUESTRA PROVINCIA»

Prevención: aliada contra la diabetes

POR
**YUSMARY
ROMERO
CRUZ**



Quizás sintió cansancio, sin embargo, pudo haberlo asociado al estrés; no tuvo sed excesiva ni micciones constantes, que se supone son algunos de los síntomas más frecuentes; tampoco había antecedentes de la enfermedad en su familia. No obstante, el médico le informó que tenía diabetes.

Precisamente, durante las primeras etapas, los síntomas pueden ser leves y aparecer de forma gradual; incluso, muchas personas no se dan cuenta; en cambio, otras, reconocen los primeros signos, lo cual les ayuda a obtener un diagnóstico y un tratamiento temprano.

En Artemisa unas 33 000 personas viven con *diabetes mellitus*, representando el 6.46 por ciento (%) de la población. Aunque a muchos les resulte familiar este padecimiento, ya sea por vivencias propias o cercanas, puede que algunos no hayan tomado conciencia de la necesidad de prestarle la debida atención.

Esta enfermedad metabólica crónica, que, además, tiene causas multifactoriales, se caracteriza por niveles elevados de glucosa en sangre, es decir azúcar, y con el tiempo puede conducir a daños graves en el corazón, los vasos sanguíneos, los ojos, los riñones y los nervios. De ahí la importancia de evitar complicaciones futuras o reducirlas, donde gozar de una buena calidad de vida es un elemento determinante.

A propósito de la celebración este 14 de noviembre del Día Mundial de la Diabetes, varias actividades, talleres e intercambios, han marcado la jornada conmemorativa en nuestra provincia, que cierra este martes con el acto nacional en el Cine-Teatro Juárez, y tendrá como antesala una caminata.

Si bien es significativo lo realizado en el transcurso del mes, recordemos que cuidar de nuestra salud compete a todos, los 365 días del calendario. Y, sin temor a equivocarme, un elemento clave es, en primera instancia, la prevención.

Con el lema: Educar para proteger el futuro, la fecha promueve la autorresponsabilidad, estilos de vida saludables y prácticas preventivas que contribuyan a disminuir la diabetes y los factores de riesgo asociados.

Este padecimiento no es cosa de juego: constituye una de las principales causas de

ceguera, insuficiencia renal, ataques cardíacos, derrames cerebrales y amputación de miembros inferiores; mal controlada, aumenta la posibilidad de dichas complicaciones y la mortalidad prematura.

Artemisa tiene una gran responsabilidad en su control, así como en el de la obesidad, al ser seleccionada área de demostración de ambas afecciones, como parte de la estrategia nacional para la prevención y control de las enfermedades no transmisibles y sus factores de riesgo.

De esa forma, se pretende desarrollar una experiencia a fin de obtener resultados para luego extenderlos a todo el país. También tenemos un compromiso histórico, ya que los primeros estudios de incidencia y prevalencia de *diabetes mellitus* se hicieron en esta provincia, por el doctor Oscar Díaz Díaz.

Asimismo, contamos con un Centro de Educación y Atención al Paciente Diabético, en Bauta, que se ha mantenido a pesar de los años, y se encarga, entre otras funciones, de la educación a pacientes de toda la provincia, incluso, a esta institución puede llegarse con o sin remisión.

Sin duda alguna, la atención y educación resultan esenciales, e inician, justamente, por el equipo básico de salud, desempeñando un rol determinante el programa del médico y la enfermera de la familia. En cada área de salud también debe existir una consulta de atención integral al paciente diabético.

Esta es una de las enfermedades con mayor prevalencia en Artemisa. Se encuentra entre las diez primeras causas de muerte en el territorio, en el país e internacionalmente. A nivel mundial, más de 420 millones de personas adultas la presentan y la mortalidad por esta causa ha aumentado un 70 % desde el año 2000.

Demostrado está que puede tratarse y evitar sus consecuencias o retrasarlas con dieta, actividad física, medicación, exámenes y tratamientos regulares. Prestar una adecuada atención en el presente, puede ayudarnos a todos a ser partícipes de un mejor mañana.

Los matices del racismo

POR **MARÍA
CARIDAD
GUINDO
GUTIÉRREZ**



—Lo que les “pica” es que sea negra—, me dijo una amiga hace poco, al leer los comentarios despectivos en redes sociales sobre Daniela. Si no sabe a quién me refiero, le cuento de la telenovela cubana **El derecho de soñar**, cuya trama se centra en los avatares de una chica del interior del país.

Al igual que miles de jóvenes, Daniela lucha por conquistar sus sueños en La Habana, mientras realiza un documental sobre el aniversario 75 de la radionovela **El derecho de nacer**. Pero esta profesional encuentra demasiadas piedras en el camino; a su paso solo surgen o se exacerban conflictos y temores.

No tengo la menor idea de lo que realmente ocurrió entre ella e Igor, pero nadie merece expresiones al estilo de “se lo buscó”, al referirse a una presunta violación, o “es la más pesada del mundo”, entre otras frases despectivas e inusuales, cuando hemos presenciado en el género actuaciones para el olvido, o personajes realmente macabros, que desconocen los límites de la maldad y arremeten contra padres e hijos.

Más allá del audiovisual, el rechazo al personaje en ocasiones se torna en ataque directo a la actriz, en discurso de odio, pues tal vez hay personas molestas por los enamorados que la rondan y sus oportunidades dentro del entorno radiofónico.

Las ofensas y cuestionamientos no pertenecen a la ficción, desafortunadamente; a estas alturas de la “historia” cuesta creer su origen en prejuicios raciales, enquistados en la sociedad de un modo sutil, aunque siempre prestos a despuntar ante situaciones clave.

Llevar el cabello natural y defender esa identidad pareciera un asunto superado, hasta que alguien apunta el adjetivo “malo”, sugiere otras técnicas (válidas, siempre que no dañen la salud), se piensan con derecho de mirar por arriba del hombro y endilgar la clásica muletilla para el negro: “si no la hacen a la entrada, la hacen a la salida”.

Constituyen otra realidad palpable los patrones de marginalidad y pobreza heredados en determinadas comunidades

con predominio de personas afrodescendientes, todavía incomprensidos en toda su complejidad, y por tanto, con escasas estrategias de superación.

En cambio, se precisan nuevas iniciativas como la de la Comisión Aponte, de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, que lleva a cabo en la provincia un programa de actividades con niños de la Escuela Primaria Ramón Mordoche Miranda, en el municipio cabecera.

La creación del Proyecto Sociocultural Con todos y para el bien de todos, el Concurso Mi raza, un conversatorio sobre el rechazo de los abakuá al fusilamiento de los ocho estudiantes de Medicina, entre otras acciones, fomentan la educación inclusiva.

Y la mirada pudiera abarcar otros aspectos, sostiene Yiván Cabeza Cuní, vicepresidente de la Comisión en el territorio y profesor de la Universidad de Artemisa, quien en su tesis de Maestría defiende “el debate, el cuestionamiento crítico y la contraposición de fuentes sobre las diferentes teorías del racismo”, si miramos la historia contemporánea.

No son hechos aislados las manifestaciones a favor del Ku Klux Klan, el fascismo y otras corrientes segregacionistas; hechos recientes lo confirman. Tampoco se trata de colocar en determinadas responsabilidades a las personas por su color de piel, pues cabría la discriminación..., a la inversa.

Cada día la ciencia se pronuncia en mayor medida por el término “color cubano”, resultado del intenso mestizaje.

Ya lo definió el intelectual Fernando Martínez Heredia, Premio Nacional de Ciencias Sociales y Humanísticas: “El racismo favorece las necesidades ideológicas de aquellos que aspiran a un regreso mediato al capitalismo, porque es una naturalización de la desigualdad. La lucha por la profundización del socialismo en Cuba está obligada a ser antirracista”.



EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YOADIS MÁRQUEZ** y **YUDASIS MORENO**
opinion@artemisdiario.cu

1 ESPERANZA Y CONFORMIDAD

R/ Sobre Alternativas desde la empatía, estuvimos contando el 19 de septiembre, a nombre de Lázara García Izquierdo, vecina de Carretera Central, Km 71, en Artemisa, quien solicitaba el otorgamiento de una vivienda con las condiciones básicas para cuidar a uno de sus cuatro hijos que tiene parálisis cerebral. Desde el Consejo de la Administración Municipal, el intendente Eduardo Lázaro Acosta Mora explica que: “damos atención a este caso en conjunto con la dirección de la Asamblea presenciada por su presidente.

“Ella fue Centro con Resolución No 47, el 11 de octubre de 1996 dictada por la Dirección Municipal de la Vivienda, la cual permutó el 25 de diciembre de ese año, según Escritura Notarial No 90, con Catalina Magali Suárez Pardo, vecina de Carretera Central, Km 68, en Mangas Central.

Afirma también que, “al no ser un procedimiento legal tuvo que retornar al mismo de donde había salido buscando mejoras para su familia.

“Consideramos que fue injusta al decir que no le hemos dado prioridad a su necesidad, siendo su caso atendido en varias ocasiones desde el territorio, por último el 7 de septiembre de 2023, en la sede de la AMPP, donde orientamos realizar solicitud de parcela desde la oficina de trámite.

Explica que, “una vez otorgada esta, la dirección del Micon se hará responsable de la construcción de la vivienda considerando los años que su esposo lleva como trabajador de la empresa, donde conocen del estado de salud del joven, así como el marcado deterioro de la casa”.

Y queda claro que dialogar, intercambiar y entender las dificultades del pueblo provoca esperanza y conformidad aunque no siempre las soluciones puedan ser inmediatas.

R/ Respuesta



LA FOTO DE HOY

Pare a la indisciplina



FOTO: YUDASIS MORENO

Calle13 entre 52 y 50 C, Artemisa

Vida y Comunidad

Pico Real: un sazón de altura en Bahía Honda

POR **MARÍA C. GUINDO GUTIÉRREZ**
mguindogutierrez@gmail.com

● A pocas cocineras actuales les seduce el aroma del carbón. Lo repelen en los fogones y buscan métodos más ágiles, en aras del tiempo. Pero casi siempre se sacrifica un poco de calidad, eso lo comprendió pronto Raúl Lías Cuesta, el administrador de la Mediana Empresa Pico Real, en Bahía Honda, inspirado en el ejemplo de su mamá y su abuela.

De Holguín llegó al poblado de San Diego de Núñez. Parecía incómodo a su paso por varias provincias, hasta conocer esta comunidad, donde comenzó en 2019 un Proyecto de Desarrollo Local (PDL) para la producción de vinos, pulpas, salsas y otras conservas de forma artesanal, empeñado en llevar sus productos hasta la cima de la calidad, como el Pico Real del Turquino.

“Primero nos asociamos a los campesinos de la Cooperativa de Crédito y Servicio (CCS) Hipólito García. Acopiábamos frutas, hortalizas y otros alimentos, hasta el surgimiento de nuestra entidad el 19 de noviembre de 2021”.

La pequeña nave de los inicios se agigantó. Ya se aprecian casas de cultivo para la obtención de pepino, ají, lechuga..., que en su mayoría terminan envasados. Cuenta Raúl que la matriz de cocción es el carbón vegetal, “por su aporte de sabor. Así confeccionamos nuestro producto líder: la salsa Pico, ideal en arroces y carnes, a base de miel, vinagre, romero, albahaca..., especias cultivadas en nuestras tierras”.

Recetas como esta provienen de la tradición familiar, asegura Raúl. Entretanto, manos laboriosas extienden la jornada hasta las 1 000 unidades diarias de conservas, que crecen en el poblado con el tesón de otro grupo de trabajadores, instalados en la minindustria La Pureza, en un local de la Delegación Municipal de la Agricultura.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

EL PROCESAMIENTO DE FRUTAS es fuente de empleo para las féminas en San Diego de Núñez

Sabor de identidad

Ana Ibis Millán Martínez no se limita a vender en el punto de venta de la cabecera. Sabe explicar al cliente las propiedades de sus mercancías. En los estantes se exhiben adobo, vinagre, encurtidos, vino de ciruela, de algarrobo; salsa condimentada, jalea de guayaba, membrillo de mango, entre otros alimentos. Además, venden condimentos, refrescos y jugos naturales, junto al servicio de pizzería, frituras de harina y maíz.

El administrador explica que la instalación estaba paralizada, de ahí la firma de un contrato de Administración Cooperada con la empresa estatal, “que comercializa parte de nuestras producciones y nos suministra algunas materias primas”.

PICO REAL: UN SAZÓN DE ALTURA EN BAHÍA HONDA

«LA MEDIANA EMPRESA PICO REAL DESAFÍA LÍMITES GEOGRÁFICOS CON SU SABOR. DESDE LA COMUNIDAD BAHIAHONDENSE SAN DIEGO DE NÚÑEZ YA CAUTIVA PALADARES EN CASI TODA LA PROVINCIA, Y UN POQUITO MÁS ALLÁ»

Al indagar con Ismaray Romagosa Pérez, la jefa de producción, supimos que pueden elaborar hasta 8 marmitas diarias, o una tonelada por turno de trabajo.

La “fruta podrida” sigue siendo el envase, cuyos precios aumentan como la espuma, asegura Raúl, quien ideó entonces una red de compra de materias primas a la población, de unas 60 000 botellas. Y de acuerdo con Romagosa Pérez, “las higienizamos en la planta para reutilizarlas”.

¿Émulos de Villaverde?

Tal vez se propusieron ser tan famosos como **Cecilia Valdés**, obra maestra de Cirilo Villaverde, natural de San Diego de Núñez, o los reten los casi 2 000 metros de altura del Turquino. Lo cierto es que surten bodegas del municipio, comercializan en cooperativas, agropecuarias o no, se expandieron a un PDL en la comunidad Las 40 y salen en un camión a vender en los barrios.



MANGO, GUAYABA, tomate..., no se resisten al fragor de las máquinas y sus operadores

“Tenemos contrato con Educación y Salud Pública; apoyamos al Sistema de Atención a la Familia y queremos tocar puertas en el Morrillo y Harlem, todo con tal de perfeccionar nuestra red de comercio, incluso hacia la montaña”.

Fuera del municipio, por intermedio de la Corporación Cimex, están presentes en Artemisa y otras localidades; las empresas de Comercio y la Cadena del Pan multiplican sus ofertas en Guanajay, Güira de Melena, San Antonio de los Baños y Mariel, mientras llegan a acuerdo con la de San Cristóbal.

Raúl lleva lo suyo a mercados habaneros, la Zona Especial de Desarrollo Mariel y tantos otros destinos. Cuando la lista parece agotada, entonces devela el sueño de abrir en marzo próximo una planta de conformados cárnicos, a partir de encadenamientos.

Lo que empezó de manera tímida, hoy crece a ritmo de sacrificio, junto al esfuerzo de su hermano Miguel Raúl Lías Pupo. Pico Real cuenta con la exquisitez de una treintena de trabajadores que sazonan lo cotidiano y dejan un sello de preferencia en el consumidor.



EN EL MOMENTO de nuestra visita envasaban vino de miel, procedente de la UEB Beneficiadora

Café con aroma juvenil

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**
adianez.fernandez@gmail.com

● Hay quienes aseguran que la juventud está perdida. A esos, a los escépticos que no notan el valor de quienes juntan menos años, los convido a subir las lomas de Bahía Honda para contribuir voluntariamente a la recogida de café, una tarea ajena a la cotidianidad de ocho estudiantes y tres profesores de la Universidad de Artemisa, pero a la que han querido sumarse porque sencillamente se saben hacedores de un bien para el país.

Granos de café robusta, en su punto de maduración los esperaban bien cerca del Campamento Sierra Azul, que por una semana fue hogar de la tropa a la que se sumaron también tres estudiantes de la carrera de Física y siete profesores del Centro Universitario Municipal de Bahía Honda.

La idea, según cuenta Yaidenelis Cordero Sánchez, secretaria del Comité UJC de la Universidad y graduada de Ingeniería Agrónoma, surgió precisamente mientras estaban sentados tomando café. “Hablamos de la importancia de esta tarea para el país y coordinamos todo para integrarnos. Fue una experiencia única que repetiría cuantas veces fuera necesario”.

Desde el propio viaje de ida fue todo una aventura. Andry González, uno de los tres profesores enrolados en la expedición, describe las curvas peligrosas y recuerda como haber estado en una montaña rusa. “Fue un recorrido impresionante, pero hermoso. El paisaje es sin dudas una maravilla natural.”

Como una gran familia compartimos primero el té de menta, el pan, el guarapo y el rico café y luego nos aden-

tramos en el macizo montañoso. Fue como realizar un tour por lo real y maravilloso de nuestra naturaleza, atravesamos ríos y vimos comunidades alejadas de la urbe pero llenas de personas orgullosas de su campo.

En el Campamento Sierra Azul, Yainel Gómez Sánchez, uno de los ocho estudiantes de la Universidad de Artemisa vinculados a la tarea, asegura haber encontrado una familia.

“Al reunirnos por la noche nos sentíamos como en casa. Fue una experiencia novedosa que nos aportó muchos conocimientos para mi propia carrera que es Ingeniería Agrónoma, al vincular teoría y práctica directamente en el campo. Sin dudas volvería a ese lugar donde me sentí feliz y útil a la vez, asegura el también vicepresidente de la FEU de la Casa de Altos Estudios.

Andry corrobora esta idea y menciona, entre tantos, al ingeniero agrónomo Gelacio, un hombre de muchos



FOTO: CORTESÍA DE ANDRY GONZÁLEZ

FUE UNA EXPERIENCIA ÚNICA y de gran provecho para el país

conocimientos, con una tradición estudiantil, política y humana extraordinaria, muy querido por todos, así como a los trabajadores de la Empresa Procesadora de Café, Luis Bocourt, siempre pendientes de todo, así como a las autoridades del municipio de Bahía Honda.

“A la vista hermosa del Pan de Guajabón, aquellas personas nos atendían como si fuéramos sus hijos, gente humilde, especial y campestre, que no solo se encargaban de cocinar, sino también de cuidarnos con mucha entrega y humildad”.

El café fue el plato fuerte de la semana. “Primero debimos adentrarnos en los montes y abrir camino con machetes, un proceso en el que incluso nos caímos o rodamos loma abajo.

Las jornadas mañaneras eran intensas pues todos enfrentábamos la tarea por primera vez. Las tardes eran para el descanso y en las noches nos inventábamos juegos hasta la medianoche; solo teníamos electricidad desde las 7:00 p.m. hasta esa hora.

Aunque las inclemencias del tiempo el fin de semana atentaron contra el cumplimiento óptimo de la tarea y debieron retornar a sus hogares, asegura que esta fue una experiencia útil y provechosa.

“Aportamos y asumimos el reto con valentía y entrega, además, los muchachos aprendieron, pues la mayoría se forman como ingenieros agrónomos, afirma Andry, mientras transmite su preocupación por tanto café en las lomas en espera de manos solidarias.

Asegura que si a los jóvenes como ellos se les convoca acudirían sin dudar, tal como lo hicieron ya en la dura prueba que impuso la Covid 19 y como lo demostraron también ellos en las lomas.

La experiencia forma parte de las actividades que desarrolla la Universidad de Artemisa Julio Díaz por su oncenario aniversario, una muestra más de que los jóvenes artemiseños están allí, dando el sí por el desarrollo de la provincia.



PRODUCIR, SIN TEMOR AL SOL

«UN POCO DE ARTE Y OTRO DE EXPERIENCIA DEFINEN A ESTOS PRODUCTORES, GUAJIROS QUE VIVEN Y LABRAN SIN TEMOR A SUDAR»

Vida y Comunidad

CCS CAMILO CIENFUEGOS

Producir, sin temor al Sol

POR ISABEL GONZÁLEZ PÉREZ
isab.glez90@gmail.com

Surcos testarudos, lomas empinadas, ganado preciado, sudor ardiente... serían combinaciones de palabras ineludibles al escribir de la Cooperativa de Crédito y Servicios (CCS) Camilo Cienfuegos cuyo cuartel de reuniones queda cerquita de la Anap de Caimito, pero sus tierras se extienden allá por Aguacate, en las fincas ubicadas en Quintana.

Esta CCS, eminentemente ganadera, fundada en 2006, no ha desperdiciado oportunidad de insertarse en cuanto ejercicio productivo existe: siembra, cría de ganado y peces, partos a animales, perfeccionamiento de riego, pozos, conocimiento meteorológico y geográfico, e innovación, mucha innovación.

La igualdad de oportunidades para las mujeres por estos lares es cosa seria. Ellas son complemento de los hombres leales que las acompañan y protagonistas de diversas tareas y propósitos.

Así lo aseguran Aina, Yeyay La Patrona Carcache, solo tres de las 52 mujeres que integran esta cooperativa de 168 socios y 709 hectáreas (ha.) de tierra, de ellas 627.89 correspondientes a la ganadería (29.49 de ganado menor), 28.48 a cultivos varios y 22 a forestal, en la zona de la Loma del Esperón, además de una parte de áreas no cultivables y caminos.

Las guajiras, casi mayoría y por más

Esta cooperativa de la costa norte caimitense, se define en sus mujeres. Destaca por ser una de las 12 cooperativas en el municipio con más mujeres al mando, entre las que encontramos a Mercedes Vega Martínez, la presidenta desde 2014, natural y precisa; Aina María Gutiérrez Morejón, la vicepresidenta hace tres años, oriunda de Bautá y radicada en Caimito; y Obdulia Migdalia Collera Rodríguez (Yeya) la joven organizadora de 75 abriles, delegada del bloque de la FMC en su cuadra y vinculada a los combatientes, al Partido y la comisión electoral.

Además, sobresalen productoras como Sara Carcache (La Patrona, a quien se le entregó recientemente el Sello 60 aniversario de la FMC, responsable de abastecer a La Coronela el 100 por ciento de la leche. Y por si fuera poco, una de las delegadas de la circunscripción.

Se suman a este gran ejército: Elizabeth, María Elena, Ester, Matilde, Xiomara, Mireya, Edelma, Deisy, Gladys, Ildelisa... propietarias o usufructuarias de tierra, junto a otro gran número en las filas de las familias: hijas, nietas, esposas, herederas desde la cuna de la tradición agreste.

La escolita rural provee el relevo

La escolita rural Renato Guitart, para niños que cursan de primero hasta sexto grados, tiene ya reconstruido su bañito gracias al quehacer de los guajiros multifacéticos de la cooperativa,



LA IMPLEMENTACIÓN del sistema de riego por goteo es una alternativa en pos del ahorro hídrico

comprometidos con las maestras, muchas de las cuales son esposas de productores, pero en especial con los niños, hijos de campesinos.

De esa primaria egresó hacia la escuela de Arte de San Antonio de los Baños la niña Alanis, nieta de Kenia la maestra, para continuar su formación como bailarina. Así de imbricado está todo por ahí, cual organismo formado por fragmentos indisolubles.

A propósito, tienen constituido un círculo de interés de veterinaria, con un médico de esa especialidad, que busca inculcar saberes que luego se puedan aplicar en el entorno. Hace poco, la hija de un productor inició estudios de Técnico Medio en Agronomía en el politécnico Ceiba 6, para asegurar el relevo de las fincas y que así “se queden las raíces en el propio campo”.

Dos muchachitas más tienen la vocación y el propósito de empezar estudios en esa rama, porque ya quedó demostrado que la ciencia y el campo no pueden divorciarse, sino retroalimentarse para garantizar la eficiencia productiva.

Un sello en la comunidad

La Camilo no solo se entrega a la producción, sino que el factor social es condimento de ese gran ajíaco que son. Fe de eso son sus acciones, donde más se necesita.

El niño Brayan, en situación de discapacidad, es –se puede decir– el apadrinado de esta cooperativa, encargada de proveerle todas las semanas productos para su alimentación como viandas, frutas, hortalizas... que los campesinos ya pasan a dejarle de manera espontánea.

Ahora están carentes de malanga, y la yuca de esta temporada aún es muy ácida e hilachosa para el menor, así que para garantizar sin pausa esta obra pidieron un préstamo.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

PASO importante es la preparación del suelo y terrazas en correspondencia con el terreno



EL EMPODERAMIENTO femenino es constante en la Camilo

Los donativos también son comunes y oportunos en el Hogar de Ancianos y en el Materno. Reflejan sus redes sociales, el del puerquito y los sacos de yuca para los abuelos en fin de año, obra con la que se ha comprometido especialmente el productor Roberto Contreras.

Y como el autoabastecimiento es la mejor apuesta de la producción, han ido fomentando la cultura del pie de cría y las posturas, como estrategia en vista a la ansiada soberanía alimentaria. De ahí las orientaciones a los centros de Salud y Educación de establecer módulos pecuarios.

José Cabrera es uno de los productores donantes de pie de cría al Minint, la Casa de Abuelos y próximamente al Hogar Materno, uno de los centros de acción priorizada para ellos.

También cuentan con el significativo aporte de Leonardo López Calixto (Nardo), productor de huevos de codorniz, que ha donado a varias instituciones de Caimito, y los de Brayan son fijos en la agenda.

La razón de ser de esta cooperativa, en palabras de su vicepresidenta, es la producción de leche para los niños. Hace poco enfrentaron un problema que afectó la producción por un día, pero en 24 horas ya habían cumplido por encima del pacto.

Felipe Mirabal (Felipito), productor y presidente de la organización de base en la cooperativa, es otro que no se rezaga. A pesar de las propias eventualidades que median su hogar, no escatima tiempo para ayudar de albañil en la escolita y hasta ha hecho de partero a una vaca, porque esta gente plena y trabajadora es ante todo, heterogénea y multidisciplinaria, cualidades que en gran medida les han permitido adaptarse a los difíciles entornos.

Esa tierra jíbara ha tenido que ceder

Por sus características agrícolas, los campos de la Quintana son algo tercos. Resulta que esas tierras, otrora cañaverales, ha ido empobreciendo su fertilidad, así que el campesino que las cultiva, cual mago o erudito conocedor, tiene que atinarle al lado bueno. Así, en un cuadrante de 50 cm por 50 cm puede darse yuca blanda y yuca que ni a palos se afloja, pero esos trucos el que es de ahí termina por conocerlos y no se amedrenta; tienen sembradíos de frutales, viandas y recientemente frijoles.

En estas tierras las lluvias tampoco son abundantes. Felipito asegura que es cosa del cambio climático que ya avizoraba Fidel Castro, y para el que había que preparar condiciones.

Sus terrenos son irregulares, de lomas que suben y bajan, de ahí la necesidad que plantean sus productores de recibir combustible para construir pequeñas represas para el riego, que además se puedan emplear en la cría de lebrines, tilapias, y peces a emplearse luego en la alimentación.

Para ello tienen que converger numerosos sectores como el Cítma, Higiene, Hidrología... que evalúen competente el proceso y que sea efectivo, con la oxigenación requerida en el flujo del agua, las zonas de sombra y de sol...

Felipito también aboga por la incorporación en programas extranjeros sobre producción, pero asegura que mientras no cuenten con recursos y condiciones suficientes, lo más inteligente sería enfocarse en proyectos a menor escala, pero útiles como la cría de peces y el autoconsumo.

Un poco de arte y otro de experiencia definen a estos productores, guajiros que viven y labran sin temor a sudar. Aquí los hombres son motor y las mujeres, combustible que mueven la gran máquina promesa de Artemisa: la agricultura.

Receptores

Andy Cosme
Brayan Mera
José M. Prieto

Lanzadores

Yuniesky García
Geonel Gutiérrez
Luis E. García
Israel Sánchez
Miguel Lahera
José A. García
Elian Moreno
Erlis Casanova (R)
Dorvis Navarro (R)
José Bermúdez (R)
Osdany Rodríguez (R)
Dario Sarduy (R)
Van Edwin Cabrera (R)
Alyanser Álvarez (R)

J. de Cuadro

José A. Jiménez
Osbel Pacheco
Dainiel López
Armando Balaguer Jr.
Osmel Solano
Raúl González (R)
Jonathan Bridón (R)
Jeison Martínez (R)

Jardineros

Vansue Moré
Yoan Moreno
C. de la Tejera
Rodmy Proenza
Lázaro Pérez
Luis González (R)
Denis Laza (R)

Director

Yuliesky González



CAZADORES A REVERTIR MALA RACHA

«YULIESKI GONZÁLEZ CONFÍA TENER EQUIPO DE SOBRA PARA SALIR RÁPIDO DE ESTA SITUACIÓN E IR POR LA CLASIFICACIÓN Y MÁS»

Deporte

Israel Sánchez soportó las heridas del empate y la ventaja.

El choque finalizó 6-7, con tres errores y notable ofensiva de Carlos de la Tejera (de 5-2 y cuatro remolques), Rodmy Proenza (3-2 y un par hacia el plato), José Antonio Jiménez y Dennis Laza.

Al día siguiente, los artemiseños tomaron revancha 4-3, no obstante cometer cinco errores. Dennis Laza (de 3-3) y Pepito Jiménez (de 4-2 con dos empujadas) volvieron a destacar al ataque; Osdany Rguez frenó el ímpetu de los Gallos, lo auxilió Dorvis Navarro, y cerró y salvó Lahera.

Mas, la valla no había sido tomada. En el tercer pleito vencieron los espirituanos 9-5. Ante seis boletos, tres pelotazos y 14 jits, hubo una rebelión tardía: Osmel Solano donde puso el ojo puso tres flechas y Balaguer otras dos, en tanto Proenza conectó un cuatresquinazo más allá de la cerca que empujó tres... y resultó insuficiente.

En la despedida, Rodmy Proenza conectó de 4-4 y Osbel Pacheco jonroneó con las bases llenas. Geonel Gutiérrez dejó ventaja de 6-2, tras seis capítulos completos y siete ponches. Esta vez, de nada sirvió.

Una violación del reglamento propio de la II Liga Élite del Béisbol Cubano (sobre los días de descanso según la cantidad de lanzamientos) deparó la derrota 7-9.

Y el domingo los Leñadores destrozarón hasta los arcos de los Cazadores, en el *nocaut* 10-0.

Quizás las estadísticas respondan a los porqués. Las de fildeo aluden a 14 erro-

res en cinco juegos y los señalan como el equipo que realiza menos doble *plays*.

Las de bateo y picheo advierten que son cuartos en carreras anotadas y los de más anotaciones permitidas: 38 en cinco juegos, a ocho por cada uno, y 27 limpias; así, su promedio de 6.18 carreras limpias por cada nueve entradas es muy superior al resto (en casi dos carreras).

Sobresalen como los que más boletos regalan (rozan los seis por encuentro) y segundos a quienes más les batean (average de 320, con 12.36 jits por partido y 2.01 de *whip*).

Pesa mucho la ausencia de los tres primeros refuerzos y del capitán desde el primer día. También las expulsiones.

El picheo habrá de mejorar considerablemente y la ofensiva sumarse a los guarismos logrados por Proenza (de 15-8, para un excelente 533 de average), Solano (de 14-6 y 429) y Laza (de 14-5 y 357).

Yulieski González respondió al colega Luis Javier Rodríguez que "son cosas que pasan en los campeonatos. No nos han salido bien, pero esto está empezando ahora. Aunque también nosotros nos hemos equivocado, tengo la confianza y la tranquilidad de que saldremos rápido de esta situación y comenzaremos a obtener victorias.

"Vamos por la clasificación y más. Tenemos equipo de sobra, y los muchachos saben la responsabilidad de cada uno. Confíen en ellos; vendrán muchos momentos de alegría".

Cazadores a revertir mala racha

POR JOEL MAYOR LORÁN

joelmayorloran@gmail.com

● Pudiera decir que a los Cazadores de Artemisa se les escaparon sus presas, tanto Gallos como Leñadores, pese a lanzar no pocas saetas. Pero las supuestas víctimas ni siquiera huyeron al ver el arco tensado para disparar; por el contrario, cazaron a sus cazadores.

Los dirigidos por Yulieski González llegaron a la valla donde pensaban ini-

ciar la cacería, en Sancti Spiritus; sin embargo, el menú cambió y, en lugar de unos mansos kikiritos, fueron ellos mismos el plato principal.

Aunque a la altura del sexto episodio, en el primer desafío, los nuestros ganaban 6-1 mediante los certeros lanzamientos de Yunieski García, perdimos esa ventaja.

Tras cuatro golpes de espuelas, bases llenas y dos *outs*, debió acudir un relevo; no fue así, y un espuelazo más limpió las almohadillas. Después,

El Olimpo de Yunier



BUSCA EL ORO y la clasificación a los juegos Paralímpicos de París 2024

POR ALEJANDRO LÓRIGA SANTOS

alorigasantos@gmail.com

● Ya es costumbre para la familia decir un adiós ante los ojos de muchos. No faltan lágrimas, fuertes abrazos y un sinnúmero de deseos para que, al regreso, el entusiasmo no les falte. Desbordan adrenalina frente al televisor o una llamada telefónica; no hay calma ni aquí ni allá, porque el campeón va camino a tocar los sueños.

En un intento de comprobar cómo se prepara la familia de un atleta cuando él sale a luchar por un lugar en el podio, este reportero conversó con Mainoldis

Cordero Martínez, esposa del paratenista guanajayense Yunier Fernández.

Yunier es integrante del equipo de tenis de mesa que representa a Cuba en los Juegos Parapanamericanos de Santiago de Chile 2023, junto a la holguinera Yanelis Silva Nodarse y el sabio entrenador Rieldis Ortega.

Les tocará poner en alto el nombre de sus provincias y su país, como ha sucedido en otras justas, pero ahora recargados de la voluntad que exige esta gran fiesta deportiva.

"Estamos acostumbrados a sentir muchas emociones cuando Yunier sale de casa a competir. Sabemos de sus condiciones como ser humano y atleta,

y jamás dudamos de su alta capacidad para traer medallas a la casa", aseguró Mainoldis segundos después de hablar por videollamada con su esposo, padre de sus tres hijos.

"Habla a diario con los niños y me deja saber que todo está bien, que no hay ningún tipo de problema: ni mental ni físico, y esas palabras nos dan tranquilidad.

"Hace unas noches nos decía su deseo de alcanzar un buen resultado. Yo le comenté: '¡Nene, cualquier medalla!', y él decidió, como siempre, me respondió: 'Cualquiera no, ¡la de oro!'. Él tiene esa gran capacidad de motivarse frente a sus choques, e incluso hacerlo con nosotros."

Entrenamientos diarios marcan las jornadas del paratenista guanajayense en Chile. De acuerdo con los datos aportados por su esposa, jugará un día antes de la inauguración de los Parapanamericanos, el 17 de noviembre, y considera sentirse en excelentes condiciones. Busca la clasificación a los Juegos Paralímpicos de París 2024, y quienes lo conocen no dudan de su coraje para conseguirlo.

Campeón de los Juegos Parapanamericanos de Lima 2019 y medallista en las versiones de Río de Janeiro 2007, Guadalajara 2011 y Toronto 2015, ya se traslada a la Villa para concluir su etapa preparatoria rumbo a la justa.

Es de los que siempre agradece a su entrenador, a los miembros del Departamento de Deporte para Personas con Discapacidad del Inder y a su familia: ese lugar más alto que el podio, más glorioso que el triunfo y el único refugio sagrado, porque allí, en su hogar, está su Olimpo.

Artemisa jugará fútbol en Rusia

POR J. M. L.

● El próximo lunes 20, a las 16:30 horas en Volgogrado, la selección cubana de fútbol jugará un partido oficial ante su similar de Rusia en la fecha FIFA prevista para el mes de noviembre, y en sus filas destacan artemiseños ya imprescindibles.

La prensa especializada celebra el regreso al conjunto del mediocampista sancristobalense Karel Espino, "el portento de la media cancha", tras recuperarse de una lesión que le alejó de los principales compromisos de los Leones del Caribe este año.

Muy cerca, en el centro del terreno, un poco más adelantado o probablemente en el trabajo de contención, tendrá una vez más al nacido en Bahía Honda con nombre futbolístico Romario Torres, utilizado como enlace y hasta como defensa.

Mientras, en la retaguardia estará alguien que se va convirtiendo en fijo en el once: el caimitense que tomó los galones como capitán de los Gladiadores de Artemisa, el defensor Orlando Calvo.

Topar con equipos de la élite como Rusia, además de los encuentros sostenidos con Chile, Uruguay y Honduras, contribuirá a mejorar el juego de los dirigidos por el técnico cubano Yunielys Castillo.



MIGUEL TERRY VALDESPINO junto a la también escritora Cecilia Valdés

POR EUTELIO SUÁREZ

terryvaldespinomiguel@gmail.com

● El gran escritor argentino Jorge Luis Borges consideraba al libro como el mayor invento de la historia humana, una prolongación del brazo del hombre y el objeto que debía llenar de arriba abajo toda la estructura del paraíso terrenal.

Seguramente, otros pensarán distinto o considerarán exagerada la afirmación del autor de **Historia universal de la infamia**, pero yo coincidí plenamente con la creencia del célebre argentino, seguramente porque la escritura ha sido mi razón de ser durante más de tres décadas y lo será hasta mi fin.

Por ese motivo, disfruté la invitación al Festival Universitario del Libro y la Lectura (FULL) que me hiciera el profesor universitario y escritor Juan Manuel Méndez Pérez, uno de los prospectos de la literatura en la provincia, en camino de publicar su primer libro de relatos: **Nunca más**.

Cuando arribamos a la Universidad, el público colmaba el pasillo central, gracias a la venta de libros de la editorial Unicornio y de otras editoras nacionales, adquiridos en buen número por profesores, alumnos e invitados.

En esta invitación al espacio Solo loco, solo poeta, fusionado con otro espacio de promoción literaria, Roble de Olor, acompañaba a la escritora Cecilia Valdés Sagué, al trovador José Sisto López y a la Banda de Conciertos de Guanajay, la cual se afanó inmediatamente en el ensayo de las piezas que habrían de regalarle al público.

EL FESTIVAL TRAJO LETRAS DE ALEGRÍA

«CUANDO ARRIBAMOS A LA UNIVERSIDAD, EL PÚBLICO COLMABA EL PASILLO CENTRAL, GRACIAS A LA VENTA DE LIBROS DE LA EDITORIAL UNICORNIO Y DE OTRAS EDITORAS NACIONALES»

Cultura

El festival trajo letras de alegría

Finalmente sonó la música y del conjunto de instrumentos de la banda brotaron varios popurris de temas de agrupaciones tan célebres como los suecos ABBA y de solistas muy reconocidos como Barry Manilow, Adele y Beyoncé, así como versiones de populares temas de la cinematografía internacional.



EL MINISTRO de Educación Superior compartió con profesores estudiantes y artistas invitados

Aplausos atronadores cerraron la actuación de la banda y el doctor en ciencias Walter Baluja García, ministro de Educación Superior, presente en esta edición de la FULL, no demoró en estrechar las manos de cada uno de los músicos guanajayenses, conmovido ante la calidad de sus ejecuciones.

Apenas unos minutos más tarde irrumpió en el espacio donde tuvo lugar el encuentro literario para conversar con sus organizadores, escritores invitados y el trovador y dejar constancia de que, si bien sus obligaciones le han dejado menos espacio para la lectura, siente mucha admiración por la obra del escritor uruguayo-cubano Daniel Chavarría.

Cecilia Valdés habló copiosamente sobre una antología de cuentos muy bien recibida por los lectores: **Lavar y ser feliz**, una visita contundente al ámbito de la violencia de género, sufrido de forma

abierta y encubierta por la mujer, quien más allá de su horario laboral sigue llevando sobre sus espaldas la vida y los problemas de toda la familia.

Terry dijo que dos de sus mayores pasiones a lo largo de la vida han sido la escritura y el béisbol, reconoció la inmensa fortuna de ser un producto del Sistema de Ediciones Territoriales, al igual que muchos autores de su generación y de otras posteriores y recomendó estudiar en este recinto universitario la obra de muchos importantes escritores artemiseños, aún no reconocidos en todo su valor literario.

Después de interpretar los temas **Enfermedad de ti y Lejos de mí**, el trovador Sisto cerró la velada con un clásico muy movido del pentagrama criollo: **Lágrimas negras**.

Al cierre, Yuliesky Amador Echevarría, decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas, agradeció la presencia de escritores y artistas y dejó en claro que las puertas de la Universidad siempre estarán abiertas a este tipo de encuentros tan valiosos y para todos los creadores.



Asistieron también al evento el doctor Modesto Gómez Crespo, viceministro de Educación Superior, la doctora Adianez Fernández, rectora de la Universidad de Artemisa, e Ivón Álvarez, directora provincial de Cultura, entre otros dirigentes.

AHS retorna a la pelea

POR MITEVAL

● Los cinco jóvenes creadores de la Asociación Hermanos Saiz (AHS) que representaron a la provincia de Artemisa en el IV Congreso de esta organización que agrupa a destacados artistas y escritores cubanos en desarrollo, retornaron a casa con nuevos bríos, sueños por cumplir y algunos logros.



DELEGACIÓN DE ARTEMISA participante en el 4º Congreso de la AHS

La promotora y vocalista Odelin Núñez Travieso, vicepresidenta de la AHS en el territorio, formó parte de la Comisión de Funcionamiento y Casas del Joven Creador, donde los mayores problemas apuntaron hacia la falta de unión con las instituciones y la necesidad de hacerlo cuanto antes, pues solo de manera unida será posible enfrentar y vencer muchos problemas.

En el congreso, fue lamentable reconocer que únicamente la provincia de Artemisa no cuenta con una Casa del Joven Creador, fundamental para darle coherencia a una programación destinada, en buena medida, a captar de manera sana el interés de las nuevas generaciones.

Jorge Raymel Quiñones, presidente de la AHS en Artemisa, presente en la comisión de Música, reconoció que se trataron temas de mucho interés para creadores de este sector en el país, ponderó el papel crítico de los jóvenes artistas sobre problemas y violaciones de la política cultural y sobre la persistencia de espectáculos de mal

gusto, destinados exclusivamente a obtener jugosas ganancias monetarias.

También mostró su satisfacción porque después de varios años de lucha sostenida, tres agrupaciones de la provincia, Tiempos de Sí, AmyGo y Versus, recibieron la categoría de profesionales y por el hecho de que la modificación de los estatutos de la AHS permite que artistas residentes fuera de Cuba puedan pertenecer a ella, así como artistas extranjeros residentes en nuestra nación.

“Me sentí muy bien al ver que los artistas de todo el país son consecuentes con la realidad de su tiempo, fue un congreso crítico... para bien. Y me hubiera gustado que durara más, señaló el también músico bahiahondense.

La delegación artemiseña la integraron además la bailarina y coreógrafa Doris Cabrera, el músico Jose Sisto López y la vocalista Amanda Fernández Graverán.



Propuestas de la Casa de la Música

MIÉRCOLES 15: FIESTA UNIVERSITARIA
DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

VIERNES 17: MATINÉ JOVEN DE 7:00 P.M. A 10:00 P.M.
/ NOCHE DE CLÁSICOS CON SOLISTA

SÁBADO 18: NOCHE BAILABLE DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

DOMINGO 19: MATINÉ DESDE LAS 5:00 P.M.



SOÑAR A PIE DE OBRA

«TODOS SOÑAMOS, ES UNA ACTITUD INHERENTE A LOS SERES HUMANOS, PERO HACERLO A PIE DE OBRA, COMBINA RIESGO Y SATISFACCIÓN, RETO Y TAMBIÉN ORGULLO»

ARTEMISA
JUNTOS SOMOS MÁS

POR YUDAISIS MORENO
BENÍTEZ
yudaisismoreno@gmail.com

• **El puente de nunca acabar**, al tardar dos años en su ejecución, el de El Jobo en Guanajay, colapsado desde la otrora provincia La Habana, fue la compleja obra que dio la bienvenida a Roberto Castrillo Suárez, en Artemisa y nuestra prensa.

Le conocimos como subdirector del Departamento Provincial de Infraestructura Vial, entre hinca de pilotes para excavar y fundir, a medida que la máquina perforaba, y 13 años después del primer día es director del Centro de Vialidad del Gobierno, con sueños y realizaciones —siempre a pie de obra—, capaces de convertirlo (a nuestra opinión) en un hombre de los que más ha aportado a la provincia, con más de una inversión perdurable en el tiempo.

El ingeniero civil graduado en 1988 ha vivido momentos difíciles. Así rememora otro puente complejo, el de Machurucuto, pues tras un accidente perdió una viga y hubo que hacer *in situ* y con inmediatez la senda Habana-Pinar.



ROBERTO CASTRILLO (a la izquierda), junto a autoridades de la provincia cuando ni la covid los detuvo

“Asumimos en 2014 el canal de calle 58, en la cabecera, obra titánica al cavar y encharpar mientras vertía agua residual. Trabajamos en la misma tierra y concluimos con el pavimento de la arteria. A pesar de seguir siendo funcional, precisa de limpieza y mayor cuidado de quienes conviven en ese lugar, antes amenazado por inundaciones”, asegura.

Varias alcantarillas en Bahía Honda tienen a Castrillo como inversionista junto a la Empresa de Construcción Integral: la de Los Hoyos, Tabla de Agua 1 y 2, camino al Morrillo; más deslizamientos de montañas como el de Pedrales y atendemos otros viales del Plan Turquino que debemos mantener, no siempre con los recursos necesarios.

“Otra obra compleja fue el vial de acceso a la Base de Almacenes Ariguanabo, en Bauta, donde arman y desarmen contenedores de la Zona Especial de Desarrollo Mariel, lo cual evita el pago por larga estadía de barcos en el puerto.

“Hicimos un cambio de rasante. La loma era muy pronunciada y la ‘acomodamos’ para que los contenedores transitaran ajustados a la norma cubana y a la vez restauramos todas las vías desde la autopista hasta Cayo La Rosa.

Pensar en la cabecera

Castrillo, hombre de lápiz en plano y botas entre áridos, guanajayense según su gentilicio, se sabe sin horarios.

Desde sus primeros días en Artemisa lo absorbió el cómo resolver el flujo vehicular en el municipio, convertido desde 2011 en cabecera provincial.

“Presentamos —a solicitud de Raúl Rodríguez Cartaya, al frente de la Administración Provincial en aquel entonces— el Programa de Desarrollo Vial elaborado junto a la Empresa de Proyectos de Pinar del Río, a ejecutar a corto y largo plazos, muy funcional y con muchos sueños incluidos.

“El primero, descentralizar la carretera central, con doble sentido y difícil de transitar en horarios pico: 7:00 a.m. y 5:00 p.m. Se estudió, más allá de dejar un solo sentido en calle 33, buscar otro acceso a la ciudad. Céspedes fue la calle escogida, por la seguridad vial que brindan sus aceras”.

“La rotonda para el vial de entrada llevó pensamiento. No es circular, sino elíptica. Previmos la prioridad para quienes rotan y los vehículos desde avenida 41 pero al inaugurarla, sin el vial a la Autopista, Tránsito decidió que las señales estuvieran a favor de la central, y la costumbre se enraizó.

“Pensamos en la jardinería, con tres tipos de plantas. El bautense Ariel Santana estuvo al frente, con la Empresa de Proyectos de Pinar del Río, y Comunales la mantiene. Esa entrada con el Ojo de la Ciudad, nos identifica en el país.

“Darle continuidad a la central, una joya de la arquitectura cubana, nos ocupó desde el vial de entrada con otra carretera para girar, y seguir por la central.

“Después, con el uso de fresadoras para no pasar el nivel de la acera, pavimentamos las

calles Maceo y Céspedes, salida y entrada a la cabecera, respectivamente. Se cambió la orientación y mejoró el flujo vehicular, y en coordinación con Ingeniería de Tránsito, colocamos los semáforos.

“La ampliación de calle 40, hasta el Mausoleo, era otro sueño del programa para enlazar con la cabecera los municipios del Circuito Sur y Mayabeque.

Comenta, con extremo sentido de pertenencia, un viejo anhelo de aquel programa: el vial a la autopista. A pesar de existir el nexo con Cayabajos, los 12 kilómetros (km) para llegar a él y las agrestes condiciones de esa carretera en el km 49 de la autopista lo hacían disfuncional.

“Para este vial usamos una vieja guardarraya. Pendientes abruptas nos cambiaron ideas como la de llegar a El Jobo, y los estudios de factibilidad indicaron pasos más económicos con mirada a la autopista nacional, inversión que en unos siete años se amortizará, con el ahorro energético de los vehículos y otros indicadores.



LOS VIALES DE MONTAÑA son una tarea aún con muchas insatisfacciones

“No obstante a la situación económica del país y los contratiempos de la Covid, no dejamos de soñar y hacer. En un sembrado de caña descubrimos una cantera de áridos a solo 2 km, mientras debíamos trasladarlos a 15, entonces negociamos y pagamos la gramínea por cinco años.

“La economía no nos daba, había quien levantaba su mano por hacer solo dos carriles, pero era más viable demorarnos más y construir cuatro, siendo una vía expedita. Se pensó en quitar el separador central, pero resistimos, y ahí está.

“Muchos de quienes laboraron allí nos enfermamos y otros murieron en plena covid sin disfrutar este sueño, pero lo cierto es que trascenderá como una obra para el futuro, con el empeño de la Empresa Constructora Integral, brigadas del Blas Roca de La Habana, otras de Pinar, de la Zona Especial de Desarrollo Mariel. ¡Ese es mi mayor orgullo!

“Ahora soñamos con una que circunvale la ciudad, un vial sobre el cual se apoyará el desarrollo poblacional-urbanístico de la provincia. Teníamos ideas conceptuales, e inició la ejecución, de ahí esas aceras del vial a la Autopista Nacional en función del ambiente citadino, en un área contigua donde se proyectan edificios multifamiliares... y un servicipet.

“Hay 700 metros con la primera capa colocada de ese vial que prevé bordear Artemisa, a disfrutar en venideros años”.

Todos soñamos, es una actitud inherente a los seres humanos, pero hacerlo a pie de obra, combina riesgo y satisfacción, reto y también orgullo.

Mirar hacia adelante impone lo mucho por hacer, sobre todo en el mantenimiento de los viales; pero en esta vida agitada, creo válido mirar 13 años atrás.

La Artemisa de 2023 no es la misma, tampoco podrán estas líneas, aunque así lo quiera, agradecer a través de una sola voz el trabajo de hombres y mujeres de botas y cascos entre puentes y guardarrayas, capaces de conducirnos por viales, que sea cual sea la dirección, metafóricamente, nos conducen a concretar sueños.



FOTOS: ARCHIVO DE EL ARTEMISEÑO

LA INTERSECCIÓN de calle 40 enlazó a los municipios del Sur de Artemisa con la cabecera provincial



DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Grisel Martínez Loaces

ADMINISTRADOR
Justo Maquieira Rodríguez
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa
TÉLEFONO 49 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cip.cu
IMPRENTA
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica La Habana



Periódico Artemisa - Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



14 nov. 2023
Edición 44