

el artemiseño

SEMANARIO DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PCC

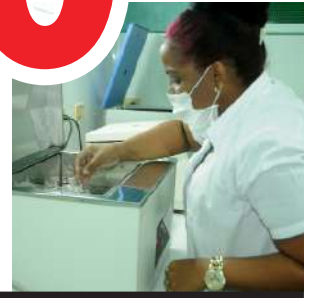


PÁG 2

De la Escuela Interarmas de las FAR General Antonio Maceo, Orden Antonio Maceo, egresaron profesionales listos a prestar servicios

PÁG 8

En la terapia intensiva del hospital pediátrico José Ramón Martínez, de Guanajay, libran a diario importantes batallas por la vida



Ferías, 29 y 30, para celebrar en familia

FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ (ARCHIVO)

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ
artemisadiario@cip.cu

• Un año que termina, más el aniversario 64 de la Revolución cubana este 1 de enero, y los 12 de la provincia de Artemisa el venidero 9, se unen como motivos para celebrar dos ferias gigantes este mes: el 29 en la Plaza 26 de Julio, a la entrada de la cabecera provincial, y el 30 en el área de la Feria Agropecuaria.

Al arte y la cultura, en sinergia con entidades estatales, trabajadores por cuenta propia y micro, pequeñas y medianas empresas, protagonizarán la primera de estas, desde la 8:00 a.m. hasta las 5:00 p.m., en el recinto que recibe a visitantes y coterráneos por la carretera central y avenida 41, en Artemisa, acotó Frank Hernández González, Coordinador de Programas de la Economía, en el Gobierno provincial.

Según explicó el también responsable del Comité Organizador, será una feria comercial de artesanías y productos varios, con la participación de miembros del Fondo Cubano de Bienes Culturales, quienes del 10 al 20 de diciembre participan junto a sus colegas del país en el recinto habanero.

“Se suman la venta de productos ociosos y de lento movimiento, propuestas de la Egrem, a través de la Casa de la Música, más Campismo, Alojamiento, Palmares, Comercio, y otras entidades con variedad de servicios e iniciativas, al igual que creadoras de la Federación de Mujeres Cubanas,

a confluir por vez primera en un ambiente afín con el esparcimiento”, aseguró.

Yoan Molina Blanco, Coordinador de Programas de la Agricultura en el Gobierno provincial y organizador de la feria del día 30, puntualizó la presencia de las empresas Agropecuarias y otras formas productivas, con inclusión de la Genética Los Naranjos, Flora y Fauna, Cítricos Ceiba, la Alimenta-

ria y Porcino, la Empresa Pesquera, Forestal y Avícola, el Lácteo, entre otros.

En una Feria que se expandirá a los alrededores de la común área de venta dominical, se unen Comercio y Gastronomía, Tiendas Caribe y Cimex, más los nuevos actores económicos de los 11 municipios, y prevé desde las 6:00 a.m. la apertura al público.

Cierra un año de trabajo intenso. Que sean estas ferias no solo la ocasión para llevar lo necesario a casa, según las posibilidades de cada cual, sino tiempo de compartir en familia, otro de los objetivos de estas ferias, donde se escogerán los mejores stands, según la aceptación popular.



LA FERIA DEL DÍA 29 será en la Plaza 26 de Julio, a la entrada de la cabecera provincial

Preparación y aliento en nuevas asambleas del Poder Popular

POR MARÍA CARIDAD GUINDO
GUTIÉRREZ
mguindogutierrez@gmail.com

• Tanto como para cumplir las atribuciones incluidas en la Carta Magna de la República, como para defender la voz y el criterio de su pueblo, quedaron constituidas este sábado las 11 asambleas municipales del Poder Popular en Artemisa, cuyos delegados juraron lealtad al compromiso de servir a sus semejantes.

Entre estos representantes de los artemiseños quedaron elegidos los presi-

dentales y vicepresidentes de las asambleas. De acuerdo con Vilma Zamora Hernández, al frente del Consejo Electoral Provincial, el 59 por ciento son dirigentes de los órganos locales del Poder Popular, mientras el 13 por ciento comanda órganos estatales y de gobierno.

De los 22 seleccionados, el 40 por ciento son negros o mestizos y diez son mujeres. Solo en Alquizar se reafirmó la dirección, así como los presidentes de Candelaria y Guanajay. Todos alcanzan nivel superior, al igual que diez vicepresidentes.

Zamora Hernández precisó que en la constitución de las asambleas participaron 663 de los 672 delegados del territorio; en el caso de las ausencias eran justificadas. Mariel, Güira de Melena, Candelaria y San Cristóbal contaron con la totalidad de sus integrantes.

Presentes en el municipio cabecera el Comandante de la Revolución Ramiro Valdés Menéndez, Héroe de la República y viceprimer ministro, además de Alejandro Gil Fernández, titular de Economía y Planificación, ambos diputados

a la Asamblea Nacional del Poder Popular por la Villa Roja, además de Gladys Martínez Verdecia, integrante del Buró Político y Primera Secretaria del Comité Provincial del Partido.

Las Asambleas Municipales del Poder Popular en su XVIII período de mandato, han de cumplir y hacer cumplir las leyes y demás disposiciones normativas de carácter general; aprobar y controlar, en lo que le corresponda, el plan de la economía, el presupuesto y el plan de desarrollo integral del municipio, aprobar el plan de ordenamiento territorial y urbano, y controlar su cumplimiento, por solo citar algunas funciones que responden a los intereses de la ciudadanía.



Aporte valioso de Artemisa a EcuRed

POR GISELLE VICHOT CASTILLO

Con unos 252 000 artículos distribuidos en más de un millón de páginas y casi 80 000 usuarios registrados, la Enciclopedia Colaborativa EcuRed sobresale dentro y fuera de Cuba como sitio de consulta y referencia, en cuya huella está registrada la labor de los historiadores artemiseños.

Por sus resultados en la revisión, validación y acreditación de los artículos sobre la historia de Cuba –tarea encomendada a la Filial de la Unión de Historiadores (Unhic) en el territorio– Artemisa mereció la sede del acto nacional en el doce aniversario de la enciclopedia cubana.

La celebración devino oportunidad para hacer público el reconocimiento al coordinador del trabajo Unhic-EcuRed, Enrique Garcés Montero, miembro del secretariado provincial la Unhic, para la actividad científica; así como, al Joven Club Guanajay 1.

Daniel Suárez Rodríguez, presidente de los historiadores en la provincia,

aseguró “el regocijo de colocarnos a la vanguardia del país en el cumplimiento del convenio de trabajo entre Unhic y los Joven Club de Computación, nos obliga también a asumir este acto como punto de partida para nuevas metas”.

Patentizar el valor de EcuRed como espacio de cultura y conocimiento, en un escenario marcado por la agresiva política del gobierno de Estados Unidos contra Cuba, constituye objetivo de trabajo fundamental para tiempos venideros, resaltó Mario Hernández Pastrana, director de Informática del Ministerio de Comunicaciones.

Acompañaron a los artemiseños en la celebración, con cita en el histórico Mausoleo a los Mártires de Artemisa, Omar Pérez Salomón, Vladimir Cordero Monsibaez, funcionarios del Comité Central del Partido; José Carlos Cruz Sandoval, director general de los Joven Club de Computación y Electrónica; y Jorge Luis Aneiros, presidente nacional de la Unhic, entre otros.

Primaria de Cajío en transformación

POR LIANET GUERRA DELGADO

Durante el año 2022 han avanzado las acciones constructivas en la Escuela Primaria Julio Sanguily, de Cajío, en Güira de Melena, en aras de restablecer la ubicación de los 84 alumnos matriculados en el actual curso escolar, teniendo en cuenta también la situación de vulnerabilidad de esta zona, puntualizó Diamelis Hernández González, subdirectora general de Educación en la sureña localidad.

Hasta la fecha se trabajó en el cambio de cubierta, la colocación de nuevas puertas y ventanas, y el rescate de locales en desuso, para ampliar las opciones durante el proceso docente-educativo,

así como en la readecuación del área de Educación Física, sobre todo luego del paso del Huracán Ian.

Atrasadas luego del fenómeno hidrometeorológico, las acciones deben concluir este año, para que los alumnos ubicados en aulas anexas regresen a la instalación, en tanto se tomó como alternativa utilizar para las clases algunas viviendas, locales del Comercio, entre otros.

A partir de estos arreglos, los estudiantes contarán con locales más amplios y los docentes tendrán espacios adecuados para las labores extraclases y la preparación metodológica. Estas acciones han sido de gran aceptación en la población de la zona costera.

Revitalizar a los CDR desde la base

POR YAILÍN A. CHACÓN GUZMÁN

El no completamiento de las estructuras, así como una deficiente política de cuadros, fueron de los aspectos negativos señalados por los miembros del Secretariado Nacional de los Comité de Defensa de la Revolución (CDR), en visita integral a nuestra provincia, los días 12 y 13.

Visitaron todos los municipios e intercambiaron con factores, cuadros y más de 300 cederistas. Asimismo, visitaron Mipymes, escuelas y 11 patios de familias, dedicados a la producción de alimentos.

Otras deficiencias versaron sobre el atraso en la realización de las asambleas de cara al X Congreso de la mayor organización de masas del país, un insuficiente trabajo con los jóvenes y el retraso en la cotización.

“Es imprescindible revitalizar y fortalecer la labor de los CDR, ante los enormes

desafíos del país. El Partido está aquí para apoyar y cambiar la situación existente”, expuso Alexander Valdés Valdés, miembro del Buró Provincial del Partido.

“No podemos negar que el escenario es complejo, pero no son necesarias fórmulas mágicas, sino trabajo organizado, sistemático y con la claridad de los objetivos de la organización y lo que de esta se demanda”, añadió Vladimir Sauri Bermúdez, Vicecoordinador Nacional de los CDR.

Urge continuar preparando a los cuadros, sin descuidar la batalla política-ideológica y el enfrentamiento diario al delito y las ilegalidades, porque es en el barrio donde suceden estas cosas, acotó.

En el cierre estuvieron presentes también Ania Thompson Blanco, coordinadora de los CDR en el territorio, otros miembros del Secretariado Nacional y los 11 coordinadores municipales.

Nueva graduación de los titanes de mañana

POR MARÍA C. GUINDO GUTIÉRREZ

Jóvenes titanes vuelven sobre los pasos victoriosos de sus predecesores para seguir cubriendo de gloria las tradiciones combativas de esta tierra, tras graduarse de la Escuela Interarmas de las FAR General Antonio Maceo, Orden Antonio Maceo, en una promoción dedicada al aniversario 69 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes.

La teniente Yaniuris Vallina Cutiño, egresada de la especialidad de Inteligencia Militar, patentizó su orgullo y gratitud hacia la Revolución con la emoción a flor de piel; en tanto el teniente Ángel Ernesto Pérez Morales transmitió en su voz el juramento del resto de los oficiales, en el cual va implícita la actitud ética a seguir.

El general de brigada Óscar Figueredo Castellanos, presidente de la Comisión

Ministerial de Ingresos, aseveró que “escoger la profesión de la defensa no solo será a partir de ahora una vocación de dirigir y conducir armas y técnicas en la preparación para la guerra, es mantener y elevar toda la sabiduría en la práctica impetuosa y sacrificada de la disposición combativa.

“De aquí salen los titanes de bronce del mañana, militares fuertes de brazo y mente, como diría Martí al referirse al general Antonio”, subrayó.

Los egresados pertenecen a especialidades de perfil de mando, técnico e ingenieros, y pueden prestar servicios en todas las unidades del país. Asistieron a la ceremonia el general de división Roberto Legrá Sotolongo, viceministro primero y jefe del Estado Mayor General, jefes y oficiales de las FAR, el Minint, y Ricardo Concepción Rodríguez, gobernador del territorio.

Comunicación en tiempo de crisis

POR ODALIS ACOSTA GÓNGORA

Es una realidad que la irrupción de la COVID - 19 en Cuba, obligó a modificar el día a día de los cubanos. También cambiaron las vías tradicionales de los medios de prensa para comunicar la información.

Otros desgarradores sucesos prosiguieron a la pandemia del siglo, entre ellos, la explosión en el Hotel Saratoga y el incendio en la base de supertanqueros de Matanzas, para sacar del pecho de los colegas, un manual de sensibilidad, perfectamente logrado y agradecido por sus públicos.

Sería esta la línea de mensaje de muchos de los proyectos que llegaron al III Festival Nacional de la Prensa Julio García Luis, donde Artemisa estuvo representada por Sailys Uria López y Alejandro Loriga Santos, con el título: Estrategia para la Gestión de la Comunicación Digital ante situaciones de crisis en el semanario **el artemiseño**.

La contingencia electroenergética del país y los eventos hidrometeorológicos que

han asolado a Cuba en los últimos tiempos, también son considerados por Uria López y Loriga Santos, como situaciones de crisis.

El proyecto de los jóvenes periodistas constituye una investigación académica que parte de las situaciones de crisis que han desafiado los profesionales del periódico provincial y la no existencia en el medio, de documentos que rijan la comunicación organizacional.

Sobre esta base, idean una estrategia para la gestión de contenidos que atraiga a los públicos desde las plataformas digitales y que, además, ofrezca herramientas a los directivos y especialistas de la redacción, para perfeccionar el trabajo en las redes sociales ante situaciones de crisis.

Ricardo Ronquillo Bello, presidente nacional de la UPEC, aseguró que el III Festival Nacional de la Prensa Julio García Luis, es una contribución a la búsqueda de un nuevo modelo de prensa pública y que, los proyectos apuntan a la contribución de ese modelo que se levanta desde la base.

Garantía para el sistema eléctrico

POR YUSMARY ROMERO CRUZ

En las operaciones del sistema eléctrico, los reconectores automáticos trifásicos –también conocidos como interruptores– desempeñan funciones esenciales. Nuestra provincia cuenta con 75 equipos de este tipo, instalados en una parte de las subestaciones propias del territorio.

Entre las funciones más comunes, como su nombre lo indica, se encuentra conectar y reconectar la red que domina aguas abajo (desde el lugar que está instalado hasta el final del circuito), amplía Edelfín Falcón Guerra, director técnico de la Empresa Eléctrica de Artemisa.

“Asimismo, contribuyen a limpiar las fallas transitorias. Más de un 70 por ciento de las interrupciones eléctricas son transitorias, es decir, tienen un tiempo de duración finito; ante la ocurrencia de una, el equipo se desconecta y pasado el tiempo programado (500 milisegundos), vuelve a conectarse; si la falla no persiste el servicio se mantiene”, agrega.

“Incluso, se programa con doble cierre para que, de continuar la falla, se abra nuevamente el circuito y pasados

tres minutos, vuelva a cerrarse. Cuando no disponíamos de estos equipos y solo estaban los dropados (conocidos también como caballitos), se fundía el fusible y era necesario enviar un carro a resolver la avería”, especifica el director técnico.

Otra de sus funciones es la protección de los equipos instalados en la red eléctrica, “por ejemplo, al ubicarse a la salida de la subestación protege el transformador del cual se alimenta. El reconector se programa para que por este circule hasta la máxima corriente que pueda soportar el correspondiente transformador, y cuando tienen lugar corrientes superiores a esta, por una función de protección se desconecta”.

Falcón Guerra explica que “cuando ocurre un apagón prolongado, al reestablecerse el servicio, el factor de coincidencia de las cargas eléctricas es muy alto y las corrientes que genera en ocasiones sobrepasan los valores de las programadas en los reconectores; es ahí cuando acontecen los ya mencionados disparos”.

Actualmente hay una necesidad de 36 reconectores en el territorio artemiseño y 34 circuitos carecen de estos equipos.



EN LA HISTORIA

20 » 26 DIC.

- 20/1899 Nace en Alquizar Rubén Martínez Villena, luchador antimperialista y poeta
- 20/1922 Se funda la Federación Estudiantil Universitaria (FEU) por Julio A. Mella
- 21/1931 Nace en el Central El Pilar Rigoberto Corcho López, mártir del Moncada
- 22/1961 Fidel proclama a Cuba territorio libre de analfabetismo
- 22 Día del trabajador de la Educación
- 23/1841 Nace en Camagüey el Mayor General Ignacio Agramonte Loynaz
- 25/1926 Nace en Candelaria el músico cubano Enrique Jorrín
- 25/1988 Fallece el artemiseño Roberto Galán Betancourt, asaltante al Moncada
- 26/1957 Nace el internacionalista artemiseño Esteban R. Collazo Chirino

LAS LUCES DEL SABER

«CADA UNO DE NOSOTROS, INCLUSO DETRÁS DE ESTAS LÍNEAS, HAY MUCHOS NOMBRES IMPRESCINDIBLES QUE DESDE EL ANONIMATO, NOS HAN SALVADO DE VIVIR EN LA OSCURIDAD QUE SIGNIFICA LA IGNORANCIA»

Opinión

Las luces del saber

• Detrás de cada profesional, de un resultado científico novedoso, tras cada iniciativa de esas que salvan a un país bloqueado, o acompañando el más mínimo avance de un niño con discapacidad, está la mano salvadora de los maestros, ese ejército de luz que sorteando las mismas carencias que el resto, pone corazón y vida a la noble tarea de enseñar.

POR **ADIANEZ FERNÁNDEZ IZQUIERDO**



madamente exigentes, los de las clases largas, los que en la incesante tarea de enseñar robaban horas de otros turnos o del receso para ir más allá de lo que tenían los libros, los de las guías de estudio interminables, los intolerantes al fraude.

¿Qué forma a un maestro? Me pregunto mientras adivino una respuesta ligada al conocimiento y la sapiencia para transmitirlo, pero que sobre todo apunta a la consagración, al amor, a ese desprendimiento no siempre visto en los seres humanos de transmitir todo lo que se sabe, para que un día el alumno supere al maestro, sin rencores ni envidias.

Aparecerán ante nosotros esos que más allá de la clase se preocupaban por cada ausencia, y corrían a nuestras casas a ver qué pasaba. Los que incluso se desprendían de una merienda o un almuerzo para darlo a un alumno, o le repasaban en su horario de descanso a los de aprendizaje lento.

Será por eso que no en todos existe la misma capacidad para educar, y nos encontramos entonces eruditos que andan por allá arriba, volando con sus saberes y sin embargo no hayan oído receptivo en sus estudiantes. Mientras, otros con menos sapiencia, son capaces de guiar a sus pupilos, se hacen entender y más que eso nos enseñan a pensar y a aprender por nosotros mismos.

Carmela, esa maestra que en **Conducta** nos sacó lágrimas, anda por ahí multiplicada en miles, salvando a niños y adolescentes del ahogo que suponen la ignorancia y las conductas antisociales. Para esos profesores, educar va más allá de las ciencias y las letras y se involucra en el entramado social de cada alumno. Educar es también formar para la vida.

Porque de eso se trata educar: no basta repetir conceptos aprendidos de memoria ni poner orejas a los estudiantes para que no vean más allá de sus narices. En una buena clase deben existir cuestionamientos, dudas, porqués, explicaciones y un consenso colectivo, para que la clase se parezca a la vida y surta efecto. No en balde aseguran que maestro no es cualquiera.

En esa lista de nombres pocas veces estarán los que por pura formalidad cumplían sus minutos de clases sin importar la asistencia o la participación. Allí nunca estarán los complacidos con tener suspensos, o aquellos que esquemáticamente obligan a reproducir conceptos del libro de texto, sin razonamientos. En mi lista personal, por fortuna, hay muchos de los primeros, y pocos de los segundos.

Si cada cual hace un ejercicio interno para pensar en quienes le formaron, vendrán siempre a la mente primero los profes más cariñosos y los extre-

A solo horas de celebrar en Cuba el Día del Educador, llegue a todos el reconocimiento, porque detrás de cada uno de nosotros, incluso detrás de estas líneas, hay muchos nombres imprescindibles que desde el anonimato, nos han salvado de vivir en la oscuridad que significa la ignorancia.

12 AÑOS entre historias y letras **elartemiseño**



Yoadis Márquez
Atención al pueblo

“**Empatía!** es lo que me ha enseñado **el pueblo opina** en tan solo un año, y aunque no siempre es posible llevar la respuesta esperada, ser el **punte de ayuda** para quienes lo necesitan ha sido la **recompensa** del deber cumplido”

María Caridad Guindo
Periodista

“**Orgullo**”, y reto constante para mí es **el artemiseño**, uno de los espacios fundamentales en mi vida para la realización personal, mi primer oportunidad laboral y mi mejor referente de cuánto se puede lograr con el talento y la voluntad de unos pocos”.



Yusmary Romero Cruz
Periodista

“**Crecimiento**”, profesional y personal he encontrado en **el artemiseño**; una manera más de conectar con las personas desde sus intereses, preocupaciones, motivaciones...; una oportunidad de ser parte de una distintiva forma de hacer, de un aprendizaje constante”

EL PUEBLO OPINA

A cargo de YOADIS MÁRQUEZ y YUDAISIS MORENO
opinion@artemisadiario.cu

1 RESPONDER, CON ESTABILIDAD
Transporte escolar en la mira, fue publicada el 15 de noviembre, por Lázaro Guillermo Velázquez, residente en Bayate, Candelaria, quien junto a un grupo de colegas preguntaba ¿qué pasa con el transporte de los trabajadores de Educación?, motivo que afecta el proceso docente. Jorge Rojas Lore, director de la UEB de Transporte Escolar en Artemisa, refiere que, “creamos una comisión donde se analizó la trayectoria por GPS y recorridos del ómnibus que regularmente cubre ese viaje, y aquellos que lo han ejecutado, más sus hojas de rutas. “Los resultados arrojaron inestabilidad, dada la baja disponibilidad de combustible y dificultades técnicas, pero no ha sobrepasado los tres días sin servicio”, explica y añade que eso mismo notificaron a Lázaro en su centro laboral.

“Los viernes a las 9:00 a.m., efectuamos en la UEB una reunión de coordinación con entidades a las que servimos y los lunes a las cuatro en el Gobierno Provincial, presidida por el Coordinador de Programa y el Delegado del Mitrans en el territorio. Nunca hemos sido enjuiciados por el tema”. Esta última aclaración no se relaciona con el lector, pues esa reunión no es su espacio, aunque sí llama la atención que no sea compartido su criterio con quienes representan a Educación ante Ómnibus Escolares. Asegura el lector que “la respuesta no fue lo que esperaba, pues va más allá de tres días de afectación. Tampoco se alude a por qué las guaguas viajan sin pasajeros y no paran, ni tampoco qué pasa con el transporte del Gobierno Provincial que no recoge a los maestros. Sin embargo tras la publicación en el semanario, el servicio ha vuelto a ser estable”. Si cada quien vela por su objeto social, a tiempo, minimiza insatisfacciones y evita cuestionamientos públicos.

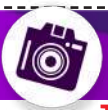
2 PRESUPUESTO ¿PARA 11 MESES?
Casi a punto de cerrar el año de una sección que nos permite mediar entre el pueblo y los organismos, a través de opiniones, nos llega una muy sensible de la Casa de Abuelos de Artemisa, institución de Salud Pública que acoge en horario diurno a personas de la tercera edad. Miguel Morejón Romero, contó los problemas con el aseguramiento de la leche y el yogurt para garantizar el alimento de los ancianos. Asegura que, antes de comunicarse con el periódico, lo hizo con la Unidad Administrativa de Salud, donde le explicaron que no había presupuesto para asumir estos gastos en el mes de diciembre. Siguió insatisfecho y fue hasta el gobierno local, pero aún no recibe respuesta. Aporta el teléfono 47 36 5282, para corroborar la situación, pues, ¿en qué se usó el presupuesto o cómo se ejecutó, sin tener en cuenta el último mes.

puede hacerse cargo de ambos, completamente, dada la necesidad de trabajar para contribuir al sustento”. Alega que la casa en la que viven está en un estado deplorable, más después del paso de Ian. Hasta el momento no ha recibido recurso alguno ni visitas de autoridades o trabajadores sociales que le transmitan esperanzas, ni tampoco quienes tienen la responsabilidad desde el barrio de ayudar, como las organizaciones de masas y el gobierno. Nos comunica que Margot incluso está dispuesta a ceder el amplio terreno en el que se ubica su vivienda, con tal de vivir en un lugar más digno, máxime porque no cuenta con fuerzas y medios para acometer acciones constructivas ni siquiera mediante subsidio, de ahí que sumemos a quienes puedan encontrar solución para Margot.

4 CONTAMINACIÓN, Y MÁS
Regresa a la sección desde El Batey, en Caimito, Eduardo Masson Medina, (avenida 41, # 6208, entre 62 y 64). Le preocupa el nivel de contaminación que acecha y acelera la destrucción del medio ambiente, agravando los eventos naturales que acaban con la vida. “Vivo cerca de la fábrica El Batey y no podemos abrir las ventanas en horario de trabajo por el humo apesto que desprende. Según dicen, se debe a que arrojan petróleo crudo en el quemador para acelerar el proceso de vapor para la cocción. Añade además que, “hace poco fallecieron dos personas de cáncer pulmonar, también se aprecia una lava negra grasosa sobre el piso, ventanas, rejas, paredes..., dificultando la limpieza sobre todo en mi casa, que al estar en la fachada Sur es presa de las brisas predominantes que baten desde el Nordeste. Hace años plantearon la dificultad y adoptaron medidas oportunas que mejoraron la situación, pero hoy retorna la falta de consideración y respeto por el entorno, las personas del vecindario y los inmuebles. “Acudimos a ustedes, como medio al servicio del pueblo, para sanar tamaño error”, refiere con la certeza de que escribe en beneficio no solo de la vida humana, sino del planeta. Este es un problema interfactorial, y así deberá ser la respuesta.

3 MARGOT, UN CASO PARA ATENDER

Desde el poblado Las Mangas, en el municipio de Artemisa, llegó a nuestra redacción con varias preocupaciones que iremos publicando en la sección, Carlos Mirabal González, residente en Carretera Central, kilómetro 68. Se trata de la situación que hoy aqueja a Margot García, también residente en esa comunidad rural. “Tiene más de 80 años y está muy enferma. Vive junto a uno de sus dos hijos, con problemas de esquizofrenia y serios trastornos neurológicos, el cual está en silla de ruedas. Ya apenas puede moverse. Su otro hijo es trabajador de la Empresa Porcina, pero no



LA FOTO DE HOY

La solución llegó en diciembre



FOTO: OTONIEL MÁRQUEZ

FOTO: CORTESÍA ERNESTO BRAÑA

Publicada 29 de noviembre

Fachada de la escuela Magoon Villena, avenida 89 entre 80 y 82, Alquizar

Vida y Comunidad

EDUCAR DESDE EL ALMA
 «CADA 22 DE DICIEMBRE SE CELEBRA EL DÍA DEL EDUCADOR EN CUBA. PARA QUIENES FORMAN, MOLDEAN Y HACEN REALIDAD LA PALABRA DEDICACIÓN, UN RECONOCIMIENTO DESDE EL ARTEMISEÑO»



Educador desde el alma

TEXTO Y FOTO YAILÍN ALICIA CHACÓN GUZMÁN
 yailinali@gmail.com

● Educar no lleva fórmulas preconcebidas. Cada maestro, como reza el refrán popular, tiene su librito, pero indudablemente el afecto, la paciencia, el saber, la pasión, el conocimiento y una pizca de constancia constituir parte de ese brebaje que forma a un profesor.

Para María Teresa Ordaz Betancourt el elemento fundamental es el amor. Tere, como cariñosamente la llaman en el círculo infantil Piquito de Coral, en Caimito, es auxiliar pedagógica con 36 años de experiencia en la primera enseñanza.

Este año cumplió las 60 primaveras, se retiró y volvió a reincorporarse al mismo centro. Su vida ha transcurrido entre risas, llantos y rodeada de enanos bajitos. Incluso asegura haber cuidado a más de una generación de una misma familia: padres e hijos o tíos y sobrinos.

“Siempre he sido auxiliar y realmente amo trabajar con los niños. Ver cómo avanzan, aprenden y crecen”.

Elegió este camino y no se arrepiente. Aunque su sueño era ser maestra de Historia, la vida la llevó por un rumbo diferente. “Comencé en este trabajo con poco más de 20 años, sin embargo me flechó desde el momento cero.

“En esa etapa conjugaba mi labor con el estudio. Durante dos años estuve en la



TERE, como cariñosamente la llaman es auxiliar pedagógica con 36 años de experiencia

Filial de Ceiba para titularme, y ya con más edad cogí el 12 grado en la facultad. Siempre he tratado de aprender, de superarme”.

Su día a día transcurre en el aula de cuarto y quinto años de vida de la institución educativa, una constante en estos últimos tiempos. Ha trabajado en todos los ciclos e incluso cuidó lactantes en la época en que se admitían infantes desde los primeros meses de vida en los círculos infantiles, instituciones creadas hace más de 40 años en Cuba.

“Mis chiquillos me dicen “seño” Tere, y los adoro. Amo de ellos su expresividad, por lo tanto ese es un factor que exploto. Les enseño a saludar en las mañanas, a jugar. Apoyo con mi labor a las educadoras y además confecciono diferentes medios de enseñanza. Esta es mi vida y el círculo mi casa”.

No falta el saludo cordial de quienes han crecido junto a ella. Ya siendo adultos, muchos de los niños y niñas saben el importante rol que jugó en su formación.

“A veces una cree que no la van a reconocer tras el paso del tiempo y nunca es así. Hombres y mujeres me llaman en la calle y eso me da alegría, es la mejor muestra para medir mi trabajo. Todo ese cariño me satisface y me complace saber que yo los guie en los primeros años del saber”.

La semillita de la educación es parte de esta familia. Su única hija es maestra de Geografía: “cumplió en buena medida mi gran sueño y vivo orgullosa de ella; mi otra razón de ser es mi nieto”.

En su librito personal no falta la dedicación a los niños y el cariño, elementos que María Teresa considera fundamentales en una educadora. A las nuevas generaciones siempre les recomienda que cuando elijan este camino sea desde la pasión y el corazón, porque amar lo que uno hace es el único camino del éxito.

Hoy Tere vive rodeada de pequeños. Alejarse de aquí parece entonces impensable, porque respira y vive para formar generaciones mientras educa desde el alma. ■■■■■

Razón y justicia de la mano



MERLIN GONZÁLEZ TABARES, (a la derecha) Fiscal Jefa Municipal de Güira de Melena

TEXTO Y FOTO LIANET GUERRA DELGADO
 lianet.guerra90@gmail.com

● Ser jurista para muchos es una ocupación más, y a menudo se le resta valor al ejercicio de las leyes. No obstante, en cada una de sus ramas la seriedad, la entrega y estudio constante tienen prioridad. Bien lo sabe Merlin González Tabares, Fiscal Jefa Municipal de Güira de Melena, quien como muchos de sus colegas, se ha entregado a esta profesión de sacrificio.

Muy cerca del aniversario 49 de la Fiscalía General de la República de Cuba, la

profesional asegura que “la preparación de un jurista empieza desde el primer día de la Universidad. Tienes que empezar a hacer conciencia de que tu profesión va a formar una parte indisoluble de tu vida personal, porque sea a la hora que sea, siempre vas a ser jurista, vas a ser Licenciado en Derecho.

“A donde quiera que llegues y la gente conozca tu profesión y donde trabajas, siempre vas a tener personas reclamando una opinión especializada. Como se dice, la vida es mucho más rica que el Derecho y hay que presar oído a cada uno.

“En nuestro quehacer diario nos encontramos con situaciones que,

emocionalmente, exigen muchísimo de nosotros mismos, de nuestro pensamiento y preparación, pero indiscutiblemente debemos tener presente las leyes, por encima de todo, incluso del sentimiento, pues nos regimos por determinados códigos ya establecidos y por instituciones del Derecho que datan de hace muchísimos años pero que tienen una base legal en la Constitución como Carta Magna, o Ley de Leyes.”

La vida del jurista exige una dosis extra de sacrificio. Para esta mujer, es la de un ser entregado a su trabajo al 100 por ciento, las 24 horas del día, en todos los momentos y facetas de la vida. “Seas madre, padre, hermano, o amigo, siempre va a ser jurista, porque siempre habrá alguien frente a ti con un problema y va a querer contar contigo como la última palabra, porque las personas tienen mucha confianza en lo que nosotros decimos, en los conocimientos que podemos aplicar en la vida”.

Aunque muchos piensan que el jurista se sabe las leyes de memoria, ella asegura que no es así. “No sabemos la ley de memoria; nosotros interpretamos y aplicamos normas, siempre con un toque de psicología, porque para ser jurista hay que saber lidiar con la gente, todo el mundo no piensa igual, no tiene el mismo conocimiento y nuestro objetivo es hacernos entender, de la mano de la razón y la justicia, que es lo más importante.”

Sin importar si son licenciados en Derecho propiamente, asistentes fiscales, secretarios judiciales o técnicos jurídicos, la razón y la justicia son los principales ideales a los que responden estos profesionales que logran interactuar con las leyes y mezclar la cotidianidad, “porque la vida es mucho más rica que el Derecho”. ■■■■■

El Villena de pupila insomne

● El 20 de diciembre de 1899 vio la luz en Alquízar el abogado, intelectual, escritor y revolucionario cubano Rubén Martínez Villena, quien nos dejó como legado tanta luz como la que le predijera el Generalísimo Máximo Gómez, en un encuentro fugaz con el niño, cuando no había dado siquiera sus primeros atisbos de luchador incansable por las causas justas.

De su extenso e imprescindible poemario, escogemos hoy un fragmento de **Mensaje lírico civil**, no solo para homenajearle, sino para recordar, con sus propios versos, lo que fuera la vida de quien, aun enfermo, apostó todas las fuerzas para derrocar a la tiranía.

Mensaje lírico civil

(A José Torres Vidaurre, poeta peruano. En Madrid)

(...)

*Hace falta una carga para matar bribones,
para acabar la obra de las revoluciones;*

*para vengar los muertos, que padecen
ultraje,
para limpiar la costra tenaz del coloniaje;*

*para poder un día, con prestigio y razón,
extirpar el Apéndice de la Constitución;*

*para no hacer inútil, en humillante suerte,
el esfuerzo y el hambre y la herida y la
muerte;*

*para que la República se mantenga de sí,
para cumplir el sueño de mármol de Martí;*

*para guardar la tierra, gloriosa de despojos,
para salvar el templo del Amor y la Fe,*

*para que nuestros hijos no mendiguen de
hinojos
la patria que los padres nos ganaron de pie.*

*Yo juro por la sangre que manó tanta
herida,
ansiar la salvación de la tierra querida,*

*y a despecho de toda persecución injusta,
seguir administrando el caústico y la fusta.
Aumenta en el peligro la obligación
sagrada.*

(El oprobio merece la palabra colérica).

*Yo tiro de mi alma, cual si fuera una
espada,
y juro, de rodillas, ante la Madre América.*





¿ENSEÑAR A SALVAR VIDAS, O SALVAR VIDAS?
«QUIENES PERMANECEN EN SU LABOR HAN DE ATENDER MÁS PACIENTES, LO CUAL LES REDUCE EL TIEMPO PARA INVESTIGAR Y PUBLICAR... Y ESO PROVOCA QUE PIERDAN LA CATEGORÍA DOCENTE»

Vida y Comunidad

¿Enseñar a salvar vidas, o salvar vidas?

TEXTO Y FOTOS **JOEL MAYOR LORÁN**
joeldeyuli@gmail.com

● Por supuesto, no hay nada tan importante como salvar vidas, pero enseñar a salvarlas es el respaldo para continuar haciéndolo. Disponer de profesores bien preparados permite formar a quienes han de cubrir cada servicio, institución, área de Salud e incluso las aulas. Si el ciclo falla, como ocurre en Artemisa, peligra esa garantía.

Una de las razones principales radica en la enorme presión asistencial sobre los profesores: al no estar cubiertas todas las plazas de especialistas, quienes permanecen en su labor han de atender un mayor número de pacientes, lo cual les reduce el tiempo para investigar y publicar... y eso provoca que pierdan la categoría docente.

Por si no bastara, también resulta difícil el acceso a las revistas donde insertar las investigaciones.

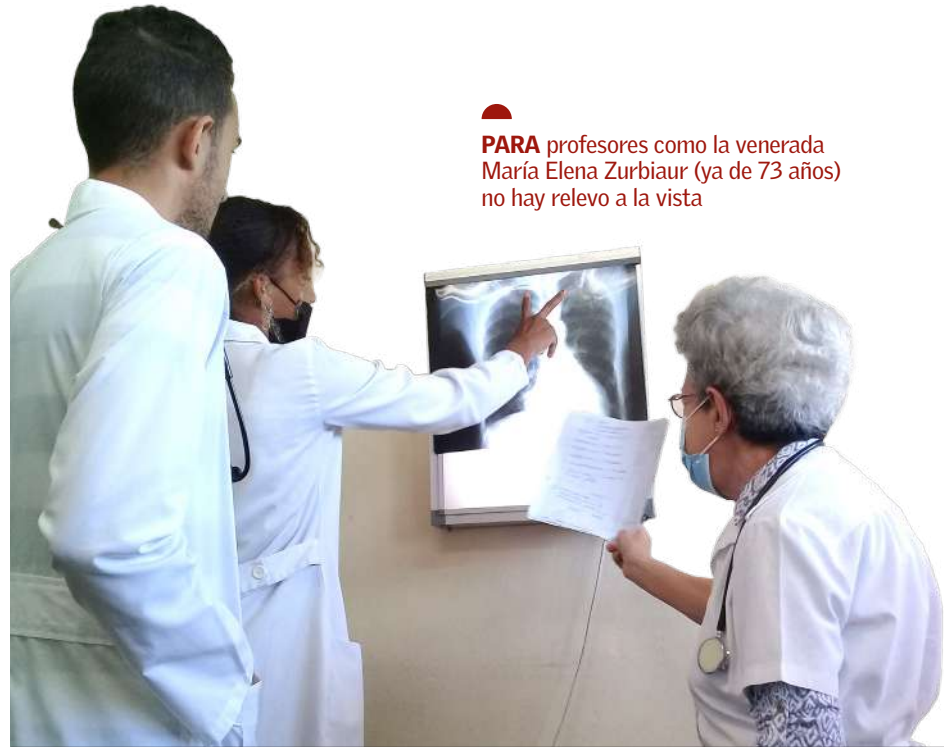
Como consecuencia, si no publican y les retiran la categoría, habrá menos profesores frente a los futuros médicos y especialistas; por tanto, se menoscaba la formación de quienes están llamados a resolver, precisamente, la carencia de profesionales de la Salud.

Muy escasas fuerzas

Ocho servicios han sido afectados notablemente, al no tener la plantilla cubierta, por la emigración, licencias, misiones en el exterior y longevidad de especialistas que no prestan servicios de urgencia ni nocturnos, y no hay relevo a la vista para ellos, declara la ginecóloga Yembila Novo, jefa del departamento docente.

“Así se debilita la atención primaria de Salud, pues no brindamos consultas de urología, nefrología, ortopedia... con la frecuencia debida, en la comunidad”, expone.

Desde luego, tampoco sucede diferente en el hospital Ciro Redondo. Sobre María Elena Zurbiaur (ya de 73 años) y Nuria Molina, recae la docencia de los ocho residentes de Medicina Interna. A su alrededor, unos no manifiestan inte-



PARA profesores como la venerada María Elena Zurbiaur (ya de 73 años) no hay relevo a la vista

rés en emprender la categoría docente, otros la perdieron, y disponen de apenas dos recién graduados en ese plan.

En cirugía acaece otro tanto. Una doctora instruye a los estudiantes de cuarto y sexto años de Medicina y a los residentes de esa especialidad (41 en total). Encima, atiende a los pacientes y hace guardias.

Mientras, en Ginecología son tres los profesores, uno de ellos Avelino García, el jefe de ese servicio, quien si no publica el año próximo igual perderá la categoría.

Novo comparte esta panorámica a fin de alertar sobre cuán pocas fuerzas sostienen la formación de nuevos profesionales.

Valga el ejemplo de la profe María Elena, tan respetada y querida. Hace mucho rebasó la edad de jubilación. Como le apasiona su obra, no parece sentirla como un trabajo, pero esa pasión necesita multiplicarse.

Y lo que crece es la lista de a quienes han retirado la condición precisa para impartir docencia: Guianeya Encinosa, Ruperto Cruz, Dunia Porceló, Juan Alberto Cruz, Nuria Molina...



LA PRESIÓN asistencial sobre los profesores, provoca que pierdan la categoría docente. Le ocurrió a Nuria Molina

Encinosa, especialista en Medicina Interna y subdirectora del hospital, explica que la covid le coincidió con el período del cambio de categoría docente.

“Contra viento y marea, buscando a las profesoras hasta en su casa, para realizar los exámenes necesarios, conseguí vencer una serie de pruebas. Discutí el trabajo de Filosofía. Tenía, incluso, las publicaciones. Solo faltaba el ejercicio, pero no se pudo convocar al tribunal; cuando lo lograron, ya se había vencido el tiempo.

“Ahora tendría que realizar el ejercicio para volver a ser instructora, después de 30 años en la docencia”.

A Yembila Novo la frustran, además, las investigaciones pendientes a publicar en revistas de Holguín, Mayabeque y Villa Clara, en esta última en proceso de revisión desde noviembre de 2021.

Superarse metodológicamente cada día

“Los profesionales de la Salud se gradúan con un amplio perfil, que deben desarrollar una vez ubicados en policlínicos, consultorios, clínicas estomatológicas y hospitales, ya en la labor asistencial, o en la docente, investigativa y administrativa”, afirma la doctora Novo.

“Como la formación inicial del claustro no es pedagógica, han de superarse metodológicamente cada día, para alcanzar la calidad requerida en el proceso educativo de quienes aspiran a formar. A los dos años de graduados, precisan realizar un ejercicio de categorización.

“Entonces, alcanzan la categoría transitoria de Instructor, la cual pierden si —al transcurrir cinco años— no transitan a una superior. Incluso las categorías superiores deben ratificarse cada cinco años, previa muestra de la función investigativa del profesor.

“Y la investigación culmina solo cuando es publicada; por eso, resulta ineludible el acceso a revistas de impacto. Sin embargo, en nuestra provincia no contamos con revistas propias. Encima, las disponibles dem-

ran en asignar y revisar los trabajos, muchas veces por falta de editores, y exceden los 90 días establecidos para dar respuesta a los autores.

“Eso ocasionó la pérdida de la categoría a varios profesores, lo que perjudica la pirámide docente de cada servicio o institución”, enfatiza la jefa de departamento.

¿Cuán esencial es investigar?

Para Novo, la investigación resulta indispensable en la vida de un profesional de la Salud. “Cada diagnóstico nuestro es una investigación que triangula la información adquirida en el interrogatorio, el examen físico y los complementarios. Ocurre también cuando valoramos la evolución clínica de un caso, o el efecto de un medicamento en cada paciente.

“Considero necesario que en cada institución se lleven a cabo las investigaciones pertinentes a los problemas científicos detectados en estas. Pero las tareas fundamentales han de ser la asistencial y la docente; unidas, son las encargadas de formar al profesional de la Salud”.

La joven doctora alude a la influencia de la covid, la crisis económica y el recrudecimiento del bloqueo impuesto por el gobierno de Estados Unidos. “Ha aumentado la emigración, la cual acrecienta la pérdida de profesores y la sobrecarga de quienes permanecen; por eso, cada día disponemos de menos tiempo para investigar.

“Igual que la docencia, la investigación requiere horas extra, acceso a Internet y gastos. Aun así, debe ser un requisito para la obtención de grados científicos y la categoría de investigador, no para la categoría docente.

“Lo esencial en la formación de profesionales es la metodología, la educación en el trabajo y el acompañamiento en tareas docentes-asistenciales, con la entrega que demanda. En cambio, la investigación y la administración pueden ser enseñadas por otros profesores investigadores y administrativos, no necesariamente por quienes llevan la responsabilidad docente-asistencial”.

Ante el desafío que encara Artemisa, **el artemiseño** acudió a Miriam Alpizar, viceministra de Educación Superior, quien vivió el inicio de la Universidad de Cienfuegos, hace 43 años y recién celebró los 75 de la Central de Las Villas (UCLV).

“La de Artemisa es una universidad nueva, que ha de recurrir a sus líderes científicos y nichos de ciencia, con tal de engranar el sistema de trabajo y generar iniciativas. Tiene que haber una mayor gestión e involucrar quizás a los mejores estudiantes en la docencia. Pero un profesor sin investigar hace perder calidad a la formación de nuevos profesionales.

“Es un tema multifactorial complejo que inquieta a departamentos y carreras de todas las universidades, asociado al fenómeno demográfico, la emigración, la competencia de nuevos actores y temas salariales. Habrán de enfrentarlo con el desarrollo de estrategias diversas, entrega, trabajo en redes y estrechar los vínculos con el territorio”.

La solución no parece sencilla, en lo absoluto. Demandará sacrificio, inteligencia, apoyo, flexibilidad y, como siempre, amor a la obra. En salvar y enseñar a hacerlo está en juego la vida. ■■■■■

Deporte

CON LA PASIÓN DE SU PASIÓN

«DESDE EL 14 DE AGOSTO DE 2022, YOAN LUIS COMPARTE EL SET CON OTROS CUATRO GRADUADOS DEL CURSO DEL ICRT»



Con la pasión de su pasión

POR YUDAISIS MORENO BENÍTEZ
artemisdiario@cip.cu

● Hablar de deportes en casa era costumbre y pasión, sin apenas entender de púcher zurdó ni de bolas malas o de asistencias al delantero, en un terreno de fútbol.

La pasión se concretó cuando el chico quiso ir más allá. Entró a la Escuela de Iniciación Deportiva Julio Díaz, de Artemisa, a ser parte —como extremo— del once de los Gladiadores, esos mismos titulados en 2022 como los mejores de la 106 Liga Nacional de Fútbol.

Pero Yoan Luis Piedra Hernández ya no está entre quienes patearon el balón y anotaron dos goles para dejar en Artemisa el lauro; ahora lo vemos delante de la cámara en Tele Rebelde, el Canal de los Deportes en Cuba, o tras del micrófono de Radio Rebelde, donde también se siente la pasión por el más universal.

Anduvo a medias por la carrera de Ingeniería Informática hasta “inscribirse” en 2014 en la Página Deportiva, de Radio Artemisa, sutil manera de ser escuchado a través del dial, desde las 5:40 p.m., por una diaria.

Debates, informaciones, comentarios y más, lo hicieron adueñarse de oyentes afines al deporte: ciencia de la cual casi todos los cubanos hablamos, pero que precisa datos, estudio, interpretaciones, juicios, comparaciones, inteligencia, justicia, e incluso muchísima pasión.

Sin embargo, quien fuera extremo de los Gladiadores escaló otro nivel más allá de su área de confort. Entre 200 estudiantes ocupó una silla en el Cen-



YOAN LUIS (primero a la izquierda) agradece el estar en este set, a muchos profesionales de la prensa deportiva y la locución

tro de Estudios del ICRT, para el curso de comentaristas deportivos, y fue segundo entre los 20 graduados escogidos para ocupar plazas en la radio y la televisión cubanas, solo después de la estelar joven que por vez primera narra el boxeo en Cuba, Melissa Blanco, su amiga, además.

Del comunicador social Mario González, cuenta Yoan Luis, llegó a Tele Rebelde el proyecto que lo convierte en el ser más dichoso del universo, Punto Penal, a donde entró tras un exhaustivo casting.

En vivo, con la adrenalina que eso supone, desde el 14 de agosto de 2022, su año líder profesionalmente, comparte el set con otros cuatro graduados del curso

del ICRT, cada viernes a las 7:00 p.m. por el Canal de los Deportes en Cuba, con retransmisión los sábados a las 9:00 de la mañana.

“Comenzamos calentando con las ligas europeas. El canal en Telegram suma casi 10 000 suscriptores, unas 21 000 visualizaciones por la red digital de TeVeó, mientras las encuestas han llegado hasta 10 000 votos.

“A esa hora de televisión le antecede mucha preparación. Buscamos detalles tal vez imperceptibles para un televidente común, que sí esperan escuchar de los comentaristas. El mundial trajo debates de verdad, fuertes, apasionados.

“Melissa le iba a Alemania, Boris a España, Julio César a Brasil, Carlos Manuel

a Inglaterra, y yo, ya lo saben, siempre por Argentina. Así lo he hecho desde el mundial del '98 tras mi ídolo, Omar Batistuta.

¡Claro, le sigue Lionel Messi! Esta era su última vez en el terreno internacional y regaló una actuación de lujo para llevarse a casa el Balón de Oro.

“Punto Penal trajo Círculo de Espera, mi canal de Telegram con 10 000 suscriptores, asumo Panorama Deportivo y Deportivamente, previo al Mundial, ambos en Radio Rebelde.

“Aunque me encanta el béisbol soy fútbol casi 24 horas, más que no tengo novia”, confiesa, entre sonrisas

y verdes ojos atrevidos, mientras anda de Artemisa a La Habana, y también viceversa, como eterno apasionado del deporte. En cada esquina alguien le detiene y, ¡comienza el debate!

Él sudó la camiseta en un terreno de fútbol, fue a las aulas de la Eide y jugó entre Gladiadores. Al girarle la vida sigue igual en el terreno, pero narrando el partido.

No detiene sus sueños: estar delante de cámara o detrás del micrófono, en juegos Centroamericanos u Olímpicos, son anhelos de quien es capaz de compartir la pasión de todos con su pasión. Tal como la vida, el deporte es un juego, y para Yoan Luis la victoria llega... tras cada Punto Penal.

Sin límites en bicicleta

POR MARÍA C. GUINDO GUTIÉRREZ
maria@artemisdiario.cu

● Otros se hubieran regodeado en los obstáculos y la autocompasión tras un nefasto accidente y la pérdida de la pierna derecha. Pero no es el caso del güireño Liuber Piña, quien a los dos meses recibió su prótesis en el Hospital Ortopédico Frank País y ya estaba montando bicicletas.

“He roto las barreras”, asegura con tal convicción que —a través de la llamada virtual— puede sentirse un aluvión de optimismo y empuje para superar cualquier obstáculo, por difícil que se presente.

Antes había practicado fútbol y taekwondo, aunque luego del siniestro con tan solo 17 años no parecía una opción válida. Un día el “profe” Gianni lo abordó en la calle, e indagó por su interés en el ciclismo. Había observado su

destreza al volante y el entusiasmo con que jugaba ping pong en el parque.

“Dije que sí, y comencé de a poco a entrenar en la bicicleta de un amigo, hasta que pude comprar la mía con el apoyo de la familia. Prácticamente todo lo que sé lo debo a la preparación de Carlos Díaz.

“Hace unos meses subí al equipo nacional, que radica en la Villa Panamericana, en el velódromo Reinaldo Paseiro, donde he perfeccionado la técnica de la mano de Jorge Luis Báez”.

Un lustro después de su estreno sobre la pista, Liuber ocupó el lugar 15 de la categoría C2 en el Campeonato Mundial de Ciclismo concluido en Francia en octubre último, lo cual marca una promesa en su joven carrera deportiva.

“Sé que puedo llegar más lejos; para eso hay que entrenar muy duro. Siempre pienso que, si pude enfrentar el dolor del accidente, nada me será imposible”.

El actual campeón de Cuba reconoce la complejidad de la lid, en la cual se midió a 22 contrincantes provenientes de Brasil, Estados Unidos, Chile, Portugal, Japón, Bélgica... “También me sorprendió fuera de entrenamiento, pues no había garantía de participar. Ahora me preparo para la clasificación a los Panamericanos en Chile y las Olimpiadas de 2024” en la Ciudad Luz.

Liuber comparte el paraciclismo con la barbería, billar en su tiempo libre y la crianza de un hijo de cinco años. Parece ajeno al miedo y se considera, con razón, muy atrevido. “Para mí la vida es fácil, no me siento limitado en lo absoluto”.

Será por ese valor a toda prueba que aprende lo mejor de esta oportunidad. “El deporte me ha enseñado a ser disciplinado, educado; antes

era muy regado, consumía alcohol y casi siempre andaba en problemas”.

Pero Liuber también comparte su experiencia como miembro de la Asociación Cubana de Limitados Físico-Motores. “La organización me ayuda a darle fuerzas a personas como yo, y vencerlos de que todo es posible”.



FOTOS: CORTESÍA DEL ENTREVISTADO

UN LUSTRO DESPUÉS de su estreno sobre la pista, Liuber ocupó el lugar 15 en el Mundial de Francia

SERIE PROVINCIAL DE BÉISBOL

Candelaria: primer finalista

POR CARLOS ENRIQUE RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

● La selección de Candelaria se convirtió en la primera finalista de la XI Serie Provincial de Béisbol, al vencer dos veces a Artemisa, por 8-7 y 13-5, con triunfos para Yuniel San Román y Yunier Liguena.

No importó que el sábado conectaron nueve hits y cometieron dos errores, mientras los derrotados sumaron 12 sin pifia alguna. El domingo sí los superaron en hits, con 15 (aunque la defensa tuvo tres marfiladas), en tanto sus rivales compilaban diez y dos.

En la otra llave, San Antonio de los Baños blanqueó a Alquizar el sábado 6-0. Ronaldo Rodríguez son-

rió y Ricardo Martínez salió cabizbajo. Hubo salvado para Luisbel Santos.

Pero el domingo Alquizar tomó revancha, con *nocaut* de 13-3. Ese partido está bajo protesta por parte de San Antonio, debido a un *balk* decretado por el árbitro principal, luego de un viraje a primera base del lanzador Yuri Fuentes con las bases llenas.

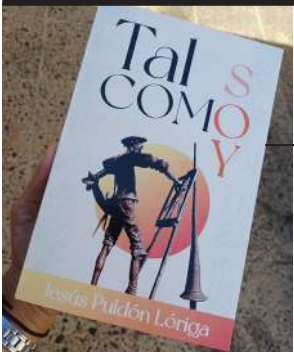
Si progresa la reclamación, habrá que jugar desde la entrada de marras: sexto

capítulo con bases llenas de alquizareños y Yansue Moré al bate. Si no progresa, se disputará el tercer partido en el Julio Pérez, desde las 10:00 de la mañana. Los lanzadores serían Yulieski González, y Samuel Alayo por los campeones.

Positivo: La entrega de los jugadores de los cuatro equipos semifinalistas

Negativo: El trabajo arbitral

Preocupante: La demora para decidir una jugada de reglas



UN BÁLSAMO PARA EL ALMA
 «TAL COMO SOY LLEVA EL SELLO EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NICARAGUA, Y ESTÁ COMPUESTO POR 44 PIEZAS EN DÉCIMAS»

Un bálsamo para el alma

TEXTO Y FOTO **ANAY LORENZO COLLAZO**

● Jesús Puldón Loriga encontró en la décima un bálsamo para el alma. Comenzó siendo el consejero del amor, y su afán por reparar equipos no lo ha apartado nunca de la décima escrita. Ahora añade otra satisfacción a su carrera: se trata de **Tal como soy**, un libro que lleva el sello editorial de la Universidad Autónoma de Nicaragua, y está compuesto por 44 piezas en décimas.

En el prólogo, el alquizarero José Alberto Nápoles explica con acierto tino, que este libro constituye un compendio de magnífica factura, con décimas apegadas a la tradición, pero que lucen con éxito, trazos de la modernidad.

“En 2011 obtuve Mención en el festival Aquelarre, con un cuaderno de temática general y ya estoy trabajando

en otro libro con esta misma variante poética”, explica Puldón Loriga.

Añade que “la situación de la décima oral improvisada transita por un momento de mayor difusión y mayor reconocimiento, por supuesto que muy merecido y saludable, de la cual los poetas debemos sentirnos partícipes”. Aunque asegura que “la situación de la décima escrita, en específico, no alcanza aún esas cotas de difusión, por disímiles razones, en alguna medida, parten de su propia naturaleza de expresión literaria que debe esperar por la reproducción para darse a conocer y, a veces, cuando se reproduce, no se concibe un plan adecuado para su promoción, lo cual para mí es un contrasentido”, apuntó.

Mientras conversamos se sonríe, juega con las palabras. Hoy sus musas anidan en la carencia, en lo imperfecto, en la migración, en los sentimientos. Lee y vuelve a leer y mis ojos llenos de lágrimas sufren la décima escrita “se vende la casa”.

Por eso somos cubanos

POR **EUTELIO SUÁREZ PÉREZ**
 terryvaldespinomiguel@gmail.com

● Como una pequeña, pero intensa muestra, del talento artístico con que cuenta Caimito y la provincia, puede calificarse la gala llevada a cabo en el cine teatro de este municipio en saludo al Día del trabajador de la Cultura, el 14 de diciembre, natalicio del poeta y moncadista Raúl Gómez García.

A ritmo de los versos **Yoruba soy, lloro en yoruba**, de Nicolás Guillén, dio inicio esta gala, sustentada por una agrupación como NC Dance y su director Johnnie Martínez Nieves, quienes, acompañados de los batás guanajayenses, ofrecieron una muestra de sus piezas dedicadas a las raíces y deidades de nuestros ancestros africanos.

Una solista en ascenso, Kathy Laz, regaló dos clásicos del pentagrama insular: **Siboney**, de Ernesto Lecuona, y **Por eso yo soy cubana**, de José Ramón Sánchez, mientras

que los improvisadores Héctor Montesinos y Yosvany León, acompañados por las cuerdas de Son Artemiseño, cantaban sus versos para rendir homenaje al proceso revolucionario, a Fidel y a varios grandes de la cultura fallecidos este año.

De una verdadera fábrica de talentos, la Escuela Vocacional de Arte Eduardo Abela, llegó un trío de sus estudiantes para interpretar, a ritmo de piano y violín, los célebres temas **Corazón**, de Silvio Rodríguez; **A mi manera**, de Paul Anka, y **Bésame mucho**, de Consuelo Velázquez, en tanto la actriz Ania Duarte declamó el poema **Por amor**.

Un grupo de trabajadores de la Cultura fue reconocido por la calidad de su trabajo a lo largo del 2022 y la potente vocalista Vania Borges cerró la velada con varios de sus más aplaudidos éxitos.

Dania Díaz Trápaga, primera secretaria del Partido en Caimito, presidió esta gala, en compañía de las principales autoridades políticas y gubernamentales del municipio.



JESÚS PULDÓN contempla su libro con orgullo

Arte en proceso

TEXTO Y FOTO **A.L.C.**
 anaylc85@gmail.com

● La oncenava edición del evento Arte en proceso, organizado por la Asociación Hermanos Saíz (AHS), quedó inaugurada en la sede de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), en Artemisa.

Participaron doce artistas con igual número de obras, procedentes de la Uneac, la AHS y artistas independientes. En todas las propuestas se aprecia el quehacer de los jóvenes artemiseños en estos tiempos.

Es importante destacar que la pintura y la fotografía son las técnicas más empleadas en esta exposición que estará abierta hasta el 15 de enero, en la sede del Comité Provincial de la Uneac.

Arte en proceso es una experiencia única, en la que sin dudas encontrará el visitante la traducción, desde estéticas diversas, de la realidad de una provincia y una nación que se construyen también desde la belleza, la responsabilidad y el compromiso de sus artistas.

En la inauguración se entregaron los carnés de afiliados a 13 nuevos miembros de la Uneac.



LA MUESTRA la componen 12 obras

Caimito optimista en la cultura

POR **MIGUEL TERRY VALDESPINO**

● Aunque las limitaciones económicas han sido evidentes, el año 2023 traerá mejor protección para quienes se afanan en la tarea de hacer arte y literatura, según trascendió en los debates del balance anual de la dirección municipal de Cultura en Caimito.

En este municipio, con resultados destacados, los trabajadores del gremio llevaron sus expresiones artísticas a todos los espacios de su geografía y, de manera especial, a los barrios más vulnerables y de más difícil acceso, aseveró Yoanna Coroneaux, directora municipal de Cultura.

Asimismo, lamentó que instituciones de tanta importancia histórica como la Casa II Congreso del Partido se encuentren en condiciones verdaderamente deplorables y no exista presupuesto suficiente ni un programa definido para recuperar un inmueble de honda significación para los caimitenses. Por semejantes adversidades navega también la biblioteca Nena Villegas, afectada en alumbrado, techo, paredes y estantes para libros.

Trascendió que la Casa Municipal de Cultura Raquel Revuelta ha desarrollado una labor especial, signada por un compromiso con la comunidad. Aunque con una plantilla incompleta, de apenas un instructor por manifestación, sus trabajadores han oxigenado diferentes espacios comunitarios.

De manera especial fue reconocida la trayectoria de la compañía NC Dance, exigente a la hora de actuar en prestigiosos escenarios capitalinos como en barrios vulnerables de la localidad, y el hecho de que los escritores pudieran conducir diversas peñas a lo largo de todo el año.

Cecilia Valdés Sagué, directora de la Casa Municipal de Cultura, resultó

seleccionada la mejor trabajadora del año, en tanto Belkys Acosta Borrego, María del Carmen Terry Valdespino y Caridad Corrales Viña, merecieron la condición de Destacadas.

Linda Rosa Bello, jefa de departamento de Organización en la provincia, mostró su optimismo en cuanto a la entrada en funcionamiento, a partir de la primera mitad del próximo año, de la Unidad Municipal de Apoyo y Aseguramiento a la Cultura, más práctica y cercana a los intereses de los creadores.

Diosdany García, secretaria general del sindicato de los trabajadores de la cultura en el territorio, entregó a Yoanna Coroneaux el diploma que reconoce a esta dirección como la más destacada del sector en el trabajo sindical.



MIÉRCOLES 21: FIESTA UNIVERSITARIA DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

VIERNES 23: MATINÉ JOVEN DE 7:00 P.M. A 10:00 P.M./ CONCIERTO DE WILL CAMPA DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

SÁBADO 24: CENA CONCIERTO (SALÓN UN MONTÓN DE ESTRELLAS) DE 6:00 P.M. A 10:00 P.M./MATINÉ JOVEN DE 7:00 P.M. A 10:00 P.M./NOCHE BAILABLE DE 11:00 P.M. A 3:00 A.M.

DOMINGO 25: MATINÉ CON LA ORQUESTA ARAGÓN DESDE LAS 2:00 P.M./CENA CONCIERTO (SALÓN UN MONTÓN DE ESTRELLAS) DE 6:00 P.M. A 10:00 P.M.



Al límite de las esperanzas

En la sala de terapia intensiva del hospital pediátrico José Ramón Martínez, en Guanajay, sus médicos y enfermeras libran a diario incontables batallas por la vida.

POR ALEJANDRO LÓRIGA SANTOS
alorigasantos@gmail.com

• Ningún padre está preparado para que el doctor anuncie, después de sobradas evidencias, que su hijo deberá ser remitido a una sala de terapia intensiva. La frialdad que encierran dos palabras obligan a pensar con miedo en las ausencias y colocan al ser humano en el límite de la esperanza. Pero allí, una vez dentro, la compasión se torna diferente, y llega hasta la última célula del organismo.

Un sonido constante marca el ritmo de la vida de forma ondulada, mientras el rostro se esconde entre sondas, equipos o el personal que allí labora. Los separan cristales de la normalidad, aunque no les falta la fe en medio del verdor que prevalece. Todo es pulcro y está preparado, no hay descanso y los minutos de calma pueden convertirse en una extraña pesadilla cuando la vida se le impone a la muerte.

Con la creación de este servicio en el hospital pediátrico José Ramón Martínez, de Guanajay, la medicina artemiseña ganó en prestaciones inmediatas ante urgencias o emergencias en el territorio. Prevista para ocho municipios, cifra que agrupa la mayoría de la población pediátrica del territorio, la sala dispone de las condiciones necesarias, incluyendo la ventilación y el tratamiento a menores de un año.

“Al principio cuando se inauguró no era la misma de ahora. Nuestros médicos han ganado en experiencias, principalmente en las complicaciones respiratorias. La capacitación es premisa para mantener vivas sus prestaciones en medio de la compleja situación económica por la que atraviesa el país”, refirió Natacha Lara Urgellés, directora del hospital.

“Tenemos un contacto directo y de asesoría con los expertos nacionales de casos críticos, y esa es una alianza a la que jamás renunciaremos pues nos aporta. Hoy tenemos profesionales a la altura, preparados para asumir cualquier contexto, y uno de nuestros médicos se forma en La Habana en un curso de cardiología en aras de establecer una red cardiopediátrica, tan necesaria en la provincia.

“Los últimos meses han sido de mucho ajetreo por el impacto de la COVID-19, cuya incidencia prevalece, pero en particular el alza de arbovirosis, en particular el dengue, con serias complicaciones en los niños. Aunque ya es menor el número de ingresos, tanto en sala de cuidados respiratorios como en la de terapia, insistimos en mantener a buen resguardo a nuestros pequeños.

PACIENTES INGRESADOS EN TERAPIA INTENSIVA POR DENGUE

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
23	8	17	20	18

“Si interpretamos esas estadísticas, con un total de 7 camas y suponiendo un flujo de cuatro a cinco días por paciente, se puede concluir que durante todo el mes se presta atención con más o menos casos en terapia intensiva.

“Es increíble como nuestros médicos y enfermeras han sabido afrontar tanto en medio de etapas difíciles. La mayoría de los intensivistas son jóvenes, y eso nos alegra al doble, pues primero, formamos sus saberes, y segundo, tenemos una garantía para el futuro”, concluyó Lara Urgellés.

La primera hora...

La frialdad, el rostro inocente de dos pequeños y la inesperada noticia de que uno de ellos había resul-



FOTOS: OTONIEL MÁRQUEZ
LYANA es intensivista dentro y fuera del hospital; ahí radica su alto sentido humano



LA SALA CUENTA con un laboratorio con tecnología de avanzada



DOS JÓVENES que libran batallas en una sala donde el tiempo y los límites imponen agallas

tado positivo al SARS-CoV-2 pusieron en pausa las emociones de estos reporteros una vez en su interior. Cuerpos cubiertos, que no permiten descifrar y letras que componen nombres escritos en sus batas, nos permitieron conocer a sus protagonistas.

En medio de todo lo que supone estar allí, es hermoso escuchar a dos jóvenes intensivistas que defienden con pasión su trabajo. No le falta a su lado la experiencia, y también, una que otra vez, la importante misión de transmitir conocimientos a los que se inician.

“Lo primero es determinar la patología del paciente y luego se evalúa si tiene criterio o no de

terapia. Existe un protocolo, y si el niño lo cumple, ingresa al servicio y corresponde a nuestro equipo estabilizar sus indicadores vitales”, señaló la doctora de Lyana Rodríguez Abreu, de 33 años.

“Es un lugar de miedos y alegrías porque ambos cohabitan a diario, incluso en nuestros hogares, pero jamás puede faltar la seguridad a la llegada del paciente. Es satisfactorio ver la evolución positiva con nuestro trabajo.

“Nada se compara con la experiencia de recibir un niño que presenta un cuadro respiratorio o séptico complejo, y que en 48 horas nos regale una sonrisa. Ese cambio añorado nos cambia el día literalmente, y en los más pequeñitos es quizás su manera de agradecer”.

El doctor Aljhady Ramos Lombera, de 32 años, viaja de Mariel a Guanajay cada guardia. Todas las mañanas recibe indicaciones de Lyana, y aunque su recorrido como médico intensivista se forma en los cubículos, denota un alto sentido de pertenencia en sus palabras y grado de responsabilidad con sus pacientes.

“Se habla de la primera hora como la de oro, y en esos minutos no puede fallar ni el más mínimo detalle. A nosotros jamás nos coge desprevenidos porque somos “guapos”, y si ocurre lo que no queremos, pasará después de cumplir un protocolo y administrar todos los medicamentos posibles.

“Nunca le ocultamos al familiar el estado de su paciente. Contribuimos a las esperanzas, pero apostamos por ser muy reales en la información sobre su evolución o no. Hay veces que acuden tarde a los servicios hospitalarios y entonces una vez aquí nos corresponde redoblar los esfuerzos.

“El ser humano no se conforma con perder un hijo o familiar. Nos han tocado esos minutos y nos preparamos para ello también. Hay niños cuya condición de vida no supera la muerte, y toca dar la mala noticia. Nunca lo hacemos solos, nos llamamos y si estamos en la casa acudimos al hospital para unirnos al equipo de guardia... y asumir así el desenlace fatal”.

Vivencias, nunca faltan

Por más de 28 años la enfermera Maria Isabel Clavel Miranda, labora en la institución de Salud. En los instantes más tensos sabe tomar riendas entre el equipo y hacer valer la fortaleza que se desprende de su unión.

“Aquí se trabaja con agilidad y destreza. Nos damos impulso cuando un niño cae en un estado crítico, corremos mucho bajo presión, pero fluye. Si el médico nos pide un medicamento ya lo tenemos listo por el tiempo que llevamos trabajando. Somos un binomio que funciona de una manera inexplicable porque los niños son la esperanza del mundo como dijo el Apóstol”, asegura la seño.

“Nos ha tocado tener a hijos o nietos en la sala de terapia intensiva por lo que entendemos que los padres requieren atención, cariño, comprensión y mucho apoyo psicológico. Al saber que es criterio de terapia se piensa lo peor.

“¡Caballero vamos a movernos! - es una frase recurrente en medio de la prontitud y también de la desesperación. Aun así, buscamos apoyo en el compañero y la serenidad para asumir cada práctica con la agilidad que se requiere. No nos detenemos, ¡eso nunca! Nos volvemos gladiadores porque le arrebatamos su sentido a la muerte donde la existencia comienza a florecer”.

Pocos allí tienen tiempo de recostar su cansancio en una silla, revisar los mensajes de sus familiares en el teléfono o permanecer atentos a cada pregunta de la prensa. En un ir y venir recorren los pasillos del lugar con el ánimo de entregarle a la esperanza las vidas que le pertenecen.

Ni Lyana, ni Aljhady son conscientes de la gratitud de los que regresan a sus hogares recordando sus nombres o contando sus anécdotas. No imaginan cuántos, en medio del dolor después de perder, los ven como superhéroes disfrazados de una coraza blanca, a la que llaman gallardía.



DIRECTORA
Yudaisis Moreno Benítez
SUBDIRECTORA DE INFORMACIÓN
Adriana Fernández Izquierdo
SUBDIRECTORA DE EDICIÓN
Giselle Vichot Castillo

DISEÑADORES
Otane González Martínez
Jimmy Goenaga Hernández
CORRECTORAS
Raquel Alonso Martínez
Isabel González Pérez

ADMINISTRADOR
Sediell Velázquez Castillo
DIRECCIÓN
Calle 33, esquina a 44,
Artemisa
TELÉFONO 47 355200

CORREO ELECTRÓNICO
artemisdiario@cjp.cu
IMPRESIÓN
EES Empresa de Periódicos
UEB Gráfica Villa Clara

Periódico Artemisa
@DiarioArtemisa
Periódico Artemisa



20 dic. 2022
Edición 50