

elartemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



PÁG 2
Amigos de las Far recibieron sus premios en la escuela 50 Aniversario

PÁG 4,5
Voluntad y recursos han de juntarse en función de dar a nuestros niños espacios de recreación sana y al alcance del salario de sus padres



70 Julio, el Moncada y Artemisa

ANIVERSARIO
con todos, la victoria

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ
artemisadiario@cip.cu

• Los 70 años de aquella gesta, que si bien no marcó la victoria sí indicó el camino, se me advierten como el pretexto ideal para estremecernos, pues, esta no es ni la Artemisa de aquellas guardarrayas, terratenientes, niños desnutridos y escuelas privadas, como tampoco es aún la tierra soñada de prosperidad, valores, hermandad y compromiso que proclamaron quienes descansan en el Mausoleo.

Un plan de actividades propone la celebración entre actos y reconocimientos y se listan un grupo de obras para volver a cortar cintas, como es habitual en fechas históricas; sin embargo, al 70 del Comandante de la Revolución Ramiro Valdés, quien sigue en pie con aquel problema de la vivienda citado en La Historia me absolverá, le tenemos que poner todos nuestro poquito.

¿Qué podemos hacer por el Moncada 70 años después? En mi modesta opinión constituye la principal interrogante a no desestimar en los colectivos laborales, incluso en el barrio, ya que los CDR están en Congreso y esa impronta debemos aprovecharla junto a la entusiasta, a veces, FMC.

Esta no es una celebración más para Cuba, tampoco lo debe ser para Artemisa. Julio tiene que comenzar con ese murmullo de conspiración que unió a una cuarentena de jóvenes de estas tierras en 1953; pero esta vez, la convocatoria puede ser más en voz alta, en las calles, avenidas y aceras sucias y enyerbadas, que apenas teniendo a un



LAS ÁREAS DEL MAUSOLEO asumen una reparación para esperar el 70 Aniversario de las acciones del 26 de Julio de 1953

costado un centro laboral en medio de tanto desaliño.

Más allá de banderas y consignas en telas blancas, miremos ¿cómo lucimos en el entorno? ¿Todo depende de miles de pesos, o basta con hacer, si rememoráramos los humildes bohíos de muchos de los mismos moncadistas, con pocas luces y ningún lujo, pero relumbrantes de limpieza?

Esa solo es en parte, una mirada hacia las transformaciones visibles, hacia la imagen del municipio cabecera, y de una provincia que no podemos dejar que se deteriore, a pesar de comercios sin servicios, parques deshabilitados, y otras puertas cerradas.

Sin embargo, más allá de rejuvenecer y revolucionar nuestros 11 municipios, lo que más le debemos al Moncada, y también a ese otro hijo artemiseño Ramón Pez Ferro, de Candelaria, quien celebra el aniversario 70 de la gesta, es volver una y otra vez sobre los pasos de la historia.

¿Qué hicieron, cómo y en qué contexto? ¿Qué hacemos hoy, cómo y en qué contexto? Comparémosnos, salvando las distancias, con los muchachos del Moncada, con aquellos chicos enamoradizos, que jugaban descalzos frente a sus casas, pero mirémoslos a todos desde el más joven de ellos, Pez Ferro, que con solo

19 años acariciaba una idea fija a la cual siempre le ha sido fiel, y un paradigma a seguir: Fidel.

Los 70 del Moncada son una oportunidad, un motivo. Pudiera ser la fecha para establecer compromisos o para cumplirlos; para marcar un antes y un después; para volver o visitar por primera vez el Mausoleo a los Mártires de Artemisa con nuestras rutas por la historia; para vivir el verano diferente, pues a pesar de las carencias, hay muchas reservas; solo nos falta ser más ingeniosos, creativos y empáticos. ¡Hagámoslo por los muchachos del Moncada!



¡Lo logramos!

Yulieski lo prometió: la CUARENTA de Israel fue el anhelado laurel que el pueblo tanto esperó. Mucho Yunieski aportó, como Pepito y Dayán, como Cortico y Elián y Geonel y la Tejera, Cosme y la nómina entera que peleando seguirán.

JOEL MAYOR



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ (ARCHIVO)

» PÁG 6



Impulsar la transformación desde el barrio • Premian a Amigos de las FAR

POR GISELLE VICHOT CASTILLO

• “Los CDR somos todos y pertenecer a la organización de masas más numerosa de Cuba, nos convierte en responsables por aquello que les ha faltado para su correcto funcionamiento”, acotó Delmis Millo Santos, primera secretaria del Partido en Alquizar, durante la Asamblea Municipal X Congreso de los CDR, celebrada este miércoles.

La también integrante del Comité Provincial del Partido, subrayó que con un total de 465 comités en el municipio, no es justo que el peso de las funciones solamente caiga, sobre los pocos cuadros de dirección. “Se necesita más de los miembros no profesionales y de los activistas”, dijo.

En la cita, donde se aglutinaron 60 delegados, trascendieron como deficiencias de la última etapa: la insuficiente participación de los cederistas en las actividades convocadas; apatía y desmotivación para asumir cargos de dirección en la base; el poco fortalecimiento de la vigilancia revolucionaria; la necesidad de robustecer el trabajo con los jóvenes y la atención diferenciada a las familias vulnerables.

Rolando Trejo, coordinador de la zona 50, apuntó la pertinencia de rescatar los barrio-debates en las instituciones educativas. Rememoró los días de la covid y dijo:

“la pandemia demostró la valía de esta organización. ¡Sí podemos ser mejores!”.

Asimismo, Dunia Jiménez Figueredo, funcionaria de la Dirección Nacional, insistió en hacer un uso eficiente de las plataformas digitales, en pos de visibilizar el trabajo que se hace en los barrios.

En relación con el comportamiento del delito, el municipio registró 28 hechos en el primer semestre, cifra que para el cierre del año en curso, avizora un número superior con respecto al 2022.

Ania Thompson, coordinadora provincial, amplió que Alquizar es a la vez el municipio que menos denuncias reporta, e instó a los presentes, a utilizar los mecanismos establecidos para combatir las indisciplinas. En su intervención, recordó la frase del Comandante en Jefe cuando dijo que: “los CDR nacieron para ser eternos”, a lo que añadió que esa inmortalidad se la debemos nosotros.

En la cita resultó electo Eldis Rosell Marten como coordinador municipal de la organización.

Orlando Hernández Martínez y María Elena Rodríguez de Armas, fueron seleccionados para representar a los alquizareños en la magna cita de los cederistas cubanos, que tiene como lema central Somos del barrio y está prevista para el 28 de septiembre próximo, cuando la organización arriba a su aniversario 63.

Tarea Compromiso vela por destino de las producciones

POR ISABEL GONZÁLEZ PÉREZ

• La Tarea Compromiso es, en el municipio Caimito, el plato fuerte en la mesa de trabajo de directivos y miembros de la Anap y la Agricultura. Contempla la visita a la totalidad de los productores agrícolas, y vela porque se concrete el destino, oficial y legalizado de las producciones, mediante contratos o concertaciones de negocios.

Si bien muchas han sido las preocupaciones de los campesinos con relación a los impagos, “en los últimos meses esa situación ha ido a mejor en el sector cooperativo. El territorio se encuentra en estado más favorable, si comparamos con etapas anteriores”, explicó Yanelvis Hernández Cuéllar, presidenta de la Anap en Caimito.

La alimentación es un asunto de prioridad nacional, por esta razón “debemos darle un destino propio a todas las producciones de alimentos; escuchar las principales preocupaciones e inquietudes que tienen los campesinos para, de esa forma, tramitarlas efectiva e inmediatamente”, amplió.

La directiva precisó que “han creado comisiones constituidas por personal de la Asamblea, delegados de circunscripciones, presidentes de consejos populares, trabajadores de la Agricultura, la Anap, el Partido... para alinear el sistema”.

Aunque algunos escenarios no han sido favorables, por el déficit de combustible y la falta de fluido eléctrico, que ha afectado directamente las zonas necesitadas de regadío, “se percibe en las visitas y recorridos una situación favorable en el municipio: los campesinos han seguido produciendo, tienen, en su mayoría las tierras cultivadas, y las que no, están en preparación, listas para sembrar en primavera”, anotó Hernández Cuéllar.

En relación al alza de hurtos y otros delitos, el estado ha convocado a fortalecer el funcionamiento de los destacamentos de vigilancia de campesinos. En Caimito en este momento hay 21 brigadas con 110 integrantes, cifra que se busca incrementar sumando más personas a las patrullas campesinas para las guardias, diurnas y nocturnas, de conjunto con el Minint.

El objetivo primordial es que las producciones lleguen a su destino, el pueblo, para de esta manera combatir la persistente inflación y las ilegalidades. Hernández Cuéllar, aclara que el enfrentamiento al delito va orientado más allá de los hechos contra el ganado; prioriza también los que van en detrimento del patrimonio campesino, el robo de las producciones, y otros actos que incluso atentan contra la seguridad y la vida humana.

POR MARÍA CARIDAD GUINDO

• Seis pioneros del municipio de Artemisa conquistaron los premios provinciales del Concurso Amigos de las FAR en las modalidades de artes plásticas, carta-saludo, poesía y fotografía. Los lauros fueron entregados en la escuela primaria Aniversario 50 del Moncada, donde estudian los pequeños Kevin Morales Cabana y Anthony Hidalgo Despaigne, ambos ganadores en dibujo.

Entre los triunfadores en poesía y fotografía figura Katherine Carballoso Valdés, estudiante de noveno grado en la ESBU Rigoberto Corcho López, quien ganó en 2022 el premio nacional y recibió de manos del Héroe de la República, Orlando Cardoso Villavicencio la réplica del yate Granma.

La pionera aseguró que conserva en la sala de su casa el preciado obsequio; al tiempo que manifestó su admiración y respeto por las FAR. “Representan la unidad del pueblo cubano, la intransigencia y

continuidad de nuestras luchas, el orgullo por nuestros mártires y por la figura del Comandante en Jefe”.

Katherine sobresale en esta ocasión junto a su hermano Jonathan Alejandro, de octavo grado, ganador en la modalidad carta-saludo.

Durante la premiación, la primer teniente Regla María Páez García, dirigente de la UJC en la Región Militar de Artemisa, leyó la convocatoria al concurso, a cargo de la Organización de Pioneros José Martí (OPJM), los Ministerios de las Fuerzas Armadas y de Educación. Las obras se recibirán hasta el 30 de marzo del próximo año.

Participaron en el acto el coronel Lázaro Ramos Rivero, jefe de sector militar en Artemisa; el teniente coronel Luis Manuel Martínez Ramírez, jefe de sección política en la Región Militar; Andry González Pacheco, primer secretario de la UJC en el municipio y Lázara Quiala Leal, presidenta de la OPJM en el territorio.

Cuesta en la memoria de el artemiseño

Conocimos este domingo del fallecimiento del periodista Leonardo Cuesta Álvarez, quien durante muchos años laboró en la redacción del periódico **el habanero** y fue de los primeros en colaborar con la realización de este semanario.

Especializado sobre todo en temas de agricultura, Cuesta Álvarez se ganó el cariño de quienes le conocían y seguían sus escritos, por sus acertados análisis sobre la producción agrícola, principal actividad económica de esta región. Desde su perfil de Facebook, la periodista Alina López Ochoa destacó lo sensible de la pérdida del compañero al que cariñosamente llamaba Maestro, por las enseñanzas que supo transmitir a quienes le conocimos.

Llegue a familiares, colegas y amigos, nuestro más sentido pésame y la certeza de que en **el artemiseño** será siempre recordado con mucha gratitud.

Zafra con sabor amargo

POR AYDELÍN VÁZQUEZ MESA

• En 121 días de contienda se molió solo el 58.4 por ciento (%) de la materia prima prevista y se produjeron 8 306.8 toneladas de azúcar, el 44.9 % de las planificadas, precisó Pablo Valdés Amador, director de Informática, Comunicaciones y Sala de Análisis, en la Empresa Agroindustrial Azucarera 30 de Noviembre durante el análisis de las causas del incumplimiento en la producción de azúcar y otros derivados de la caña en la zafra 2022-2023 en Artemisa.

Los treinta días de atraso en la arrancada del central determinaron deudas al plan desde el inicio. A ello se unió el incumplimiento del rendimiento planificado: de 8.65 a 6.89 y el bajo aprovechamiento de la capacidad potencial de molida de las fábricas.

Además de los problemas industriales, fueron expuestas las dificultades en la cosecha y la transportación de la materia prima, tríada responsable de la mayor cantidad de tiempo perdido, así como las limitaciones con la disponibilidad de combustible.

Durante la valoración de los resultados en la siembra, producción y cosecha de caña, el funcionamiento del ingenio, y otros cultivos para la obtención de alimentos, los debates se concentraron en las cuestiones de carácter subjetivo a transformar.

Varios de los presentes expresaron cómo, desde su puesto, pueden contribuir a la recuperación de la empresa, que deberá enfrentar las pérdidas de la concluida zafra y emprender el proceso de reparación y mantenimiento para la venidera.

“Se requiere un diagnóstico técnico de la industria, área por área, para determinar con claridad los asuntos a resolver y a qué nivel pueden encontrarse las soluciones. Además, un análisis exhaustivo de la fuerza de trabajo, las necesidades de superación, y si es necesario trasladar personal capacitado de otras regiones.

“La empresa tiene que encontrar maneras de captar ingresos para cumplir las obligaciones de pago con los productores y con el resto de las organizaciones en materia de producción”, orientó Wilfredo Moreno, director de Zafra del Grupo Azucarero AzCuba.

Oferta de empleo en Palmares

Palmares Artemisa oferta plaza de Técnico Contador, para desempeñarse en la unidad La Panamericana, ubicada en Carretera Panamericana, Playa Baracoa, Bauta. Es requisito ser graduado de nivel medio o superior en la especialidad de Contabilidad y Finanzas y residir preferiblemente en Bauta o municipios cercanos. Los interesados pueden contactar con Yadira Artiles Pérez, subdirectora de Recursos Humanos (59870021); Luis Vidal García, subdirector económico (59869515 o 52783121); o con Kirenía Izquierdo Reyes, administradora de La Panamericana (54103608).



EN LA HISTORIA

27 JUN. » 3 JUL.

- 28 Día del trabajador del Transporte
- 28/1975 Muere la escritora y periodista artemiseña Ofelia Rodríguez Acosta
- 28/1997 Encuentran los restos del Che y varios de sus compañeros
- 28/2000 El pequeño Elián González regresa a Cuba. Permaneció secuestrado en Estados Unidos durante más de siete meses
- 1 Día del trabajador Químico
- 1/1911 Se inaugura el cementerio de Artemisa, en la Finca Campo Hermoso
- 2/1978 Muere el moncadista artemiseño Marino Collazo Cordero

INDISCIPLINADOS SIN ORDEN

«GARANTIZAR UNA EDUCACIÓN ADECUADA PARA NUESTROS HIJOS, A LARGO PLAZO, TRAE CONSIGO LA CONSTRUCCIÓN DE UNA SOCIEDAD MÁS PLENA Y MENOS VIOLENTA»

Opinión

El verano que merecemos

POR
ALEJANDRO
LÓRIGA
SANTOS



• Pocos días nos separan de la esperada -y también temida- etapa estival. Los estudiantes culminan el curso escolar, y con ellos la familia se prepara para el descanso. Pero son varias las preocupaciones que anotamos en la agenda tras diez meses complejos, económicamente hablando, sin olvidar las altas temperaturas de esta época del año.

¿Cómo se comportarán las termoelectrónicas? ¿A dónde llevaremos a los niños? ¿De cuánto disponemos para al menos un pasadía en algún hotel? ¿Los precios seguirán por las nubes? Son preguntas que se escuchan una y otra vez intentando armar el rompecabezas de las vacaciones.

No es menos cierto que el verano se planifica durante todo el año, pero en ese ajuste de cuentas, van muchas restricciones para que sean lo más dignas posibles. Aún así, las experiencias no siempre han sido las mejores, y por eso este comentario que, lejos de ser pesimista, intenta volverse esperanzador ante la llegada de julio y agosto.

Artemisa no dispone de centros e instituciones culturales diversas como, por ejemplo, la capital cubana. Encontrar las ofertas de nuestro gusto, quizás desde el cine, el teatro, el ballet, las actividades infantiles o los recorridos a sitios históricos, se notan menos acá... entonces en esa competencia de preferencias *versus* propuestas, corresponde repensar un verano a la altura, después de tanto vivido.

¿Por qué decía arriba “temido”? Indiscutiblemente la contingencia electroenergética preocupa no solo a especialistas, sino a coordinadores de eventos y a la familia. Es a esta última a la que le corresponde evaluar y establecer un itinerario, la

mayoría de las veces fuera de la provincia, lo cual genera más gastos al bolsillo.

Son múltiples los sectores que deben garantizar calidad y variedad este verano. Una vez concluya, corresponderá a la prensa evaluar lo realizado, pero no creo efectivo esperar al final para discernir entre lo que se hace bien o mal.

Los míos, por ejemplo, hablan de visitas a la playa, excursiones al centro histórico de La Habana y al menos dos noches en algún bar o restaurante. Sí, se trabajó duro para disfrutar de algo tan simple como tomar el sol cerca del agua, caminar con admiración o comer. No obstante, debemos ajustarnos en cada viaje, pues el mes tiene más días, y la casa exige atención.

Confío en esos emprendedores que se las ingenian para garantizar refrescos, golosinas, ropa de baño y hasta la fría cerveza. Mas no dejo de alertar a quienes corresponde hacer por todos, sin distinción. En eso nos va el reposo a la mayoría para en poco tiempo volver a empezar.

El cubano merece un verano diferente, colmado de alegrías y satisfacción. Momentos para unir familia y amigos, estar en contacto con el entorno y fabricar recuerdos para el futuro.

Los últimos no han sido los mejores, ¿quién lo duda? Hemos enfrentado a enemigos tan duros como: una pandemia, las interrupciones del servicio eléctrico, la escasez de alimentos, el impacto económico de políticas internas y externas, y la inflación. Ellos también merecen tomar un receso mientras aparecen las soluciones, al menos cuando nos toca relajar. —

Indisciplinados sin orden

POR
SAILYS
URIA
LÓPEZ



• Crecer pasa la cuenta. Te hace repensar cada una de las acciones diarias. ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Cómo hacerlo mejor? Y eso va en todo, desde seguir los pasos de una receta de cocina hasta la guía que nadie te advierte seguir cuando eres madre o padre.

Hace unos años, hablar de indisciplina social se asociaba con tirar un papel en el camino o recostar el pie en el muro de la parada de la guagua... Hoy los senderos son más tensos y la indisciplina, de otra índole por supuesto, pululan.

Hace unos días, cuando el Bloque 1 de Artemisa estaba en déficit eléctrico, unos chiquillos corriendo por la Calle 42, lanzaron una piedra hacia la casa de un vecino. Por suerte, él había decidido pasar el apagón encerrado en su hogar y no sentado en el portal. ¿Quién sabe si esa piedra traviesa hubiera terminado en su cabeza y no en la ventana?

La persiana de madera guarda el regaño oscuro que le hicieron aquellos muchachos. “Madera buena -dijo alguien- y largó un pedazo de pintura. Lanzaron con fuerza”.

Más que el desenlace, preocupa el hecho. Eran niños de diez o quizás 12 años, con padres o tutores legales que deben procurarles una educación cívica, como mínimo, decorosa.

Las acciones de los menores tienen en su epicentro al núcleo familiar como célula básica de la sociedad: lo que esté mal allí, se traduce en un comportamiento dañino fuera de casa. ¿La verdad? No podemos aspirar a que el niño tire al papel al cesto si los papás lo lanzan a la calle.

El Código de las Familias en su Artículo 138, esclarece los

deberes contenidos en la responsabilidad parental, e insta en el inciso c) a “educarles a partir de formas de crianza positiva, no violentas y participativas, de acuerdo con su edad, capacidad y autonomía progresiva, con el fin de garantizarles su sano desenvolvimiento, y ayudarles en su crecimiento para llevar una vida responsable en familia y en sociedad”.

No basta el aprendizaje escolar. Garantizar una educación adecuada para nuestros hijos, a largo plazo, trae consigo la construcción de una sociedad más plena y menos violenta.

La *vox populi* ya habla de más actos violentos que años anteriores, y aunque no hay números oficiales, los datos nos llegan de un oído a otro cada semana.

Los indisciplinados pululan sin que nadie les ponga un orden. A la piedra se suma una oleada que va desde gritar a todo pulmón a medianoche, chillar las motos en las calles, o poner una bocina con música altísima en el bulevar, donde -pese a ser un “paseo”- viven vecinos que intentan descansar de los problemas del día, para ir a trabajar a la mañana siguiente.

Resulta que las indisciplinas sociales son un problema de dos partes. Una cuota de la responsabilidad de aprender a comportarse y dar lección a los más pequeños de casa le toca a la ciudadanía; la otra, la de velar que las normas se cumplan y propiciar la tranquilidad, compete al orden público. —



EL PUEBLO OPINA

A cargo de **YOADIS MÁRQUEZ** y
YUDASIS MORENO
opinion@artemisadiario.cu

1 AJUSTARSE A LAS INFORMACIONES, UNA POSIBLE SOLUCIÓN

R/Sobre la contradicción entre lo que debe ser cumplido y la realidad ante la venta de los productos que ofertan por la libreta en las tiendas, notificamos el 14 de marzo **El que no lo cogió, lo perdió**, a nombre de Bárbara González Urbina, de Artemisa, considerando injusto el límite de tiempo establecido para obtener el servicio.

“Realizamos un análisis con la Sección Estatal de Comercio que rigen el procedimiento de distribución de estos productos de primera necesidad ofertados en las Cadenas CIMEX y TRD”, refiere el intendente Juan Permy Felipe.

“Dicha comercialización se comunica a través de la bodega en la que reciben su canasta básica, informando el horario y lugar donde recogerán el producto que se les ofertará.

“También mediante los delegados y las personas encargadas por bodega de controlar la repartición, conjuntamente a los mensajeros que prestan servicio a quienes trabajan y no tienen familiares que se encarguen del asunto.

Aclara que, “cuando se comienza tarde se extiende el horario según sea el caso, hace más de dos años que se procede de este modo. Continuamente explicamos al pueblo que deben apoyarse en un familiar o vecino que les pueda comprar el recurso.

“Hoy este asunto se encuentra organizado en el municipio y aclaramos que los productos que se

ofertan por esta vía no se encuentran en MLC ya que esta red de comercialización mantiene otros formatos”. Queda claro que seguir buscando alternativas será una tarea para Bárbara, la cual deberá ajustarse a las informaciones brindadas en su comunidad.

FALTA COMBUSTIBLE, Y ORGANIZACIÓN

2 Sobre la dificultad para adquirir gasolina nos comenta Antonio Márquez Ramos, vecino de Km 160, Fierro, en San Cristóbal, “¿acaso a los cubanos no nos gusta la organización?”, pregunta indignado.

“Hace más de cuatro meses el Cupet de la localidad no recibe combustible, tenemos que ir hasta Candelaria. Antes nos anotaban en una lista y por el número que nos daban hacíamos la compra, manteniéndonos informados vía telefónica, con 24 horas para ello.

“Desconocemos por qué este sistema se rompió, regresando las kilométricas colas, dando pie a quienes venden los *tickets* en 1 000 pesos y solo puedan comprar las personas que viven más cerca.

Refiere que, “es una preocupación de muchos coterráneos que se unen al reclamo y pensamos que a río revuelto, ganancia para el pescador”.

Conoce del poder que ejerce el semanario y por ello deposita la confianza en que se analice retomar el anterior modo de venta que permitía el acceso a todos con mayor organización, evitando molestias a los consumidores así como las ilegalidades y contrabando.



LA FOTO DE HOY

Así nace un vertedero

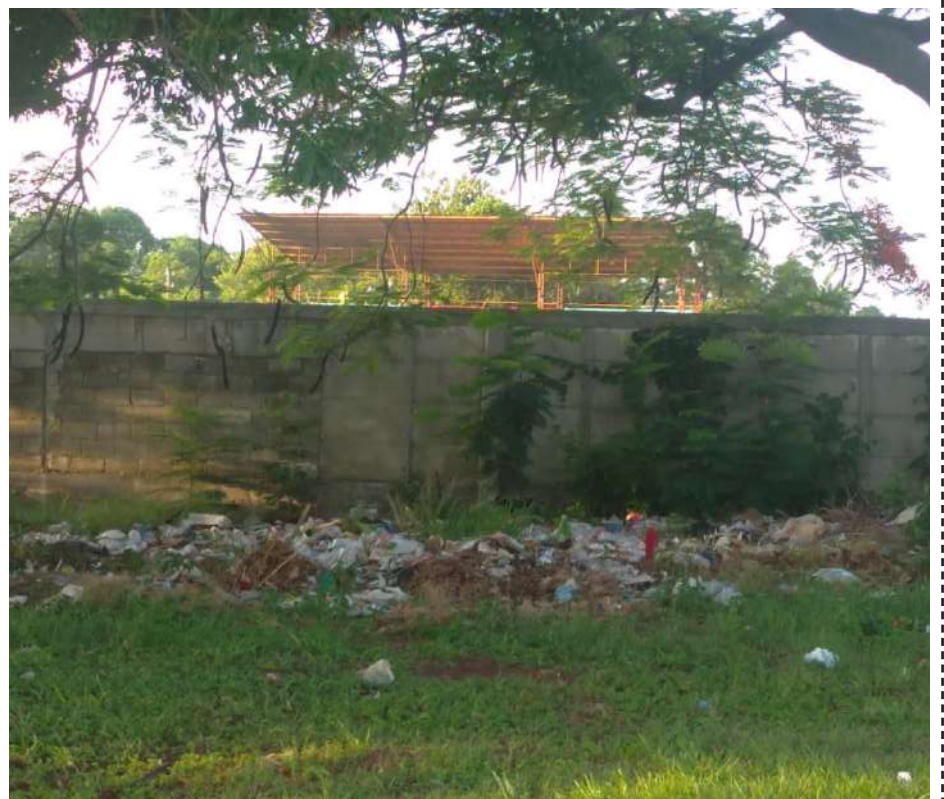


FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

Entrada a Las Cañas, a un costado del estadio, Artemisa

Vida y Comunidad

DIVERTIRSE SIN VIAJAR DE LA TIERRA A LA LUNA

«ESTE TEMA SE REPITE CASI SIEMPRE A LAS PUERTAS DE LAS VACACIONES Y NO ES LA PRIMERA OCASIÓN EN QUE LAS ILUSIONES CAEN EN SACO ROTO»



Divertirse sin viajar De la Tierra a la Luna

Nadie anda de espaldas a las carencias, sin embargo, las vacaciones merecen un plus de cariño y empeño. Cada municipio puede hacer lo suyo por sus niños y jóvenes, no cuesta tanto si le ponemos inteligencia colectiva y voluntad de crear

TEXTO Y FOTOS LIANET GUERRA, ISABEL GONZÁLEZ, ADIANEZ FERNÁNDEZ, AYDELÍN VÁZQUEZ Y MARÍA C. GUINDO

artemisadiario@cip.cu

● Basta pasar frente a la esquina del Parque Libertad en el municipio Artemisa y la algarabía de los más pequeños confirmará el foco de atracción. Una canal, varios columpios, entre otras diversiones cautivan a la familia, sobre todo, luego de la puesta del Sol, pues las altas temperaturas conspiran contra la actividad al aire libre en horario diurno.

Desde diversos consejos populares urbanos y rurales la población se desplaza hasta la cabecera municipal, en busca de opciones para sus infantes. Durante el período docente, los fines de semana y a veces en las noches; pero, ¿qué sucede en vacaciones?

Cierta es la voluntad y las ofertas de este parquecito legendario en el corazón de la Villa Roja; mas, sus proporciones ni siquiera podrían compararse con Los Caballitos, el sitio de muchas aventuras aún en la memoria de la gente.

Apenas puedo ocultar el dolor cuando Mislady Calderín Torres, la administradora del sitio, informa que reciben el verano 2023 con dos equipos fundamentales rotos: la estrella y los propios caballitos, conocidos en otras latitudes como carrusel.

“Ya estamos en proceso de contratación con un Proyecto de Desarrollo Local (PDL) en Guanabacoa, La Habana, que debe arreglarlos, al menos para agosto. Ellos también pretenden reparar cuatro carros locos, traer mallas, inflables, pintar todos los equipos y rentar dos cafeterías para brindar ofertas”.

Entonces, al cierre de este reportaje, ¿qué estaba disponible allí? “Las sillitas grandes y las pequeñas, las bicicletas (pero con gomas y cámaras deterioradas), dos carros locos y la cama elástica”, apunta Calderín Torres.

Precisamente el miércoles último, en visita al complejo recreativo, Emilio Montes Loyola, presupuestista general del PDL Imagen Constructiva, afirmó que ya elaboraron un presupuesto superior a los diez millones de pesos para la reparación y mantenimiento de las áreas del parque y sus equipos (incluidos los dos fuera de servicio), iluminación, chapea, arreglo de la cerca perimetral, donde corresponda, y la venta de alimentos como parte de un servicio de cafetería.



EN MUCHAS COMUNIDADES artemiseñas existen parques infantiles que merecen un soplo de vida



LOS CABALLITOS artemiseños se acometen acciones para el verano, cuando su horario se extenderá de 10 a.m. a 6 p.m., de miércoles a domingo

“Solo falta presentarlo a las autoridades de la Empresa Provincial de Alojamiento y Recreación, quienes deben evaluar la propuesta”. De la firma del contrato depende la celeridad de las acciones, de modo que este equipo de reporteros se cuestiona si en realidad Los Caballitos retomarán su esplendor en el octavo mes. Resta esperar.

Claro que este tema se repite casi siempre a las puertas de las vacaciones y no es la primera ocasión en que las ilusiones caen en saco roto, pues la estrella está paralizada hace años y el carrusel ha funcionado de manera intermitente. Tampoco alienta mucho la falta de aseguramientos, dice Calderín Torres.

“Vamos a abrir el sábado 1 de julio, aunque no al máximo de capacidad. Igual, no tenemos confituras, si bien las hemos gestionado con la fábrica de galletas. La respuesta ha sido que faltan materias primas”.

Entre los parques infantiles que no han sido objeto de transformación alguna, encontramos al de Alquízar, ubicado en el reparto Las Cuatrocientas y único espacio de este tipo en la localidad. Allí una cerca desvencijada deja entrever lo que fueran algunos aparatos rústicos, y aunque el lugar está bien ubicado y es adecuado para el sano esparcimiento, hoy la yerba y el abandono derrumban las esperanzas de quienes un día se divertieron allí y ahora anhelan al menos un sitio similar para sus hijos.

Entre un montón de hierba, y hasta un basurero a pocos metros, encontramos los restos de lo que fueran las hamacas y las ruinas de una cafetería; bancos rotos y un entorno ideal para criadero s de mosquitos son la realidad de ese espacio donde solo tres cachumbambés y algunos hierros anuncian que un día aquello fue un parque.

Los únicos atractivos para los pequeños de este municipio, resultan ser los aparatos que de cuando en cuando llegan hasta la Plaza 4 de abril o amenizan las fiestas populares. Y aunque se agradece al menos contar con la oferta, los precios dejan mucho de qué hablar, 50 pesos por cada mini vuelta en cualquiera de los carritos, bicitaxis u otros aparatos, e igual cifra por apenas cinco minutos en un inflable, precios que ya se han regularizado y se comportan por igual en toda la provincia, tal como pudimos comprobar recientemente en el Jolgorio para Polo Montañez, y en el Parque Libertad, de la ciudad cabecera.

Estas “caravanas” de diversión que recorren los municipios no andan solas. Preocupa también el precio de las



DUELE ver en lo que se ha convertido el parque infantil alquízar, un espacio necesario que precisa ser renovado por el bien de los niños

confituras y la música que ambienta estos espacios, con un vocabulario nada apropiado para la infancia, aspecto que a nuestra consideración también debería ocupar y preocupar a quienes regulan la actividad.

¿Solo los parques?

El sector de Cultura es uno de los protagonistas en Güira de Melena durante julio y agosto. Previamente crearon un programa de actividades que incluye a las instituciones de la localidad.

La Plaza Niceto Pérez, el parque municipal y el portal del Cine Apolo constituyen espacios al aire libre en el casco urbano en los que se celebran actividades como Domingo Azul o las caravanas culturales, donde confluyen el talento infantil con artistas profesionales, aficionados e instructores de arte de la Casa de Cultura Ignacio Cervantes.

Proyectos socioculturales como Manos a las Tablas exhiben su quehacer, según Nachy Valle, gestora y coordinadora general, mientras el espectáculo central Fiesta en el Monte, resalta entre los más gustados por el público infantil.

De igual manera, el Museo Juan Manuel Sánchez Amat y la Galería de Arte Emilio Rivero Merlín, también organizan actividades relacionadas con su objeto social, en aras del binomio entretenimiento y educación.

Si bien se hace un esfuerzo enorme por seducir a este grupo etario, opciones como playas, piscinas o excursiones fuera del municipio, resultan mucho más atractivas siempre. ¿Y qué impide reactivar Cajío en el verano, conectar a los príncipes enanos con la naturaleza? La realidad es que, aunque se prepare un programa variado de actividades, queda por debajo de las expectativas.

Además, la instalación recreativa infantil Los Caballitos, constituye otra de las opciones en Güira. Allí acuden los niños, sobre todo los fines de semana. Ahora sus equipos se encuentran en mejor estado técnico con respecto a etapas anteriores y trabajadores cuentapropistas amplían las opciones, incluso gastronómicas; por supuesto, a precios poco accesibles para el salario del trabajador promedio.

Cuando se trata de complacer a un menor, a casi nadie le tiembla la mano; sin embargo, los importes de las confituras superan con creces las posibilidades de la familia.

Por supuesto que no solo los parques refrescan de las altas temperaturas; en cambio, cuando asoma el primer respiro, se piensa en esta variante. La mayoría de las instalaciones se encuentran bajo la égida de la Empresa Provincial de Comunales. Juan Ramos Capote, el director, explica que poseen 60 en toda nuestra geografía, y diez, los de mayores posibilidades, han sido arrendados ya a trabajadores por cuenta propia, excepto en Bauta.

“Muchos de estos pequeños espacios recreativos no generan ingresos, pues no se cobra la entrada debido a las escasas atracciones. Estamos prestos a mejorar los servicios en esos lugares, con proyectos enfocados en la niñez”.



DIVERTIRSE SIN VIAJAR DE LA TIERRA A LA LUNA
«LAS ACTIVIDADES CONCEBIDAS PARA EL APROVECHAMIENTO DE UN PERÍODO TRADICIONALMENTE ASOCIADO AL OCIO RESULTAN VARIADAS»

Vida y Comunidad



A LOS APARATOS ya tradicionales en La Esperanza, se unen otros que funcionan con electricidad

Y aunque hay buenos ejemplos en el poblado Cayajabos, de la cabecera; en Candelaria, además de la compra de equipos nuevos para las comunidades, La plaza (Caimito) y Linconl (Artemisa), revivir esos espacios comunitarios precisa del interés de instituciones de la zona, delegados y factores, la propia empresa Comunales, hasta de las posibilidades de la UEB Conformadora de Guanajay, experimentada en tales funciones, ya que el esfuerzo colectivo podría marcar la diferencia.

En mejores condiciones que los anteriores, encontramos al parque Ariguanabo, en San Antonio de Los Baños, con ofertas atractivas, actividades infantiles y otras nocturnas que, aunque no son para niños, tributan a la rentabilidad del local. Su administrador, Leonardo Díaz Villar, refiere los inconvenientes para reparar los equipos acuáticos sobre todo; en tanto, el apoyo de Comercio con confituras sigue siendo ínfimo, lo cual intentan cubrir con ofertas por cuenta propia, conscientes de que estas resultan poco económicas.

Empapados de sudor

En San Cristóbal, los parques infantiles constituyen el esparcimiento casi perenne para ese público. En varios asentamientos rurales y en la cabecera municipal existen instalaciones de antaño, con sus tradicionales columpios, hamacas y tobogán, hoy en calidad de arrendamiento.

Destaca La Esperanza, situado en la cabecera municipal, donde los niños pueden disfrutar, además, de equipos que funcionan con electricidad, al módico precio de cinco pesos. Varios padres señalan lo positivo del lugar, de buena aceptación entre los sancristobalenses.

“En ocasiones he venido con mis tres niños y cuando voy a pagar, me asombro de lo barato que ha resultado”, sostiene Yenisleisy Madrigal. Yurisán Vélez, su esposo, coincide y agrega que le gustaría que hubiera algunos aparatos más y espacios de sombra.

Lázaro Vázquez Ramos, arrendatario e innovador, trabaja en devolverle la vida útil a cada equipo en desuso que llega a sus manos. Su hermana Maritza, al frente del parque, nos habla de varios intentos infructuosos por conseguir algún material para cobijarse del ardiente Sol. Entretanto, planean extender el horario hasta la noche durante el estío.

Parques más sencillos se han emplazado en otros sitios, fundamentalmente barrios en transformación, contruidos en talleres de la UEB Azutecnia Artemisa, enclavados en la propia localidad.

Asimismo, las instituciones culturales alistan su programación para la etapa estival. Las actividades concebidas para el aprovechamiento de un período

tradicionalmente asociado al ocio resultan variadas, tanto por las manifestaciones artísticas que en ellas se insertan, como por la diversidad de público para las que están diseñadas.

Los niños poseen un espacio relevante en la concepción de esos programas. “Tenemos actividades específicas para ellos y otras que, aunque están dirigidas a la población en general, los incluye”, explica Orileimys Figueroa, especialista de Programación en la Dirección Municipal de Cultura.

Entre las diseñadas en especial para los más pequeños destacan la celebración por el Día de los Niños, en la mañana del 16 en la expoferia; el Té Martiano, un espacio para fomentar valores a través de la literatura de José Martí, en el Hogar de Niños sin Amparo Familiar, el 19; Sábado de Colores, en el portal del cine Guayacán y Domingo infantil, en el barrio El Berrinche.

Asimismo, la sala expositora pretende llegar a niños y jóvenes de comunidades vulnerables, con su trabajo de promoción de las artes plásticas, durante julio y agosto.

Fiesta de músculos y arena

La dirección de Deportes en Caimito, desarrolla desde abril, talleres de preparación, coordinación de actividades y la capacitación del personal para el verano; no solo con los especialistas en Cultura Física, Deportes y Recreación, sino con activistas,



CON ALGUNAS OFERTAS no todas para los niños, el Parque Ariguanabo al menos mantiene abierta sus puertas

factores de la comunidad, además de instituciones y organismos como la FMC y la UJC, que de conjunto con el Inder conforman comisiones de trabajo.

Así lo confirmó Ángel Luis Amador Rivero, metodólogo de recreación en la localidad, quien refiere que antes de concretar el plan, se actualizó el diagnóstico de cada consejo popular y circunscripción, sobre todo en las zonas más distantes y barrios en situación de vulnerabilidad (Central Habana Libre y Comunidad Plaza).

¿Cuántas instalaciones deportivas hay, círculos sociales, consultorios y escuelas; qué población tiene...? Son algunas interrogantes a tener en cuenta para elaborar un plan veraniego de provecho. Como complemento, la aplicación de encuestas ayuda a definir gustos de la población para conseguir mayor presencia y disfrute de la temporada.

Lo previsto, precisa Amador Rivero, va dirigido a todos los grupos etarios, lo que implica variadas ofertas recreativas; es un plan inclusivo, pensado para personas en situación de discapacidad, de conjunto con la Aclifim, Anci y la Ansoc; y resulta abarcador, porque pretende llegar a todas las comunidades del municipio.

Sin embargo, igual se ha topado con algunas limitaciones: la escasez de recursos deportivos, sobre todo balones (fabriles) -aunque los profesores crean medios rústicos-, que imposibilitan abrir más áreas recreativas; dificultades con el combustible, un freno muchas veces a la transportación hacia lugares remotos; además, el déficit de fuerza técnica, principalmente en Costa Norte, con comunidades más dispersas (Cepem, Roberto Negrín, Menelao Mora), donde no hay profesores que sean de esas zonas.

Como se ha hecho habitual, el sábado 1 de julio, en playa El Salado, quedará inaugurado el período de manera oficial; el domingo 2 será la apertura en

cada consejo popular, liderada por el Inder; el día 9, la quinta carrera de Karting de la copa Cocomar; el 16 la celebración por el Día de los Niños; 25, 26 y 27, festejos en saludo al Día de la Rebeldía Nacional, en agosto, el 12, actividades por el Día Internacional de la Juventud; el 13, la festividad por el natalicio de Fidel, entre otras propuestas atractivas.

Cindy Jiménez Hernández, madre de dos niñas, una de ellas adolescentes, opina que las ofertas recreativas para los menores de casa no resultan abundantes, salvo las actividades organizadas por la Casa de Cultura y las presentaciones de la compañía NC Dance y su taller infantil en la cabecera del municipio y en la periferia.

La playa y el campismo son buenas opciones en esta etapa, pero tanto la escasez de combustible para el transporte, como el mal estado de las carreteras, dificultan el acceso. Asimismo, en el cine local se publican carteleras de artistas como el mago Ferret y una presentación del Circo Nacional de Cuba.

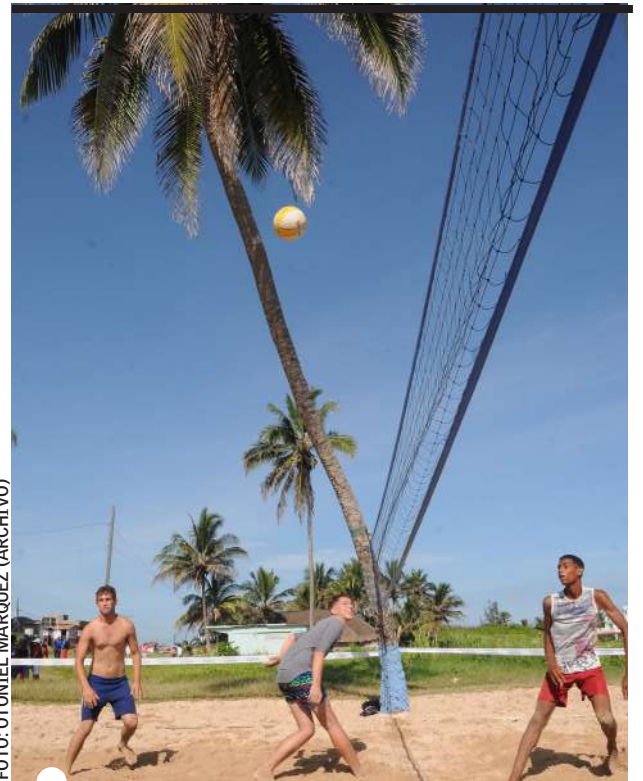
La conjunción de actividades deportivo-recreativas, programas A Jugar, la asesoría del Inder a Cocomar, en las actividades de camping en la piscina y el convenio con Cultura, más la creación de un puesto de mando -en la dirección de Cultura y en cada consejo popular- dado a tramitar toda la información y controlar la ejecución del cronograma, hará de este verano en Caimito un período de deleite sano y feliz.

El desafío de las pantallas

Existen otras propuestas igual de sugerentes. Es el caso del proyecto Libros como Jardines, que lidera la escritora artemiseña Olga Montes, con el cual arrancará el verano en la Villa Roja, en el parque de la AHS, entre la literatura y los payasos. ¿Por qué un emprendimiento tan genuino no se intensifica en verano y se replica en otros municipios?; ¿cuánto más hacer para que las escuelas reluzcan en este período, áreas deportivas, piscinas, salas de juego, joven club, salas de video... y cuanto sitio permita enriquecer el espíritu y aliviar el cuerpo?

Si bien se generalizan los videojuegos, las series televisivas y toda la gama que prometen equipos sofisticados de la era digital, esta actitud no es la más sana para distraerse en la etapa veraniega.

Proyectos de Desarrollo Local, emprendimientos particulares y mucha voluntad gubernamental han de ponerse en función de revitalizar estos espacios. Son los gobiernos, las instituciones locales y la familia, los máximos responsables de obsequiar a nuestros hijos experiencias gratificantes en vacaciones, para que septiembre llegue con una sonrisa y emociones tan auténticas como las de Julio Verne, sin necesidad de viajar **De la Tierra a la Luna.**



EL EJERCICIO FÍSICO también ameniza el intenso verano de Cuba

Deporte

«SON ESTAS ALGUNAS CLAVES E HISTORIAS DE CÓMO PROTAGONIZARON LA HAZAÑA. QUEDAN MUCHAS, DE EMERGENTES DECISIVOS Y PELOTOS RESURGIDOS DE SUS CENIZAS, DE VALOR Y DEDICACIÓN, DE CREER Y PELEAR POR UN SUEÑO»

¡LO LOGRAMOS!



¡Lo logramos!



YOAN MORENO es tercero entre todos los bateadores, con 379 de average

POR JOEL MAYOR LORÁN
joelmayorloran@gmail.com

● Con su victoria número 40 de la campaña, los Cazadores de Artemisa subieron al cuarto lugar, y estarán, por primera vez en los 12 años de fundada la provincia, en los *play off* de la Serie Nacional de Béisbol.

Sellan con broche de oro una gran temporada, conducidos por un mánager debutante, el exlanzador Yulieski González Ledesma, a quien el pueblo pidió para ocupar el puesto... ¡y no lo defraudó!

Han escrito una historia de coraje. Cuando apenas faltaban dos victorias para convertir el sueño en realidad, los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe de San Salvador 2023 los dejaron sin dos de sus principales cartas: el lanzador Yunieski García Viera y el bateador Dayán García Ortega.

Pero hay mucho valor en las filas de estos Cazadores.

La hombrada de Israel

El más certero relevista intermedio y hasta cerrador del equipo, el marieleño Israel Sánchez Cuesta, pidió la pelota nuevamente para abrir el encuentro. ¡Hasta le dijo al director que tiraba los nueve *innings* sin nadie detrás!

Y en nueve entradas les recetó diez ponches a los Cachorros, no les concedió ni un boleto, y toleró apenas cuatro jits con una carrera.

Ha de ser por eso de que las historias de triunfos las escriben quienes no vacilan ante el peligro, como el veterano lanzador, una de las piezas más valiosas en la recta final y en la clasificación de los Cazadores.

Tres veces le ha pedido la pelota al mánager Yulieski González Ledesma para abrir un encuentro, en busca de un éxito ineludible: ante Guantánamo, Mayabeque y Holguín.

“Es un gran orgullo darle esta victoria al pueblo de Artemisa. Se lo habíamos prometido y la estaba esperando. Ahí está el resultado. Me siento muy contento. Pueden confiar siempre en nosotros.

“Apelé principalmente al control. Cuando lo tengo, puedo poner la recta, la *slider* y el tenedor donde quiero... y hacer mucho daño. Todo es consecuencia del enfoque diario en el terreno. Cada día subo al box a dar el máximo”.

Diversas herramientas definen a un *pícher*: su repertorio, el control y, por supuesto, el coraje. Todos dicen que Israel Sánchez, sobre todo, es un valiente.

“Sé que al equipo le hacía falta y quería aportar esta victoria. Le dije al director que me encargaba de todo, sin nadie más por detrás, que yo iba a lanzar los nueve *innings*. ¡O me matan o me como al contrario! Yo soy un hombre de pelea. Me gustan los juegos con presión, para demostrar lo que uno da”.



JOSÉ ANTONIO Jiménez se ubicó entre los primeros en varios departamentos ofensivos



GEONEL GUTIÉRREZ fue líder en ponches y tuvo su mejor campaña: ¡formidable!

Sin dudas, constituye una verdadera hombrada para un relevista convertirse de pronto en abridor, lanzar un juego completo y hacerlo tan bien.

“Resulta muy difícil, porque en mi función de relevo siempre tiraba dos o tres *innings*. Pero en el deporte hay que

estar preparado física y mentalmente en función del equipo. Todo me ha salido bien, tanto de relevo como de abridor, y aquí estoy para lo que sea.

“Eso sí, no importa que uno sea relevo si de abrir un juego se trata: lo primero que debe tener un *pícher* es mente positiva, convencerse de que sí se puede y enfocarse.

“Le agradezco a mi familia, que siempre escucha los juegos. Seguiremos peleando. Le digo al pueblo de Artemisa que vaya a apoyarnos en los *play off*. La fiesta empieza ahora. El equipo no para hasta discutir el campeonato”.

Un primer premio

“La clasificación es el premio al esfuerzo en la preparación de los muchachos, a su dedicación a tiempo completo, a la confianza en el equipo y a la máxima entrega del cuerpo de dirección”, asegura Yulieski González.

“Es el resultado de todos ellos, que son quienes dejan el alma en un terreno de pelota y han dado todo de sí para regalar este alegrón a Artemisa.

“Cada cual cumple una función, incluidos los tantos novatos con que contamos. Todos tenemos una primera vez. Cuando les hemos dado una oportunidad, lo han hecho con la mayor responsabilidad, como si ya hubieran jugado antes dos o tres series. Es preciso tener confianza en ellos.

Nadie sabe quién va a sacar el último *out* o a decidir un partido.

“Y por supuesto que en un campeonato largo y agotador, con cinco partidos seguidos y solo un día de descanso, es lógico que aflore el cansancio, pero los muchachos siempre han salido a dar lo mejor para el pueblo de Artemisa.

“Hemos ido juego a juego, porque cada desafío ha sido vital para la clasificación. Aquí está el primer premio”.

El sueño de Artemisa

Dayán García, quien lideró a los bateadores y disímiles departamentos ofensivos durante casi toda la campaña, insiste en que “cuando todo comenzó siempre dijimos que nuestro objetivo era jugar más de 75 partidos. La vida nos ha dado la razón, y pudimos dar ese paso que cada padre espera de su hijo.

“Estoy agradecido de formar parte de este gran grupo; me ha devuelto la ilusión. Hemos puesto a soñar a una provincia que se encontraba bien lejos de hacerlo”.

José Antonio Jiménez, otro bateador determinante en el conjunto, desvela las claves del éxito.

“No hay secreto; este triunfo se debe a la preparación tan buena que tuvimos. El profesor Balaguer nos enseñó mucho sobre el bateo y los ajustes que es necesario hacer. Y, por supuesto, a la confianza que nos ha dado nuestro director.

“He tenido un año maravilloso, gracias a la confianza que me dio Yulieski en la responsabilidad como cuarto bate. Lo he sabido asumir, y las cosas me han salido favorablemente.

“La afición exige lo mejor al pelotero y yo quiero hacerlo bien. Espero que sigan confiando en mí, porque siempre voy a entregarme por completo en el terreno”.

Igual el joven Elián Moreno se ha crecido en su segunda campaña en series nacionales.

“He tenido un resultado mejor que el del año pasado, porque la preparación ha sido larga y buena. Los profesores y entrenadores me han ayudado, y las cosas están saliendo, aún no como quisiera sino poco a poco, pero lo importante es ayudar al equipo.

“Incluí un nuevo lanzamiento, el tenedor, que ha sido muy efectivo; lo he usado varias veces para ponchar. He buscado el control en el entrenamiento, con mucho trabajo de *bullpen* con el receptor. Lo otro lo tengo, que es la velocidad y la confianza.

“El director ha hablado mucho conmigo. Me dijo que, cuando tuviera confianza en mí, los resultados llegarían. He trabajado en eso con la colaboración de la psicóloga, y creo que comienza a notarse”.

Son estas algunas claves e historias de cómo protagonizaron la hazaña. Quedan muchas, de emergentes decisivos y peloteros resurgidos de sus cenizas, de quienes jugaron pese a estar lesionados o volvieron sin haberse recuperado, de valor y ganas, de creer y pelear por un sueño.



AHS: SIN DETERNERSE JAMÁS
«DURANTE LA ASAMBLEA PROVINCIAL SE RECONOCIÓ LA LABOR DE LA COMPAÑÍA NC DANCE Y EL IMPACTO DE UN EVENTO COMO DANZAPUENTES»

Cultura

AHS: Sin detenerse jamás

POR **MIGUEL TERRY VALDESPINO**
terryvaldespinomiguel@gmail.com

● La primera buena noticia escuchada en la asamblea provincial de la Asociación Hermanos Saíz (AHS) en Artemisa fue que, pese a todos los contratiempos y carencias, esta organización, donde se agrupa la vanguardia juvenil de la cultura cubana, no ha dejado de trabajar en plazas, parques, calles, teatros, instituciones y en barrios vulnerables.

Así trascendió en este espacio donde se reconoció la labor de la compañía NC Dance y el impacto de un evento como Danzapuentes, prueba de que Artemisa puede mostrar a su público y al mundo un arte de la más exquisita calidad.

No obstante, varios integrantes de esta compañía señalaron trabas jurídicas a la hora de definir el carácter legal de la futura sede de esta agrupación danzaria, y reconocieron la magnífica cantera que representa la Escuela Vocacional de Arte Eduardo Abela a la hora de adquirir nuevos talentos para las tablas, pese a las dificultades con el transporte de acceso a este centro e impartir las clases a los alumnos.

Según trascendió en el encuentro, este año se han afianzado los aportes de peñas literarias como El patio morado, Solo loco, solo poeta, El Merequetén y el Festival Universitario del Libro y la Literatura, eventos musicales como Aires de Mar, en Bahía Honda, Dan-



LOS DELEGADOS y directivos agradecieron a José Sisto López su magnífica labor al frente de esta organización juvenil

zarte, los encuentros de paisaje y el trabajo de la célula de la AHS en San Antonio de los Baños.

Sobre este municipio en específico, capital cultural de la provincia, Ricardo Concepción Rodríguez, el gobernador, señaló cuánto se ha logrado en la recuperación de obras de tipo social y cultural, al tiempo que hizo referencia a la necesidad de alcanzar, para los emblemáticos Cuenteros, una sede que responda verdaderamente a su brillante trayectoria.

Más de una intervención apuntó a la pertinencia de estrechar lazos, lograr una mayor interacción cultural entre la Escuela Vocacional de Arte y el municipio donde radica (San Antonio de los Baños), pues tanto estudiantes como público, necesitan de un intercambio constante que los enriquezca mutuamente.

Otras intervenciones apuntaron a buscar facilidades para que los músicos participen en las reconocidas Romerías de Mayo y tres agrupaciones de la AHS: Versus, Tiempos de Sí y Amy-Go, puedan librarse de las trabas burocráticas que les impiden acceder a la categoría de profesionales.

Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Partido en Artemisa, reconoció que, si bien el sector privado incide en las transformaciones de las instituciones culturales ariguanabenses, el mayor peso de estas inversiones sale del presupuesto del Estado.

Asimismo, invitó a elevar el papel de los directores artísticos, abrir todas las puertas a los miembros de la AHS y propuso trabajar duro y concretar a corto plazo una sede para la Casa del Joven Creador, pues Artemisa es la única provincia que no cuenta con una.

Tanto Kenelma Carvajal, viceministra de Cultura, como Rafael González Muñoz, presidente nacional de la AHS, basaron sus intervenciones en mirar el arte y la cultura desde la profundidad, con proyecciones de trabajo a corto y largo plazo.



FOTOS: REINIER DEL PINO

DURANTE su asamblea provincial, los miembros de la AHS en Artemisa debatieron sobre sus preocupaciones y proyecciones

Al cierre, fueron seleccionados como delegados al IV Congreso de la AHS los creadores Jorge Raimel Quiñones, quien fue elegido como nuevo presidente de esta organización en Artemisa, acompañado por Odelín Núñez Travieso y Amanda Fernández Graverán, quienes ocuparán los puestos de vicepresidentes.

En presencia además de Maylén Martínez Abreu, primera secretaria de la UJC en Artemisa, los delegados y directivos agradecieron a José Sisto López su magnífica labor al frente de esta organización juvenil y se comunicó que, tras su despedida como presidente, asumirá la dirección de la Casa del Joven Creador y asistirá como invitado al IV Congreso.

Asociación Hermanos Saíz en Artemisa



Presidente:
Jorge Raimel Quiñones
Arozarena
Músico
Bahía Honda
32 años

Vicepresidentas



Odelín Núñez Travieso
Promotora Cultural
Artemisa
21 años



Amanda Fernández Graverán
Cantante
Candelaria
19 años

Somos Familia, mención en el 26 de Julio

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**
adianez.fernandez@gmail.com

● La serie de *podcast* Somos Familia, del periodista de este semanario, Alejandro Lóriga Santos, obtuvo mención en la categoría Hipermedia del Concurso Nacional de Periodismo 26 de Julio.

El jurado, integrado por prestigiosos profesionales del gremio, resaltó en su acta final los valores de la obra, con “excelentes testimonios contados en ocho historias, para mostrar las diferentes aristas que tiene la implementación del Código de las Familias, muy bien realizado desde el punto de vista sonoro y desde el punto de vista digital organizados con coherencia en una misma plataforma”.

Sobre su obra, Lóriga Santos aseguró en superfil de Facebook que “lo más gratificante del 26, además de la mención, fue el premio al amor y los derechos entre las personas”.

Asimismo, agradeció la colaboración de la también periodista de **el artemiseño** María Caridad Guindo, a la psicóloga Eilen María De la Masa Arias y a Yuliesky Amador Echevarría, especialista en Derecho, quienes colaboraron con la realización de esta serie, aportando análisis y consideraciones en cada una de las historias presentadas.

Somos familia aborda conflictos conmovedores de ocho familias y analiza las situaciones desde los puntos de vista psicológicos y del derecho. Su realización mostró la importancia de apostar por un nuevo código para la felicidad de todas las familias.

Los *podcast* están a disposición de los interesados en la página web de **el artemiseño** y en el canal de Telegram **Periódico Artemisa**.

NC Dance convoca a los Talleres de Verano

POR **ISABEL GONZÁLEZ PÉREZ**
isabglez90@gmail.com

● Por sexto año consecutivo, la compañía de espectáculos caimitense NC Dance, convoca a los Talleres de Verano, del 3 al 19 de julio, en el cine y la Casa de Cultura de la localidad.

La convocatoria está dirigida a todas las personas, comprendidas en las edades de cinco a 25 años, interesadas en recibir clases de *ballet*, técnica de danza contemporánea y moderna, folclore y preparación física. Las clases serán impartidas por los propios bailarines y profesores de NC Dance, además de otros especialistas invitados del Consejo Nacional de Artes Escénicas, informó Jonnie Martínez Nieves, director y coreógrafo de la compañía.

Para los niños, de cinco a 16 años, se habilitó un Taller infantil, mientras que los mayores, de 17 a 25 años -previa culminación de los estudios de bachillerato o en fase de terminarlo-, pueden ser seleccionados para entrar a la compañía, previa preparación.

Además, convocan a los interesados a presentarse a exámenes en las escuelas de danza. Para ellos, estos talleres funcionarán como preparación. Igual pueden sumarse estudiantes de las Escuelas de Arte.

Los talleres concluirán con una gala de clausura, el miércoles 19, en el cine de Caimito y con la entrega de un diploma acreditativo a los participantes.

Los detalles de los horarios se coordinarán posterior a la confirmación de la matrícula. Para información más detallada se podrá comunicar con los organizadores a los números de contacto: 53546514 y 59121827 (llamada o WhatsApp).



Propuestas de la Casa de la Música

MIÉRCOLES 28: FIESTA UNIVERSITARIA
DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

VIERNES 30: MATINÉ JOVEN DE 7:00 P.M. A 10:00 P.M. / **NOCHE DE CLÁSICOS** CON SOLISTA DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

SÁBADO 1: FESTIVAL TECNOLÓGICO CULTURAL (INFANTIL), A LAS 9:00 A.M. / **NOCHE BAILABLE** DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

DOMINGO 2: ÁNGEL MANUEL Y SU RIN

Vida y Comunidad

MAR DE TRADICIONES Y RECUERDOS

«DESDE LA CULTURA, EL COMERCIO, LA EDUCACIÓN Y LA CIENCIA, BUSCAN DEVOLVER A CAJÍO EL ESPLENDOR DE ANTAÑO»

Mar de tradiciones y recuerdos



CREAR MEJORES condiciones de vida para sus más de 3 500 habitantes es prioridad en Playa Cajío

TEXTO Y FOTOS **LIANET GUERRA DELGADO**

lianetguerra90@gmail.com

● Ubicado al sur del municipio artemiseño de Güira de Melena, Playa Cajío es uno de los seis consejos populares que componen la localidad y se considera un área en situación de vulnerabilidad, sobre todo por las constantes afectaciones climatológicas.

Allí, donde la pesca funge como actividad económica fundamental, habitan unas 3 500 personas, según precisó Yamile Hinojosa, vicejefa de la administración municipal. Más allá de su carácter vulnerable, y la ubicación geográfica, distante del casco urbano de Güira, se siente el movimiento desde las unidades comerciales, Educación, Cultura, Deporte e incluso desde la ciencia para que Playa Cajío avance.

Una de las novedades principales de la zona costera radica en la Escuela Primaria Julio Sanguily. Esta institución educacional ha requerido acciones de reparación y mantenimiento por más de dos cursos; algunas de las que se habían adelantado fue necesario reprogramarlas tras el paso del huracán Ian.

El cambio de cubierta, la colocación de nuevas puertas y ventanas, el rescate de locales en desuso para ampliar las opciones durante el proceso docente-educativo y la readecuación del área de Educación Física, son algunas de las acciones allí ejecutadas, al decir de Niurka Ramos Solano, directora de la institución.

María de los Ángeles Fuentes Barbán, directora municipal de Educación, asegura que para el mes de julio del actual curso escolar, se prevé la conclusión de las acciones de mantenimiento para lograr la reubicación completa de los estudiantes en la institución escolar.

En esta zona también es importante el acercamiento de actividades comerciales. En función de esto hasta allá se trasladan representaciones de unidades de Comercio para expender los alimentos y artículos más demandados, atendiendo a la existencia en almacén, según explicó Llanicsia Cápiro, directora de servicios de la Empresa Filial Municipal de Comercio.

Un elemento relevante y eminentemente necesario allí es la protección de la zona costera, aspecto en el que la ciencia ha incidido notablemente en los últimos tiempos. Para enfrentar los embates naturales, se trabajó en el rescate de la primera línea de costa, con la siembra de mangle



LA ESCUELA ha recibido varias acciones de reparación

y la intervención de Proyectos como Bases Ambientales para la Sostenibilidad Alimentaria Local, ya finalizado, así como Manglar Vivo y otras estrategias medioambientales.

Aún se mantiene la ejecución de metodologías de trabajo en función de proteger los manglares, siendo estos los más afectados, tanto por los fenómenos naturales, como por las acciones humanas, con la tala y quema indiscriminada de sus bosques y el vertimiento de desechos sólidos.

En este espacio también acciona el Cuerpo de Guardabosques con tal de minimizar el nivel de deterioro del medio físico y el impacto de estos fenómenos sobre la zona y la línea de costa de la región, a fin de proteger el hábitat y los ecosistemas típicos del lugar que proporcionan beneficios y servicios a la comunidad.

Siguiendo la línea científica, en Playa Cajío accionan sobre el Dique Sur, consecuentes con las obras hidráulicas en función de la preservación medioambiental, según puntualizan en la dirección de Recursos Hidráulicos de Güira de Melena.

Lo principal es la red de monitoreo existente en todo el área, y que se concreta en las mediciones en las profundidades del mar, realizadas al concluir cada período de estudios y acciones.

Siguiendo esta línea se prioriza la determinación de la calidad del agua, teniendo en cuenta la intrusión marina en la zona de Playa Cajío y en áreas aledañas, sobre todo en espacios agrícolas, donde accionan para evitar daños a los cultivos.



EL INDIO CAJÍO sigue dando la bienvenida como símbolo de la resistencia de sus pobladores y el afán de permanecer allí

El mantenimiento y el dragado de los badenes en varias secciones del tramo es prioridad también, con el objetivo de continuar con el escurrimiento mediante canales hacia el mar. A estas acciones se une la población de la zona y las unidades empresariales de base de Comunales y Forestal.

Pobladores como Luis Márquez coinciden en que, cercanos a la etapa estival, las expectativas crecen, sobre todo porque teniendo una playa en el municipio, debería ser esta la principal fuente de entretenimiento. La realidad y las anécdotas de quienes disfrutaron de esta playa en todo su esplendor, exigen restaurarla y revitalizarla.

Los embates de Ian el año anterior acabaron con el puente, recién construido y ubicado en una de las que fue en algún momento área de baño. No obstante, siempre se puede hacer más. La convergencia de Cultura, Deporte y Comercio, con el apoyo de instancias gubernamentales, pueden llevar opciones mejores para quienes viven allí y también para incrementar el número de visitantes y adeptos a los beneficios terapéuticos del fango y las aguas medicinales de Playa Cajío.

Desde ambos sectores son frecuentes las caravanas donde confluyen artistas profesionales, aficionados, el talento infantil y pinceladas de danza, música, teatro y literatura, juegos de mesa y competencias deportivas que avivan este pedacito güireño en fechas especiales o en días comunes.

Educar y recrear son dos actividades que pueden coexistir de manera útil y se logran cuando cada cual cumple con sus funciones. No obstante, la responsabilidad de encontrar atractivos en Playa Cajío es de todos.

De manera general es importante crear las condiciones para el entretenimiento de niños y adultos; implementar proyectos y ejecutar acciones de rescate y protección, pero lo que no debe faltar es la cooperación familiar.

Evitar indisciplinas sociales es imprescindible. Los desechos sólidos no deben quedar en calles, aceras y mucho menos en las aguas de la playa o el río, luego de la estadía en este espacio.

Respetar el entorno protege el medio ambiente, el hábitat y nos provee de una opción más. Si bien muchos ven el punto negro del Sol, otros verán solo su luz y entenderán que la cooperación impulsa esta zona en situación de vulnerabilidad.

Ojalá Playa Cajío vuelva a ser ese lugar preferido por nuestros abuelos. Ojalá sus aguas, su entorno y su ambiente logren retomar esa calidez característica de la que tanto hablan los güireños de más edad, porque más que una zona costera o una playa, es un mar de tradiciones y recuerdos.



DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Grisel Martínez Loaces

DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa
TELÉFONO 49 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisadiario@cipc.cu
IMPRENTA
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica de Villa Clara

Periódico Artemisa -Oficial
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



27 jun. 2023
Edición 24