

# el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC



**PÁG 5**  
Muchas alternativas deben implementarse en las oficinas de trámites, para dar respuesta a la creciente demanda de estos servicios

**PÁG 8**  
Con ingenio y mucha voluntad, en la fábrica de mosaicos de Guanajay aportan al programa de la vivienda



## Jóvenes Martianos en el Ariguanabo

FOTO: JOSÉ ANÍBAL RAMOS



LOS PARTICIPANTES del V Taller Nacional de Jardines y Bosques Martianos en Cuba recorrieron el Ariguanabo, singular espacio donde se promueve el amor y el respeto por la naturaleza

POR **DAYAMI TABARES PÉREZ** Y **JOSÉ ANÍBAL RAMOS TORRENTE**  
jartcu2009@gmail.com

• Jóvenes del Movimiento Juvenil Martiano y la Fragua Martiana, dirigidos por su presidente Yusuam Palacios, visitaron el Bosque Martiano del Ariguanabo, como parte de las actividades del V Taller Nacional de Jardines y Bosques Martianos en Cuba, efectuado del 12 al 15 de junio.

Rafael Rodríguez Ortiz (Felo), su creador, hizo un recuento del surgi-

miento de esta institución cultural que recoge la vida, la obra del Apóstol y hechos importantes de nuestra historia.

Allí atesoran más de 40 especies de plantas que menciona Martí en su diario de campaña **De Cabo haitiano a Dos Ríos**. La naturaleza y la historia convergen en este sitio de obligada visita para todos los cubanos, donde se promueve el amor y el respeto por la naturaleza, así como la siembra de árboles.

A nombre del Movimiento Juvenil Martiano, una joven villaclareña emocionó a Felo con un caguairán que

simboliza la fuerza y las ideas de José Martí y Fidel Castro.

Desde Matanzas, los creadores del Bosque Martiano del Valle Yumurí le entregaron un ejemplar del Diario de Campaña de Martí **De Cabo Haitiano a Dos Ríos**, firmado por todos los presentes en el primer sitio con estas características dedicado al Apóstol en el país.

Como parte del encuentro, entregaron al Bosque Martiano la placa conmemorativa 25 Aniversario del Movimiento Juvenil Martiano, de la Oficina Nacional del Programa Martiano.

## Mantener la historia viva

POR **GISELLE VICHOT CASTILLO**  
gvcastillo2014@gmail.com

• A convertir lo imposible en posible, con empeño y mente creadora; y a mantener la Historia viva, desde el trabajo organizado, instó Jorge Luis Aneiros, presidente nacional de la Unión de Historiadores de Cuba ( UNHIC), en acto nacional celebrado en Artemisa con motivo del inicio de las celebraciones por el Día del Historiador Cubano.

El también director de la Oficina de Asuntos Históricos del Consejo de Estado, reconoció los logros de la filial artemiseña, y resaltó el reto enorme de avanzar hacia la construcción de la identidad de la todavía joven provincia.

Daniel Suárez Rodríguez, presidente de UNHIC en Artemisa, señaló

aspectos relevantes que definen el trabajo del Comité Provincial: la constitución de secciones de base en los 11 municipios, la recaudación de la cotización, la alta participación de los afiliados en la actividad científica y el fortalecimiento de vínculos con otras instituciones y organismos.

En el inmueble que ocupa la Biblioteca Provincial Ciro Redondo García, los presentes conocieron sobre la decisión del Comité Nacional de la UNHIC de reconocer con los diplomas Emilio Roig de Leuchsenring y Pablo de la Torriente Brau a los historiadores Máximo Vieito González y Daniel Suárez Rodríguez, respectivamente.

Asimismo, la filial provincial reconoció la labor investigativa y de promoción de instituciones, personalidades y afiliados.

Acompañaron a los historiadores en su celebración María Julia Martínez, funcionaria del Departamento Ideológico del Comité Provincial del Partido; la doctora Francisca López Civeira, Premio Nacional de Historia y Premio Nacional de Ciencias Sociales; la doctora Caridad Pacheco González, secretaria de Divulgación y Relaciones Públicas del Secretariado Nacional de la UNHIC; e Ivón Álvarez González, directora provincial de Cultura.

El Día del Historiador cubano se celebra el 1 de julio. Cada año los historiadores del país desarrollan una jornada alrededor de la fecha. Este año inició el 17 de junio, coincidiendo con el aniversario 118 de la muerte de Máximo Gómez y se extenderá hasta el 31 de julio, con el acto nacional en Las Tunas.

### PLENO DEL PCC

"No es trabajar más, es trabajar mejor"

POR **YUDAISIS MORENO BENÍTEZ**  
artemisadiario@cip.cu

• Si bien la provincia aprobó 95 acciones para implementar las Ideas, Conceptos y Directrices emanados del Octavo Congreso del Partido, existen insatisfacciones al evaluar su cumplimiento, pues han faltado —sobre todo— análisis objetivos en los propios núcleos del Partido, idoneidad probada de los directivos que asumen responsabilidades, y completar las plantillas en la CTC, la UJC y los CDR; organizaciones determinantes.

Así lo expresó, en el segundo pleno del año en curso, Gladys Martínez Verdecia, Primera Secretaria del Partido en la provincia, al explicar que "si bien hay ejemplos positivos de cómo integrarnos, producir más de manera diversificada, y crear un ambiente político favorable, tenemos la deuda de multiplicar esos modelos para hacerlos más comunes entre los artemiseños".

La también integrante del Buró Político, explicó que: "el sistema de trabajo incluye el funcionamiento de los actores de la economía y suma, además, a las organizaciones políticas, de masas y no gubernamentales, pero se precisa dar seguimiento a los jóvenes desde la enseñanza media, a los destacados como dirigentes juveniles en la superior, canteras para asegurar la continuidad".

A los delegados del Poder Popular y la importancia de su accionar, con conocimiento de causa de los problemas de sus circunscripciones; al liderazgo de los coordinadores políticos y su constante preparación; a la influencia aún insuficiente de los medios de prensa en torno a los públicos en las diferentes plataformas y a las exigencias de la empresa estatal socialista con el cumplimiento de los planes de la economía, también se refirió el Pleno.

"No es trabajar más, es trabajar mejor", sentenció Martínez Verdecia. "Si no se ha avanzado todo lo deseado, y cuanto hubiéramos podido, a pesar de la limitación de recursos, ha sido, sobre todo, por la inercia de cuadros y colectivos, y al Partido en la base le ha faltado —en la mayoría de los casos— señalamientos oportunos y criterios de medidas para salir adelante, lo cual es injustificable", insistió.

El pleno evaluó también el trabajo de la Comisión de Apelación y Reclamación. Entre tanto se hizo alusión al plan de actividades en saludo al aniversario 70 del asalto a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, a celebrarse este 26 de Julio.



## Chequeó Valdés Mesa producción de alimentos : De Mabay a Artemisa, un puente de solidaridad

POR ROMMELL GONZÁLEZ CABRERA

● Salvador Valdés Mesa, vicepresidente de la República de Cuba, chequeó el programa de producción de huevos para el autoabastecimiento municipal y el quehacer en la Empresa Filial Agropecuaria Central José Martí, de San Cristóbal.

En la finca El Paraíso, del productor Alfredo Díaz Pérez, en Candelaria, Valdés Mesa dialogó con lugareños vinculados a la producción de huevos de gallinas semirrásticas y con las autoridades del municipio sobre las perspectivas de esta iniciativa.

Candelaria, informó Niurka Cabo Delgado, la intendente, prevé contar al cierre del año con unas 10 500 aves, una cada dos habitantes (21 200) y al finalizar el primer semestre de 2024 con una por habitante.

La capacitación, la base alimentaria, el pastoreo y el manejo adecuado son fundamentales para el éxito, enfatizó, al tiempo que insistió en la responsabilidad de la Empresa Avícola Artemisa con los pies de cría y la preparación de los productores.

## Continúan análisis cederistas

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO

● Con especial hincapié en el papel de los jóvenes dentro de los CDR, tuvo lugar la asamblea municipal de esta organización en Caimito, celebrada en el Campamento Internacional Julio Antonio Mella.

Los jóvenes, en amplia cooperación con los CDR, las organizaciones políticas y de masas, así como con la población y las personas con limitaciones físicas, durante el azote de la COVID-19, demostraron capacidad para sumarse a las tareas de dirección cederista, señalaron los participantes.

“Ellos pueden contribuir a que los CDR se parezcan más al barrio”, aseguró José Carlos Mes, mientras que Juan Carlos Rodríguez invitó a tocar todas las puertas del vecindario, sin discriminaciones ni olvidos, para sumar a todo aquel que desee brindar su aporte a cualquier actividad.

Libertad Herrera sugirió un mayor control en el barrio sobre problemas como el alcoholismo, el tabaquismo y los jóvenes sin vínculo laboral, con

## Nueva numeración telefónica

POR YAILÍN ALICIA CHACÓN GUZMÁN

● Desde este 24 de junio será una realidad el uso del 49 en toda la telefonía fija en Artemisa; ahora los 11 municipios tendrán un mismo código, al cambiarse el 47 y el 48 actual, por el 49.

“Para quienes tengan añadidos contactos en sus teléfonos móviles de números fijos, le recomendamos actualizar los mismos”, explicó Leidy Alfonso Espinosa, especialista en comunicación de la División Territorial de Etecsa en la provincia.

“Los clientes que efectúan el pago del servicio por cajero automático o pasarelas de pagos (Enzona o Transfermóvil), a partir del corte del 24 de este mes en curso, el número de ID para esos sitios cambia”.

En la Empresa Filial Agropecuaria Central José Martí, colectivo Vanguardia Nacional, Roberto Meléndez Aguiart, su director, explicó al vicepresidente que cuentan con una minindustria donde procesan frutas y vegetales, un centro que elabora croquetas, embutidos y otros conformados, uno para quesos de leche de búfala y otro para bombones, en tanto preparan una pequeña fábrica de procesamiento de coco.

Valdés Mesa elogió el sentido de pertenencia de los obreros, quienes no solo crecen en ventas y unidades físicas, sino también logran disminuir los costos de las producciones con la gestión oportuna. Por su capacidad productiva y encadenamientos, dijo, pudieran convertirse en empresa alimentaria.

El también miembro del Buró Político del Comité Central del Partido estuvo acompañado por Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Partido en la Provincia y por Ricardo Concepción Rodríguez, el Gobernador.

los cuales resulta preciso realizar una labor educativa para evitarles problemas de salud o que incurran en faltas mayores y delitos.

Julia Durruty, miembro del Secretariado Nacional de los CDR, reconoció que la vigilancia cederista no solo incluye el horario nocturno, sino las 24 horas, pues a veces las ilegalidades y delitos se cometen a plena luz del día. Pidió reactivar los centros deportivos en las comunidades y despedir y recibir a quienes cumplen el Servicio Militar Activo, los deportistas e internacionalistas.

Al cierre de la asamblea fueron electos los 21 miembros de la dirección municipal de los CDR y los diez delegados a la asamblea provincial y resultaron ratificados Darlín Ledesmas Gato en el puesto de coordinadora municipal y Obdulia Migdalia Collera como organizadora.

En presencia de Janeivis Reyes, primera secretaria del Partido en Caimito, Darlín Ledesmas y Victor Villafañá resultaron electos como delegados al X Congreso de los CDR.

Para conocer el nuevo ID y efectuar el pago existen tres opciones: a través del 118, número de información comercial; en las oficinas comerciales o a través de la suscripción a factura@etecsa.cu, agregó.

“Esta última es la más recomendable. Quienes estén suscritos recibirán en su correo el nuevo ID. Para suscribirse pueden enviar un correo a la dirección anterior, con el nombre del titular del teléfono, el número y la dirección de correo para obtenerla”.

Para las personas naturales propietarias de negocios y para las empresas estatales, si en publicidad, señaléticas o sitios web aparece un número fijo debe realizar el cambio pertinente, concluyó.

POR SAILYS URÍA LÓPEZ

● Ocho jóvenes de las Brigadas Técnicas Juveniles (BTJ) de Mabay (Granma), visitan Artemisa hasta el próximo 19 de junio como parte del intercambio entre ambas provincias, iniciado en abril de este año.

El recibimiento tuvo lugar en el Mausoleo a los Mártires de Artemisa, donde dejaron su tributo a los caídos en la gesta moncadista y luego de enero de 1959. A ellos se les sumó el Coronel Enrique Garcés Montero, bayamés devenido guanajayense, nacido también en el Consejo Popular Mabay y quien les presentó su libro **El artemiseño que rescató a Fidel**.

Los invitados, trabajadores de la Empresa Agroindustrial Azucarera Arquímedes Colina Antúnez, del Grupo Empresarial AZCUBA, sostuvieron un encuentro con jóvenes candelarienses y ascendieron la loma El Taburete, el 14 de junio, como homenaje a Ernesto

Guevara y Antonio Maceo Grajales, nacidos en esa fecha.

Andry González Pacheco, primer secretario de la Unión de Jóvenes Comunistas en el municipio cabecera, refirió que “el plan de actividades comprendió la visita a los principales polos turísticos e históricos de la provincia, con la idea de que, de cada lugar regresen a Mabay con miles de experiencias que puedan aplicar en su localidad.

“Del viaje a Granma regresamos profundamente agradecidos y satisfechos luego de subir el Pico Turquino, ahora nos complace recibirlos y mostrarles lo mejor de Artemisa. Con ellos también enviaremos a Granma una valija con donaciones para los más damnificados, un granito de nuestra colaboración para ese territorio luego de las intensas lluvias”.

Juventud y alegría versan en la misma oración cuando la voluntad es construir puentes de amor y hermandad.

## Transportistas artemiseños ganaron la sede

POR M.C.G.G.

● Activa sobre ruedas, la provincia Artemisa acogerá la sede del acto central nacional por el Día del Trabajador del Transporte en Cuba, el 28 de junio, en la UEB Pasaje de la Empresa Provincial del ramo (Artra), colectivo Vanguardia Nacional.

La entidad está inmersa en la recuperación de vehículos de gran capacidad de carga y ómnibus propuestos a baja por deterioro, en colaboración con el Gobierno del territorio, la fábrica de ómnibus Evelio Prieto Guillama, entre otros, informó Jhoan Hernández Pérez, director general de Artra.

“En la base de Transcontenedores obtuvimos diez carros descompuestos, dos de ellos ya en fase de terminación en cuanto a chapistería y pintura, uno en espera de documentos, mientras otros tres aguardan por la instalación mecánica en la industria guanajayense.

“El resto de los vehículos no tenía arreglo; sin embargo, sus motores y piezas sirven a otros carros paralizados. Las rastras incorporan una capacidad de carga de 180 toneladas y permiten aliviar la demanda de la Zona Especial de Desarrollo Mariel”, donde se insertan con compañías como Thai Binh y ViMariel.

Hernández Pérez agregó que abogan por una base de fletes, para brindar servicios de traslado a trabajadores en ómnibus Yutong. “Los carros los compramos a Transmetro en Cárdenas, Matanzas, con el objetivo de liberar para el traslado de la población algunos de los destinados a esa actividad.

“En tanto, los de fletes, cuando sea necesario, reforzarán el trans-

porte interprovincial. Ahora viajamos a Pinar del Río, La Habana, Holguín, Granma y Santiago de Cuba, a partir del vínculo con empresas fuera del territorio”.

Asimismo, Artra ejecuta un programa junto a Ferrocarriles Nacionales, a fin de transformar guaguas desahuciadas en ferrobuses y llegar en tren a zonas donde los viales presentan mal estado.

“El plan del año son siete, según la disponibilidad de recursos, por ejemplo, la Evelio Prieto repara la parte estructural; en los talleres ferroviarios de Sagua la Grande, Villa Clara, llevan a cabo el trabajo mecánico y la empresa 26 de Julio de Holguín debe hacer los viraderos en las comunidades.

“Incluso, vamos a rescatar el de Artemisa y emplazar en el municipio cabecera la estación central de ferrobuses. Asimismo, coordinamos con Ferrocarriles Centro la compra de un CV 10 o tripleta, otra adquisición para emplear las potencialidades de la provincia en cuanto a vías férreas”.

Al cierre de mayo la Empresa Provincial de Transporte sobrecumple su plan de ventas y acumula utilidades, a partir del protagonismo de los talleres, a causa de la falta de combustible.

Hasta el nueve de junio habían recibido 35 000 litros (l), cuando de manera habitual, en esa fecha, disponían de más de 100 000 l, asegura el director. “De las 120 rutas aprobadas en la provincia solo han funcionado unas 30 en los últimos meses; en ocasiones ninguna, y la actividad de carga también se ha resentido”.



### EN LA HISTORIA

20 » 26 JUN.

- 21 Día del trabajador forestal
- 22/1862 Muere José de la Luz y Caballero, maestro y filósofo, considerado el pedagogo cubano más notable del siglo XIX
- 23 Día mundial del olimpismo
- 23/1958 Es asesinado en La Habana el revolucionario artemiseño Eduardo García Lavandero
- 23/1988 Cae en Angola el internacionalista artemiseño José Luis Hernández
- 24/1945 Nace en Guanajay el internacionalista Juan Amaro Acán
- 26/1963 Nace en Cayajabos el internacionalista Guillermo Pérez Camiño

**ORGULLO MARIELEÑO**

«DESDE HACE APENAS UNOS AÑOS, CADA 23 DE JUNIO SE CELEBRA EL DÍA DE LA IDENTIDAD MARIELEÑA, UNA FECHA QUE AÚN PRECISA DE TIEMPO Y VOLUNTADES PARA FOMENTAR SU ARRAIGO ENTRE LA MAYORÍA»

**Opinión**

**Orgullo marieleño**

• “Sí, soy marieleña... y ¡con mucho orgullo!” he afirmado en más de una oportunidad. Y aunque en reiteradas ocasiones mi Mariel me duela, hay algo en ese azul predominante, en el olor a salitre, en sus calles, en su gente, que me hace sentir ese pedacito tan mío; tal como pudiera sucederles a otros lugareños, que incluso, aún distantes, lo llevan consigo.

Sentido de pertenencia, podrían decir algunos; identidad, otros, y hasta herencia, ¿por qué no?, si he compartido y comparto el sentir de quienes me antecedieron, por este pueblo. Lo cierto es que resulta difícil no mostrar apego por el lugar al que nos unen tantas vivencias en común.

Desde hace apenas unos años, cada 23 de junio se celebra el Día de la Identidad Marieleña, una fecha que aún precisa de tiempo y voluntades para fomentar su arraigo entre la mayoría y que sea, quizás, tan conocida como la tradicional conmemoración el 15 de octubre de nuestra patrona Santa Teresa de Jesús.

Cada junio se recuerda aquella primera misa acontecida en 1805 en la casa de Don Antonio Plasencia: ante un inminente desembarco de los ingleses por la costa, el capellán de un bergantín español convocó a las familias para oficiar una misa a favor de la paz, bendiciendo al nuevo poblado. Sus primigenios habitantes no dudaron en defender el pueblo, por lo que se escogió la fecha del 23, en honor a la actitud asumida.

Con más de dos y medio siglos de historia, aciertos, desaciertos, luces y sombras, Mariel ha forjado en su cultura, su gente, su identidad, sus rasgos distintivos...

Tradiciones, costumbres, valores, también forman parte de este entramado, y disímiles espacios nos identifican, desde la bahía en forma de bolsa que le adjudicó el sobrenombre de Villa Azul, hasta el Palacio de Rubens, conocido como la Academia Naval o, simplemente, El Castillito, que se alza en la loma de La Vigía, pese a albergar más de un siglo y lamentable deterioro.

POR **YUSMARY ROMERO CRUZ**



Este año, Mariel celebra su 255 aniversario y más allá del sitio en el que para muchos ha transcurrido la vida, no se puede hablar de este pueblo de pescadores sin mencionar su litoral, sus barrios tradicionales, el malecón, el motel La Puntilla, el parque central, la iglesia parroquial, el kinfuiti, la apenas sobreviviente casa de la primera misa, el estadio que año tras año cosecha la esperanza de volver a renacer, el museo que anhelamos finalmente abra sus puertas...

Los principales acontecimientos de los que ha sido testigo, las figuras que han nacido de este terruño, incluso, hasta los personajes más emblemáticos, esos que no nacen de hazañas, sino de la cultura popular, son parte indiscutible de su historia.

La central termoeléctrica, la fábrica de cemento, los puertos y astilleros, la Zona Especial de Desarrollo... lo han definido como un municipio industrial. Sin embargo, pese a contar con muchas fortalezas, permanece latente el deseo de una imagen renovada que reclaman por décadas sus arterias principales.

Entonces, Mariel, también duele, sobre todo en los cambios que se precisan y esperan. Duele en cuanto pudiera hacerse mejor, en la cultura del detalle, en los espacios perdidos y en los que han sido víctimas de la inercia, en la contaminación ambiental, en sus contrastantes viales...

¿Que necesita transformaciones? ¡Muchísimas! ¿Que el camino a andar puede tornarse angosto? ¿Que se precisa de voluntad? ¿Que hay que darles vida a nuevos proyectos? También es cierto.

No obstante, Mariel, desde ese sentimiento indescriptible, también nos llena de orgullo, y desde cualquier latitud decir “soy marieleño (a)”, regocija sobremanera.

**En verano, disfrutar y cuidar**

POR **LIANET GUERRA**



• Cercanos ya a la etapa estival, en Güira de Melena sectores como Comercio, Gastronomía, Cultura y Deporte, preparan el plan de actividades y servicios para la población de todas las edades, un empeño que si bien no satisface todas las expectativas, es la clara expresión del esfuerzo por hacer de los meses de verano una etapa agradable.

Desde la cultura preparan actividades que fomenten el gusto por las artes y eleven el nivel cognitivo, como las caravanas culturales en los distintos Consejos Populares, tanto urbanos como rurales. Estos espacios permiten acercar las manifestaciones artísticas a la población, a través de pinceladas de danza, música, literatura y teatro.

De manera general, en la sureña localidad cada verano son habituales las peñas, los conciertos, los guateques campesinos, las lecturas y los talleres de la Casa de Cultura Ignacio Cervantes, a cargo de artistas profesionales y aficionados del territorio.

Instalaciones como la Biblioteca Liliana Dimitrova, el Museo Juan Manuel Sánchez Amat o la Galería de Arte Emilio Rivero Merlín, priorizan muestras de personalidades significativas o de artistas del municipio para fomentar la historia y el talento locales.

La Plaza Níceto Pérez es uno de los espacios donde también concurre gran parte de la población, sobre todo cuando se presentan artistas en conciertos o cuando en la jornada dominical es la anfitriona de actividades mancomunadas entre Deporte y Cultura.

El deporte funciona de manera similar, con caravanas deportivas que incentivan la práctica de ejercicios físicos, no solo en las instalaciones deportivas sino en los propios consejos populares, con planes de la calle.

Hasta ahí lo que corresponde a las instituciones, pero en la otra cara de la moneda estamos quienes disfrutamos de todas esas actividades, no siempre desde el comportamiento responsable. Es usual

ver cómo quedan desaliñados estos espacios luego de una actividad recreativa, con basura por doquier y hasta uno que otro implemento deportivo roto.

Respetar a artistas, promotores culturales y deportivos, y a los propios pobladores que asisten a estos espacios al aire libre o cerrados, es tan necesario como evitar la ingestión de bebidas alcohólicas, sobre todo aquellas que se expenden en botellas de cristal. Y si hablamos de una actividad infantil, siempre será prudente evitar su venta para quienes deben cuidar de los menores.

Hemos de velar también por esa música estridente que molesta a los vecinos y contribuye a la contaminación sonora hasta altas horas de la noche. Aunque para algunos el verano sea etapa de receso laboral, son muchos los que siguen trabajando desde bien temprano para asegurar las tareas vitales y merecen un descanso adecuado, más los ancianos y niños pequeños, para quienes el ruido resulta más molesto.

Vale entonces responder este verano con disciplina a toda esa planificación y velar por el cuidado de los espacios públicos y las instalaciones a las cuales asistimos.

Es importante no arrojar basura fuera de los colectores, pero también es relevante revisar la existencia de estos. Urge respetar la higiene dentro de cada local que visitemos, no solo porque esto sea parte de la educación formal, sino por el hecho de que así alargamos su vida útil.

Mantener las instalaciones activas, limpias, bien cuidadas y disponibles para utilizarlas nuevamente es tarea de todos este verano. Julio y agosto son meses para disfrutar y recrearse, pero con respeto y educación.



**EL PUEBLO OPINA**

A cargo de **YOADIS MÁRQUEZ** y **YUDAISIS MORENO**  
opinion@artemisdiario.cu

**1 SEIS MESES DESPUÉS...**

R/La opinión de Miguel Morejón Romero, **Presupuesto ¿para 11 meses?**, llegó el 20 de diciembre, casi a punto de cerrar la sección el pasado año, refería los problemas con el aseguramiento de la leche y el yogurt para garantizar el alimento de los ancianos en la Casa de Abuelos de Artemisa. Seis meses después, llega la respuesta firmada por el intendente Juan Permy Felipe.

“La situación fue dada por falta de productos lácteos, tras la dificultad con los pocos proveedores de este alimento” explica de conjunto con la administración de la Casa de Abuelos y la Unidad Administrativa Central de Salud.

“El problema quedó resuelto en poco tiempo y los ancianos consumen el producto con una frecuencia de dos veces a la semana”, escribió, y aunque al parecer la problemática tuvo un feliz desenlace, la aclaración llega cuando quizás muchos ni la recuerdan, y con una explicación muy endeble que no responde la queja relacionada con el presupuesto.

**2 TRÁMITES VS PELOTEO**

Buscando apoyo ante la necesidad de permutar llega al semanario Olga del Carmen García Mora, residente en calle 40, edificio 28, apartamento 5, entre 39 y 41, en Artemisa.

Refiere que hace varios años padece de Linfedema Crónica, por lo que se le hace imposible continuar viviendo en un tercer piso. “Desde 2021 estoy en trámites para poner la casa a mi nombre, pero el peloteo es grande”, alega.

“Al morir mis padres, me quedé con la vivienda, mis dos hermanos están dispuestos a hacer dejación de su parte para pasarla a mi nombre, y llevo todo este tiempo en el proceso de la solicitud de las actas de nacimiento.

“La abogada que contraté al inicio pidió baja, y el jefe de equipo del Bufete Colectivo no sabe quién quedó a cargo de mi caso, y me orientó iniciar todo otra vez por caducidad de documentos, lo considero injusto pues ya poseo casi todos los papeles con sus sellos.

“Falta la inscripción de nacimiento de uno de mis hermanos y en la oficina de trámites de solo mirarme a la cara me anuncian que no aparece en el sistema, ¿acaso debo llevar regalos para poder resolver?”, pregunta.

“Mi salud no da más, he viajado a La Habana tratando de resolver por allá y me dicen que debo solicitarlo en mi provincia”, cuenta con desaliento, mientras muestra la documentación que ya posee enfatizando en el gasto monetario y el tiempo empleado para ello.

Explica que en cada consulta su médico le aconseja acabar de mudarse para evitar subir y bajar escaleras, pues su padecimiento ya comienza a extenderse a la otra pierna, no sabe qué hacer, a quién acudir ante tanto peloteo y deposita su confianza en la sección.



**LA FOTO DE HOY**

**¿Un problema menos... y uno más?**



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

Calle 27, esquina a 40, Artemisa

# Vida y Comunidad

**ENRIQUITO, UN IMPRESCINDIBLE**  
«EN EL AÑO 2015 SE JUBILÓ, PERO RETORNÓ A TRABAJAR VOLUNTARIO»



## Enriquito, un imprescindible

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO  
[terryvaldespinomiguel@gmail.com](mailto:terryvaldespinomiguel@gmail.com)

● Camina con paso tan rápido, que cuesta imaginar los 80 años de Enrique Díaz Llanes (Enriquito, como le llaman en todas partes), un hombre todo amabilidad, generoso de corazón y abierto siempre a tenderle una mano al prójimo desde su puesto de laboratorista en el policlínico de Bauta.

“A la hora que me toquen a la puerta, estoy dispuesto para ayudar a quien me necesite”, asegura este veterano, bautense por nacimiento, pero residente en Caimito desde el año 1971, en compañía de su esposa Caridad Suárez (La Niña) y más tarde de sus hijos Enrique y Elizabeth y de su nieta Stephanie.

Estudió para laboratorista en el Instituto Finlay, en Infanta y Lucero, y se convirtió en tecnólogo de la Salud, especializado en hematología. Si en Bauta labora hoy, en el policlínico de Caimito también dejó su huella durante largo tiempo.

En el año 2015 se jubiló, pero retornó a trabajar voluntario en este último centro de Salud, hasta que, finalmente, el policlínico de Bauta lo contrató para la especialidad de Bacteriología.

Sus dones de auténtico hombre de pueblo le permiten, en tiempos de escaso transporte, viajar con cierto alivio de un municipio a otro, cada día, en cualquier “botella”. Algún chofer siempre acaba por llevarlo a su destino.

“Las personas son muy atentas conmigo, tanto las de un municipio como las del otro. Y eso pasa porque el que siembra, recoge. Soy enemigo de maltratar a los pacientes. Ninguno de ellos tiene la culpa de tus problemas ni de las carencias que existan”, asegura Enriquito.

En 1976, junto a miles de cubanos, partió en misión internacionalista hacia la República Popular de Angola, específicamente a la provincia de Huambo, donde, además de su oficio habitual, realizó transfusiones de sangre a más de 100 pacientes.



FOTO: ELIZABETH DÍAZ

**A SUS 80, Enriquito sigue viendo la vida y su oficio con un sincero amor**

Con motivo de una operación a su padre, al año debió retornar a Cuba; pero no estuvo demasiado tiempo bajo el sol del Caribe. En 1979, con los cubanos que fueron a derrotar la invasión de Somalia, partió hacia Etiopía, como técnico de laboratorio y de un banco de sangre en la frontera de este país.

De las dos misiones se siente orgulloso especialmente, porque además de haber sido una obra absolutamente humanista y desinteresada, recuerda que sus orígenes en una cuartería bautense estuvieron vinculados a personas negras

residentes allí, a las cuales siempre quiso y admiró profundamente.

Enriquito afirma que de su padre, Enrique Díaz Hernández, comunista despedido de la textilera Cayo de la Rosa por sus ideas políticas, aprendió todas las enseñanzas morales que lo llevaron a caminar recto por la vida, y el resto de sus principios los recibió de Martí y Fidel.

Fue dirigente del Partido y el sindicato y hoy es coordinador de los Comités de Defensa de la Revolución en su zona; pero reconoce no contar con virtudes suficientes para ejercer como dirigente u ocupar cargos. Le basta dar el paso adelante siempre y sumarse a las buenas causas dondequiera que lo convoquen.

Así fue cuando lo invitaban a trabajar en labores de la caña, o a cargar cientos de troncos de pinos en la entonces Isla del mismo nombre. O cuando se integró, por espacio de siete años, a las labores agrícolas en las cercanías de la laguna de Ariguanabo y, tras retornar a casa en la tarde y bañarse, irse a fungir como laboratorista en el horario de 5 a 12 de la noche.

“Terminaba 'matao'. No puedo decirte otra cosa. Yo me miraba al espejo y me decía: si esto dura dos años más, acabo muerto. Pero, con el trabajo en el campo, sin robar ni entrar en ilegalidades, garanticé la comida de mi familia y no dejé de atender a mucha gente que requería los servicios del laboratorio”, relata orgulloso.

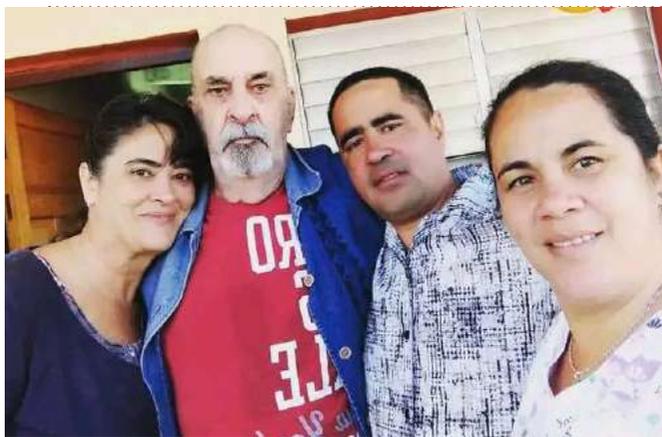
Hoy, además de sus funciones dentro del laboratorio, sale a prestarles servicio a cerca de 15 pacientes en Bauta, a quienes, por considerables limitaciones de salud, les resulta imposible salir de sus hogares para asistir al policlínico.

Enriquito evoca sus tiempos juveniles de pescador, su amor por el tango y por la obra del músico ruso Piotr Chaikovski, de quien admira, especialmente, su Concierto Número 1 para piano y orquesta, y recuerda, con todo derecho, una de las frases más hermosas de su admirado Martí, muy a tono con su sencilla y generosa manera de haber vivido siempre: “ Toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz”.



## Feliz día de los Padres

**Muchas fotos llegaron a nuestra redacción repletas de amor entre padres e hijos. Por cuestiones de espacio publicamos solo algunas que resumen ese sentimiento inexplicable que une a dos seres en complicidad y amor.**



# Vida y Comunidad

**TRÁMITES: ¿ODISEA O REALIDAD?**  
 «¿POR QUÉ HAY ATRASOS EN LOS TRÁMITES? ¿CUÁNTO HAN AUMENTADO? ESTE MEDIO CONVERSÓ CON LA DIRECTORA PROVINCIAL DE JUSTICIA Y CONOCIÓ DE NUEVAS ALTERNATIVAS»



**DARLE EL DOCUMENTO** digital a los usuarios para que lo impriman por sus medios, ha sido una de las alternativas adoptadas ante la rotura de todas las impresoras.

**POR SAILYS URÍA**  
 sai.uria0322@gmail.com

● A finales de marzo, en comparecencia en la Mesa Redonda, Olga Lidia Pérez Díaz, directora general de Notarías y Registros Públicos del Ministerio de Justicia, explicó que el restablecimiento del ciento por ciento de los servicios notariales y registrales, ha conllevado a un incremento de las tramitaciones como nunca antes.

Artemisa, no escapa a esa realidad y, pese a no ser la provincia con mayor volumen de trámites admitidos, las oficinas parecen colapsar ante tan alta demanda. Certificaciones de nacimiento, matrimonio, defunción, divorcio, viudez y subsanación de errores, son algunas de las gestiones más solicitadas de las pertenecientes al Registro del Estado Civil que se emiten en las unidades de servicios jurídicos existentes en los 11 municipios de la provincia; y además, se le suman todos los trámites notariales.

Dialeidy Mirabal López, directora provincial de Justicia, explicó que “es una realidad la dilación de los trámites en este momento, en parte, el aumento resulta directamente proporcional al tema de la migración.

“El incremento de las solicitudes de documentos tiene sus orígenes en la migración por terceros países, las Leyes de Memoria Democrática y de Parole Humanitario, impulsadas por España y Estados Unidos, respectivamente. El 99 por ciento (%) de las personas que acuden a nuestras oficinas lo hacen con premura, muchas veces no quieren ni siquiera esperar el término establecido, sino llevarse el documento en el día, y muchas veces nos es imposible.

“Estamos tramitando casi cinco veces más que en igual período del año anterior, y lo hacemos con la misma plantilla y con dificultades tecnológicas, cuya solución escapa de nuestro alcance.

“Por ejemplo, solo en las certificaciones de nacimiento, en mayo de 2021 se tramitaron 1 656, en igual mes de 2022 fueron 5 104, y al cierre de mayo de 2023 se emitieron 6 432”.

Lo anterior, evidencia el incremento de las solicitudes y, según la directiva, en igual ascenso están el resto de las diligencias del Registro Civil. En tanto, ha sido preciso rediseñar los sistemas de trabajo y los mecanismos de gestión en aras de dar una respuesta más oportuna.

“El mayor atraso está en las solicitudes a conciliar con otras provincias. Cuando una persona solicita en una oficina de Artemisa una partida de nacimiento inscrita en Las Tunas, por ejemplo, corresponde esperar que ellos la pongan en el sistema (si no está) y nos la hagan llegar digitalmente. Dependemos de su agilidad para dar respuesta. En este sentido, la estrategia ha sido enviar, semanalmente, una carta de conciliación a los directores de Justicia que nos adeudan”, señaló.

## Conflictos reales

Casi siempre quien acude a solicitar un documento, lo necesita para encauzar otros trámites. Más allá de las molestas colas, están las trabas, en ocasiones, ajenas al personal jurídico.

“Tratamos de procesar tan pronto como las posibilidades lo permitan; sin embargo, nos sabemos lejos de satisfacer las necesidades de los usuarios”, reflexionó Mirabal López.

“En algunos municipios -de un momento a otro- los modelos no fueron suficientes, porque las solicitudes superaron la existencia de la que dispo-



Otro elemento positivo nacido del caos ante semejante atraso, fue el convenio firmado con la sede provincial de Bufetes Colectivos.

“Ellos brindan favorables condiciones laborales: garantizan equipos de impresión, papel y un área de trabajo para una registradora que va dos veces por semana a prestar servicio registral por extensión.

“¿En qué consiste? A las solicitudes de personas que no desean acudir a nuestras oficinas y prefieren obtener la documentación del Registro Civil a través de la contratación de un abogado, se les da respuesta mediante este convenio de trabajo capaz de agilizar el trámite, pues así el abogado no debe acudir a la misma oficina que atiende a la población. También por extensión y con igual frecuencia semanal, se realizan trámites notariales contratados en esta institución.

“Además, recién establecimos lazos de trabajo con Joven Club. En sus sedes de toda la provincia, los usuarios pueden gestionar la solicitud de certificaciones de nacimiento, matrimonio y otras. Ellos hacen la gestión y recogen -en el momento de la contratación- el sello correspondiente al documento. Cuando la tienen lista, llaman por teléfono al cliente para que la recoja. Joven Club estableció un costo 50 pesos en moneda nacional para este servicio.

“Al igual que en Bufete, Joven Club garantiza al usuario la impresión legible y con código QR, lo cual facilita la confrontación previa si el documento será luego legalizado en el Ministerio de Relaciones Exteriores”, acentuó.

Desde el Ministerio de Justicia se han trazado varias alternativas, como por ejemplo la Instrucción 2.

“Esta política fomenta las solicitudes online de certificaciones desde el sitio web del Ministerio de Justicia. Las personas pueden aplicar para obtener algunas partidas del Registro Civil en su correo electrónico. El cliente puede imprimirla y llevarla a la unidad de trámite, donde se confronta con la registradora y se pone el sello”, apuntó.

Sin embargo... ¿es esta la solución mejor pensada si -al final- el usuario termina haciendo una cola? Puede ayudar en el engorroso tema de buscar el registro o no encontrar otro impedimento en el momento de imprimirlo, pero si la tramitación es digital, no debería tener después una solución presencial.

Sería bueno repensar las formas más coherentes de obtener registros digitalizados, respaldados en el Decreto-Ley 370/2018: Sobre la Informatización de la Sociedad en Cuba.

Quizás con el diseño de una plataforma de pago con capacidad para abonar el costo en sellos del servicio específico y cuyos elementos de seguridad digital brinden total validez documental e implique que, al recibirlo en el correo electrónico, ya pueda ponerse en uso y no deba el solicitante engrosar la fila de las respectivas unidades de trámites.

¿Las buenas noticias? Oscar Silvera Martínez, ministro de Justicia, en una intervención del martes 6 de junio en la Mesa Redonda, refirió que el mayor anhelo es digitalizar todos los registros y en eso trabajan.

Señaló que se encuentran en ese proceso de modernización el Registro de Juristas y el Registro de Estado Civil, este último en una segunda etapa, para acoger en él toda la actualización del Decreto-Ley 335/2015 (referido al Sistema de Registros Públicos) y que permita llegar a “ese sueño querido” de un folio único, y dejar atrás otro grupo de elementos que dificultan los trámites.

Además, a decir del titular, el Registro de actos de última voluntad y declaratoria de Herederos y el Registro Mercantil también se están actualizando.

Una vez los registros estén digitalizados, el usuario podrá obtener ciertos documentos en la comodidad de su hogar, sin mediar con dilemas de colas, atrasos u otros problemas existentes en estas instituciones que, en ocasiones, escapan de las competencias de sus trabajadores y terminan lacerando el servicio.



FOTOS: OTONIEL MARQUEZ

**PROCURAR** mejores condiciones laborales y de archivo para este sitio, implica salvaguardar la memoria de la sociedad

nían. En tanto, fue preciso determinar estrategias para adquirir ese modelaje, en medio de una situación además, de déficit de papel”, agregó la directiva.

Por último, pero no menos importante, está la casi “gratuidad” de estos servicios, lo cual facilita a las personas solicitar hasta diez copias del mismo documento abonando, como única tasa, el sello (generalmente de 5,00 pesos) necesario para su expedición.

¿La realidad? Los cortes de electricidad, la carencia de computadoras, de personal suficiente ante la alta demanda, de medios de impresión y hasta del papel específico necesario para hacer poderes especiales, propiedades de bienes y otros registros notariales, hacen que un trámite se convierta en la odisea de muchos, pues no siempre está la solución en las manos de quien le recibe en la oficina.

## Alternativas pertinentes

Según Mirabal López, una de las estrategias ha sido enviar personal de apoyo de la Dirección Provincial a los municipios, en aras de descongestionar la tramitación.

# Deporte

## NUESTRA ABANDERADA A LOS CENTROAMERICANOS

«EL PRESIDENTE CUBANO COMPARTIÓ CON LOS INTEGRANTES DE NUESTRA DELEGACIÓN A LOS JUEGOS»



# Nuestra abanderada a los Centroamericanos

POR JOEL MAYOR LORÁN  
joelmayorloran@gmail.com

● La cuatro veces medallista olímpica Idalys Ortiz y el campeón en los Juegos de Río de Janeiro (2016) y Tokio (2020) Julio César La Cruz, son los abanderados de la delegación cubana a los XXIV Juegos Centroamericanos y del Caribe, que comienzan este viernes 23.

A la judoca artemiseña y al boxeador camagüeyano correspondió el honor de que Miguel Díaz-Canel Bermúdez, Primer Secretario del Comité Central y Presidente de la República, les entregara la enseña nacional que los acompañará durante la justa en El Salvador y la subselección en República Dominicana.

Tanto la muchacha del barrio Godínez, en Candelaria, como La Cruz, buscarán ampliar su extenso palmarés con el tercer cetro en estos eventos. Ambos reinaron en Veracruz 2014 y Barranquilla 2018, y ahora esperan cerrar la tripleta, tal como han hecho en los Juegos Panamericanos.

Ortiz asume, además, el reto de que los judocas consigan superar la cosecha en la ciudad colombiana, con preseas en cada división del torneo individual y el por equipos mixto. Allí obtuvieron ocho de



FOTOS: TOMADAS DEL SITIO DE LA PRESIDENCIA DE CUBA

**IDALYS REINO** en Veracruz 2014 y Barranquilla 2018; ahora espera cerrar la tripleta dorada

oro, tres de plata y seis de bronce, más las doradas por colectivos.

Rafael Manso, presidente de la Federación Cubana de Judo y comisionado nacional, sostuvo que Idalys ya está recuperada de la luxación del codo derecho sufrida en el Grand Slam de Tel Aviv, Israel, y lista para depararnos nuevas alegrías.

# La hazaña ya está a punto

POR J.M.L.

● Solo quienes persistimos en acudir cada día al 26 de Julio, bajo el Sol inclemente o la lluvia amenazante, sabemos cuánto valen estas 38 victorias. Los Cazadores terminaron la 61 Serie Nacional de Béisbol en el puesto 14, y su nuevo mánager sostuvo que el propósito en la 62 no sería mejorar ese puesto, sino clasificar... ¡y hoy son terceros!

Por supuesto que la hazaña está a punto. Quizás mañana miércoles, tras el partido contra los Gallos de Sancti Spiritus, los sepamos ya incluidos en los *play off*.

Ha sido una dura batalla casi con final de foto *finish*. Tocaba hacer los deberes ante Guantánamo, y cumplieron: ganaron la subserie 4-1. Cierto, no fue nada sencillo, pero Artemisa hilvanó victorias y lo consiguió.

Primero vencieron 9-3, con hombrada de Israel Sánchez, el más certero relevista intermedio y hasta cerrador, pero que le pidió la pelota a Yulieski González para abrir el encuentro... y lo hizo de maravilla.

Ese día se lució la tanda de cuarto, quinto y sexto bates, al impulsar todas: Jiménez remolcó dos con cuadrangular, Rodmy Proenza empujó tres mediante doble y boleto, y Pacheco el resto gracias a un bambinazo con bases llenas.

El doble programa del jueves inició con triunfo 6-1 y formidable faena del zurdo Geonel Gutiérrez, el lanzador excluido de la selección a los Centroamericanos, pese a ser líder en triunfos, con nueve victorias, y en ponches, con 86. Ha propinado dos lechadas (un juego perfecto), le batean para 244 de average, *whip* de 1.18 y un promedio de carreras limpias de 2.85 en 91.2 entradas.

Sus compañeros lo respaldaron, sobre todo Yoan Moreno, que pegó triple y dos bambinazos, uno con las bases llenas.

A segunda hora, cedieron 1-2. Al otro as del picheo artemiseño, Yulieski García, le anotaron solo una carrera. Pero esa tarde no hubo flechas de los Cazadores.

Luego sobrevino una peleada victoria 7-5 y, en la despedida, un marcador de 14-10.

¿Quién hubiera imaginado que serían capaces de subir al podio? Si en la campaña anterior alcanzaron 27 triunfos, en esta ya suman 38, sin contar el partido pendiente que jugaban al cierre en el Nelson Fernández contra Mayabeque, ni el de miércoles ante Sancti Spiritus en el 26 de Julio.

Únicamente Santiago de Cuba y Las Tunas van delante, con Cocodrilos, Gallos e Industriales muy pegados en el promedio, a los mismos cuatro y medio juegos de la cima.

Aún no acaba todo, pero el sueño ya está a punto, probablemente al cantío de un Gallo.

| TABLA DE POSICIONES 17/6/23 |    |    |      |       |     |
|-----------------------------|----|----|------|-------|-----|
| EQUIPOS                     | G  | P  | Dif. | Racha | AVE |
| SANTIAGO DE CUBA            | 42 | 27 | -    | G5    | 609 |
| LAS TUNAS                   | 42 | 28 | 0.5  | P1    | 600 |
| ARTEMISA                    | 38 | 32 | 4.5  | G2    | 543 |
| MATANZAS                    | 39 | 33 | 4.5  | P1    | 542 |
| SANCTI SPIRITUS             | 39 | 33 | 4.5  | G1    | 542 |
| INDUSTRIALES                | 40 | 34 | 4.5  | G1    | 541 |
| MAYABEQUE                   | 37 | 36 | 7    | G2    | 507 |
| CIEGO DE AVILA              | 32 | 32 | 7.5  | G1    | 500 |
| YULA CLARA                  | 36 | 37 | 8    | P3    | 493 |
| CAMAGUEY                    | 34 | 35 | 8    | P2    | 493 |
| LA ISLA                     | 34 | 35 | 8    | G1    | 493 |
| HOLGUÍN                     | 35 | 37 | 8.5  | P1    | 486 |
| PIÑAR DEL RÍO               | 34 | 37 | 9    | G3    | 479 |
| GRANMA                      | 34 | 38 | 9.5  | P1    | 472 |
| CIEINFUEGOS                 | 25 | 45 | 17.5 | P6    | 357 |
| GUANTÁNAMO                  | 23 | 45 | 18.5 | P2    | 338 |

# Dayán y Yulieski al Cuba

POR JOEL MAYOR

● Gran noticia para los Cazadores de Artemisa: el tercera base Dayán García Ortega y el lanzador derecho Yulieski García Viera, integran el equipo cubano que participará en el torneo de béisbol de los Juegos Centroamericanos, del 24 de junio al 1 de julio.

Ambos hijos de San Antonio de los Baños, ganaron el derecho a intervenir en el evento que acogerá El Salvador, pues sus resultados son sobresalientes: uno lideró a los bateadores y disímiles departamentos ofensivos durante casi toda la campaña (todavía primero en *slugging* y OPS), mientras el otro descolló entre los picheros (el de más lechadas).

Su elección es reflejo del buen paso del conjunto artemiseño en la 62 Serie Nacional de Béisbol, y viceversa; ellos han sido

puntal de los éxitos de la nave comandada por Yulieski González Ledesma.

De acuerdo con lo informado en conferencia de prensa en el estadio Latinoamericano, la selección dirigida por Armando Jhonson la conforman dos receptores, siete jugadores de cuadro, cuatro jardineros y 11 lanzadores.

Cuba debutará contra México el próximo día 24 de junio. También enfrentará a Curazao, Nicaragua, El Salvador, Venezuela y República Dominicana, afirmó Juan Reinaldo Pérez Pardo, presidente de la Federación Cubana de béisbol y comisionado nacional.

Por supuesto, es inmensa la alegría de contar con dos artemiseños en el equipo Cuba. Pero queda la insatisfacción de que, igualmente, debió estar el lanzador zurdo Geonel Gutiérrez, con arrojo y números suficientes para no ser segundo de nadie en esa nómina.



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ

**DAYÁN GARCÍA** permanece por sus méritos en el equipo Cuba



**YULIESKI GARCÍA** sobresale entre los lanzadores, por su promedio de carreras limpias y liderazgo en lechadas

**DE MARIEL A LA LIGA MUNDIAL**

«SOFÍA ÁLVAREZ CRUZ Y GABRIEL DAVID GONZÁLEZ MEDEROS, ESTUDIANTES DE LA ESCUELA PRIMARIA PLAYA GIRÓN Y DE LA ESBU MAPUTO, RESPECTIVAMENTE, SE SUMARON AL LLAMADO QUE CONVOCÓ A MENORES DE 18 AÑOS DE TODO EL MUNDO»



FOTOS: CORTESÍA DE JORGE WILLIAM FERNÁNDEZ



LA OBRA de Gabriel en la Liga

GABRIEL, preparando el último trabajo que presentó, dedicado a la prevención del tabaquismo

## De Mariel a la Liga Mundial

POR YUSMARY ROMERO CRUZ  
yusmaryromerocruz@gmail.com

• Dos artemiseños resultaron premiados por la Liga Mundial de la Hipertensión en el Concurso Internacional de Arte Infantil. Ambos constituyen una muestra del talento que en Mariel se forja desde edades tempranas, donde cada vez son más los lauros cosechados en esta manifestación, con nuevos exponentes.

Sofía Álvarez Cruz y Gabriel David González Mederos, estudiantes de la escuela primaria Playa Girón y de la ESBU Maputo, respectivamente, se sumaron al llamado que convocó a menores de 18 años de todo el mundo, a promover cambios de estilos de vida a través del arte, exhortando a tomar conciencia sobre una enfermedad como la hipertensión arterial.

De 93 dibujos presentados en nuestro país, 12 fueron galardonados: además de los dos de Artemisa, tres de Guantánamo, dos de Granma, así como uno de Pinar del Río, La Habana, Mayabeque, Cienfuegos y Holguín, respectivamente.

Con motivo del Día Mundial de la Hipertensión, La Liga instó a presentar obras relacionadas con la presión arterial saludable, brindando la posibilidad de abordar una de estas líneas: Más actividad física y menos tiempo frente a la

pantalla, medición precisa y regular de la tensión arterial, una dieta baja en sodio y cardiosaludable, y abstenerse de fumar.

“Como uno de los temas estaba relacionado con el tabaquismo, quise transmitir en mi dibujo la necesidad de proteger a los niños del cigarro”, afirma Sofía, que a sus nueve años ya ha conquistado igual número de premios, dos de estos a nivel nacional, en ediciones del concurso De donde crece la palma.

Este es el primero internacional que gana, tras haber sido finalista hace dos años en la Primera Bienal de Arte Infantil FUCA (Argentina), al igual que su hermano Leonardo, en esa oportunidad con obras relacionadas con el enfrentamiento de la COVID-19.

Sofía ya no se imagina distante del color que emana de cada propuesta. “Pintar me anima y cuando estoy aburrida encuentro una manera de pasarla bien. Me atraen mucho los paisajes, sobre todo, hacer palmas, árboles, montañas, flores... De grande quiero ser pintora”, señala.

Gabriel, también encuentra en esta manifestación artística una *hobby*. En tres días logró preparar su trabajo, dedicándole una o dos horas diarias. “Hice el dibujo pensando en su utilidad en una institución hospitalaria. Quise transmitir una idea sencilla, que las personas pudieran comprender fácilmente, algo así como un folleto, refiriéndome en este caso a qué resulta dañino para la hipertensión, qué puede hacerse y qué no”.

Para él, “la pintura también es un medio de comunicación. Me gusta expresar lo que veo mediante esta, más allá de que pueda manifestar los sentimientos a través de una vía como la verbal”, asegura el alumno de 13 años, que hace apenas unos meses obtuvo el tercer lugar provincial en un concurso dedicado a José Martí.

“Estoy muy orgulloso de haber sido reconocido por La Liga”, añade Gabriel, quien, al igual que Sofía, es alumno del instructor de artes plásticas Jorge William Fernández Rubiera.

Ambos continúan preparándose y, recientemente, volvieron a representar a su terruño, en esta ocasión con dos trabajos referentes a la prevención del tabaquismo. El camino entre las artes apenas les muestra el principio y aún puede depararles muchas sorpresas.



FOTO: CORTESÍA DE GERLYS ÁLVAREZ

SOFÍA DURANTE el proceso creativo del dibujo enviado a la Liga Mundial

## Últimas vacas en crónica de oro

POR EUTELIO SUÁREZ PÉREZ

• El impacto que causó en él la novela **Las últimas vacas van a morir**, del narrador y dramaturgo matancero Ulises Rodríguez Febles, llevó al periodista Reinier Del Pino Cejas a la escritura de la crónica **Confesiones de un Frankenstein literario**, con la cual acaba de obtener el máximo lauro de la VI edición del Concurso Nacional Caridad Pineda *in memoriam*.

Según cuenta Del Pino Cejas, la obra y los personajes de Rodríguez Febles se entroncan con su propia vida en predios campestres, con la de su abuelo materno Goyo, una suerte de alter ego de Francisco de la Cal, personaje de la novela del autor matancero, y con muchas de las realidades del texto de la novela, que se asoman con absoluta sinceridad a duras problemáticas de estos tiempos en Cuba.

“Seleccioné la novela **Las últimas vacas van a morir**, por los nexos que tiene la atmósfera de ese libro, con mi realidad de ser hijo de un batey azucarero de

Caimito, a un par de kilómetros de una comunidad pecuaria. Fragmentos de la novela parecían pedazos de mi vida y por esos “pedazos” titulé mi reseña de ese modo y por ese motivo concursé bajo el seudónimo Francisco de la Cal”, comentó el laureado escritor.

**Del diario de Ana Frank a Páginas del corazón**, de Miguel Eduardo Hernández, y **Cómo ser un hombre de verdad**, de Pedro Arturo Menéndez, ocuparon los puestos dos y tres de este certamen literario, en tanto las menciones recayeron en **Me pasó como al Quijote**, de Enma Maray Martínez, **Un libro y su guardiana**, de José Antonio García, **Con (cierto) barroco**, de Miguel Terry Valdespino, y **Pippa y yo**, de Eurídice Legrá Mora.

El galardón al autor novel fue **Gracias a la vaca**, de Ariadna Pérez, y en el capítulo internacional de El Libro que marcó mi vida, el premio correspondió a **Cuentos colimotes de Gregorio Torres Quintero**, del mexicano Emilio Gerzain.

## En México con mucho corazón

POR MIGUEL TERRY VALDESPINO  
terryvaldespinomiguel@gmail.com

• La compañía NC Dance, dirigida por Jonnie Martínez Nieves, ha demostrado que cuenta con voltaje suficiente para ponerse a prueba más allá de las fronteras de Cuba, en espacios donde la danza y sus cultores demuestran altos quilates de maestría.

Sucedió en países como Perú y Turquía, y recientemente acaba de suceder en México, adonde una representación pequeña, pero sustanciosa, de la compañía artemiseña fue invitada para representar La danza del venado y ser parte de un intercambio danzario y cultural que acabó por enriquecer espiritualmente a bailarines cubanos, mexicanos y al público en general.

Al profesor Miguel Ángel Pineda, director de la Compañía Alma Mexicana, grupo artístico representativo de la Zona Norte del Instituto Mexicano de Seguridad Social (GARIMSS), en la capital de ese país, deben la invitación de los bailarines Yandy Acosta Laza y Jersy Pentón Núñez para la

interpretación de La danza del venado, una evocación a la caza de este animal en el estado de Sonora, con todo el dramatismo que encierra el acto.

A ellos se sumó el bailarín mexicano Juan Miguel Villarreal Linares, un artista con dotes físicas extraordinarias, demostradas a la postre en su papel de venado.

Durante el evento Danzapuentes, Miguel Ángel había dirigido esta puesta y la llevó a la patria de Juárez para estrenarla en el Teatro Ferrocarrilero el 21 de mayo, ante cerca de 1 200 espectadores.

Los representantes de NC Dance no se limitaron a concretar esta puesta en escena y recibir merecidos aplausos de un público especialmente respetuoso, según cuenta su director Jonnie Martínez Nieves.

También bailaron creaciones muy reconocidas dentro de su repertorio como las cubanas Bamba colorá y De la salsa a la rumba y la peruana Festejo Chinchiví y el bailarín Yandy Acosta Laza interpretó La Danza La iguana, originaria del estado de Guerrero.

Durante 20 días en el hermano país, impartieron clases de salsa a los bailarines de GARIMSS, mambo a los alumnos del Instituto Politécnico Nacional, y le montaron el danzón Almendra a la compañía Alma Mexicana.

Asentada en Caimito desde su fundación, la compañía NC Dance ha demostrado que, con talento y trabajo abnegado, es posible construir desde provincia una obra sólida que traspase todas las fronteras existentes.



FOTO: CORTESÍA DE NC DANCE



### Propuestas de la Casa de la Música

**MIÉRCOLES 21: FIESTA UNIVERSITARIA DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.**

**VIERNES 23: MATINÉ JOVEN DE 7:00 P.M. A 10:00 P.M. / NOCHE DE CLÁSICOS CON SOLISTA DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.**

**SÁBADO 24: NOCHE BAILABLE DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.**

# Partículas de carácter y pertenencia

POR ALEJANDRO LÓRIGA SANTOS  
alorigasantos@gmail.com

• Uno de los proyectos más importantes de todo ser humano es, indiscutiblemente, tener un hogar propio y seguro. En ese empeño de ver crecer paredes, echar a andar pasos sobre la frialdad de un camino pulcro, y arropar de protección el alma con su techo, a muchos les va parte de la vida.

La máxima dirección del país ha puesto su mayor empeño en construir una vivienda por día, y aliviar así la compleja situación con el fondo habitacional. No obstante, eso ha sido imposible de lograr en muchos lugares por las carencias conocidas, el impacto del bloqueo, e incluso me atrevo a decir, la poca búsqueda de soluciones pese a los recursos naturales a disposición.

En una de sus últimas visitas a la provincia de Artemisa, el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, chequeó el cumplimiento de indicadores del programa de la construcción en el territorio. De los 189 renglones establecidos, en ese momento solo se cumplían 37 (16%). Ello también se traduce en el poco aprovechamiento de residuales de canteras, entre otros materiales con los que la madre natura dotó a nuestra geografía.

Usted se preguntará: ¿y este reportero a dónde quiere llegar? Días atrás visitamos una fábrica de la que muy poco se habla, y por primera vez publicamos-con sobrado reconocimiento- en las páginas de este semanario.

Cerca de las cuatro de la mañana, cuando la frialdad todavía invade los cuerpos y es bastante difícil despegar el sueño de las almohadas, quince trabajadores acuden de lunes a sábados a su fábrica. No es de grandes producciones, apenas encuentras condiciones para trabajar en medio de tanto polvo, pero es notable el sentido de pertenencia que respiran quienes le ofrecen fuerza y corazón.

En el mismo centro del municipio, la fábrica de mosaicos, de Guanajay, perteneciente a la UEB Tomás Álvarez Breto, de Artemisa, se esconde entre la cotidianidad de su gente. Muchos desconocen su existencia, sin embargo de ahí se producen los mosaicos que adornan gran parte de las viviendas.

Operadores, ayudantes, mecánicos y un jefe de brigada son suficientes para hacer cumplir los planes previstos, pese a las pausas que deben hacer muchas veces en el mes, por causas ajenas a su voluntad. La capacidad de materia prima interrumpe de vez en vez el deseo, no obstante, ellos se mantienen allí.

“Yo me atrevo a decirte que pocos saben que esta fábrica está aquí. Somos un colectivo pequeño, pero el hecho de despertar bien temprano a diario, y sobre-cumplir los planes, hablan del empeño con el que nuestras manos crean”, aseguró Gilberto Ramírez Ramírez, jefe de brigada de la fábrica.

“El encargo desde la puesta en marcha se basa en la producción de losas de mosaico (25x25) para su posterior comercialización en las tiendas de Ministerio del Comercio Interior (Mincin). En un primer momento teníamos tres variedades de color, y hoy -ante el complejo escenario económico- nos quedamos con una tonalidad: gris.

“La producción diaria está promediando los cien metros(m) de mosaicos y si no existen contratiempos



UBICADA en el municipio de Guanajay, la fábrica tiene una producción diaria promedio de cien metros de losas



BASTAN quince trabajadores para echar a andar los compromisos de esta fábrica.

con la llegada de la materia prima, a finales de mes el resultado es muy satisfactorio. Últimamente hay una ligera estabilidad en el suministro, pero no como nos gustaría, aunque conocemos la situación que presenta el cemento, el principal ingrediente para nosotros.

“Haciendo algunos cálculos podemos percibir que es positivo el ritmo que llevamos, y de no paralizar el flujo estamos en condiciones de entregar 1 500m de mosaicos, y creo que por encima de ese plan también”, aseguró Ramírez Ramírez.

## Retribuir cada pizca de ímpetu

A simple vista se pueden percibir las pocas condiciones de trabajo en medio de tanto polvo. Es este un lugar donde es alta la probabilidad de padecer enfermedades respiratorias, sin embargo, nada parece ser más importante para sus trabajadores que alcanzar lo pactado. Apenas se mueven de sus puestos “para estirar los pies”, y algunos extienden el horario laboral en aras de garantizar las condiciones del día siguiente.

“Es envidiable ver cómo ellos son capaces de resolver los percances que ocurren. A veces están

los domingos descargando una materia prima o en la noche, cuando deberían permanecer en casa para reponer las fuerzas”, destacó María Martín, técnica de Control y Calidad.

“Nadie calcula lo pesadas que son las prensas o lo incómodo de soportar el polvo en el cuerpo, pero ellos están ahí, sin pensarlo dos veces. Los resultados que tenemos, y los que tiene también la UEB responden a su humildad y voluntad por ser mejores y aportar”.

El salario básico no sobrepasa los 3 000 pesos moneda nacional, y aunque en tiempos de repartir utilidades cobran hasta seis mil, sigue siendo poco, comparado con la inmensidad que entregan. Eso sin sumar las interrupciones que les obligan a la pausa involuntaria.

Volvemos entonces al comienzo de este reportaje, intentando plasmar -una vez más- el sueño de que se cumpla el añorado propósito de levantar nuevas viviendas. Para esto será pertinente revisar las condiciones de trabajo, y poner los recursos donde verdaderamente se produce.



**DIRECTORA**  
Yudaisis Moreno Benítez  
**SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN**  
Adriana Fernández Izquierdo  
**SUBDIRECTORA DE EDICIÓN**  
Giselle Vichot Castillo

**DISEÑADORES**  
Otane González Martínez  
Jimmy Goenaga Hernández  
**CORRECTORAS**  
Raquel Alonso Martínez  
Grisel Martínez Loaces

**DIRECCIÓN**  
Calle 33, esquina a 44,  
Artemisa  
**TELÉFONO** 47 355200

**CORREO ELECTRÓNICO**  
artemisadiario@cjp.cu  
**IMPRENTA**  
EES Empresa de Periódicos  
UEB Gráfica de La Habana

**Periódico Artemisa -Oficial**  
**@DiarioArtemisa**  
**Periódico Artemisa**



**20 jun. 2023**  
**Edición 23**